

Durham E-Theses

*The novelist and Bismarck with special reference to
Fontane, Freytag and Ppielhagen*

W. M. J. Goldsmith

How to cite:

Goldsmith, W. M. J. (1976) *The novelist and Bismarck with special reference to Fontane, Freytag and Ppielhagen*. Doctoral thesis, Durham University.

Use policy

The full-text may be used and/or reproduced, and given to third parties in any format or medium, without prior permission or charge, for personal research or study, educational, or not-for-profit purposes provided that:

- a full bibliographic reference is made to the original source
- a <https://etheses.durham.ac.uk/id/eprint/8092/> is made to the metadata record in Durham E-Theses
- the full-text is not changed in any way

The full-text must not be sold in any format or medium without the formal permission of the copyright holders.

Please consult the [full Durham E-Theses policy](#) for further details.

The novelist and Bismarck
with special reference
to Fontane, Freytag and Spielhagen

volume three

The copyright of this thesis rests with the author.
No quotation from it should be published without
his prior written consent and information derived
from it should be acknowledged.

Table of Contents

Abbreviations p. 594

Foot-notes :

Fontane and Bismarck

| | |
|---|---------------|
| A. Fontane's early life and political development ... | pp. 595 - 620 |
| Chap. I : 1819 - 1847 | pp. 595 - 601 |
| Chap. II : 1848 - 1852 | pp. 602 - 612 |
| Chap. III : 1852 - 1855 | pp. 613 - 615 |
| Chap. IV : 1855 - 1860 | pp. 616 - 620 |
| | |
| B. Fontane's political thinking and his view of Bismarck | pp. 621 - 683 |
| Chap. I : 1860 - 1871 | pp. 621 - 632 |
| Chap. II : 1871 - 1881 | pp. 633 - 648 |
| Chap. III : 1881 - 1890 | pp. 649 - 665 |
| Chap. IV : 1890 - 1898 | pp. 666 - 678 |
| Chap. V : Fontane's view of Bismarck: summary and conclusions | pp. 678 - 683 |
| | |
| C. Bismarck in the novels of Fontane | pp. 684 - 698 |
| Chap. I : The Berlin novels of the 1880's | pp. 684 - 691 |
| Chap. II : The 'Arnim' and 'Eulenburg' affairs .. | pp. 691 - 694 |
| Chap. III : The later novels | pp. 695 - 697 |
| Chap. IV : Bismarck in the novels and Fontane's view of Bismarck: a comparison | p. 698 |

Freytag and Bismarck

| | |
|--|---------------|
| A. Freytag's life and political development: a brief survey | pp. 699 - 702 |
| | |
| B. Freytag and Bismarck | pp. 703 - 757 |
| Chap. I : The Constitutional Conflict | pp. 703 - 712 |

| | |
|---|---------------|
| Chap. II : Bismarck's conduct of the Schleswig-Holstein question | pp. 713 - 716 |
| Chap. III : Freytag and Treitschke, their discussion of Bismarck | pp. 717 - 719 |
| Chap. IV : The events of 1866 | pp. 720 - 724 |
| Chap. V : The North German Confederation | pp. 725 - 732 |
| Chap. VI : 'Im neuen Reich' | pp. 733 - 740 |
| Chap. VII : 'Im Ring der Gegner Bismarcks' | pp. 741 - 751 |
| Chap. VIII : Bismarck in retirement | pp. 752 |
| Chap. IX : Bismarck and Germany: the problematic of the nation and the great individual | pp. 753 - 756 |
| Chap. X : Freytag and Bismarck: summary | p. 757 |

| | |
|--|---------------|
| C. Politics in literature: Freytag as a political writer | pp. 758 - 764 |
| Chap. I : Politics in literature | pp. 758 - 759 |
| Chap. II : The political content of the 'Bilder aus der deutschen Vergangenheit' | pp. 760 - 761 |
| Chap. III : 'Die verlorene Handschrift' | p. 762 |
| Chap. IV : The novels of the Bismarck era: 'Die Ahnen' | pp. 763 - 764 |

Spielhagen and Bismarck

| | |
|--|---------------|
| A. Spielhagen's life and political development | pp. 765 - 775 |
| B. Spielhagen's view of the role of literature | pp. 776 - 780 |
| C. Bismarck in the novels of Spielhagen | pp. 781 - 812 |
| Chap. I : The novels of the 1870's | pp. 781 - 791 |
| Chap. II : The novels of the 1880's | pp. 792 - 807 |
| Chap. III : The novels of the 1890's | pp. 808 - 812 |
| D. Spielhagen and Bismarck | pp. 813 - 818 |

| | |
|--------------------------|---------------|
| <u>Conclusions</u> | pp. 819 - 821 |
|--------------------------|---------------|

| | |
|---------------------------|---------------|
| <u>Bibliography</u> | pp. 822 - 832 |
|---------------------------|---------------|

Abbreviations

- BFr Theodor Fontane. Briefe an seine Freunde. (Berlin 1925)
- Fa Theodor Fontane. Briefe an seine Familie. (Berlin 1905)
- FF Theodor Fontane. Briefe an Georg Friedländer. (Heidelberg 1954)
- FH Der Briefwechsel zwischen Theodor Fontane und Paul Heyse. (Berlin 1972)
- FHtz Theodor Fontane. Briefe an Wilhelm und Hans Hertz. (Stuttgart 1972)
- FK Theodor Fontane. Briefe an Hermann Kletke. (Munich 1969)
- GB Grenzboten
- GW Gustav Freytag. Gesammelte Werke. (Leipzig 1910)
- H Theodor Fontane. Sämtliche Werke. ed. by W. Keitel. (Munich 1962-66) Hanser edition.
- LA Theodor Fontane. Briefe an die Freunde. Letzte Auslese. (Berlin 1943)
- N Theodor Fontane. Sämtliche Werke. ed. by K. Schreinert. (Munich 1959 -) Nymphenburger edition.
- NR Im neuen Reich
- S Theodor Fontane. Briefe. ed. by K. Schreinert. (Berlin 1968-71)
- SR Friedrich Spielhagen. Sämtliche Romane. (Leipzig 1895-1909)

Introduction (text: pp. i - iii.)

1. A useful summary is Andreas Hillgruber. Kontinuität und Diskontinuität in der deutschen Außenpolitik von Bismarck bis Hitler. (Düsseldorf 1969)
2. Each of the three writers has a somewhat different concept of the role and scope of the novel and the place of political and social issues in literature. Spielhagen - in the tradition of 'Junges Deutschland' - regarded literature not just as a medium, but as the supreme medium for the analysis and critique of social and political problems in contemporary society in the broadest terms, whereas Freytag, rebelling against the 'negativism' of critical literature saw the purpose of literature as exerting a positive uplifting influence on the reader, of consolidating bourgeois consciousness. For Fontane literature was a version of reality in which he, the writer, reflected what he observed in contemporary society in which social and political issues impinged only insofar as they were part of the fabric of the social reality he was concerned to portray.

A. Fontane's early life and political development.Chapter I: 1819 - 1847.(text: pp. 1 - 21.)

1. Hermann Fricke: Theodor Fontane. Chronik seines Lebens Berlin-Grünewald, 1960), p.8. seq.
2. N. XV p.117. The cafes (Konditoreien) were the centres of political debate in pre-1848 Prussia.
3. *ibid.*, p.13.
4. *ibid.*, p.20.
5. *ibid.*, p.13.
6. N XIV p.113.
7. *ibid.*, p.115.
8. Fontane to Theodor Storm 14 Feb. 1854 (BFr.I,p.106).
9. cf. Hans-Heinrich Reuter: Theodor Fontane I,pp.120-121. (Munich 1968),
10. Fontane's first published work, a Novelle entitled 'Geschwisterliebe' appeared in the 'Berliner Figaro' in 1839. cf. Reuter, I, p.133.
11. "Mundt, Laube, Wienbarg - Gutzkow selbst ganz zu geschweigen - waren damals Haushaltsworte für mich." N XV p.20.
12. Fontane was invited to join the club by an acquaintance who had read some of his work in the 'Berliner Figaro', cf.*ibid.*, p.57.
13. *ibid.*, pp.28-37.
14. Both described by Fontane in his 'Von Zwanzig bis Dreißig', cf.N XV pp.32-36.
15. The Junghegelianer were a school of young intellectuals who, under the influence of Hegel's philosophy, developed a radical left-wing critique. Marx, Lassalle, Feuerbach, D.F. Strauß and Ruge were also associated with this school.
16. Fontane's protest in verse against the banning by the authorities of the periodical 'Das Athenäum', the organ of the Berlin Junghegelianer, would indicate a not inconsiderable degree of sympathy. ('Zwei Tote. 1. Das Athenäum.' in: Der junge Fontane. Dichtung, Briefe, Publizistik, ed. by H. Richter (Berlin, 1969), p.98. Fontane visited Gustav Techow, who had been a member of the 'Verein der Freien', in Spandau prison in the autumn of 1848 after Techow had been sentenced to fifteen years imprisonment for his part in the revolutionary uprising in March 1848. cf.Reuter, I, p.139.

17. Richter, p.104.
18. It is difficult to date this poem which was not published in the Berlin Figaro until the summer of 1840. However, it was probably written within a year at the most of the political events which were the occasion for the poem. The new King of Hanover Ernst August suspended the Constitution in 1837. Seven prominent professors at the university of Göttingen protested (the famous 'Göttinger Sieben') and were dismissed for their pains. The whole of liberal Germany was deeply shocked and protest meetings were held in all parts of the country. It is unlikely that Fontane would have written this poem a full two years after the event, cf. the line of the poem:
- "Als jüngst dein großer König sich erlaubt,
Zu stehlen dir der Freiheit Himmelsfunken," *ibid.*, p.91.
19. It is difficult to agree with Attwood when he writes:
"An der Tatsache, daß die im Sommer 1840 entstandenen Gedichte Fontanes mit einer einzigen Ausnahme ohne politischen Inhalt sind, kann man erkennen, daß der 'Politiker' in ihm trotz der Anregungen in den beiden Vereinen noch nicht stark entwickelt war." Kenneth Attwood: Fontane und das Preußentum. (Berlin, 1970), p.54.
20. Richter, p.92. Bourgeois liberalism is held up to ridicule in his satiric epic 'Burg' (1840). In the poem 'Einigkeit' (1842) bourgeois liberalism is once again the target for Fontane's attacks for failure to take action.
21. N XV p.13.
22. *ibid.*, p.13.
23. cf. Richter, p.659. cf. also Fontane's poem 'An Hermann Kriege' *ibid.*, pp.132-133.
24. *ibid.*, p.113.
25. cf. Christa Schultze: Fontanes 'Herwegh-Klub' und die studentische Progreßbewegung 1841/42 in Leipzig. Fontane-Blätter. II,5 (1971) pp.327-338.
26. 'An Georg Herwegh' Richter, pp.86-87. especially the following lines:
"Ich bin in seine Flut gesunken,
Und habe drinnen mich berauscht,
Er ward zum Lethe mir; - begraben
Ist jede Furcht, die mich gequält,
Und Hoffnung und Vertrauen haben
Sich meiner Seele neu vermählt."

27. H. Lübke quotes F. Engel's remarks:
 "Die Religionskritik der Radikalen sei 'indirekt auch ein politischer Kampf gewesen', der so lange in der indirekten religionskritischen Form habe geführt werden müssen, als der direkte Angriff gegen die politischen Gewalten noch schlechterdings aussichtslos war. Erst als 1840 'die orthodoxe Frömmerei und die feudal-absolutistische Reaktion mit Friedrich Wilhelm IV den Thron bestiegen' sei man zur offenen politischen Parteinahme gegen diese Reaktion übergegangen." Politische Philosophie in Deutschland (Basel & Stuttgart 1963), p. 37. The original quote of Engels in: Ludwig Feuerbach und der Ausgang der klassischen deutschen Philosophie. (1886) (Stuttgart 1953), p. 13.
28. N XV p. 488.
29. Published on 29th July 1842 in Heinrich Laube's 'Zeitung für die Elegante Welt'.
30. Poem entitled 'Geduld', in Richter, p. 126.
31. *ibid.*, p. 116.
32. *ibid.*, p. 117.
33. *ibid.*, pp. 114-115.
34. *ibid.*, p. 661.
35. John Prince had published a volume of poems 'Hours with the Muses' in 1841.
36. *ibid.*, p. 301. The 'John Prince' manuscript is published complete in Helmut Nürnberger: Der frühe Fontane. 1840 bis 1860 (Hamburg, 1967), pp. 301-324.
37. *ibid.*, p. 312.
38. Published in Leipzig in 1842.
39. Nürnberger, pp. 311-312.
40. *ibid.*, p. 301.
41. *ibid.*, p. 311.
42. *ibid.*, p. 313.
43. *ibid.*, p. 315.
44. Fontane had written articles for Binder's periodical 'Die Eisenbahn' in 1842, cf. Helmut Richter: Nahen einer neuen Zeit. in: Neue Deutsche Literatur, vol. 17, No. 12 (1969) pp. 94-104.

45. "Ich kehre nach Leipzig zurück und machte daselbst, nicht bloß durch Dichterefreunde, sondern, was mehr sagen will, auch durch einen zahlungskräftigen Verleger dazu bestimmt, einen ganz ernsthaften Versuch, mich als Schriftsteller zu etablieren." N XV p.123.
46. *ibid.*, p.427.
47. *ibid.*, p.123.
48. *ibid.*, p.124.
49. *ibid.*, pp.150-153.
50. Fontane was a 'Einjährig-Freiwilliger' attached to the second battalion of the 'Kaiser-Franz' regiment garrisoned in Berlin. He served for one year (April 1844 - April 1845). *ibid.*, pp.124-125.
51. Fontane commented: "Es tut aber nicht gut, einen Freund und Dichtergenossen als Vorgesetzten zu haben." *ibid.*, p.126.
52. *ibid.*, pp.128-129 and pp.130-131.
53. Fontane's impressions are recorded in the diary he wrote, published in Richter, pp.254-309. Fontane also described his impressions in his memoirs. N XV pp. 131-142. Cf. Nürnberger p.106-117 who has some interesting comments to make on the diary:
 "Die Schilderung des Tagebuchs ist offenbar erfunden. Sie ist für Leser oder Hörer berechnet, denen Fontane einen poetisch eindrucksvollen Reisebericht zu geben wünscht. Nur mit kritischem Vorbehalt kann das 'Tagebuch' künftig noch als Quelle benutzt werden und gegen das Zeugnis der Alterserinnerung beweiskräftig sein." p.109.
54. 'Zum Schwarzen Adler'. Neue Königs-und Georgenkirchstrasse.
 N XV
55. N XV p.251.
56. Ernst Kohler: Die Balladendichtung im Berliner 'Tunnel über der Spree'. Diss. phil. (Berlin 1940)
 Germanistische Studien No. 223, p.149.
57. N XV p.161.
58. Kohler, p.29.
59. Kohler, p.143.

60. *ibid.*, p.143.
61. N XV p.161.
62. *ibid.*, p.161.
63. 'Unser Friede'. N XX p.254 seq. and 'Unsere Zeit' N XX p.445.
64. N XX p.502.
65. Kohler, p.148.
66. Quoted in Richter, p.703.
67. *ibid.*, p. 138.
68. *ibid.*, pp.132-133.
69. *ibid.*, pp.317-318.
70. *ibid.*, p.319.
71. "Fontane fügte sich den Vorhaltungen, die man ihm machte sehr schnell. Dabei mochte sich zusätzlich auswirken, daß er durch Merckel und Lepel gerade der betont preußisch und antidemokratisch eingestellten Partei des Tunnels nähertrat." Nürnberger, p.119.
72. N XV p.161.
73. "Von Kindesbeinen an hab' ich eine ausgeprägte Vorliebe für die Historie gehabt. Ich darf sagen, daß diese Neigung mich geradezu beherrschte und meinen Gedanken und Arbeiten eine einseitige Richtung gab. Als ich in meinem 10. Jahr gefragt wurde, was ich werden wollte, antwortete ich ganz stramm: Professor der Geschichte." Fontane to Theodor Storm 14 Feb.1854 (BFr.I,p.106.)
74. "Dies für mich Bessere war der Geschichte, besonders der brandenburgischen, entlehnt..." *ibid.*, p.161.
75. Fontane to Storm 14 Feb. 1854 (BFr.I,p.107.)
76. *ibid.*, p.107. Fontane's own rejection of the poetry he wrote in the 'Herwegh' style - and particularly his assertion that the 'Tunnel' led him to a re-discovery of his true lyrical self - has led many commentators to conclude that both the political and social ideas that made up Fontane's outlook in the 'Herwegh' period and the literary style he adopted to express them, represented, in some way, a false development, both politically and poetically, a development which was then corrected in the balmier, more embracing climes of the 'Tunnel'. We shall argue that, although Fontane's poetic talent certainly flowered while he was a member of the 'Tunnel', this did not mean that he rejected the political views to which he had hitherto subscribed.

77. N XV p.161.
78. Kohler, p.211.
79. Letter dated 27 July 1846. Richter, p.324.
80. Attwood, p.71.
81. N XV p.162.
82. *ibid.*, p.99.
83. Richter, pp.140-141.
84. N XV p.162.
85. Kohler, p.152.
86. Richter, p.193.
87. *ibid.*, p.193.
88. *ibid.*, p.194.
89. *ibid.*, p.194. This is perhaps one of the earliest examples of what was later to be a constituent feature of Fontane's attitude to many prominent contemporaries: his tendency to see in each individual a number of characteristics, some admirable and positive, some despicable and negative. A good example of this from his memoirs is Fontane's remarks on his own attitude to the Prussian Junker: "Ich werde immer zwischen politischen Anschauungen und menschlichen Sympathien zu unterscheiden wissen, und diese menschlichen Sympathien habe ich ausgesprochen für den märkischen Junker. Die glänzenden Nummern unterfühnen - und ihrer sind nicht wenige - sind eben glänzend, und diese nicht lieben zu wollen, wäre Dummheit; aber auch die nicht glänzenden - und ihrer sind freilich noch mehrere - haben trotz Egoismus und Quitzowtum, oder auch vielleicht um beider willen, einen ganz eigentümlichen Charme, den herauszufühlen ich mich glücklich schätze. Die Rückschrittsprinzipien als solche sind sehr gegen meinen Geschmack, aber die zufälligen Träger dieser Prinzipien haben es mir doch nach wie vor angetan." N XV p.270. Fontane's attitude to the Prussian Junker is a complex question, but the general point is that he could admire certain character traits in a person while at the same time disagreeing with that person's political point of view. A further example of this from his memoirs is his portrait of Louis Schneider whom Fontane defends against accusations of sycophantic behaviour at court: "Sein hervorstechender Zug, in vollstem Gegensatz zu Kriechen und Bücklingmachen, war ein großer persönlicher und moralischer Mut." *ibid.*, p.242. He comments a few pages further: "Ich persönlich habe sehr viel von Schneider gehabt,

"obwohl er mir mehr oder weniger unsympathisch, seine Politik - trotzdem ich sie vorstehend verteidigt - im wesentlichen contre cœur." *ibid.*, p.244.

Fontane was, politically speaking, an opponent of Schneider; he was nevertheless able to recognise certain traits, both in his character and outlook, which he found admirable. He admired Schneider's courage to stand up for his convictions whatever the consequences, a trait for which Fontane had the greatest respect(as also with the figure of Marwitz, the conservative, not to say, reactionary Junker whose political courage Fontane greatly admired.

Fontane's attitude, in his concern to do justice to a person, was frequently a shifting complex of positive and negative elements, co-existing uneasily, never quite resolved one way or the other. This is an important clue to his complex attitude towards Bismarck.

90. Richter, p.194.

91. Nürnberger, p.118.

92. Kohler, p.219. seq.

Chapter II : 1848 - 1852 (text : pp. 22 - 44.)

- 1) N XV p.330
- 2) *ibid.*, p.329
- 3) For Fontane's graphic account of the events of the day, see: N XV pp.331-332
- 4) *ibid.*, p.334
- 5) *ibid.*, p.333
- 6) *ibid.*, p.335
- 7) *ibid.*, p. 335
- 8) *ibid.*, p.336
- 9) Winkelried, a Swiss national hero, broke single-handed through the serried ranks of Austrian knights at the battle of Sempach (1386) thus opening the road to victory for the Swiss.
- 10) N XV pp.354-357
- 11) *ibid.*, p.372
- 12) Theodor Fontane und Bernhard von Lepel. Ein Freundschaftsbriefwechsel. ed. by Julius Petersen.(Munich 1940)
- 13) Together with the 'Neue Rheinische Zeitung', edited by Karl Marx and the 'Mannheimer Abendzeitung', the 'Berliner Zeitungs-Halle' was an organ of the 'Kongreß der Demokratie' represented in Berlin by the 'Zentralausschuß der deutschen Demokratie'. Hermann Kriege, whom Fontane had known well while at Leipzig, was a member of the Berlin executive committee (Vorstand); he might have been instrumental in getting Fontane's articles published in the 'Berliner Zeitungs-Halle'. cf. Nürnberger, p.379, foot-note 3.
- 14) N XIX p.45
- 15) *ibid.*, p.45
- 16) *ibid.*, p.45
- 17) Fontane to Lepel 12 Oct.1848. Petersen, p.126
- 18) N XIX p.52
- 19) Fontane to Lepel 12 Oct.1848. Petersen, p.126
- 20) *ibid.*, p. 123
- 21) *ibid.*, p.144
- 22) Fontane to Lepel 12 Oct.1848:
 "Der Selbsterhaltungstrieb ließ sie sich freiwillig ihrer Menschenrechte entäußern und sie folgten blindlings ihren Führern. ...
 Die Völker fordern das Gut zurück, was ihre Vorfahren aus ihren Händen gaben. ... Wer wollte leugnen, daß

diese Forderung eine gerechtfertigte sei. Die Fürsten nichtsdestoweniger hatten wenig Lust, in den sauren Apfel zu beißen; - statt einfach darauf zurückzugehen, daß das Volk sie zu Herrn und Königen gemacht habe, verschanzten sie sich hinter ihrer Gottesgnadenschaft und wichen allemal nur der Gewalt. ... Sie können sich darin nicht schicken, dem Volke sein Darlehn zurückzugeben, sie wollen nichts hören vom 'soveränen Volk', das zu fordern hat, sie wollen immer noch schenken - aus Gnade und nach Gefallen. Das Volk kann aber keine Gnade gebrauchen; es will nicht mal 'vereinbaren', sondern spricht ganz deutlich: 'Das will ich! und was noch übrigbleibt, das kannst du behalten!' " Petersen, p.126

- 23) The clash between the concepts of 'monarchy' and 'popular sovereignty' was central to the ideological history of the nineteenth century, see: F. Schnabel. Deutsche Geschichte im 19. Jahrhundert. vol.III. Monarchie und Volkssouveränität'. Freiburg 1947.
- 24) Fontane to Lepel 17 Nov.1848. Petersen, p.311
- 25) Fontane to Lepel 22 Nov.1848:
 "Der König berief die 'Vereinbarungs-Versammlung'. Es gab nichts zu vereinbaren; die Volksvertretung hatte zu bestimmen. Nur der Umstand, daß man am 19. März den Thron der Hohenzollern nicht verbrannt hatte, wies darauf hin, daß man vereinbaren wolle. ... Du magst hieraus erkennen, daß meiner Meinung nach alle Souveränität auf seiten der Versammlung sein mußte..."
 Petersen, p.144
- 26) Fontane to Lepel 12 Oct.1848:
 "Es würde mir dieser demokratische Konstitutionalismus, der nichts anderes als eine Republik mit erblichen Präsidenten wäre, zu all und jeder Zeit genügen, wenn unsre königlichen Präsidenten nicht Hohenzollern und wenn wir selber nicht Preußen wären." *ibid.*, p.126
- 27) Fontane to Lepel 22 Nov.1848. *ibid.*, p.144
- 28) Fontane to Lepel 12 Oct.1848. *ibid.*, p.126
- 29) Fontane to Lepel 24 Sept.1848. *ibid.*, p.116
- 30) Fontane to Lepel 12 Oct.1848. *ibid.*, p. 127
- 31) Fontane to Lepel 22 Nov.1848. *ibid.*, p.145
- 32) Fontane to Lepel 21 Sept.1848. *ibid.*, p.109
- 33) Fontane to Lepel 21 Sept.1848:
 "Hast Du nicht...eine alte aber gute Büchse? ...der Augenblick erheischt Taten oder doch Wort und Tat. ... Hätt' ich Zeit und namentlich Geld, ich wäre ein Wühler comme il faut, denn alles ist faul und muß unterwühlt werden, ummim rechten Augenblick die Mine

- springen lassen zu können." *ibid.*, p.109
- 34) Fontane to Lepel 17 Nov.1848. *ibid.*, p.128
- 35) *ibid.*, p.128
- 36) Fontane to Lepel 12 Oct.1848. *ibid.*, p.126. see also letter to Lepel dated 22 Nov.1848: "Als ich als Wahlmannskandidat auf einem Wollboden...meine erste glänzende Rede hielt, schloß ich mit: 'Liebe zum Volk, aber auch Liebe zum König'. Daß ich seitdem ein anderer geworden bin, ist nicht meine Schuld." *ibid.*, p.146
- 37) Fontane to Lepel 12 Oct.1848. *ibid.*, p.123
- 38) 'Einheit oder Freiheit', an article in the 'Berliner Zeitungs-Halle' dated 7 Nov.1848. N XIX p.51
- 39) "Blicken wir auf Wien. Wenn die Volkspartei dort siegreich aus dem Kampfe hervorgeht, wenn das lang zurückgehaltene Wort 'Republik' endlich von abertausend Lippen klingt, wird dann das einheitslüsterne, das Gleichmacher Parlament in Frankfurt mit Wien verfahren wie mit Sigmaringen? ... Wird es hunderttausend Mann Reichstruppen aufbieten und den Bürgerkrieg proklamieren?" *ibid.*, pp.51-52
- 40) *ibid.*, pp.46-47
- 41) *ibid.*, p.47
- 42) *ibid.*, pp. 47-48
- 43) The King of Prussia had refused to accept the offer of the Imperial Crown from the Frankfurt Parliament.
- 44) Fontane to Lepel 7 April 1849. Petersen, p.160
- 45) Fontane to Lepel 17 Nov.1848:
"Ich will die englische Revolution dramatisch behandeln." *ibid.*, p.129
- 46) *ibid.*, p.131
- 47) Dispatch to the 'Dresdner Zeitung' dated 29 Jan.1850.
N XIX p.80
- 48) Fontane to Lepel 14 May 1849. Petersen, p.170
- 49) Fontane to Lepel 14 May 1849:
"In spätestens 8 Wochen denk ich auf dem Wege nach New York zu sein." *ibid.*, p.170. Another factor that may have influenced his decision to leave Germany and seek a new life in America was his failure to be re-appointed to the post at the Bethanien hospital.
- 50) N XV p.377. Fontane gives a delightful description of his new surroundings in a letter to Lepel 5 Oct.1849: "Da sitz' ich denn wieder und koste die Reize des Chambre garnie. Die knarrende Bettstelle, die mitleidsvoll aus den Fugen geht, um einer obdachlosen Wanzenfamilie ein Unterkommen zu bieten - der wankelmütige Nachttisch - das gevierteilte Handtuch - die stereotypen Schildereien: Kaiser Nikolaus und Christus am Kreuz,

alles ist wieder da, mir Auge und Herz zu erquicken.
Oh, es ist schön!" Petersen, p.212

- 51) Fontane to Wilhelm Wolfsohn 10 Nov.1849:
"Ich bin nämlich seit dem 1.Oktober nicht mehr in Bethanien, und lebe seit der Zeit, als bummelnde Freiherr, Luisenstrasse 12, 3 Treppen. Die geringe Barschaft ist aufgezehrt, der Kredit erschöpft, und ich bin entschlossen, am 1. Dezember wieder unter die Handarbeiter zu gehen. Ich weiß noch nicht, ob als Apotheker oder als Kutschenschlagaufmacher(alten Ernstes!) bei der Eisenbahn." Richter, op.cit. pp.545-546
- 52) "Den Posten bei der Dresdner Zeitung nehm ich an. Das Machen in Politik ist zwar eigentlich nicht mein Fall und die Summe, die's abwirft, ist gering, indes es ist doch was. Topp, es sei." ibid., p.547
- 53) cf. Charlotte Jolles. Fontanes Mitarbeit an der 'Dresdner Zeitung'. Jahrbuch der deutschen Schillergesellschaft. vol. V (1961) pp.345-375
- 54) Dispatch dated 15 Nov.1849. N XIX p.55
- 55) ibid., p.54
- 56) ibid., p.53
- 57) ibid., p.67
- 58) ibid., pp.68-69
- 59) ibid., p.69
- 60) ibid., p.74
- 61) ibid., p.70. Ohm and Gödsche were writers on the conservative 'Kreuzzeitung' who by their poison-pen comment were instrumental in getting Waldeck charged with high treason.
- 62) ibid., pp.76-77
- 63) "Das Häuflein solcher Gläubigen(i.e. believers in the monarchy as a divinely ordained institution) schmilzt von Tag zu Tag mehr zusammen, und die kindliche Vorstellung, daß bestimmte Schichten der Gesellschaft nach Gottes unerforschlichem Ratschlusse zu hungern und dabei noch Loblieder auf die göttliche Ordnung der Dinge zu singen hätten, verliert immer mehr Terrain in den Köpfen der verführten Menge. Es dämmert die Überzeugung von einer 'teuflischen Anordnung' herauf, und kein Einklang Gerlachscher Demokraten und hinterpommersche Landjunker wird den Mißklang jener Million übertönen, die über kurz oder lang als Revolutionsorkan Europa durchfegen und Treubünde und Konventikel wie Federbälle fortschleudern, die Luft aber von den Miasmen Stahl-Gerlachscher Theorien ein für allemal säubern wird." ibid., pp.78-79

- 64) *ibid.*, p.60. Such public expressions of confidence are matched by more private expressions, as, for example, in a letter to G. Günther in November 1849: "Was auch die Zukunft bringen mag; neue Wurzeln für den Thron oder seinen Untergang; ob die Losung hinfort heißen möge Reform oder Revolution - der Gedanke der Freiheit, einmal in die Welt geschleudert, ist nicht mehr auszurotten. ... Ob rasch oder langsam - wir schreiten fort; ... und wie wir die Hexenprozesse und ihre Scheiterhaufen, den Gewissenszwang und die Gedankenknechtung für alle Zeit überwunden haben, so wird auch beschränkter Untertanverstand und die Polizeiwisheit sanftselig verschwinden - dessen binz ich im Herzen gewiß." LA pp.30-31
- 65) "Man will die Volkspartei aufs äußerste bringen, man will den Kampf, und - wir zweifeln nicht - man wird ihn haben." N XIX p.74
- 66) "Die deutsche Demokratie hat den Zauderer zu spielen, und der Sieg kann ihr sowenig fehlen wie weiland dem Fabius Cunctator." *ibid.*, p.103
- 67) *ibid.*, p.60
- 68) *ibid.*, p.81
- 69) *ibid.*, p.103. cf. also: "...die Überzeugung lebt in jeder Brust, daß woanders der erste Schuß fallen wird und muß, der, die Lawine loslösend, die alten Gewalten unter den Schneesturz begraben und die neue Zeit endlich ins Leben rufen wird." *ibid.*, p.106
- 70) *ibid.*, pp.81-82
- 71) *ibid.*, p.99
- 72) cf. also Pierre Grappin. Theodore Fontane et la révolution de 1848. Etudes Germaniques. (Jan/March 1958) pp.26-27. Fontane gave expression to his bitterness in a letter to his wife 17 April 1852: "Wie sind wir zurückgekommen! Das waren die noblen Tage der Selbstregierung, wonach wir jetzt schreien und wozu wir nicht mehr und nicht weniger mitbringen als - nichts. Die Bürger von damals dachten und taten alles selbst, für unsre feisten Bourgeois muß gedacht und getan werden: der Götze der Bequemlichkeit hat den Gott der Freiheit in den Staub getreten." Erler I pp.86-87
- 73) The 'oktroyierte Verfassung' was originally proclaimed on 5th December 1848; Fontane is writing here in connection with major modifications that were made in 1849, for example, the replacement of universal suffrage by the plutocratic three-class electoral system and the establishment of a nominated House of Peers(Pairie) as an Upper House.

74) N XIX p.92. Elsewhere Fontane described the 1850 Constitution as "eine Apotheose des Scheinkonstitutionalismus". *ibid.*, p.91

75) *ibid.*, p.106

76) Fontane had, however, not always found himself in agreement with the editors of the 'Dresdner Zeitung'. The paper tended to be rather anti-Prussian. When one of his articles 'Preußen - ein Militär- oder Polizeistaat' was not accepted for publication, Fontane wrote angrily to Wolfsohn 11 Dec.1849: "Daß ich für jene Zeitung nicht schreiben kann, wenn gerade das, was mich am meisten erwärmt und erhebt, von ihr verworfen werden muß. Ich bin nun mal Preuße und freue mich, es zu sein." Richter, p.551. This one incident would not in itself have been enough to make Fontane break with the 'Dresdner Zeitung' despite his words, as is evidenced by the fact that he continued to act as Berlin correspondent for a further four months.

Account about anti-Prussianism of Dresden's returning not clear from letter

77) Attwood interprets this- admittedly ambiguous remark - to mean that Fontane felt obliged to subscribe to views in print which he did not really hold, that he had done violence to his political conscience. I would tend to regard it as meaning that he found ~~had~~ had to force himself to get down to writing his regular dispatches. Fontane was later to complain bitterly of having to write under pressure when he was a correspondent in London:

"Meine Tage verbringe ich in höchster Einfachheit und Regelmäßigkeit, nicht aus Prinzip, sondern aus 'Muß'. Das wichtigste ist nämlich zunächst, daß ich einzelne Arbeiten an Quehl schicke... Ihr glaubt nicht, wie mich das gedrückt hat... Bin ich diese Last los(d.h. brauch' ich nicht mehr ausschließlich dafür zu denken und zu schreiben...) so beginn ich ein andres Leben..." Fontane to his mother 29 April 1852 S I p.19, Ryno Quehl was the Director of the 'Zentralstelle für Presseangelegenheiten' in Berlin.

78) "...dann aber war mir's lästig, im Lauf des vor'gen Monats dreimal schreiben und mein vierteljähriges Honorar erbitten zu müssen, bevor es endlich eintraf." *ibid.*, p.575

79) For details see Charlotte Jolles. Zu Fontane's literarischer S. Entwicklung. Bibliographische Übersicht über seine Beiträge in Zeitschriften, Almanachen, Kalendern und Zeitungen, 1839-1858. Jahrbuch der deutschen Schillergesellschaft. vol. IV. (1960) pp.400-424

- 80) 'Deutsche Reform. Politische Zeitung für das Constitutionelle Deutschland'. This was, together with the 'Staatsanzeiger' and the 'Constitutionelle Correspondenz' an official government publication and as such, would have been supplied with articles and other material by the 'Literarisches Kabinett'. Dr. W. Hahn, the editor of the 'Deutsche Reform' was a member of the 'Tunnel'. Although it is not known whether Fontane approached Dr. Hahn directly himself or used the good offices of a friend (von Lepel?) the fact that Fontane was a member of the 'Tunnel' would no doubt have stood him in good stead.
- 81) Up till 1870 when he finally left the 'Kreuzzeitung'.
- 82) Fontane to Lepel 15 Jan. 1850:
 "Es geht mir eigentlich erbärmlich. Nicht als ob ich Not litte, durchaus nicht; aber es kann doch so nicht bleiben. Die Unterstützungen, die gepumpten Gelder, selbst die kleinen Verdienste - alles nimmt doch mal ein Ende, und was dann?! ...ich brauche eine feste Stellung, brauche sie aus hundert Gründen. Jahr auf Jahr sieht meine Braut vergehn, ohne daß wir einen Zollbreit vorwärtskämen; meine Mutter weint über die aussichtslose Lage ihrer Kinder; und selbst abgesehn von all diesem, auch der Poet geht in einer Lage wie die meinige vollends zugrunde." Richter, p.565
- 83) "Ich bin mir schon oft miserable vorgekommen, aber jetzt geht es über alle Gebühr. Dies Wohlleben, gestützt auf Gesellschaften, Mittags- und Abendtische, gepumpte, geschenkt erhaltene und nur ausnahmsweise mal durch selbstverdiente Gelder, ist über alle Beschreibung jammervoll." *ibid.*, p.568
- 84) "Mir ist dies Junggesellenleben, wie ich es zu führen verdammt bin, ganz gründlich zuwieder..." *ibid.*, p.542
- 85) As soon as Fontane learned that Wilhelm von Merckel had been appointed Director of the 'Literarisches Kabinett' (1st April 1850), he wrote to Lepel on 8th April: "V. Merckel ist also Regierungsrat und Chef des literarischen Kabinetts. Wenn Du was tun kannst, mich jetzt (denn Merckel ist ein anständiger Mensch...) da hinein zu empfehlen, so setz' alle Segel bei..." *ibid.*, p.252. Lepel replied that he would do his best.
- 86) Fontane to Lepel 8 April 1850. *ibid.*, p.252
- 87) Fontane to Wolfsohn 3 May 1850. Richter, p.575
- 88) The Schleswig-Holstein troops continued to fight against the Danes, although the Prussian government had concluded an armistice on 2nd July 1850 and had withdrawn its contingent of troops. The insurgents were defeated near Idstedt (24th and 25th July) and Danish rule was re-established in the two provinces.

- 89) Fontane to Lepel 28 July 1850:
"Ich werde dies und das hören und sehen, werde das Aufgepickte in ein paar Zeitungsartikel wieder von mir geben..." Petersen, p.279
- 90) "Könnt ich dem Zuge meines Herzens folgen, so nähme ich ganz einfach den Kuhfuß zur Hand und träte ein in Reih und Glied." *ibid.*, p.279
- 91) "Ich habe feierlich versprochen, mich bei Handlungen nicht zu beteiligen. Denk ich an meine Mutter und Braut, so erscheint mir die bloße Beobachterrolle so gar wie eine Pflicht." *ibid.*, p.279 cf. version given in his memoirs: N XV pp.378-379
- 92) *ibid.*, p.279
- 93) Fontane to Lepel 4 Aug.1850:
"Ein Merckelscher Brief, mit einer Anstellung im literarischen Kabinett, wurde mir zur Rückberufungs-ordre. Mein alter Lepel, so Gott will, bin ich nun durch; ich bin sehr erfreut." Petersen, p.281
- 94) "Wenn dir's paßt, im Oktober Hochzeit." N XV p.379. They married on 16th October 1850.
- 95) Charlotte Jolles. Fontane und die Politik. Ein Beitrag zur Wesensbestimmung Theodor Fontanes. Diss. Berlin 1936 p.91
- 96) Nürnberger, p.154
- 97) See Fontane's description of the work of the 'Literarisches Kabinett': "Denn worauf lief es in dem Literarischen Kabinetthinaus? Alle - die paar Höherpotenzierten abgerechnet - hatten sich um neun oder halbzehn einzufinden und nun vier oder fünf Stunden lang auf einem Drehschemel zu sitzen, mit nichts beschäftigt, als eine große Tasse Bouillon (ich sehe noch die Fettaguen) zu trinken und alle möglichen Zeitungen zu exzerpieren. Diese Exzerpte, die genau das enthielten, was der Minister entweder schon am selben Morgen gelesen hatte, jedenfalls aber am nächsten Morgen in seiner Zeitung finden mußte, wurden denn auch wohl, ich weiß es nicht, aber ich muß es annehmen, als furchtbare Makulatur, als noch tief unter Aktenmaterial stehendes Material aufgespeichert und haben sicherlich nie was genutzt noch weniger je ein Menschenherz erfreut." *ibid.*, p.156
- 98) Fontane to Lepel 7 Jan.1851. Petersen, p.294
- 99) Quoted from Jolles. Fontane und die Politik, p.99
- 100) Fontane to Wolfsohn 19 Nov.1850. Richter, p.584
- 101) Fontane to F. Witte 1 Nov.1850:
"Zum Korrespondenzartikelfabrikanten bin ich verdorben, dies Neuigkeiten-Aufpicken und In-3-Zeilen-citissime-Weiterschaffen mag recht verdienstlich (in doppelter Bedeutung) sein, mir aber kommt es ein bißchen wie

unter meiner Würde vor; es scheint mir auch dieser Klatsch mehr für alte Weiber als für Männer gemacht." Richter, p.581

- 102) Fontane had perhaps been misled by Merckel's generous and helpful attitude to him into believing that the atmosphere in the Literarisches Kabinett would be a good deal more liberal and less restrictive than it proved to be. Merckel may well have been, as Fontane later described him in his memoirs 'über alles andere hinaus, in erster Reihe von Grund aus human'(N XV p.296), he may well have also been 'der lauterste und gesinnungsvornehmste Mann, den ich in meinem ganzen Leben kennengelernt habe'(ibid., p.300), but he was also a staunch conservative with very definite ideas about what to do with democrats, see his ballad 'Gegen Demokraten helfen nur Soldaten'.
- 103) Fontane to F. Witte 1 Nov.1850. Richter, p.581
- 104) Fontane had sent an article ('Gekohle') on 'Theater, Bücher und ähnliche unschuldige Gegenstände' to Wolfsohn, the editor of the 'Deutsches Museum'.
- 105) Fontane to Wolfsohn 19 Nov.1850. Richter, p.583
- 106) ibid., p.585. It had been Wolfsohn that had got Fontane the post of Berlin correspondent to the 'Dresdner Zeitung'.
- 107) Fontane to Wolfsohn 22 Nov.1850:
 "Soviel ich weiß, stehst Du in Beziehungen zu Brockhaus; bitte überbring ihm beigolgenden Brief persönlich und empfiehl mich so gut Du kannst. Ich frage bei ihm an, ob er für seine Deutsche Allg. Ztg. einen Korrespondenten gebrauchen kann, der ihm ganz kurz, aber tagtäglich, über unsre jetzt höchst wichtigen Kammerverhandlungen Bericht abstattet. ... Du magst einfließen lassen, daß ich überhaupt an der Quelle säße(nenne aber nicht das literarische Kabinett) und auch durch anderweitige Mitteilungen seiner Zeitung von Nutzen sein könnte." ibid., p.585
 Fontane received no reply to his enquiry, learning from other sources that
 "...mein Manuskript unter andern bei der Deutschen Allgemeinen Zeitung antichambriert, aber vergebens um Zutritt gebettelt hat." Fontane to Wolfsohn 3 Jan. 1851. ibid., p.586
- 108) Fontane to Wolfsohn 3 Jan.1851:
 "Wenn ich Dir jetzt schreibe, daß das Literarische Kabinett aufgelöst und meine Wenigkeit infolgedessen aufs trockene gesetzt ist, so bist Du vielleicht gutmütig undanhänglich genug, par pitié ein Lebenszeichen von Dir zu geben. Ich bin nämlich jetzt ausschließlich auf Feder-Erwerb angewiesen. ... Daß meine augenblickliche Lage eine harte und freudlose ist, wirst Du begreifen; mit mir ging es wohl - aber die Tränen meiner Frau!" ibid., pp.586-587

- 109) Fontane to F. Witte 3 Jan.1851. *ibid.*, p.589
- 110) *ibid.*, p.589. Fontane had contacted the 'Konstitutionelle Zeitung', the 'Mecklenburgische Zeitung' and the 'Zeitung für Norddeutschland', all without success: see letter to Witte dated 3 Feb.1851. BFr.I, p.20
- 111) The text of the request for a grant is reproduced by Richter pp.605-606.
See also Charlotte Jolles. Des jungen Literaten Theodor Fontanes Unterstützungsgesuch an König Friedrich Wilhelm IV. Zeitschrift des Vereins für die Geschichte Berlins. Neue Folge der Mitteilungen. Jahrgang 55 (1938).
For Fontane's reaction to the King's refusal to provide a grant see letters to F. Witte dated 1 May 1851 (Richter, p.609) and 1 July 1851(*ibid.*, p.616).
- 112) The poem 'Der Tag von Hemmingstedt' appeared in Wolfsohn's 'Deutsches Museum', but other articles sent by Fontane were apparently not published, cf. letter to Wolfsohn dated 22 Feb.1851(Richter, p.603). A volume of poems 'eine ziemlich umfangreiche Anthologie' edited by Fontane was published in 1851: 'Deutsches Dichter-album', cf. letter to Witte dated 1 May 1851: "...Ende Mai beginnt der Druck. Ich erhalte 150 Taler Honorar." *ibid.*, p.610
- 113) Reuter, *op.cit.* vol. I pp.259-260
- 114) Richter, p.606
- 115) Fontane to Lepel 7 Jan.1851. Richter, p.591
- 116) "Meine ganze Seele ist jetzt erfüllt von meiner projektierten Reise nach Edinburg. ... 'Hilf dir selber!- ruft mir jede Stunde zu, und mein Edinburger Projekt ist die Folge dieses Zurufs. Der letzte Grund, warum es mir schlecht geht, liegt immer in mir selbst; es fehlt mir das Positive, worauf ich bauen und allenfalls - pochen könnte. Ich will nach Edinburg, um etwas wenigstens ganz und völlig in der Gewalt zu haben, um mich im Englischen sicher zu fühlen. Ein Aufenthalt von 6 Monaten muß dazu hinreichend sein. Kehr ich dann zurück, so kann ich mein Heil als Sprachmeister mit gutem Gewissen und deshalb mit Nachdrücklichkeit versuchen." Fontane to Lepel 29 Aug.1851. *ibid.*, p.627
- 117) "...ich denke sowohl an die Möglichkeit, in Edinburg Geld zu verdienen(sei es als Lehrer im Deutschen, sei's als Mitarbeiter an verschiedenen Reviews und Magazines) als auch daran, nach meiner Rückkehr hierher, Schottland und meinen Aufenthalt daselbst zur Milchkuh für mich zu machen." *ibid.*, p.627
- 118) Fontane to Lepel 4 Sept.1851. *ibid.*, pp.629-630

- 119) Fontane to F. Witte 1 May 1851. *ibid.*, p.609. Fontane clearly believed at this stage that he had a future in Prussia as a democratic writer; he was concerned to preserve his reputation as a democrat. Presumably he did not think that Manteuffel's regime would last very long, but would be brought down by popular pressure(see below).
- 120) Fontane to Witte 17 Aug.1851. *ibid.*, p.617
- 121) Fontane to Lepel 7 Jan.1851. *ibid.*, p.591
- 122) Merckel had attacked the 1848 Revolution in a poem entitled 'Germania', cf. Richter, p.747
- 123) Fontane to Lepel Feb.1851. *ibid.*, p.602
- 124) Fontane to Lepel 7 Jan.1851. *ibid.*, p.591
- 125) *ibid.*, p.591
- 126) *ibid.*, p.608
- 127) Fontane to Lepel 30 Oct.1851. *ibid.*, p.634
- 128) Nürnberger, p.156
- 129) Jolles, *op.cit.* p.107
- 130) Fontane to Lepel 3 Nov.1851. *ibid.*, p.635
- 131) Fontane to Lepel 6 Nov.1851. *ibid.*, p.638
- 132) "Artikel Fontanes für diese Zeitung(Preußische Zeitung published in place of the 'Deutsche Reform by the Berlin 'Zentralstelle') vor der zweiten Reise nach England sind nicht nachzuweisen." Reuter, I p.264
- 133) Fontane to Lepel 3 Nov.1851. Richter, pp.635-636. Fontane was attracted to the brutal ruthlessness of criminal acts which demonstrated energy and primitive strength, attractive, indeed, when compared with the lifeless, stagnant impotence of the political situation in Germany.
- 134) For complete text of letter requesting the transfer, see: Nürnberger, p.172
- 135) Fontane to Lepel 1 March1852. Petersen, p. 409

Chapter III: 1852-1855 (text: pp. 45 - 53.)

1. Nürnberger, p.172
2. See: C. Jolles. Zu Fontanes literarischer Entwicklung. op.cit. p.418 for complete list of articles published.
3. Fontane to Emilie Fontane Aug.1852:
 "Aber noch in der letzten Minute werd ich hier bemüht sein, mich von der ledernen Gnade meiner Heimat zu emanzipieren. Denn alles ist Gnade: die Stellung bei der Zeitung, jeder abgedruckte Artikel, jede Audienz..., der 'Tunnel', die Freundschaft, die Anerkennung - alles, alles. Es fällt mir zentnerschwer auf den Leib, wenn ich dran denke, daß ich vielleicht in vier Wochen schon all das Unerträgliche wieder zu ertragen habe." Theodor Fontane. Vermählung bis Achtzig. Sein Leben in Briefen. ed. by Hans-Heinrich Reuter.(Munich no date)p.89
4. Fontane to Emilie Fontane:
 "Sei versichert, daß ich mit allen Kräften, mit Kopf und Beinen, bemüht bin, ein bißchen Glück und Unabhängigkeit für uns zu erobern. Dies unterstrichene Wort - Du glaubst gar nicht, wie ich danach dürste..." *ibid.*, p.88
 "Ich will nämlich hier Apotheker werden. ...denn ich wiederhol' es, ich habe die Gnade satt..." *ibid.*, p.89
5. Reuter, I p.269
6. Fontane to Emilie 13 May 1852. Erler I p.93
7. The diary of the 'Zweite Englische Reise. April bis September 1852. N XVII p.509. Such was Fontane's comment recorded in his diary on the boarding house in London to which he was taken by Blomeyer. It was a known haunt of German political émigrés. Yet this comment only indicates Fontane's mental reservations and tells us nothing about his subsequent contacts or lack of contact with such circles. The evidence is so inadequate that quite contradictory statements are possible: hence Nürnberger writes:
 "Fontane unternahm keinen Versuch, mit diesen(Emigranten) in Verbindung zu treten." Theodor Fontane.(Reinbek 1968) p.74.
 whereas Reuter states:
 "Fontane verkehrte mit zahlreichen Emigranten und dachte nicht daran, sich von ihnen vorsichtig zu distanzieren."
 Reuter, I p.270
8. Such interpretations are based on an article entitled 'Long Acre 27', this being the address of the émigré boarding house. It was written a full year after he had left England(in 1853) and therefore, under somewhat different circumstances, for inclusion in a book edition of the articles on life in London which he had written during his stay(published as 'Ein Sommer in London' 1854). In the article Fontane describes the boarding house and its inmates in fairly disparaging tones. See: N XVII pp.12-17

9. Nürnberger, p.187
10. N XVII pp.504-533
11. *ibid.*, p.509
12. Reuter. Von Dreißig bis Achtzig. p.83. Even such an apparently unambiguous statement should be treated with caution, since it serves as a preface to an extended and thorough-going critique of the constitutional party and may therefore fulfil the function of securing maximum credibility for his criticisms.
13. See: article by Fontane in the 'Deutsche Allgemeine Zeitung' dated 19 Nov.1852. Quoted in C.Schultze: Unveröffentlichte Briefe an den Verlag Brockhaus. Fontane-Blätter II No. 7 (1972) p.460
14. Article 'Die Middlesex-Wahl' N XVII p.76
15. *ibid.*, p.76
16. *ibid.*, p.134
17. Fontane to Emilie Fontane 13 Aug.1852:
"Ich werde bei meiner Rückkehr nach Berlin mich ganz an meine Zeitungsschreiber-Karriere daran geben und versuchen, was Fleiß und Ausdauer vermag." FA p.28
18. Fontane to Witte 16 Feb.1853. BFr. I, p.58
19. Schultze, *op.cit.* pp.458-459
20. Fontane published a volume entitled 'Ein Sommer in London' in 1854. He also edited a volume of poems and short stories 'Argo! Ein Belletristisches Jahrbuch für das Jahr 1854' together with a fellow member of the 'Tunnel' Franz Kugler. He wrote a number of minor Novellen and continued to write ballads ('Archibald Douglas' 1854), also translating a number from English into German. From September 1852 till May 1854 he was Secretary of the 'Tunnel'.
21. Fontane "wurde durch den neuen Chef von Hegel 1853 ohne jede Verschuldung entlassen. Wieder war es v.Merckel, der sich in der wärmsten Weise für ihn beim Ministerpräsidenten verwendete. ... Ende 1853 finden wir Fontane wieder bei der Zentralstelle tätig." F. Behrend.Theodor Fontane und die Neue Ära. Archiv für Politik und Geschichte. II (1924) p.480
22. Nürnberger, p.210
23. Fontane to Theodor Storm 2 May 1853. Erlr I p.127
24. *ibid.*, p.128
25. *ibid.*, p.127
26. Wanderungen. N IX p.228
27. Fontane to Storm 14 Feb.1854:
"Es kam die Herwegh-Zeit. Ich machte den Schwindel gründlich mit." Erlr I p.147
28. Fontane to Henriette Merckel 20 Sept.1857. BFr. I, p.183

29. Fontane to F. Eggers 20 Nov. 1858. BFr I p. 198
The poem referred to is his 'An den Grafen Schwerin'
(1849) Richter, pp. 368-370
30. Tagebuch, quoted in Reuter, I p. 305
31. cf. W. Jürgensen. Theodor Fontane im Wandel seiner
politischen Anschauungen. Deutsche Rundschau vol. 84
part 1 (1958) p. 564
A. Davis. Fontane and the German Revolution. Modern
Language Notes L 1 (1935) p. 8
D. Barlow. Introduction to 'Die Poggenpuhls'. (Oxford
1962) p. xiv
Pierre Grappin. Theodore Fontane et la révolution de
1848. Etudes Germaniques Janvier-Mars (1958) p. 28
Attwood, p. 83 and 92.
Nürnberger, p. 158
32. Fontane to Friedländer 3 Oct. 1893. FF p. 235

Chapter IV: 1855 - 1860 (text: pp.53 - 63.)

1. For complete text of instructions from Metzel see:
F. Behrend. Theodor Fontane und die 'Neue Aera'.
Archiv für Politik und Geschichte. II No.10 (1924)
pp. 480-486
2. *ibid.*, pp.480-481
3. Metzel describes the aims of Bucher's criticisms of English
Parliamentarism thus: "Die parlamentarische Regierung
wird nicht etwa bekämpft, weil sie namentlich in
gefährvollen Zeiten eine bedenkliche Teilung der
Gewalten voraussetzt, welche die Kraft der Exekutive
beeinträchtigt, sondern weil sie in den Augen der
bezeichneten Literaten mehr Schein als Wesen. Der
Tadel und die Angriffe fließen aus einer rein
antimonarchischen Quelle. Es wird dies, wie gesagt,
nicht so klar dargelegt, aber die Rückseite aller ihrer
auf der Spitze gestellten Artikel, die Schlußfolgerungen
aller ihrer gewundenen Induktionen ist für den Leser
den, daß auch der englische Parlamentarismus nichts
tauge, weil der Hof, der Adel, die Minister noch immer
Mittel hätten, das Selfgovernment des Volkes
illusorisch zu machen." *ibid.*, p.481
4. *ibid.*, p.481
5. Fontane's view of British parliamentarism in the early 1850's
was ironically more akin to that of Bucher, cf. 'Ein
Sommer in London'. N XVII p.76, pp.165-166 and p.176
6. Fontane to Metzel 15 Oct.1855:
"Er(Bucher) ist zu weit gegangen; anstatt zu beweisen:
'es ist nicht alles Gold was glänzt' hat er schließlich
zu beweisen gesucht: 'nichts was glänzt ist Gold!' "
Nürnberger, p.327
While Fontane did not share Bucher's condemnation of
British parliamentarism as a facade, his own position
did not exclude a critical appreciation of the
institutions of Parliament and their workings.
7. *ibid.*, p.332
8. Fontane to Eggers 20 Nov.1858. BFr I p.198. Fontane
described his own political position at this time as
'liberal-konservativ', see: Nürnberger, p.329
9. Fontane had all along been aware of the fruitlessness of
competing with Schlesinger with the resources that had
been put at Fontane's disposal and he had written to
Metzel to that effect.
10. Fontane wrote to his wife 2 Jan.1856:
"In drei Jahren kann ich hier trotz der entsetzlichen
Plackerei, so viel lernen wie ich zu lernen vorhabe...
Etwas Politik, etwas London, etwas Englisch - nutzt mir
nichts; an halben und an viertel Dingen hab ich genug
in mir, und das Leben erheischt von uns, daß wir etwas
Ganzes sind." quoted in Reuter, I p.308

Fontane's albeit somewhat ironic reference to himself as 'der Trutz-Bucher' indicated his hopes for his own future as a correspondent.

"Ich bin natürlich noch kein Bucher; aber was man nicht ist, kann man werden und an Lust und Eifer ist bei mir kein Mangel." Nürnberger, p.327

In the same letter to Metzel Fontane suggested to Metzel that he should try to get his (Fontane's) articles published in newspapers not directly under the control of the 'Zentralstelle'; Fontane was clearly anxious to establish himself as a political journalist with fairly prestigious liberal newspapers, an ambition he did not finally bury until 1859.

"Sie wissen mir durch Ihren Einfluß Eingang bei einer bedeutenden preußischen Ztng (am besten die Kölnische oder die Vossische) zu verschaffen." *ibid.*, p.327

11. Fontane wrote for the 'Vossische Zeitung', the 'Neue Preußische (Kreuz) Zeitung' and the 'Zeit'; he wrote on matters of both political and general interest.
12. Metzel to Fontane:

"Es ist vor allen Dingen notwendig, daß man auf dem Felde auf welchem man arbeiten will, sich auf das vollständigste zu orientieren sucht. Sie werden daher bemüht sein, unter Benutzung aller derjenigen Hilfsmittel, welche London, vorzugsweise in reichem Maße das Britische Museum Ihnen bietet, sowohl über die Statistik der englischen politischen Presse, als deren Geschichte so genau als möglich sich zu unterrichten, und in fortlaufenden Berichten von dem Ergebnis Ihrer Studien Belege und Zeugnisse abzugeben." Nürnberger, p.220

The reports were published in the form of articles in the Berlin 'Zeit', cf. N XIX pp. 127-247
13. *ibid.*, p.220. Fontane's task was thus twofold:

"Einmal daß Sie mit Aufmerksamkeit den Gang der politischen Diskussion sowie die Parteientwicklung innerhalb der englischen Presse verfolgen und darüber von Zeit zu Zeit Bericht erstatten, dann daß Sie eine direkte Einwirkung auf diese selbst zu gewinnen suchen, und in der deutschen sei es durch das Medium der Schlesingerschen deutsch-englischen Korrespondenz sei es auf direktem Wege durch Korrespondenzartikel für deutsche Blätter, die ihnen entweder zugewiesen werden, oder mit denen Sie selbst unter Genehmigung der Zentralstelle in Verbindung treten, Gegenstände der internationalen Beziehungen im Interesse des preußischen Gouvernements behandeln." *ibid.*, p.219
14. cf. N XIX pp.171-175

15. cf. Behrend, pp.487-488
16. Fontane in a letter to Metzel Nov.1855. Nürnberger, p.329
17. cf. E. Eyck. Bismarck. Leben und Werk. vol. I (Zurich 1941) p.301
18. Fontane to Wolfsohn 20 May 1859. Erler I p.274
19. Fontane to Metzel 25 Oct.1858. *ibid.*, p.256
20. Fontane to his wife Emilie 8 Jan.1857:
 "...das Volk wird nicht Lust haben, seine Knochen für einen Nasenpopel zum Opfer zu bringen." *ibid.*, p.204
21. Fontane to Wilhelm von Merckel 25 Oct.1858. *ibid.*, p.256
 Fontane's 'liberal' interpretation of political life in Britain brought him into conflict with Dr. Beutner, the editor of the ultra-conservative 'Neue Preußische (Kreuz) Zeitung', a prime pillar of the Manteuffel regime. Fontane began writing for the 'Kreuzzeitung' in October 1856 and remained correspondent until the end of 1857 when differences of opinion with the editor on his reports from London moved Fontane to request an ending of his links with the newspaper, although he continued to write for the newspaper on an irregular free-lance basis. The probable source of contention was Dr. Beutner's distrust of Fontane's more positive attitude to British political institutions; Beutner looked more to Tsarist Russia as a natural ally for Prussia. As Fontane wrote to Beutner 11 June 1857:
 "Ich glaube, die Sache ist dñe, daß wir beide gute Preußen sind, Sie indeß mit einer Hinneigung zu Rußland, ich zu England. Wenn ich ins Auge faße, was die 'Kreuz-Zeitung' innerhalb Preußens will, so bild' ich mir ein, daß ich den Konsequentere bin. Ich glaube, daß England im Wesentlichen das alles hat, was der Verfasser Ihrer wunderbar schönen Artikel über den letzten Landtag...für Preußen fordert und in diesem Sinne schau ich hier die Dinge an." LA p.95
 Fontane also complained that Beutner was ignoring his political reports as unworthy of publication:
 "...politisch bin ich Ihnen eine Null und Sie gestatten meinen Auffassungen, meinen Urteilen über Dinge und Personen kaum irgend Zutritt, geschweige Einfluß. ... Kurz gesagt, es lieht Ihnen überhaupt nicht am Raisonement und an dem meinigen erst recht nicht, weil Sie fühlen, daß wir in Beurteilung Englands mit unseren Ansichten auseinandergehen." *ibid.*, p.93
 Beutner seems to have taken Fontane's complaints as a prelude to his breaking off relations with the newspaper, a view that Fontane - perhaps concerned that he might lose a regular source of income - hastened to refute in almost exuberant terms. He wrote on 11 June:
 "Ich habe nicht nach einem Vorwand gesucht, mich mit

von Ihnen zu trennen...und zweitens bekenne ich Ihnen gern, daß ich mit Vorliebe für die 'Kreuz-Zeitung' schreibe. ...mir ist ein Platz in Ihrem Blatte lieber, als ein paar Taler mehr, weil ich immer klarer bewußt werde, daß ich au fond auf demselben Terrain stehe." *ibid.*, pp.94-95

Do such statements reflect a rapprochement to the conservative camp on the part of Fontane? Or are the political sentiments - implied, not stated - designed more to appease an irrate editor? Later in the same year Fontane assured Lepel 1 Dec.1858:

"Ich bin weder ein Kreuz-Ztngs-Mensch noch ein Manteufflianer." *Erlr I p.259*

22. Historical development was commonly regarded in the mid-nineteenth century as being propelled forward by certain forces, generally ideas, such as, for example, the ideas of the French Revolution which were seen as releasing vast energies for political and social change throughout Europe. The demands of the French Revolution became in this way the 'demands of the age'. Fontane believed that the extension of the principle of representative government was a 'demand of the age'; the crime of the Manteuffel regime was that it attempted to swim against the rising tide of such demands:
 "...daß sie gegen den Strom schwammen." Fontane to Wolfsohn 26 May 1859. *Erlr I p.274*
23. Fontane to Eggers 20 Nov.1858. *BFr. I p.198*
24. *ibid.*, p.198
25. Fontane to Merckel 23 Oct.1857. Fontane expresses the hope for a "...gedeihliche Fortentwicklung des konstitutionellen Lebens." *BFr.I p.183*
26. *ibid.*, p.183
27. *ibid.*, p.183
28. Fontane to Lepel 7 Jan.1851. *Richter, p.591*
29. Fontane to Wilhelm von Merckel 1 Dec.1857:
 "Ich kann nicht leugnen, daß ich jetzt, wie aus vielen andern Gründen, auch um der politischen Vorgänge willen gern in Berlin sein möchte. ..an einer der Quellen möcht ich sitzen... Daß mich bei Wünschen, wie ich sie eben geäußert habe, nicht bloße Neugier leitet, brauch ich Ihnen nicht lange zu versichern. Es sind dies vielmehr Dinge, zu denen mich die Gedoppeltheit meiner Natur mit Kräften, die sich einander unterstützen, hindrängt. Poet und Politiker operieren Hand in Hand..." *BFr.I pp.188-189*
30. Fontane to Eggers Feb.1859. *BFr. I p.200*

31. *ibid.*, p.200
32. *ibid.*, p.200
33. *ibid.*, p.298. Fontane wrote to Henriette von Merckel in much the same vein 6 Oct.1858: "...aber vor allen Dingen ist es die gefährdete Reputation, die abmahndend zwischen mich und den Stern(i.e. von Jasmund, Director of the government Press Office) tritt. Meine Anhänglichkeit an das alte Regime(i.e. Manteuffel) hat mich wahrhaftig nie gedrückt, aber 'mitgefangen, mitgehungen', ich habe 8 Jahre lang im Dienst des gegenwärtigen Kabinetts gestanden und verlange nicht, ja wünsche nicht einmal, daß man aus Wohlwollen untersucht, inwieweit ich mit meinem Herzen dabeigewesen bin oder nicht. Es fällt mir gar nicht ein, mich den 'neuen Leuten' selbst wenn sie mir gefallen sollten, dienstfertig zu nähern."
Erler I p.253
34. *ibid.*, p.198
35. Fontane to Lepel 1 Dec.1858. Petersen, p.251
36. "Wer unter Manteuffel, wenn auch nur in kleinster und gleichgültigster Stelle, gedient hatte, war mehr oder weniger verdächtig. Ich also auch. Mir wurde das, kaum in Berlin wieder eingetroffen, auch gleich fühlbar."
N XV p.256
37. Fontane to Emilie Fontane 19 Jan.1859:
"Zunächst werd' ich ein Mitarbeiter des Feuilletons der 'Preußischen Zeitung'; späterhin soll ich die Redaktion desselben übernehmen." Fa. p.101
38. Fontane to Eggers 31 Jan.1859. BFr. I p.200
39. Fontane travelled to Munich towards the end of February 1859 to be presented to King Maximilian. cf. Fontane's letters to Paul Heyse from 11 Feb. to 1 April 1859. FH pp.40-48. Also Fontane's letter to Emilie 2 March 1859. Erler I p.267
40. Fontane to Heyse 2 May 1859. FH p.60
41. Fricke, *op.cit.* p.34.
42. The exact date on which the article was published is not known, probably either 4th or 5th September 1859. The Berlin 'Haude- und Spencersche Zeitung' carried the article on 6th September giving the 'Hamburger Nachrichten' as its source.
43. For details see Behrend, pp.491-494
44. Nürnberger, p.297
45. 'Aus England. Studien und Briefe über Londoner Theater, Kunst und Presse'. Ebner & Seubert. Stuttgart 1860.
'Jenseit des Tweed'. Springer Berlin 1860.
46. 'Balladen' Hertz Berlin 1860.

B. Fontane's political thinking and his view of BismarckChapter I: 1860 - 1871 (text: pp.64 - 89.)

1. The first article entitled 'Ein Stündchen vorm Potsdamer Tor' appeared in the 'Vossische Zeitung' on 22nd July 1859. cf. Nürnberger, p.290
2. The 'Märkische Bilder' appeared from 23 Oct.1859 till 4 July 1860.
3. 1863: 'Wanderungen durch die Mark Brandenburg. Teil II. Das Oderland. Barnim.Lebus.'
1864: Teil I. 'Die Grafschaft Ruppin. Barnim-Teltow.'
1872: Teil III. 'Ost-Havelland. Die Landschaft um Spandau, Potsdam, Brandenburg.'
1881: Teil IV. 'Spreeland. Beeskow-Storkow und Barnim-Teltow.'
1888: 'Fünf Schlösser. Altes und Neues aus der Mark Brandenburg.'
4. Fontane to Wilhelm Hertz 13 Oct.1861. FHtz. pp.51-52
See also Fontane to Hertz 24 Nov.1861:
"Das Buch entstand in unmittelbarer Folge meiner Reisen durch England und Schottland; ich hatte einfach vor, ohne jegliche Prätension von Forschung, Gelehrsamkeit, historischem Apparat etc. meinen Landsleuten zu zeigen, daß es in ihrer nächsten Nähe auch nicht übel sei und daß es in Mark Brandenburg auch historische Städte, alte Schlösser, schöne Seen, landschaftliche Eigentümlichkeiten und Schritt für Schritt tüchtige Kerle gäbe." *ibid.*, p.60
5. In his travelogue on Scotland 'Jenseit des Tweed' Fontane wrote: "Jedes Land und jede Provinz hat ihre Männer, aber manchem Fleck Erde wollen die Götter besonders wohl, und ihm die Rennbahn näher legend, die Gelegenheit zur Kraftentwicklung ihm beinahe aufzwingend, gönnen sie dem bevorzugten Landesteil eine gesteigerte Bedeutung. Ein solcher Fleck ist das beinah inselförmige Stück Land, um das die Havel ihr blaues Band zieht. Es ist der gesunde Kern, daraus Preußen erwuchs, jenes Adlerland, das die linke Schwinge in den Rhein und die rechte in den Njemen taucht. Wohl ist es deutungsreich, daß genau inmitten dieser Havelinsel jenes Fehrbellin liegt, auf dessen Feldern die preußische Monarchie gegründet wurde." N XVII p.285
6. von Marwitz is described by Fontane as "ein vollkommener Vertreter adliger Gesinnung". N X p.222
7. 'Wanderungen. Teil IV. Spreeland.' N XII p.287
8. cf. Fontane to Hertz 6 Dec.1861. FHtz. p.62
9. Fontane to Emilie Fontane 12 July 1863. Erler I p.309

10. N XVII p.285
11. Fontane to Emilie Fontane 10 June 1862. Erler I p.299
12. Fontane to Hertz 19 Nov.1861. FHtz.p.55. Fontane had been acting as 'Beisitzer und Stimmenzähler' in the elections for the Prussian Parliament.
13. Fontane to Emilie Fontane 23 May 1862. Fa p.118. Fontane's positive view of the conservative forces in Prussia, and of the aristocracy in particular, was not to survive for long. He became increasingly critical of the aristocracy, culminating in the sustained and bitter criticism of the 1890's. Even at this stage, his statements have the air of some-one trying to convince himself, as well as others, of the correctness of his views.
 Within the context of the 'Wanderungen' Fontane may well have regarded it as necessary to emphasise the positive features in his picture of the aristocracy, since such an 'idealisation' would serve the useful propaganda function of underlining the exemplary character of the aristocracy as it was in days gone by. Fontane could then confront the conservatives of his own day with 'models' from the past in the hope that thereby the spirit of service, of concern for the common weal could be re-kindled. His intentions were to change the aristocracy's view of itself and its role in society; such too was the function of the idealised figure Dubslav von Stechlin in the novel 'Der Stechlin'.
14. Fontane to Heyse 28 June 1860:
 "Man wird mit den Jahren ehrlich und aufrichtig konservativer und läßt sich durch Persönlichkeiten und zufällige Vorkommnisse immer weniger in den großen Prinzipien beirren." FH, p.86
15. Fontane to his mother Emilie Fontane 28 May 1860:
 "Es verlohnt sich doch eigentlich nur noch 'von Familie' zu sein. Zehn Generationen von 500 Schultzes und Lehmanns sind noch lange nicht so interessant wie 3 Generationen eines Märwitz-Zweiges. Wer den Adel abschaffen wollte, schaffte den letzten Rest von Poesie aus der Welt." S I pp.55-56
16. N XV p.270
17. 'Whigs und Tories. Ein Vortrag.' N XIX pp.251-263
18. Fontane's interpretation of the evolution of the British political system is very much an Hegelian construction, based as it is on the idea of a dialectic, the eternal opposition of two forces or principles eternally synthesising. Fontane emphasises the immanent nature of the two historical forces:
 "Streicht uns aus eurer Geschichte, vernichtet das whiggistische Prinzip und es wird sich ewig wiedergebären, sich neugestalten aus euren eigenen Reihen, denn es ist kein Kind der Laune, sondern die Schöpfung einer ewigen, historischen Notwendigkeit. So lang es

Menschen gibt, hat es die Gegensätze gegeben, die ihr und wir vertreten." N XIX p.259

19. *ibid.*, p.263. Fontane was to maintain this interpretation of historical progress into later life:
 "Es ist denn auch ein barer Unsinn, immer von der 'guten alten Zeit' oder wohl gar von ihrer 'Tugend' zu sprechen; umgekehrt, alles ist um vieles besser geworden, und in der schärferen Trennung von gut und böse, inndem entschiedeneren Abschwenken (namentlich auch auf moralischem Gebiete) nach rechts und links hin erkenne ich den eigentlichsten Kulturfortschritt, den wir seitdem gemacht haben." N XV p.15.
 Fontane saw polarisation, the clear delineation of two opposing principles as progress.
 The 'dialectic' interpretation comes through strongly in his last novel 'Der Stechlin' with its leitmotif contrast between 'alt' and 'neu'. (cf. the conversation between Pastor Lorenzen und Melusine von Barby, 'unserm revolutionären Diskurse'. N VIII pp. 251-254.) See also Fontane's letter to James Morris 4 Nov.1890. Erler II p.366.
 Fontane's final comments on Gentzrode are also of interest in the context of Fontane's view of history, approaching in diction the cyclical or biological view of history:
 "Eine neue Macht hat sich etabliert: das intelligente, dem Mittelalterlichen ab-, dem Fortschrittlichen zugewandte Bürgertum, das, aus Überlieferung und Vorurteil gelöst, um dieser Welt willen lebt und das Glück im Besitz und in der Verklärung des Diesseitigen sucht.
 Ob es erreicht werden wird? Es wird bejaht und bestritten. Aber wie immer auch die Antwort auf diese Frage lauten möge, wir haben uns zunächst einer natürlich fortschreitenden Entwicklung alles Lebenden um uns her zu freuen, ungetrübt durch die Betrachtung, ob diese Fortentwicklung ein Schritt aufwärts zu höherem Dasein oder ein Schritt abwärts zu Tod und Auflösung ist. Das Wachsende, gut oder nicht, tritt an die Stelle des Fallenden, um über kurz oder lang selber ein Fallendes zu sein. Das ist ewiges Gesetz." N IX p.520. The chapter on 'Gentzrode' first appeared in the 1892 edition of volume I of the 'Wanderungen'.
20. *ibid.*, p.263
21. *ibid.*, p.263. Fontane congratulated the English on their 'revolutionary' achievements, without resort to revolution; comparing the Paris Commune and conditions in Britain, Fontane wrote:
 "Das Furchtbare einer Revolution, sie sei nun berechtigt gewesen oder nicht, habe ich nie so

lebendig empfunden wie hier. Die klugen Engländer! Sie haben dasselbe getan, aber die haben eines vermieden: das Brechen mit der Tradition." Kriegsgefangen. N XVI p.48

22. Note Fontane's distinction between the two terms 'conservative' and 'reactionary'; writing to Hertz about his 'Märkische Bilder' he emphasised: "Der Inhalt ist entschieden konservativ(nicht in dem häßlichen Sinne von 'reaktionär')." FHtz.p.21
23. Fontane's name had been suggested to Beutner, the editor, by one of Fontane's 'Tunnel' friends Georg Hesekeiel. cf. N XV p.257
24. The offer made to Fontane by the 'Kreuzzeitung' was attractive: he was required to spend three hours only each day at his desk working as an 'unechter Korrespondent(i.e. a correspondent who ostensibly reports from a foreign country, but who actually resides in Germany, writing up his reports from newspapers from that country). Fontane thus had ample time to devote to the writing of his 'Wanderungen' which became a major preoccupation in the 1860's. It could also be argued that he accepted the post because he had little choice: with his reputation as a 'Manteufflianer' he had very little prospect of a post with the liberal press(he lacked the personal contacts too), while his faux-pas as a lobby correspondent had disqualified him for any post with the governmental press. There remained only the 'Vossische Zeitung' and the 'Kreuzzeitung'. cf. N XV p.257 and also Reuter I p.351
25. Fontane refers in a letter to his wife to the conservative party as "unsere Partei." 23 May 1862. Fa. p.118
26. Fontane to Heyse 28 June 1860. FH p.86
27. Fontane was considerably more committed to the idea of constitutional rule under a two-party system than the ultra-conservative 'Kreuzzeitung'; he was - as he described himself - a 'liberal-konservativ', but he shared with most Prussian conservatives a patriotic concern for the standing and reputation of Prussia within Germany and Europe. See Letter to Heyse 23 Dec.1860. FH p.99
28. Fontane to Wilhelm Hertz 8 Dec.1861. FHtz. p.62
29. cf. N XV p.263 and pp.269-270
30. During this time Fontane's ideas evolved considerably, but it is possible to see what his conception of the novel in the 1860's was by referring to the notes he made in 1862. See: Theodor Fontane. Romane und Erzählungen.(Berlin & Weimar 1969) vol. I pp.341-349

31. Fontane wrote to W. Hertz 11 Aug. 1866:

"Ich wünsche das Kriegsbuch zu schreiben, einmal weil ich das Schleswigholstein Buch dadurch erst zu seinem rechten Abschluß bringe, zweitens weil ich eine Lust und ein gewisses Talent für solche Arbeiten, drittens weil ich einen erheblichen pekuniären Vorteil davon habe, aber die Sache ist mir keine Herzenssache. Wird das Buch geschrieben - gut, wird es nicht geschrieben - auch gut; es geht der Welt dadurch von meinem Eigensten, von meiner Natur(wohl oder übel) nichts verloren; der Roman aber darf nicht ungeschrieben bleiben." FHz. p.133

32. Fontane resigned on 20th April 1870. An argument with the editor Beutner, with whom Fontane had long-standing differences, "...die Osterabend-Szene...der Tropfen, der das Glas zum Überlaufen bringt." (letter to Emilie Fontane 11 May 1870. Fa pp.191-192.), prompted Fontane to take a step that he had been mulling over for some months, namely to resign from the paper: "Du weißt, daß ich längst entschlossen war, in dieser Weise zu handeln, und daß ich die Brutalität, die darin liegt, unsre Freiheit und unsre geistigen Kräfte auszunutzen, ohne vorsorglich und human an unsre alten Tage zu denken, ich sage, daß ich diese Brutalität nicht mehr ertragen kann. Sooft ich an diesen Punkt denke, empöre ich mich, und nicht das Schlechte in mir, sondern das Gute. Es ist gemein, beständig große Redensarten zu machen, beständig Christentum und Bibelsprüche im Munde zu führen und nie eine gebotene Rücksicht zu üben, die allerdings von Juden und Industriellen, von allen denen, die in unsern biedern Spalten beständig bekämpft werden, oft und reichlich geübt wird. Dieser Punkt war für mich der entscheidende. Aber auch hier folgte ich nicht dem Gefühl berechtigter Bitterkeit, sondern ich behandelte die Sache nüchtern wie ein Exempel. Ich sagte mir: wenn man dir solche kühle Standrede jetzt zu halten wagt, wo du, zugestandenermaßen, eine Zierde, ein kleiner Stolz der Zeitung bist, wie wird man nach 10 Jahren zu dir sprechen, wo du ihr velleicht eine Last geworden bist? Man wird dann eine Sprache führen, die du einfach nicht ertragen kannst, und mit 60 Jahren wirst du arm und stellungslos dastehn. Die Situation ist beinah unausbleiblich..."
ibid., p.92

Fontane had perhaps tended to overstress the insecurity of his position at the 'Kreuzzeitung' in order to reconcile his wife to his decision to leave, "...eine nach außen hin leidlich gut aussehende, aber in ihrem Kerne perfide Stellung...die mich jetzt halb ernährte und nach 10 Jahren...gar nicht mehr ernährt haben würde." ibid., p.194

Concern about "die wichtige Pensionsfrage" (Fontane to Mathilde von Rohr 13 May 1870. S III p.93) was not the only factor; he also resented "die Unfreiheit, die Dürre, die Ledernheit des Dienstes." (ibid., p.92) and wished to be free of the constraints that his position as sub-editor of a conservative daily imposed on him. He wrote to his wife 28 May 1870: "...sie (die Stellung) war das Freiheitsopfer nicht wert, daß ich ihr so viele Jahre gebracht habe." (Erler I p.361)

When, for example, Fontane sent a poem on the battle of Langensalza 'Is nich' (GW I p.35) to Decker to be published in the Berlin 'Fremdenblatt', he requested "...aber dringend, nicht unter meinem Namen, weil mich das, unserer Kreuzzeitungsredaktion gegenüber, in eine große Verlegenheit bringen würde." (Fontane to Decker 1 July 1866. BFr. I p.248)

What Fontane longed for was "eine vollständig freie Bewegung" (Fontane to Emilie 4 Dec.1869. Erler I p.342) as an independent writer; he wished to be "Herr über meine Zeit" (Fontane to Emilie 28 May 1870. ibid., p.361) All this would only be possible if he left the 'Kreuzzeitung':

"Ich gebe die Hoffnung nicht ganz auf, noch einmal in die Welt hinauszukommen und Rom, Konstantinopel und Jerusalem zu sehn, die drei Punkte, an denen die Welt hing, aber das ist alles erst möglich, wenn die Kreuzzeitung hinter mir liegt. Solange ich an diese angeschmieidet bin und dankbar sein muß für die Kette, an der zugleich mein Brot hängt, sind solche poetischen Allotria unmöglich." (Fontane to Emilie 4 Dec.1869. ibid., pp.341-342)

33. 'Wanderungen. Teil II. Das Oderland. N X p.203

34. It is not possible, on the evidence available, to do more than deduce, since Fontane's published correspondence to date yields very little in the way of material on which a comprehensive and more conclusive interpretation of his political views in the 1860's could be based. We have, therefore, to look to the literary works of the period for 'clues' and they can, by the nature of things, be no more than 'clues'. What follows should be seen as an attempt to build up a picture of Fontane's political thinking, a procedure which frequently puts a heavy burden of proof on a few isolated statements, such as would not normally be sufficient to support a particular line of argument. The structure will hopefully, however, prove a useful bridge, however fragile, to an understanding of Fontane's outlook. Ritscher concludes from the lack of political comment in Fontane's correspondence at this time that he was completely absorbed in his literary work: "...dem Zeitgeschehen steht er fern - er setzt sich nicht

mit den Vorgängen in Italien auseinander. Die Ernennung Bismarcks, die die Gemüter in Berlin aufs tiefste erregte, der Aufstand in Polen, die Franzosen in Mexiko - Fontane ist in seine Arbeit versponnen." Helga Ritscher. Fontane. Seine politische Gedankenwelt. (Göttingen 1953) p.60

35. N X p.202
36. *ibid.*, p.203
37. *ibid.*, p.203
38. *ibid.*, p.202
39. *ibid.*, p.203
40. *ibid.*, p.203. See also his comments on the anti-socialist legislation passed in 1878 after two attempts had been made on the Kaiser's life (Hödel and Nobiling), both linked by Bismarck with the socialists (Fontane to Emilie 5 June 1878): "Sie (Millionen von Arbeitern) vertreten nicht bloß Unordnung und Aufstand, sie vertreten auch Ideen, die zum Teil ihre Berechtigung haben und die man nicht totschiagen oder durch Einkerkierung aus der Welt schaffen kann. Man muß sie geistig bekämpfen..." Erler I p.451
41. It is interesting, in this context, that Fontane portrays Marwitz as a moderate conservative, not as a reactionary; Fontane presents Marwitz as wishing to correct liberal excesses and counter-balance rather than as wishing to eliminate his liberal opponents altogether.
"Nicht ein reaktionäres Wesen schuf er, nicht ein albernes Junkertum... Er war kein Rückschrittsmann, der eifersüchtig und mißmutig auf jede Fortentwicklung geblickt hätte, er war nur mißtrauisch gegen das alleinige Recht der Neuerungen. Und nach dieser Seite hin ihn zu schildern, war der Zweck dieser Zeilen."
N X p.218
42. N XIX p.263
43. N X p.203
44. 'Wanderungen. Die Grafschaft Ruppin.' N IX p.127
45. *ibid.*, p.228
46. *ibid.*, p.230
47. *ibid.*, p.230
48. *ibid.*, p.231
49. Fontane characterised Raumer and Westphalen as 'reactionary' and, more interestingly, as 'un-Prussian'.
"Seine (Raumer's) achtjährige Verwaltung hat sich keiner Popularität zu erfreuen gehabt, und die beiden Namen 'Raumer-Westphalen' sind gleichbedeutend geworden mit allem, was dem preußischen Geist, mindestens der

liberalen Strömung innerhalb desselben, widerstrebt."
N XIX p.274

He pointed out that

"Die Prinzipien, nach denen er die Antwort auf diese Fragen fand, sind von der großen Mehrheit des preußischen Volkes nicht gebilligt worden." *ibid.*, p.273

Raumer had acted in an undemocratic way, he had also acted, Fontane claimed, in a way that was contrary to Prussian tradition:

"Sie (die Regulative) betonen die christliche Seite des Unterrichts, sie suchen der christlichen Lehre, der Kenntnis von Bibel und Gesangbuch auf Kosten anderer Disziplinen Terrain zu erobern, ein Bestreben, das entschieden den preußischen Traditionen und der liberalen Strömung unserer Tage widerspricht."
ibid., p.274

50. N X pp.220-222
51. *ibid.*, p.127
52. 'Wanderungen.' N X p.222
53. N IX p.65
54. *ibid.*, p.66
55. *ibid.*, pp.71-72
56. *ibid.*, p.71
57. *ibid.*, p.72
58. *ibid.*, p.66
59. 'Notizbuch' dated 1862, see: Theodor Fontane. Romane und Erzählungen. vol. I (Berlin 1969) p.341
60. *ibid.*, p.348
61. Fontane criticised Marwitz for his failure to accept the middle classes as the equals of the aristocracy; he had "eine völlig schiefe Stellung zum Bürgertum."
N X p.220
62. "...im Bilde der Befreiungsbewegung von 1812/13 wird... die zeitgenössische nationale Bewegung gerechtfertigt."
P. Wruck. Zum Zeitgeschichtsverständnis in Theodor Fontanes Roman 'Vor dem Sturm'. Fontane-Blätter vol. I No. 1 (1965) p.5
63. Fontane to Hertz 21 March 1862:
"Wie denken Sie über die 'Neuen'? Ich bin gutes Muts, vielleicht mit Unrecht." FHtz. p.74. A few days earlier, on 17th March after the dissolution of the Prussian parliament, the liberal Ministers in the Cabinet had been replaced by conservatives.
64. See reference to 'republikanisch fürs Land' in the 1862 Notizbuch. Romane und Erzählungen, op.cit. p.348
65. Fontane to Heyse 28 June 1860: Erlr I p.287. The passage
"Da

reflects Fontane's quintessential understanding of conservatism, 'die großen Prinzipien', but also indicates that he did not find it easy to maintain his ethically-based interpretation:

"Man...läßt sich durch Persönlichkeiten und zufällige Vorkommnisse immer weniger...beirren." *ibid.*, p.287

66. Fontane to Emilie 10 June 1862:
 "Das ist zwar wahr, daß ich mehr mit Adel als Bürgertum in Berührung bin, aber das ist teils eine Folge meines Metiers (Poet und 'Wanderungen'-Schreiber), teils eine Folge meiner politischen Richtung. ... Heutzutage freilich, wo der Bürgerstand (im weitesten Sinne) eine hervorragende Bedeutung hat und zum Teil gerade der Träger all der Vorzüge ist, die sonst dem Adel und der Geistlichkeit eignen waren, braucht es nicht mehr so zu sein, ...wer aber im Lager der 'Feudalen' ficht, der muß sich noch mit den alten Elementen behelfen." *Erlø I p.299*
 His being an editor on the 'Kreuzzeitung' ("wer im Lager der 'Feudalen' ficht...") imposed certain restrictions which Fontane felt he had to accept.
67. Fontane to his mother Emilie Fontane 3 March 1864. *S I pp.64-65*
68. Fontane to Storm 11 Oct. 1853:
 "Sie wissen, wie preußisch und wie loyal ich bin, aber ich kann mir's nicht verhehlen, daß man mit der demokratischen, ja sogar mit der konstitutionellen Partei unsres Landes um kein Haar besser verfahren ist; was nicht gouvernemental ist, ist bescholten." *Erlø I pp.140-141*
69. Fontane to Emilie Fontane 29 May 1852:
 "...die Leute, die unsren Konstitutionalismus repräsentieren, kann ich durchaus nicht verdauen. Es sind zumeist Kaufleute, Advokaten und Professoren, gewöhnlich reich, gebildet und von höchst untadligem Lebenswandel, aber damit schließt es auch ab. Sie haben was Philiströses, eine spießbürgerliche kleine Sorte von Ehrgeiz und sind im Amt die hochfahrendsten, unausstehlichsten Gesellen von der Welt; sie sind superklug, und während sie über den Adel lächeln (weil sie's nicht sind), bilden sie doch gleichzeitig eine aristokratische Kaste, deren Steifheit und Ledernheit und ängstliche Besorgnis, 'sich auch ja nichts zu vergeben', alles Maß übersteigt. Dabei sind sie knickrig und haben alle, wie ihr großer Führer, den Grundsatz: 'In Geldangelegenheiten hört alle Gemütlichkeit auf.' *ibid.*, p.101
70. Fontane to Hertz 19 Nov. 1861. *FHz. p.55*
71. Fontane to Hertz 24 Nov. 1861. *ibid.*, pp.59-60
72. cf. Fontane to Hertz 19 Nov. 1861. *ibid.*, p.55 and letter to Emilie Fontane 23 May 1862. *Fa. p.118*
73. Fontane to Emilie Fontane 10 June 1862. *Erlø I p.299*
74. Fontane in conversation with Henriette von Merckel, quoted in Reuter, *op.cit.* I pp.416-417

75. 'Vaterländische Reiterbilder. Bismarck.' N XIX p.721
76. Published by Rudolf von Decker Berlin 1866.
77. N XIX p.311
78. 'Der Schleswig-Holsteinische Krieg im Jahre 1864'
79. *ibid.*, p.309
80. *ibid.*, p.332
81. *ibid.*, pp. 332-333
82. *ibid.*, pp. 332-336
83. cf. Gustav Freytag's article 'Annexion oder Anschluß der Herzogtümer'. Grenzboten 2 (1865) pp.77-80
84. 'Der deutsche Krieg von 1866' N XIX p.342
85. "Die Aktion Preußens...verstieß gegen das formale Recht des Bundes." *ibid.*, p.342
86. *ibid.*, p.342
87. *ibid.*, p.343
88. Reuter, I p.388
89. 'Der deutsche Krieg von 1866' (Berlin 1870) Facsimile edition (Munich 1972) pp.3-4
90. *ibid.*, p.5
91. *ibid.*, p.4
92. "Preußen hat diesen Krieg nicht gewollt." N XIX p.341
93. 'Der deutsche Krieg...' Facsimilie edition, p.4
94. N XIX p.341
95. *ibid.*, p.347
96. *ibid.*, p.347
97. *ibid.*, p.349
98. *ibid.*, pp.350-351
99. 'Der deutsche Krieg...' Facsimilie edition, p.20
100. *ibid.*, p.21
101. 'Der Krieg gegen Frankreich 1870-71.' (Berlin 1873). Facsimile edition (Munich 1972) p.15
102. *ibid.*, p.16
103. N XIX p.480
104. *ibid.*, p.478
105. *ibid.*, p.478
106. *ibid.*, p.475
107. *ibid.*, p.475

108. *ibid.*, p.478
109. *ibid.*, p.870
110. Fontane to Decker 8 Aug.1870. BFr. I p.270
111. Fontane remarked in a letter from prison: "Meine Passion 'pour la Pucelle' ist mir teuer zu stehn gekommen."
ibid., p.276
112. Fontane later learned that he had been very fortunate: if a Frenchman had under similar circumstances wandered unwittingly into German-held territory and had been suspected of spying, then he would have been shot according to the Prussian military code. See Fontane to A. Heyden 6 May 1894. BFr. II pp.317-318
113. cf. G.Jäckel's introduction to his edition of Fontane's war experiences in France: Theodor Fontane. Wanderungen durch Frankreich. Erlebtes 1870-71. (Berlin 1971) pp.17-18
114. 'Der Krieg gegen Frankreich...' Facsimile edition(Munich 1972), originally published Berlin 1873 and 1876/76.
115. N XIX p.549
116. Fontane to Emilie 4 Oct. 1870. Erlr I p.367
117. Fontane to Emilie 5 Aug.1870. *ibid.*, p.365
118. Fontane to Mathilde von Rohr 26 Aug.1870. *ibid.*, p.366
119. 'Der Krieg gegen Frankreich...' Facsimile edition. vol. II, Part II. pp.756-761. See also Fontane's biographical sketch of Bismarck in N XIX p.722
120. Fontane to Emilie 12 Aug.1883. Fa. II p.73
121. N XVI pp.479-480
122. cf. Fontane's critical comments in 'Aus den Tagen der Okkupation' N XVI pp.483-485
123. Fontane to Hertz 25 Sept.1872:
"Wie es jetzt in dem sehr miesigen About-Fall heißt." FHz. p.150. About, a French writer had been arrested in Saverne(Zabern) and charged with treason only to be released a few days later.
Fontane wrote to his son Theo on the same topic 20 June 1882: "Liebe steht viel höher als Stammesgefühl und nun gar als ein obsolet gewordenes Stammesgefühl. Die Elsässer gehörten 200 Jahre lang zu Frankreich und wenn sie nun schließlich sagen... 'die Franzosen, mit denen wir jetzt durch 6 Generationen gegangen sind, gefallen uns besser als die Deutschen', so ist schließlich nicht viel dagegen zu sagen...aber die einfache Tatsache, daß die Elsässer lieber französisch als deutsch sein wollen, darf uns nicht zornig machen. Nur betrüblich ist es." Fa.II p.5

124. "Zu bezweifeln gibt es auf diesem Gebiet nichts mehr; alles ist furchtbare Wirklichkeit...seitdem ich aber Gelegenheit gehabt habe, hunderte von deutschen Soldaten aller Arten und Grade über diese Dinge zu befragen, weiß ich auf das bestimmteste, daß es mit allem Furchtbaren, was erzählt wird, seine volle Richtigkeit hat." Theodor Fontanes Briefe an Hermann Kletke. (Munich 1969) pp.64-65
125. *ibid.*, pp.139-140
126. The essay 'Fehrbellin' ("Das Soldatische hat sich zum poetischen Inhalt unseres Volkslebens ausgebildet." N IX p.537) appeared only in the first and second editions (1862 and 1868), while the essay 'Die Mark und märkische Kriegsobersten zur Zeit des Dreißigjährigen Krieges'(1862) was never included. cf. N XIX pp.585-615
-

Chapter II: 1871 - 1881. (text: pp. 90 - 126.)

1. Theodor Fontane. Kritische Jahre - Kritiker-Jahre. N XV p.397
See also: W. Huder. Theodor Fontane und die preußische Akademie der Künste. Ein Dossier aus Briefen und Dokumenten des Jahres 1876. (Berlin 1971)
2. Theodor Fontane. Sämtliche Werke. vol. V (Munich 1966)
pp.629-687
3. cf. pp.65-66 of thesis.
4. Fontane to Mathilde von Rohr 29 Jan.1878. S III p.183.
See also his letter to Emilie 6 Aug.1875: "Durch Abstammung, Erziehung, Pflege, Freiheit und allerglücklichste Lebensverhältnisse repräsentieren sie schließlich eine höhere Rasse. Das ganze Volk trägt einen aristokratischen Stempel. Was bei uns in Einzelexemplaren vorkommt, kommt bei ihnen massenhaft vor." Erler I p.415
5. 'Colonien'(1875) N XVIII p.407. cf. also:
"Wir haben zwei traurige Stölze: das beste Schulwesen und die beste Drillung... Wir sind der Schulmeister, der Feldwebel der Weltgeschichte, der am besten deklinieren, konjugieren und exerzieren kann, aber über die Achsel angesehen wird, wenn er in der Gesellschaft vornehmer Leute erscheint." *ibid.*, pp.407-408. See also Fontane to Emilie 10 Aug. 1875. Erler I p.426
6. Fontane to Martha(daughter) 8 Aug.1880. Erler II p.26
7. "Es war inzwischen nicht bloß ein Staatswesen, sondern, was ich höher veranschlage, eine Gruppe kluger, rechtschaffner und selbst edeldenkender Familien geboren worden. Alles bloß aus dem 'Wichtignehmen', aus dem unausgesetzt genährten Gefühl heraus, ein K. Postsekretär, ein K. Wegebaumeister, ein K. Kanzleirat etc. seien höchst wichtige Personen." *ibid.*, p.26
8. *ibid.*, p.26
9. 'Alte und neue Provinzen' N XVIII p.405
10. *ibid.*, p.407
11. Fontane's comments were invariably based on his own observations and experience: they were in the first instance personalised. Such observations served him as a basis for more generalised comment: thus, his general comments on the English as a race in a letter to his wife (6 Aug.1875. Erler I p.415) were provoked by his observations of the differences in behaviour between German and English guests at the hotel where he was staying. Similarly his remarks on the typical 'Bourgeois' (5 Aug. 1875. *ibid.*, p.412) were based on his observation of fellow passengers on a train journey to Freiburg.
12. Fontane to Emilie 25 March 1880. Fa. I p.286

13. Quoted by J. Schobeß. Die Nation VIII 1 (1958) p.59
14. N XV p.14
15. Fontane to Emilie 5 Aug.1875. Erler I p.412
16. Fontane to Emilie 25 June 1884. *ibid.*, II. p.131
17. N XV p.14
18. Fontane to Theodor Fontane(son) 9 May 1888. Erler II p.191.
See also Fontane's comments on 'Tante Pine': "Sie ist aber tief langweilig, genauso wie ihre Briefe. Alles ist wohlgesetzt und gibt sich den Anschein der Bildung, des Gedanklichen, der Ideen und des Idealen. Sie hat aber von alldem nichts. Alles ist Blech, klappert indes so geschickt, daß man es, bei einiger Unaufmerksamkeit, für Musik halten kann. ... Die fleischgewordene Phrase, soweit man von Fleisch überhaupt reden kann, aber innerhalb der Phrasenhaftigkeit guten Glaubens und von der Echtheit ihrer Empfindungen, von der Mission die sie innerhalb der Idealwelt erfüllt hat, tief durchdrungen. Ich weiß nicht: soll ich sagen eine beneidenswerte oder eine traurige Erscheinung." Fontane to Emilie 5 Aug.1875. Erler I p.414
19. Fontane to Emilie 17 April 1852. Fa. I p.9
20. cf. Fontane's review of Freytag's novel 'Soll und Haben' N XXI p.228
21. Fontane to Friedländer 6 May 1895. FF p.284
22. cf. foot-note no. 32 pp. 625-626
23. Fontane to Mathilde von Rohr 17 March 1872. S III pp.118-119.
cf. also his letter to Mathilde von Rohr 15 April 1870: "Möglich, daß dergleichen im preußischen Bureaukratismus alle Tage vorkommt, aber wenn dem so ist, so ist es mir nur ein Beweis mehr, daß dies vielgerühmte Zopfpreußentum mit seinem Dünkel, seiner Filzerei und seiner Grobheit wenig paßt zu dem Zuge meines Herzens." *ibid.*, p.90
24. Fontane to Mathilde von Rohr 30 Nov.1876. *ibid.*, p.174
25. From Fontane's notes of his unpublished novel 'Allerlei Glück' H V pp.645-646
26. Fontane to Emilie 11 June 1879. Erler II p.8
27. *ibid.*, p.8
28. H V p.647
29. 'Wanderungen. IV. Spreeland. Schlußwort' N XII p.401. Fontane gave uninhibited expression to his own deep personal disappointment:
"Es wird aber nur wenige bürgerliche 'Honoratiores' geben, die nicht - auch bei konservativster Schulung und Naturanlage - durch den Pseudokonservatismus unsres Adels, der schließlich nichts will als sich selbst und das

was ihm dient, in peinlichste Verlegenheit und hellste Verzweiflung gebracht worden wäre. Immer wieder bricht es durch, erweist eben noch gehegte Hoffnungen als ebenso viele Täuschungen und macht ein herzliches Zusammengehen auf die Dauer unmöglich." *ibid.*, p.402

30. Fontane to Mathilde von Rohr 29 Jan.1878. S III p.183
31. H V pp.784-785
32. 'Wanderungen. Spreeland. Schlußwort' N XII p.402
33. That this is what Fontane hoped for, is clear from his novel 'Vor dem Sturm'(1878). He paints a detailed picture of Prussian society on the eve of the uprising against Napoleon in 1813. The aristocracy and the middle class have sunk their differences and the two classes have made common cause in the great patriotic task of liberating Germany from occupation by the French. As such, the period represented for Fontane a momentous historical precedent; Part of what can be called the 'political' function of the novel, in a situation where the aristocracy stubbornly maintained its exclusive right to leadership, was to recall the precedent of 1813 in literary form, to place before the reader examples of cooperation and common action in the hope that this would provoke reflection and inspire a degree of re-orientation on the part of the aristocracy away from pseudo-conservatism with its narrow class interests towards concern for the nation as a whole. The novel represents Fontane's own contribution to the political education of the Prussian aristocracy in the hope that they might be converted to the principles of true conservatism, as Fontane understood them.
34. Fontane describes in his book 'Aus den Tagen der Okkupation' how he overheard two young Germans, an Ulman officer and a young civil servant, discussing the problems of integrating Alsace-Lorraine into the German Empire, and particularly how to deal with the dominant French influence. Referring to the local population, Fontane recounts,
 "...die beiden jungen Herren...waren darüber einig, daß es 'Bande' sei, daß sie 'um den Finger zu wickeln seien, wenn man sie zu nehmen verstehe' und daß man deshalb 'scharf zufassen müsse'." N XVI p.484
 Fontane points out that such views were far from exceptional:
 "Diesen drei Redensarten war ich sechs Wochen lang so beständig begegnet, daß sie mir im ersten Moment nicht im geringsten auffielen..."
 All this in the presence of an Alsatian family sitting in the same compartment:
 "...erst der Ausdruck von Unmut, der wie ein

vorübergehendes Gewölk auf der sonst superioren Stirn des alten Elsäfers ansichtig wurde, ließ mich die ungeheure Taktlosigkeit erkennen, die hier begangen wurde, und die Scham stieg mir rot ins Gesicht...

All dies war indessen nur Vorpspiel. 'Wissen Sie' fuhr Jung-Roland fort; 'ich habe gestern fünf einstecken lassen, darunter den Bruder des Maire. Er sträubte sich; aber man kennt das. Nur nicht lange fackeln; scharf zufassen, und - sie werden kirre.'" *ibid.*, p.484
The crude inhumanity of the 'military' approach - utterly blind to the delicacy of the task ahead - clearly shocked Fontane.

35. *ibid.*, p.482
36. *ibid.*, p.479
37. *ibid.*, p.480
38. Fontane to Emilie 11 June 1879. Erlers II p.8
39. Fontane to H. Kletke 27 Feb.1880. FK p.62
40. N XVIII p.408
41. *ibid.*, p.408
42. Fontane to Martha 8 Aug. 1880. Erlers II p.26. See also his letter of 30 Aug.1895: "Das Wort Nietzsches von der 'Umwertung' der Dinge, die durchaus stattfinden müsse, trifft überall zu." S II p.244
43. N II p.384
44. Fontane to Kletke 27 Feb.1880. FK p.62
45. Fontane to Emilie 10 Aug.1875. Erlers I p.427
46. N XVIII p.407
47. Fontane to Martha 8 Aug.1880. Erlers II p.26
48. N VIII p.252
49. Fontane to Emilie 10 June 1884:
"Ich schreibe dies alles im Hinblick auf die Kreuz-Ztg. und die konservative Partei. Schließlich gehör' ich doch diesen Leuten zu und trotz ihrer enormen Fehler bleiben märkische Junker und Landpastoren meine Ideal, meine stille Liebe." S I p.259
50. The figure of Pastor Lorenzen in 'Der Stechlin' gives very eloquent expression to Fontane's idea of the conservative principle: "Ich respektiere das Gegebene. Daneben aber freilich auch das werdende, denn eben dies werdende wird über kurz oder lang abermals ein Gegebenes sein. Alles Alte, soweit es Anspruch darauf hat, sollen wir lieben, aber für das Neue sollen wir recht eigentlich leben." N VIII p.251
51. "Wirklich, es lebt in unserm Adel nach wie vor ein naives

Überzeugtsein von seiner Herrscherfähigkeit und Herrscherberechtigung fort, ein Überzeugtsein, das... noch auf lange hin das Zustandekommen einer auf Prinzipien und nicht bloß auf Vorurteil und Interesse basierten Torypartei verhindern muß. Eine solche bedarf eben durchaus des dritten Standes."
N XII pp.401-402

52. *ibid.*, p.402
53. Fontane to W. Hertz 8 Jan.1879. FHz. p.207
54. Fontane to W. Hertz 24 Nov.1878. *ibid.*, p.198. It was regarded as an expression of loyalty to the reigning monarch William I to wear a cornflower on certain days of the year, such as, the King's birthday. cf. Fontane to Emilie 11 June 1879:
"Heute läuft alles mit 'Kornblumen' im Knopfloch herum. Es ist eine lederne Blume, bloß blau, ohne Duft, ohne Schönheit, ohne Poesie. So recht wie geschaffen für uns; irgendwo müßte sie noch einen roten Hosenstreifen haben." Erl. II p.8
55. Fontane to Friedländer 13 March 1896. FF p.294
56. Fontane to W. Hertz 5 Nov.1878. FHz. pp.196-197
57. "Siethen ist nämlich das Dorf, in dem Frau von Scharnhorst, Witwe des jüngsten Sohnes des berühmten Scharnhorst, über 40 Jahre lang lebte und in Gemeinschaft mit ihrer Tochter Johanna Scharnhorst nicht nur Stiftung über Stiftung...ins Leben rief, sondern auch, unter dem stillen Einfluß wahrhaft christlichen Tuns, beide Dörfer auf eine seltene Stufe des Anstands, guter Gesinnung und guter Sitte hob." Fontane to W. Hertz 11 May 1881. *ibid.*, p.247.
Pastor Lorenzen represents Fontane's idea of committed Christianity.
58. Fontane to Emilie 24 June 1881. S I p.155
59. Fontane to Emilie 3 June 1878. Erl. I p.450
60. Fontane to G. Karpeles 24 June 1881. BFr. II p.46
61. H V p.771. cf. also Fontane to Hesekei 27 Nov.1878:
"Ich habe vor Kirche, Frömmigkeit, Königstum und Königstreue allen möglichen Respekt, so wie diese Dinge aber in dem üblichen Pastor-Jargon mit Händefalten und Augenaufschlag auftreten, halte ich sie für vom Übel." S IV p.148
62. N XV p.270
63. N XVI p.281
64. cf. 'Alte und neue Provinzen' N XVIII p.405
65. Fontane to Kletke 25 Jan.1872:
"...frei, nicht im Sinne eines modernen Bourgeois mit drei Eckhäusern und einer Strassenanlage, sondern im Sinne eines alten Dithmarschen." FK p.39

66. N XIX pp.287-292. cf. also Fontane's poem 'Der Tag von Hemmingstedt'(1851) GW I pp.52-59
67. Fontane to J. Morris 8 Feb.1897:
 "Ungemein gewandt geschrieben(i.e. Marie Corelli's 'The Mighty Atom'), aber für mich nicht angenehm, weil so sehr überheblich. Ich respektiere jeden ehrlichen Standpunkt...es verstimmt mich aber tief, wenn Gläubige die Ungläubigen, Positive die Negativen wie Kaff von oben herab behandeln wollen..." BFr. II p.417
68. N XV p.252
69. *ibid.*, p.252
70. In a review of a novel by E. Juncker 'Lebensrätsel' we find the following interesting use of the term 'national liberal'.: "Auch der jüngere Dossow, der See-Capitain erwärmt mich nicht recht; obschon allem Theologischen fernbleibend, ist er doch seines Vaters Sohn, und seinem ganzen Liebesverhältnis zu der schönen Comtesse haftet etwas Doktrinäres, ich möchte sagen, etwas Nationalliberales an. Alles höchst respektabel, aber nicht sehr frisch, echt und erquicklich."
 FK pp.83-84
71. Fontane to Martha 18 April 1884:
 "... (ich hatte) eine tiefe Abneigung gegen Professorenweisheit, Professorendünkel und Professoren-liberalismus..." S II p.63
72. Fontane to the 'Norddeutsche Allgemeine Zeitung' March 1876:
 "Sie(die Vossin) fortschrittelt gemütlich weiter und weiß alles besser als die Regierung, namentlich als Bismarck." LA p.287
 Fontane regarded '-Besserwisserei' as typical for the dogmatic, narrow-minded bourgeois. In his notes for the novel 'Vor dem Sturm' he listed the following characteristics of the Berlin bourgeoisie:
 "Das Berliner Philistertum: die Politikmacherei, das Alles-genau-Wissen, die Renommisterei, das Großtun gegen die Franzosen." Aufbau, vol. I/II. p.348
73. Fontane to Emilie 7 Oct.1869:
 "...wichtig-tuerisches liberales Gewäsch..." Fa.I p.170
74. N XV p.252
75. "Politiker mögen diese Sätze belächeln, es wird ihrer aber auch geben, die etwas Richtiges darin erkennen."
ibid., p.252
76. Fontane's detachment borders on indifference:
 "Hier saßen wir, fast am Rande des Vorsprungs, blickten nieder in die Arena und sahen, wie die Versailler und die Föderalen, wie die dreifarbig und die rote Republik miteinander rangen. Für den Philanthropen traurig, für den Maler entzückend. Zu

unseren Füßen, eine Halbinsel bildend, zog die Seine eine mächtige Schleife, an deren Ufern, nach außen und innen zu, Argenteuil und Genevilliers, Colombes und Asnières im funkelnden Sonnenlichte lagen. Lachendstes, friedlichstes Bild! Aber in diesem Augenblick blitzte es unten von Bajonetten; in langer Kolonne debouchierten Versailler Bataillone, passierten die Brücke und schwenkten links, um die bei Asnières verschanzten Roten in Flanke und Rücken zu fassen. Zugleich hüllte sich der ehrenbreitsteinartig daliegende Mont Valerien in weiße Rauchwolken, und in der nächsten Sekunde rollte ein dumpfer Donner erst über die Landschaft und dann langsam über das Häusermeer von Paris hin.

So verging eine Viertelstunde. Wir plauderten; wir berechneten die Chancen des Erfolges." N XVI pp.239-240

77. The 'Versailles' troops, so-called because the National Assembly of the Provisional Government met at Versailles.
78. N XXII/1 p.82-83
79. "...die Dinge gehen ihren ewigen Gang." *ibid.*, p.82
80. cf. Fontane's impressions of the plight of the Glindow brick-workers:
 "Die Leute sind von einem besonderen Fleiß. Sie arbeiten von drei Uhr früh bis acht oder selbst neun Uhr abends, also nach Abzug einer Eßstunde immer noch an siebzehn Stunden... Dies führt mich auf die Gesundheitsverhältnisse dieser Ziegelbrenner distrikte. Die Berichte darüber gehen sehr auseinander und während von einer Seite her - beispielsweise von Potsdamer Hospitalärzten - versichert wird, daß dieser stete Wechsel von Naßkälte und Glühofenhitze die Gesundheit früh zerstöre, versichern die Glindower Herren, daß nichts abhärtender und nichts gesunder sei...daß dieser Dienst eine angeborene gute Gesundheit und gute Verpflegung verlangt, ... die kümmerliche Tagelöhnerbevölkerung aber, die 'nichts drin, nichts draußen' hat und zum Teil von einem elenden Elternpaar geboren und großgezogen wurde, geht allerdings früh zugrunde. Der Fabrikschornstein mag alles sein, nur ein Verschönerungsmittel ist er nicht... Und wie dieser reiche Betrieb, der unstreitbar trotz Stillstände und Rückschläge ein sich steigerndes Prosperieren einzelner oder selbst vieler geschaffen hat, die Landschaft nicht schmückt, so schmückt er auch nicht die Dörfer, in denen er sich niedergelassen hat. Er nimmt ihnen ihren eigentlichen Charakter, in richtigem unsentimentalen Verstande ihre Unschuld und gibt ihnen ein Element, dessen Abwesenheit bisher, und wenn sie noch so arm waren, ihr Zauber und ihre Zierde war - er gibt ihnen ein Proletariat. Ob dasselbe städtisch oder dörflich auftritt, ob es mehr verbittert oder mehr elend ist, sind Unterschiede, die an dem Traurigen der Erscheinung nicht viel zu ändern vermögen.

Auch Dorf Glindow hat von diesem allen sein geschüttelt Maß. An und für sich ausgestattet mit dem vollen Reiz eines havelländischen Dorfes, hingestreckt zwischen See und Hügel, schieben sich doch überall in das alt-dörfliche Leben die Bilder eines allermodernsten frondiensthaften Industrialismus hinein... Am See hin, um die Veranden der Ziegellords rankt sich der wilde Wein, Laubengänge, Clematis hier und Aristolochia dort, ziehen sich durch den Parkgarten, Tauben stolzieren auf dem Dachfirst oder umflattern ihr japanisches Haus - aber diese lachenden Bilder lassen die Kehrseite nur um so dunkler erscheinen: die Lehmstube mit den verklebten Fenstern, die abgehärmte Frau mit dem Säugling in Loden, die hageren Kinder, die läßig durch die Ententümpel gehen. Es scheint, sie spielen; aber sie lachen nicht; ihre Sinne sind trübe wie das Wasser, worin sie waten und plätschern." N XI pp.432-437

81. N XXII/1 pp.82-83. See also the extract 'Über die Pflichten des Preußischen Staatsbürgers' in Fontane's unpublished novel 'Allerlei Glück':
 "Sie(i.e. die Pflichten) laufen darauf hinaus, daß der im Frieden dienen und zahlen und im Kriege pro patria mori muß. Dafür hat er jetzt das Stimmrecht. Ich wundere mich nicht, wenn sie's schlimm brauchen und in manchem Wahlkreis 40 000 sozialdemokratisch an die Wahlurne rücken. Denn es ist furchtbar... Das Unerträglichste dieser Gesetze aber ist das Steuergesetz. Es ist eine Armutserhöhnung. 'Der Steuerzettel ist moralisch', sagen einige vom Doktrinarismus toll Gewordene, 'er bringt dem einzelnen seine Zugehörigkeit zum Staat, seine Bürgerpflicht zum Bewußtsein'. Furchtbares Wort, furchtbarer Hohn! Anschauungen aus dem gesättigsten aller Mägen hervorgegangen. Hier liegt meine Frau, die ich vor zehn Jahren als ein reizendes Geschöpf aus Lieb' und Leidenschaft geheiratet habe, hier sind die vier Kinder die sie mir geboren. Seit anderthalb Tagen ist kein Bissen über ihrer aller Munde gekommen, und das einzige bißchen Rot, das da ist, ist das hektische Rot auf der Wange meiner Frau, von der ich zweierlei weiß, daß sie bald stirbt und daß sie gerne stirbt, und in diesem Augenblick erscheint der Staat in Gestalt eines Blaurocks mit silbernem Schild und Rohrstock und reicht mir den Steuerzettel. Himmel und Hölle, wer sich in solchem Augenblick freudig seiner Staatszugehörigkeit bewußt wird, der kann mehr wie Brot essen." H V pp.650-651
82. N XXII/1 p.82
83. Fontane to Martha 25 Sept.1872. S III p.133

84. Fontane appreciated that the industrial proletariat saw exploitation by the factory owners - exploitation of man by man - as the source of their hardship and misery, that they no longer accepted their poverty as divinely ordained, but saw that things could be different: "Was jetzt über die misera plebs hereinbricht ist bitter. Es wirkt nicht wie Gottes Gericht, es wirkt wie Menschenwerk. Die Frage 'wozu? warum?' drängt sich auf, und der Gequälte findet keine Antwort. Und wenn er sie findet, so sagt er: "Das ist es." Und dabei weist er mit dem Finger nicht auf ein göttliches Gebot, sondern auf eine menschliche Einrichtung, auf ein Gesetz, das da ist, das eben so gut fehlen könnte, wie es da ist..." H V p.651
85. cf. comments in his letter to Emilie 3 June 1878. Erler I p.450
86. There is no record of Fontane's reaction to Hödel's attempted assassination of the Kaiser on 11th May 1878.
87. Fontane to Emilie 2 June 1878. Fa I p.248
88. "Daß Hödel seine freche Hand nach dem Leben des Kaisers ausstreckte, das ist die Frucht der sozialdemokratischen Agitation. Wir kennen die Schule, aus der Verbrecher wie Hödel hervorgehen, und unsere Pflicht ist, diese Schule zu schließen." Nationalzeitung (Berlin). H. Blum. Das Deutsche Reich (Leipzig 1893) p.270
 "Also auch dieser Mensch hatte den Frevelmut zur Ermordung des Vaters des Vaterlandes aus sozialdemokratischen Brandreden gewonnen." *ibid.*, p.272
 cf. also H. Treitschke. Der Sozialismus und der Meuchelmord. Preußische Jahrbücher quoted in Blum, p.273
89. Fontane to Emilie 3 June 1878. Erler I p.450
90. *ibid.*, p.453
91. Fontane to Emilie 3 June 1878. *ibid.*, p.450
92. "Nun soll der Brunnen zugemacht werden; ein Reaktionsregiment wird beginnen, und der Notschrei 'Religion, Religion' wird überall laut werden, sogar in den Bourgeoishäusern, die für ihren Geldbeutel ernstlich anfangen besorgt zu werden." *ibid.*, p.450
 See also: Fontane to Heyse 23 Dec.1860. FH p.99
93. Fontane to Emilie 3 June 1878. Erler I p.450. cf. letter of 8 June 1878: "...aber damit, daß sie wie verrückt nach Kirche und Polizei schreien, damit werden sie ihn nicht bannen." *ibid.*, p.453
94. *ibid.*, p.451
95. *ibid.*, p.451

96. cf. Erler I p.451
97. cf. ibid., p.450
98. In later years Fontane's fear of reaction grew less as he himself became more impatient for radical social change.
99. Wagener's main concern was to secure the position of the monarchy and that of the Prussian aristocracy, that is to say, to maintain the feudal political structure of German society, against the reforming zeal of the bourgeoisie. Wagener believed that he could gain the support of the rural and urban proletariat for the monarchy by instituting measures to improve the lot of the working class. With such support he then proposed to 'nationalise' capitalist enterprises and thus destroy the economic power base of the bourgeoisie. He was attempting, as Fontane put it, :
 "...die verhaßte Bourgeoisie durch die Sozialdemokratie zubekämpfen." N XV p.269
100. "Er hat die Bourgeoisie und den Liberalismus bekämpft, aber er hat immer ein Herz, ein Interesse, eine große Wirksamkeit für Volk und Menschheit, für die großen Realitäten des Lebens gehabt. Mit der Bourgeoisie ist es so, so. Ich mag in ihren Verdammungsschrei nicht einstimmen, aber ich begreife den Haß gegen dieselbe. Sie legt das Gewicht auf das Fragwürdigste, auf das Geld." 'Wanderungen' N IX p.528 Compare this not unfavourable picture of Wagener with Fontane's comments in a letter to a friend, cf. Foot-note 102.
101. "Die sozialpolitischen Fragen waren schon damals sein Gebiet, ich konnte nicht folgen und hielt es für Phantasmagorien, für Ulk... Er(Hahn) bekämpfte das Programm und wies...auf das Gefährliche, das Staats- und Gesellschaftsstürzende dieser Ideen hin... Ich selbst stand dabei ganz auf Hahns Seite; mir leuchtete das alles ein, während das Wagnersche, mir ganz fremd, etwas von Tohubohu hatte." ibid., p.527
 Fontane favoured, anyway, a merging of the aristocracy with the bourgeoisie to form a 'auf Prinzipien und nicht bloß auf Vorteil und Interesse basierten Torypartei...' N XII p.401
102. "Ich nenne alle diejenigen Personen 'Hochstapler', die ohne amtlichen Beruf zur Politikmacherei dennoch Politikmacherei betreiben, aber nicht einer Idee, sondern nur ihrer Person und ihrem äußerlichsten Vorteil zuliebe... Streber tunnelischen Andenkens, Dr. Widmann, Julius Faucher, die Bauers - namentlich Edgar Bauer - der Kreuzzeitungs-Wagener(für den ich übrigens persönlich ein Tendre hatte) und namentlich etliche Wagnersche Kreaturen - waren Hochstapler. Sie schlugen den Esel (ihre sogenannte Idee) und meinten den Sack, den Geldsack." BFr. II p.214

Wagener was involved in a corruption scandal which was exposed by Lasker in a speech to the Reichstag in February 1874. Spielhagen's novel 'Sturmflut' is a literary treatment of the affair. cf. W. Bussmann. Das Zeitalter Bismarcks (Konstanz 1957) p.174

103. Fontane to Emilie 3 June 1878. Erler I p.450
104. *Ebid.*, p.453
105. Not a passing notion, but a view that he later reiterated. See: Fontane to Heyse 19 Dec.1889: "Im allgemeinen neige ich dem Heroenkultus zu und glaube an die Revolutionen von oben her, halte sie wenigstens für die besseren, aber das Umgekehrte kommt auch vor, und die 'oberen Zehntausend' akzeptieren dann hinterher, was unten gemacht wurde." FH p.196
106. The idea of the 'saviour' who would lead Germany to moral and spiritual renewal was to become a feature of certain reactionary(anti-bourgeois and anti-socialist) intellectual groupings on the right-wing of the political spectrum in Germany.
107. Fontane to Emilie 23 May 1862. Fa I p.118
108. Fontane to Emilie 10 June 1884. S I p.259
109. N XV p.270
110. *ibid.*, p.270
111. Comments and references to Bismarck are sparse in the published correspondence of the 1870's so that it is not possible to 'construct' a complete and balanced picture of Fontane's view of Bismarck. Reliance on one source, which we must assume is incomplete, already admits a considerable element of distortion. The following should be read with this reservation in mind.
112. Published in 'Blackwood's Edinburgh Magazine' August 1878. Vol. CXXIV, No. DCCLIV. pp.131-148. A translation appeared in the Berlin cultural and literary weekly 'Die Gegenwart'.
113. Fontane to Emilie 13 Aug.1878:
 "Ich denke mir, daß inhaltlich das meiste von Bucher herrührt, und daß Herr von Blowitz ihn geschrieben hat. Dieser Herr von Blowitz, ein ganz eminenter Kerl, ist Times-Korrespondent in Paris, war aber während des Kongresses von der Times hierher geschickt worden und hatte bei dieser Gelegenheit mehrfache Gespräche mit Bismarck." Fa I p.268
 Fontane assumed, therefore, that the article had been 'inspired' by sources close to Bismarck himself (Bucher was Bismarck's private secretary.)

114. *ibid.*, p.268. Have been unable to trace the essay by Macaulay.
115. Summary of article: the article begins by describing Bismarck's physical appearance, stressing his powerful build: "He is a powerful man", "in possession of immense physical power"(Prince Bismarck..., p.131). His face has "an expression of unflinching energy and daring" *He* and "his large prominent blue eyes, seem as if they could look into the sun without blinking."(*ibid.*, p.131) The writer adds ominously: "even Bismarck's equals or superiors, are made aware that they are in the presence of a man with whom it would be wise to play fair, as he would probably discover the subtlest trick." (*ibid.*, pp.131-132). Bismarck is characterised as "bold and fearless when in pursuit of what he regarded as right, fearless too in his opposition against those forces he believed to be evil."(*ibid.*, p.132) Anecdotes are then related illustrating Bismarck's fearlessness: the author tells how Bismarck wheeled on Karl Blind, who had just shot at him, and nearly strangled him, although he was himself wounded. Karl Blind was rescued by the police. The writer goes on to relate how Bismarck, on arriving home for dinner, made no mention of the incident, dined and generally acted as if nothing had happened, although he had in fact been shot in the shoulder and the ribs. Such is the superhuman strength and courage of this giant of a man Bismarck! Yet, the writer assures us, Bismarck "has a hidden vein of deep feeling"(*ibid.*, p.132), "his love for his wife and children is very great", his concern for his peasants and their devotion to him is dwelt upon and mention also made of his deep love of nature and animals. The author almost draws a tear from the readers' eye when he writes: "and maybe in his inner heart there is the feeling, that while he had achieved much for the greatness of his country, he has done little for his own happiness. Sometimes when he is sitting among his personal and intimate friends... free from all restraint, smoking his long pipe, patting the head of his huge dog, attending listlessly to the conversation going on around him in subdued tones, there passes over his cold face something like a soft transparent veil, behind which his hard features relax and take on an unlooked-for expression of wistful sadness." (*ibid.*, p.132) Bismarck, the author points out, is constantly under attack from almost every quarter; his enemies are formidable. But Bismarck, never wearying in the struggle, ultimately crushes his foes. Bismarck's career as diplomat and statesman and his policies are no more than sketched in, and certainly not discussed. Bismarck's action in governing against the

wishes of parliament is justified by reference to the Bill of Indemnity that was passed by the House in 1866, suggesting that Bismarck had been correct in his interpretation of the constitution with his theory of a 'gap in the constitution' (Verfassungslücke) and the Lower House wrong. The three wars are skated over. Bismarck is depicted as a man who "has accomplished what he has aimed at during his whole life: Germany has become the greatest military power in Europe; the chief of the Hohenzollern family is at the head of that power; and Bismarck himself is the most powerful man in his own country." (ibid., p.148)

The article concludes with the following words, referring to the anti-socialist legislation: "Who can say that he will be again victorious? But if he remains faithful to his Past - and there can be no doubt that he will - he will never yield. He will fight to the last for what he considers right; and if he falls before the day is won, it will be after a fearful struggle, after having inflicted heavy wounds upon his enemies, and with his face to the foe. His epitaph should be: 'He was a powerful and fearless man'." (ibid., p.148). Thus the article ends conjuring up an epic picture of Bismarck the mighty warrior.

116. Fontane to Mathilde von Rohr 29 Jan.1878. S III p.183
117. Lack of comment on a particular issue does not necessarily mean that the issue did not concern Fontane, unless we are to assume that he committed every thought and opinion to paper. The absence of criticism of Bismarck in the 1870's is, nevertheless, noteworthy.
118. Fontane to Mathilde von Rohr 25 Sept.1872:
 "...und die Katholiken - was man auch sagen mag - sind aufs tiefste verstimmt. Und von ihrem Standpunkt aus mit Recht." S III p.133
119. E. Eyck. Bismarck. Leben und Werk. III, pp.78-79.
120. Fontane to K. Zöllner 30 July 1874. S IV p.38. Someone had been shot at in Moabit, a western suburb of Berlin; Bismarck had been attacked by Kullmann at the spa of Kissingen.
121. ibid., pp.38-39
122. Freytag to Stosch 27 July 1874. Eyck, op.cit. III, p.109
123. "Statt strenger Zensur als dem Mittel zur Beaufsichtigung und Knebelung der Presse gelangte er (Bismarck) unter Ausnutzung der gewährten Pressefreiheit zu einer neuen erfolgreicheren Form der staatlichen Einflußnahme auf die Presse, die ihm das, was durch keine Gewalt gelangte - nämlich eine völlige Beherrschung des größeren Teils der Presse - allmählich sicherte.

Bismarck hat in diesem Sinne sehr bald ein vollendetes System spezifischer, ihm eigentümlicher, in dieser Form nicht wiederholter Presse politik aufgebaut. Sie war fortan weniger darauf gerichtet, zu maßregeln und zu befehlen als behutsam Fühlung aufzunehmen und trachtete danach, Einfluß zu gewinnen und unmerklich zu lenken." I. Fischer-Frauentrost. Bismarcks Pressepolitik. Deutsche Presseforschung No. 4. (Münster 1963) pp.23-24

O. Groth quotes Eugen Richter, the parliamentary leader of the Progressive Party as writing in 1872:

"Das große Publikum hat überhaupt keine Ahnung, in welch kolossalem Maßstab die offiziöse Presse in den letzten Jahren zugenommen hat...so daß der Leser in Unkenntnis des Ursprungs der Äußerungen, im Vertrauen auf die Autorität des liberalen Charakters des Blattes, dieselben(i.e. Berliner Berichte) entgegennahmen." Die Zeitung. Vol. II. (Mannheim 1928) p.200
Groth describes Bismarck's press policy as a system "das mit jedem - zulässigen und unzulässigen - Mittel arbeitete, um sich mit Hilfe einer gefügigen Presse eine willfährige öffentliche Meinung zu schaffen." ibid., p.205

M. Busch's diary contains many references to officially inspired articles, i.e. articles which Bismarck personally gave specific instructions to be published. cf. M. Busch. Tagebuchblätter. (Leipzig 1899)

124. Fontane to Eulenburg 24 Nov.1880:

"Jeder Mensch, der den Mut hat, anders zu empfinden als der große Haufe, auch selbst in Mutsachen mutig anders zu empfinden, als die lederne Tapferkeitsschablone vor schreibt, erweckt mein Interesse." BFr. II p.25

125. "Universal history consists essentially of their(i.e. heroes') united biographies." T. Carlyle. On Heroes, Hero-worship and the Heroic in History. (London 1872) p.225

"Dem Historiker ist nicht gestattet, nach der Weise der Naturforscher das Spätere aus dem Früheren einfach abzuleiten. Männer machen die Geschichte." H. Treitschke. Deutsche Geschichte im neunzehnten Jahrhundert Vol. I (Leipzig 1882) p.28

"Die Menschheit soll fortwährend daran arbeiten, einzelne große Menschen zu erzeugen - und dies und nichts anderes sonst ist ihre Aufgabe." F. Nietzsche. Werke (Leipzig 1910) vol. I p.442.

"Es gibt keine höhere Kulturtendenz als die Vorbereitung und Erzeugung des Genius." ibid., IX. p.141
"Es bildet sich mir der Glaube, daß die 'Geschichte der Völker' als eine nie abbrechende, einheitliche Bewegung verlaufe, von ineinandergreifenden Wirkungen geistlicher und tätiger Art, fortgeführt von die übrige Menschheit überragenden Männern, welche jedoch des

Volkes bedürfen, um sich ein Echo ihrer eigenen Gedanken und einen Antrieb zum Handeln gewinnen."
 H. Grimm. Beiträge zur deutschen Kulturgeschichte.
 Berlin 1897. vol. II. p.228

126. Fontane to Emilie 8 June 1879: Fa. I p.276. This idea was given more drastic expression by Nietzsche who divided mankind into two groups, the 'leaders' and the 'herd'; he posited, with these two groups, two moralities, the 'Master' morality ('Herrenmoral') and the slave morality (Sklavenmoral).
127. Fontane to Philipp von Eulenburg 12 March 1881. BFr.II p.36
128. Fontane to Emilie 8 June 1879. Fa I p.276
129. Fontane to Philipp von Eulenburg 12 March 1881. BFr, II pp. 36-37. See also Fontane's letter to Martha 25 June 1880. S II pp.24-26. Freytag and Spielhagen would have disagreed with this.
130. The idea of parliamentary majorities being made up mechanically of the votes of mediocre men was later developed in the Weimar period in a book that was influential as a right-wing critique of parliamentarism; the book was significantly entitled 'Die Herrschaft der Minderwertigen' and written by E. Jung.(Berlin 1930) Gundermann, the saw-mill owner in Fontane's novel 'Der Stechlin' refers contemptuously to the Reichstag as 'die Abstimmungsmaschine'. N VIII p.179
 The prestige which Bismarck had acquired as founder of the German Empire he used to deal a severe blow to the credibility of parliamentarism in Germany. This was compounded by the disarray of the liberal middle classes who lacked confidence in their ability to govern through such a system. Many in Germany came to see the quasi-presidential form of government evolved by Bismarck as the most appropriate form for the German character. When allowed self-determination, so the argument ran, Germans could never agree, they became factious and divided and their energies fragmented and spent in futile debate(the Frankfurt Parliament of 1848 was usually quoted as the example), whereas, given strong leadership, they would forget their debilitating differences and unite in common cause. Parliamentary government was not compatible with the German national character, and nor was German greatness. This particular aspect of the German's picture of themselves in the late nineteenth century was the direct consequence of the defeat of liberalism. Liberalism with its failures(1848, 1866) contrasted with Bismarck's authoritarian rule and its successes(1864, 1866, 1870/71). He had declared in a speech 29 September 1862: "Nicht auf Preußens Liberalismus sieht Deutschland, sondern auf

seine Macht - Preußens Grenzen sind einem gesunden
Staatsleben nicht günstig - ... Nicht durch Reden
und Majoritätsbeschlüsse werden die großen Fragen
der Zeit entschieden - das ist der große Fehler von
1848 und 1849 gewesen - sondern durch Blut und Eisen."
Quoted in Eyck, op.cit. I p.429

Chapter III: 1881 - 1890 (text: pp. 127 - 169.)

1. Fontane to Emilie Fontane (his mother) 28 May 1860:
 "Wer den Adel abschaffen wollte, schaffte den letzten Rest von Poesie aus der Welt." Erler I p.285
 See also: Fontane to Emilie (wife) 12 July 1863:
 "...es hängt damit zusammen, daß mir überhaupt ganz und gar der bürgerliche Sinn fehlt, und daß mir nur das Adlige interessiert... Ich weiß alles, was dagegen zu sagen ist, aber ich kann mir nicht helfen, es ist doch alles mehr nach meinem Geschmack." Fa I p.130
 and again on 10 June 1884:
 "...trotz ihrer enormen Fehler bleiben märkische Junker und Landpastoren meine Ideale, meine stille Liebe."
 Erler II p.128
 Fontane wrote to Friedländer 2 Sept.1890:
 "Meine rein nach der aesthetischen und novellistischen Seite hin liegende Vorliebe bleibt dieselbe, aber Verstand, Rechts- und Selbstgefühl lehnen sich gegen diese Liebe auf..." FF p.133
 and again on 12 Feb.1892:
 "...allem Aristokratischen, auch wenn es schon einen kleinen Stich hat, wohnt ein mich aesthetisch befriedigendes Element inne, das mich momentan ganz gefangen nimmt..." *ibid.*, p.171
 E. K. Bramsted (Aristocracy and the Middle Classes in Germany. Social Types in German Literature 1830-1900. Chicago 1964 pp.190-194) suggests that rejection of the political role of the aristocracy combined with aesthetic admiration of the aristocratic style of life was a common feature in the political thinking of many radicals, especially middle class writers and intellectuals, at the time of 'Jungdeutschland'. He quotes Laube whose two-fold attitude was reflected in the figure of Valerius, a poet whose watch-word was "democracy of social rights but aristocracy of splendour." (Die Poeten. 1833) Bramsted, p.193
2. N XII p.402
3. Fontane to W. Hertz 1 Nov.1881. FHtz. p.251
4. N XII p.402
5. *ibid.*, pp.403-404. The favourable picture of the Prussian aristocracy painted here by Fontane contrasts with remarks made in his private correspondence; see his letter to Emilie 12 Aug.1882:
 "...der märkische Durchschnitts-Adel, von dem, im Ganzen genommen, leider all das wahr ist, was Stein vor 80 Jahren über ihn gesagt hat. Sie sind eingebildet (man weiß nicht recht worauf), beschränkt, und im Ganzen genommen ruppig." S I p.173
6. Fontane to Hertz 1 Nov.1881. FHtz. p.251
7. cf. the figure of 'Störchin' in 'Storch von Adebar'.H V pp.771-2

8. Fontane to Emilie 20 June 1884. S I p.273. Fontane had not always been so persuaded of the usefulness of parliamentary institutions (cf. letter to Eulenburg 12 March 1881. BFr. II pp.36-37) but he continued to have a fairly low opinion of parliamentarians and party politics (cf. letters to Martha Fontane 8 May 1889 S II pp.121-122 and 26 May 1889. *ibid.*, p.134)
9. Fontane to Friedländer 11 Nov.1889:
 "Er (Hermann von Gräve/nitz) ist unerlaubt unbedeutend; solche Menschen sollte es im Staatsleben gar nicht geben. Und werden solche Exemplare geboren, so müssen sie von Jugend auf in eine Art 'Altenteil' gesetzt und abgefüttert werden; es hat aber etwas Ärgerliches und Provozierendes, solchen guten alten Herrn, durch bloße Gesinnungsgeschicklichkeit bis fast zu 80 Jahren hinauf künstlich am Leben gehalten zu sehn, am politischen Leben. Das geht nicht. Diese Armseligkeiten liegen hinter uns." FF p.117
10. Fontane to Emilie 20 June 1884 S I p.273. See also Fontane's comment in a review of Lindau's play 'Gräfin Lea':
 "Es (das Stück) beschäftigt sich einfach mit der uralten Frage der Ebenbürtigkeit und plädiert für den Satz, daß das Individuum entscheidet und nicht die Ahnen. Und zu diesem Satz steh' ich de tout mon coeur." N XXII/1 p.857
11. Fontane to Emilie 27 July 1883. S I p.231
12. Fontane to Emilie 6 Aug.1882. *ibid.*, p.167
13. Fontane to Emilie 10 June 1884. *ibid.*, p. 259
14. Fontane to Emilie 27 July 1883. *ibid.*, p231
15. Fontane to Emilie 24 June 1881. *ibid.*, p.155. See also his letter of 24 July 1883: "Auch die + Ztng. brachte in der letzten Sonntagsnummer (Sonntagsbeilage) etwas Entsetzliches. ... Adelsauce mit einem Bibelspruch als Champignon drin. Aber ranzig." S I p.227
 See also Fontane's remarks to Friedländer 12 Feb.1892. FF pp.190-191 and 28 Feb.1892. *ibid.*, p.173.
 The following extract from Frederick the Third's proclamation 'An mein Volk' (12 March 1888) is a good example of the 'use' of religion to stabilise society:
 "Nur ein auf der gesunden Grundlage von Gottesfurcht in einfacher Sitte aufwachsendes Geschlecht wird hinreichend Willenskraft besitzen, die Gefahren zu überwinden, welche in einer Zeit rascher wirtschaftlicher Bewegung durch die Beispiele hochgesteigter Lebensführung einzelner für die Gesamtheit erwachsen." Quoted in H. Blum, *op.cit.* p.552
16. Fontane to Emilie 25 June 1884:
 "Die Nat-Ztg. und die Vossische sind die beiden einzigen, die man aushalten kann." S I pp.279-280
17. Fontane to Hertz 26 Sept.1885. FHz. p.280. The 'Post' was a conservative newspaper.

18. N XII p.404
19. Fontane to Emilie 12 Aug.1882:
 "Das kleine Diner bei Kn's verlief gestern sehr angenehm; sie sind alle - namentlich auch sie, die Gräfin - von großer Liebenswürdigkeit, einfach und natürlich, und in politischen Dingen ungeheuer 'freiweg'. " S I p.173
20. Fontane to Mathilde von Rohr 13 July 1885. Erler II p.139
21. Fontane to Emilie 13 June 1884. S I p.262
22. Fontane to Emilie 27 July 1883. *ibid.*, p.231
23. Fontane to Friedländer 3 April 1887. FF p.71
24. Georg Friedländer. Aus den Kriegstagen 1870 (Berlin 1886).
25. Friedländer's account had implied dishonourable conduct; the 'Ehrengericht' was empowered to remove the 'stain' and, in turn, charge Friedländer with defamation. Fontane's reaction, on hearing the news, was immediate:
 "Was soll der ganze Quatsch? Es ist toll, daß eigentlich nur ein Dollbregen die rechte Antwort darauf geben und unter Ausführung einer unanständigen Gebärde replicieren und der gesunden Vernunft zum Siege verhelfen kann. Ich finde ~~des~~ geradezu gräßlich, und außer Ihnen werde ich wohl der am meisten Empörte sein. Man erlebt etwas und beschreibt es 16 Jahre später, so viel mir gegenwärtig ist, niemandem zu Leide, und für solche rein persönlichen Aufzeichnungen soll ich einem militärischen Gerichtshof verantwortlich sein? Unsinn." 15 Nov.1886. FF pp.61-62
26. Fontane to Friedländer 2 Jan. 1887. *ibid.*, p.63
27. Fontane to Friedländer 8 Nov.1886. *ibid.*, p.61
28. Fontane to Friedländer 15 Nov.1886. *ibid.*, pp.62-63
29. *ibid.*, p.62
30. *ibid.*, p.344
31. The offending extract is given on pp. 344-345 of the Briefe an Friedländer. Fontane commented 19 Feb.1887:
 "Ob es opportun, ja Pardon, gesellschaftlich zulässig war, von einem 'verblüfften' Obersten zu sprechen und eben diesem Obersten das Büchelchen zu übersenden, das ist mir fraglich." *ibid.*, pp.68-69.
 But Fontane later dropped his initial doubts about the advisability of describing a Prussian colonel as 'verblüfft':
 "Ich schrieb Ihnen schon früher einmal, über 'Verblüfftheit' konnte sich W. nicht besonders freuen und solche fragwürdigen Einzelheiten mögen sich noch verschiedene finden. Aber solche Dinge stehen in jedem Buch, und können...nur literarisch bekämpft werden,

meinetwegen mit superiorem Spott, ganz von oben herunter. Es gibt ja zu dem Zwecke Fachblätter genug. Aber Kriegs- oder wenigstens Ehrengericht - einem gruselt und man fühlt sich seines Lebens nicht mehr sicher, wenn man bloß 'guten Morgen' sagt." 6 May 1887. *ibid.*, p.73

32. Fontane to Friedländer 19 Feb.1887. *ibid.*, p.68
33. Fontane to Friedländer 3 April 1887. *ibid.*, p.70
34. "Ich kann und will nicht glauben, daß wir bereits so weit herunter sind, um schlimmer als unter der Inquisition zu leben, bei der wenigstens 'Methode im Wahnsinn' war." *ibid.*, p.73
35. *ibid.*, p.70
36. *ibid.*, p.70
37. *ibid.*, p.70
38. *ibid.*, p.70
39. *ibid.*, p.74
40. *ibid.*, p.89
41. Wulffen had accused Friedländer of writing favourable reviews of his own volume of memoirs and then having them published under a pseudonym. Fontane steamed: "Welche Niedrigkeit, von Ihnen zu glauben, daß Sie sich die kleinen Rezensionen selbst besorgt hätten, zu glauben, daß Sie selbst der L.P. der Vossischen Zeitung seien!" *ibid.*, p.71. L.P. was probably Ludwig Pietsch.
42. *ibid.*, p.71
43. Fontane to Friedländer 12 April 1888. *ibid.*, p.88
44. Fontane to Friedländer 8 Nov. 1886. *ibid.*, p.62
45. Fontane's general comments on the state of things, see his letter to Mathilde von Rohr 23 May 1888. S III p.229
46. Fontane's early comments are shot through with an air of disbelief that this could be really happening. cf. pp. 137-138 of thesis.
47. Fontane to Friedländer 12 Nov.1888. FF p.101
- 47a. Fontane to Friedländer 7 Dec.1887. *ibid.*, p.84
48. Fontane to Friedländer 3 Feb.1888. *ibid.*, p.86. See also his letter of 5 Oct.1888: "Ich werde täglich an Ihre Ehrengerichtsgeschichte erinnert...alles steckt, zum Teil ohne es zu wissen(und das ist das Allerschlimmste) in Staatspatentheit und Offiziosität." *ibid.*, p.98
49. Carstenn-Lichterfelde had been charged with insulting behaviour - and found guilty - after he had accused officials of the 'Bauverwaltung' of breach of contract. cf- Erler II pp.464-465.
50. Fontane to Theo 9 Dec.1887. Erler II p.176
51. cf. the figure of Pastor Lorenzen: "Er(Friedrich Wilhelm I)hat

nicht bloß das Königtum stabilisiert, er hat auch, was viel wichtiger, die Fundamente für eine neue Zeit geschaffen und an die Stelle von Zerfahrenheit, selbstischer Vielherrschaft und Willkür Ordnung und Gerechtigkeit gesetzt. Gerechtigkeit, das war sein bester 'rocher de bronze'." Der Stechlin N VIII p.252

52. See also 'Fünf Schlösser'. Rückblick:
 "Denn ein Großes war es, als unter dem Hinschwinden einer willkürübenden Adelsmacht die Gesetzlichkeit hier einzog und mit dieser Gesetzlichkeit eine neue Zeit begründete." N XIII p.135
53. Fontane to Friedländer 17 June 1887. FF p.75
54. Fontane to Friedländer 8 Nov.1886. *ibid.*, p.62. See also: his letter of 3 May 1887: "Ich beschwöre Sie, lassen Sie sich die Butter vom Brote nicht nehmen, drehen Sie den Spieß um, sagen Sie 'macht was ihr wollt mit mir, ich verstehe diese Welt nicht mehr, verurteilt mich, meinetwegen, immer drauf los, ich spreche mich frei und halte das Ganze für die Überspannung eines Prinzips und einer Anschauung, die, eben in ihrer Überspannung und Überspanntheit, jeden Anspruch auf Recht und Geltung verliert. Und in dem Stil weiter, auch vor Spezial-Behörden. Sie müssen sich nur immer das Äußerste vor Augen halten, also event. Rücktritt aus Ihrem Amt, und sich dabei sagen: 'na, daran geh' ich auch noch nicht zu Grunde'. Ein Mann wie Sie hat heutzutage hundert Hilfen." *ibid.*, p.72
55. Fontane to Friedländer 6 May 1887. *ibid.*, p.73. Even if the army administration failed to give Friedländer satisfaction, Fontane felt sure that the Prussian Minister of War, von Schellendorf, would support Friedländer, see Fontane's letter 3 April 1887, *ibid.*, p.71
56. Fontane to Friedländer 15 June 1887:
 "Im ersten Augenblick hatte ich 10 Pläne, ich wollte mich an verschiedene Kriegsministerial-Offiziere wenden: Major Sperling, Major von Goßler, Oberstleutnant von Lettow und ihnen die Sache kurz vorstellen, ja ich kam sogar auf den Gedanken, meine alten Beziehungen zu General von Pape wieder hervorzusuchen und diesem die Frage vorzulegen: is es möglich?" *ibid.*, p.74
57. *ibid.*, p.74
58. Fontane to Friedländer 17 June 1887:
 "Ich bezweifle nicht, daß es Hunderte von alten Militärs gibt - und je höher hinauf desto mehr - die das ganze gegen Sie eingeleitete Verfahren als einen Unsinn, eine Schnödeheit und Jämmerlichkeit bezeichnen würden, aber sich damit von einem gewissen Verteidigerstandpunkt aus ernsthaft zu befassen, dazu wird keiner

Lust haben." *ibid.*, p.75. Fontane had already noted that even high-ranking officers tended in such cases to "...gern schweigen, um sich nicht Verkennungen etc. ausgesetzt zu sehen." *ibid.*, p.73

59. Fontane to Friedländer 17 June 1887. *ibid.*, p.76
60. Fontane to Friedländer 24 June 1887. *ibid.*, p.77. Fontane later complained bitterly of 'Byzantinismus'; this is a case in point.
61. Fontane to Friedländer 17 June 1887. *ibid.*, p.75. cf. also his letter of 29 May 1890: "Mit dem Adel, hohen und niedren, bin ich fertig... Die Unmöglichkeit irgend eines Sieges hat mich doch schließlich von weiterer Werbung abstehen lassen." *ibid.*, p.129
62. Fontane to Friedländer 29 May 1890. *ibid.*, p.129
63. Fontane to Friedländer 12 Nov. 1888. *ibid.*, p.101 and also his letter of 11 Nov.1889. *ibid.*, pp.116-117
64. Fontane to Herr and Frau Guttman 25 Jan.1890. BFr. II p.245
65. Fontane to H. Jacobi 23 Jan.1890:
 "Von meinem Jubelfeste schreibe ich Ihnen nicht: die konservativen Blätter, die mich, als einen 'Abtrünnigen' ...einigermaßen auf dem Strich haben, haben nur sehr wenig davon gezählt. ... Das moderne Berlin hat einen Götzen aus mir gemacht, aber das alte Preußen, das ich, durch mehr als 40 Jahre hin, in Kriegsbüchern, Biographien, Land-und-Leute-Schilderungen und volkstümlichen Gedichten verherrlicht habe, dies 'alte Preußen' hat sich kaum gerührt und alles(wie in so vielen Stücken) den Juden überlassen." Erlr II pp.263-264
 cf. Fontane to Spielhagen 1 Jan.1898: "...alles Heil, alle wahre Stütze (kommt) von der Kollegenschaft. Allenfalls noch von der Judenschaft. Aber wo bleibt der Adel deutscher Nation." BFr. II p.442
 For Fontane as renegade cf. his letter to Emilie 2 Oct. 1888. S I p.350
66. Fontane to Emilie 12 Aug.1882:
 "...der märkische Durchschnittsadel... eingebildet(man weiß nicht recht worauf), beschränkt, und im Ganzen genommen ruppig. Selbst von ihren speziellen militärischen Tugenden zu sprechen, ist lächerlich; jeder gesunde Mensch, der in bestimmten soldatischen Anschauungen von Jugend auf trainiert wird, gibt auch schließlich einen guten Soldaten ab." S I p.173
 Even the best intellectual representatives of the Brandenburg March are tainted with "...Enge, Kleinheit und Borniertheit." Fontane to Emilie 10 June 1884. *ibid.*, p.259
 Fontane wrote to Heyse 25 June 1885: "...alle seine (Graf Bredow's) Verdienste aber werden...durch junkerliche Querköpfigkeit in Frage gestellt." FH p.165

Fontane to Martha 26 May 1889: "Die märkischen Edelleute sind sehr gute Menschen, aber sie haben den allgemein märkischen Zug des Argwohns, der Nüchternheit und des nicht Begreifenwollens eines reinlichen, über den äußerlichsten Gewinn und Vorteil hinausgehenden Wollens." S II p.133

67. Fontane to Theo 9 May 1888. Erler II p.193
68. Fontane to Emilie 10 June 1884. S I p.259
69. Fontane to O. Arendt 5 May 1890. Erler II p.274
70. Fontane to Friedländer 2 Sept.1890. FF, p.133
71. N XII p.402
72. N VIII p.7. For Stechlin's political views, see: *ibid.*, pp. 40-41
73. N XV p.241. Fontane later states that Schaeider's political views were "...im wesentlichen contre coeur." *ibid.*, p.244
74. *ibid.*, pp.316-317
75. "Dies Vorherrschen des Humanen in der ganzen Oberschicht unserer Gesellschaft ist oder war wenigstens - denn es ist seitdem leider anders geworden - die schönste Seite preußischen Lebens." *ibid.*, p.317
76. Fontane to Friedländer 28 March 1889. FF, pp.105-106
77. Fontane to Friedländer 2 Sept.1890. *ibid.*, pp.133-134. Interestingly enough, even the role of the aristocracy in the Prussian past is now viewed in a somewhat different light, cf. Fontane to G. von Grävenitz 9 July 1891. Erler II pp.294-295
78. Fontane to Martha 25 Aug.1891. S II p.196
79. *ibid.*, p.196
80. Fontane to Lepel 13 July 1884. Petersen, II p. 376
81. The first draft of the novel was completed in 1888(see Fontane to Theo 9 May 1888. Erler II p.191) and finally published in 1892.
82. N VII p.14
83. Fontane to Theo 9 May 1888. Erler II p.191. Gerson was a fashionable lady's shop in Berlin: 'der Inbegriff alles Feinen' N XV p.103.
See also Fontane to Schlenther:
"In unserer Zeit, wo sich alles um Besitz und Zeremonie dreht, ist es doppelt erquicklich statt zweier Geldsäcke zwei Herzen sich finden zu sehen." LA II p.476
84. H V p.647
85. N VII p.138
86. Frau Jenny Treibel is described in the following manner:
"Es ist eine gefährliche Person, und um so gefährlicher, als sie's selbst nicht recht weiß und sich aufrichtig einbildet, ein gefühlvolles Herz und vor allem ein Herz 'für das Höhere' zu haben. Aber sie

hat nur ein Herz für das Ponderable, für alles, was ins Gewicht fällt und Zins trägt, und für viel weniger als eine halbe Million gibt sie den Leopold nicht fort, die halbe Million mag herkommen, woher sie will. ... Ich sage dir, Marcell, unter Brückner tun es Treibels nicht, und Koegel ist ihnen noch lieber. Denn je mehr es nach Hof schmeckt, desto besser. Sie liberalisieren und sentimentalisieren beständig, aber das alles ist Farce; wenn es gilt Farbe zu bekennen, dann heißt es: Gold ist Trumpf und weiter nichts." *ibid.*, p.71

87. cf. N XV p.14
88. Fontane to Emilie 23 June 1883:
 "Die Plaudereien mit dem alten Sieben haben einen gewissen Wert für mich, weil sie mir Einblick in die eigentlichen Berliner Bourgeoisikreise gönnen, die doch wieder sehr anders sind als die Kaufmann- und Banquierkreise, wobei ich noch gar nicht an Bleichroeder denke. Die Leute, von denen er mir erzählt, sind Schlächter, Brauer, Bäcker, Conditoren, Hoteliers, Restaurateure." S I p.208
89. Fontane to Martha 18 April 1884. S II pp.62-63
90. Fontane to Emilie 25 June 1884. S I pp.278-279. See also his letter of 12 Aug.1883: "...das Aufhören der Pfennigwirtschaft und der damit zusammenhängenden Gesinnungsruppigkeit..." *ibid.*, p.239
91. Fontane to Friedländer 8 July 1895. FF p.285
92. Fontane to Martha 18 April 1884. S II p.63
93. Fontane to Zöllner 22 Feb.1887. S IV p.94
94. Das Fontane-Buch. Beiträge zu seiner Charakteristik. Unveröffentlichtes aus seinem Nachlaß. Das Tagebuch aus seinen letzten Lebensjahren ed. by Ernst Heilborn. (Berlin 1919) p.172 seq.
95. N XV p.270. foot-note.
96. Fontane to M. Lazarus 9 Aug.1888. Erlr II p.209
97. Fontane to F. Stephany 12 Jan.1893 BFr. II p.299
98. Fontane to Emilie 12 Aug.1883:
 "Zu diesen Herrlichkeiten, an denen meine Seele lutscht wie an einem Bonbon, gehört auch der immer mehr zu Tage tretende Bankrott der Afterweisheit des vorigen Jahrhunderts. Das Unheil, das Lessing mit seiner Geschichte von den drei Ringen angerichtet hat, um nur einen Punkt herauszugreifen, ist kolossal. Das 'seid umschlungen Millionen' ist ein Unsinn. Hoheitsaufgaben, die doch nicht gelöst werden können, verwirren die Menschheit nur." S I p.239
99. Fontane to Martha 10 March 1888. S II p.91

100. Fontane to Emilie 23 Aug.1883. S I p.245
101. Bertold Auerbach(1812-1882) was a popular liberal writer.
102. Undated letter quoted in J.Petersen. Fontanes Altersromane. Euphorion 29 (1928) p.32
103. N XV p.252
104. Fontane did admire Eugen Richter, the parliamentary leader of the Progressives in the Reichstag, cf. his letter to Martha 16 March 1884. S II p.57
105. Fontane to Emilie 25 June 1884. S I p.280
106. Fontane to Theo 13 Dec.1886:
 "Ich...begreife die Fortschrittler nicht, die noch nicht genug Blamage weghaben und gewillt scheinen, ihre Regierungsunfähigkeit immerv deutlich zu zeigen. Man kann an ihnen recht studieren, wie wenig bei doktrinärer Rechthaberei, bei Betonung an und für sich guter und trefflicher Sätze herauskommt, wenn der Sinn für das Natürliche, das Nächstliegende fehlt. Freiheit, Sparsamkeit, Geldbewilligung: alles wundervoll; aber daß ich morgen meinen Kaffee ohne eingestippten Franzosen(oder er mich) trinke, ist wichtiger als die ganze Dreiherrlichkeit." Fa II pp.143-144
107. Fontane to P. and P. Schlenther 6 Dec.1894. Erler II pp. 359-360
108. Fontane to Friedländer 12 April 1888. FF p.88
109. Fontane to Martha 11 March 1888. S II pp.92-93
110. Fontane to Martha 15 March 1888. *ibid.*, p.99
111. Heilborn, *op.cit.* p.172
112. Fontane to Friedländer 9 April 1886:
 "Die Vossin beschäftigt sich mit keinem Landesteil so viel, wie mit dem Hirschberger Tal, immer ist ein Lehrer abgesetzt oder ein Redakteur eingesteckt worden. Politisch eine gräßliche Gegend weil jeder Jammerlappen genau weiß, wie's Bismarck hätte machen sollen." FF p.32
113. Fontane to Friedländer 7 Jan.1889. *ibid.*, p.103
114. Fontane to Stephany 24 June 1889. BFr. II p.201
115. Fontane to Emilie 8 June 1878:
 "...damit, daß sie wie verrückt nach Kirche und Polizei schreien damit werden sie ihn(i.e. 'diesen Geist der Unbotmäßigkeit') nicht bannen." Erler I p.453
116. See Fontane's review of Scribe's play 'Feenhände' N XXII/1 p.82. also his letter to Emilie 5 June 1878. Erler I p.451
117. N IX p.527
118. "...große Fragen...die Sozialpolitik, das Wohl der arbeitenden Klassen." *ibid.*, p.527

119. Especially "...allem vorauf aber, ob sich der vierte Stand etabliert und stabilisiert - denn darauf läuft doch in ihrem vernünftigen Kern die ganze Sache hinaus - das alles fällt ganz anders ins Gewicht." N VIII p.131
120. cf. E. Engelberg. Lehrbuch der deutschen Geschichte. Deutschland von 1871 bis 1897 (Berlin 1967) pp.308-314
121. Fontane to Friedländer 29 April 1890. FF pp.122-123
122. *ibid.*, p.122
123. *ibid.*, p.122
124. "Alle 8 Tage treffen bei der Schillerstiftung Briefe ein, die von Verhungern sprechen, von der Unmöglichkeit, seinen 'Mencius Agrippa', an dem er seit dritthalb Jahren Tag und Nacht arbeitet, zu vollenden und dadurch den Beweis seiner dichterischen Bedeutung vor aller Welt klar zu legen." *ibid.*, p.122
125. *ibid.*, p.122
126. *ibid.*, p.123
127. *ibid.*, p.123
128. Fontane to Friedländer 5 Feb.1890. *ibid.*, p.121
129. N III p.171
130. P. Göhre. Drei Monate Fabrikarbeiter und Handwerksbursche Eine parktische Studie. (Leipzig 1891) An impressively graphic and detailed description of working and living conditions in Chemnitz, an industrial town in Saxony.
131. "...von Blecherhahn...sagte: 'Bin doch neugierig, was der Lorenzen heuteblolassen wird. Er gehört ja zur Richtung Göhre.'" N VIII p.350. Göhre believed in the need for radical social change; to this end he joined with others to found a new political party, the 'National-soziale Partei'. However, he later joined the Social Democratic Party. Göhre left the Church, relinquishing his post as a Pastor to devote himself to politics. He represented for Fontane the practical, socially committed man of religion, the man of social action and its is significant that Lorenzen is specifically linked in the novel with Göhre, and not with Stoecker, whose social concern was more inspired by ideas of 'soziales Königtum', not dissimilar to those propagated by Wagener.
132. Fontane to Friedländer 29 April 1890. FF p.122
133. "...Zeichen und Wunder müssen geschehen, oder was dasselbe sagen will, der 1. Mai mit seinen Arbeiterbataillonen muß heranmarschieren..." *ibid.*, p.122.
Fontane did not share his wife's anxieties about revolutionary violence: "...meine arme Frau ängstigt sich furchtbar, sieht schon das ganze Nest an allen 4 Ecken angesteckt und wenn einer die Haustür zuwirft, so vermutet sie eine Dynamitpatrone." *ibid.*, p.123

"Von den Bedrängnissen, die die nächsten 36 Stunden bringen können, spreche ich nicht - ich glaube einfach nicht daran." *ibid.*, p.122

134. Fontane to G. Weiß 14 Aug.1889. *Erler II* p.235
135. cf. *H V* p.1073
136. cf. Reuter, *op.cit.* p.684
137. "Es ist alles so klein und eng hier, ein Polizeistaat, ein Land mit ein paar Herren und Grafen, so wie unserer da, und sonst mit lauter Knechten und Bedienten." *N VI* p.493
138. "Aber es ist sein nicht geringer Stolz und, wie du bald erfahren wirst, auch sein Lieblingsthema, die nationalen Vorurteile hinter sich zu haben. Er war, wie du vorhin schon aus unserem Gespräche gehört haben wirst, ein Mitglied der Kommune, ja mehr, ein Führer derselben, und hat den Erzbischof von Paris erschießen lassen und sollte dann später selbst erschossen werden. Nur durch ein Wunder kam er mit dem Leben davon. ... Er hat nur eine Menschheitsbeglückungsidee, der er alles opfert und am liebsten einen Erzbischof, einen Empereur, einen Papst. In seinen Ideen ist er ein Fanatiker und tut das Äußerste, sonst aber ist er wie ein Kind. Er ist der Friedliebendste von uns allen..." *ibid.*, p.123
139. Fontane to Emilie 9 Aug.1882:
"...eine neue wundervolle Novelle konzipiert und aufs Papier geworfen..." *S I* p.170. See also Fontane's notes: "Die Kolonie der Likedeeler ganz kommunistisch eingerichtet..." *H V* p.1093
140. Fontane to Stephany 1 Aug.1887:
"Außerdem denke ich gar nicht daran, die Berliner Novellenschreiberei...noch fortzusetzen." *BFr. II* p.136
141. Fontane to Eulenburg 12 March 1881. *BFr. II* p.36
142. Fontane to Martha 25 June 1880. *S II* p.26
143. Fontane to Emilie 20 June 1884. *S I* p.273
144. Fontane to Martha 8 May 1889. *S II* p.124. See also his letter of 26 May 1889: "Der Hochmut, den die Parlamentarier ausbilden, ist etwas Schreckliches. Sie vergessen, daß es nicht 400 politische Berühmtheiten auf einem Hümpel geben kann. Aber jeder hält sich für einen Mirabeau." *ibid.*, pp.133-134
145. Fontane to Eulenburg 23 April 1881. *Erler II* pp.32-33
146. cf. pp. 258-268 of thesis.
147. "...die Hochachtung vor seinem Charakter ist in einem starken Niedergehen." *Erler II* p.32. Fontane's comments on Bismarck's treatment of Botho Eulenburg are curiously

cool and neutral; they are the observations of a bystander not moved to protest or anger by Bismarck's behaviour.

148. All references to Bismarck in the 1880's are positive:
 16 March 1884. S II p.57; 21 June 1884. S I p.275;
 21 Dec. 1884. FF p.3; 4 June 1885. Fa II p.117;
 3 Feb.1886. Erlr II p.145; 6 June 1886. BFr.II p.114;
 28 July 1886. Erlr II p.151; 11 Jan.1887. BFr. II p.123.
 Not until January 1887 is a discordant note struck, cf.
 11 Jan. 1887. BFr. II p.123
149. Fontane to Friedländer 26 Sept.1885. FF p.22
150. Fontane to Friedländer 9 April 1886. *ibid.*, p.32
151. 'Gesetz über die Friedenspräsenzstärke des Deutschen Reiches' (25 Nov.1886), Blum, *op.cit.* p.517
152. Bußmann, *op.cit.* p.231. "Über den sachlichen Inhalt wäre ohne Schwierigkeiten eine Verständigung erreichbar gewesen. ... Der Widerstand richtete sich gegen die siebenjährige Dauer, auf der Bismarck ebenso prinzipiell bestand, wie sie von der Opposition abgelehnt wurde."
153. Fontane to Theo 13 Dec.1886. Fa II pp.143-144. In his remarks to Theo Fontane overlooked the point that the Progressives were not opposed to the measures as such - and were therefore not jeopardising Germany's security - but made their approval of them dependent on an extension of the powers of the Reichstag to scrutinise military expenditure.
154. *ibid.*, p.143
155. *ibid.*, p.144
156. Fontane to Friedländer 26 Jan.1887. FF p.67
157. *ibid.*, p.67
158. N IV p.242
159. In 1879 Fontane had written: "Es ist wie mit unsrem Reichskanzler. Heißt er Schnökel oder Hasemann, so muß er der Glocke des Präsidenten gehorchen, heißt er Bismarck, so muß er ihr nicht gehorchen. Carlyle hat Recht, der Einzelne bestimmt alles, darf alles, wenn er der Mann danach ist. Daran hängt's." S I p.88
160. Fontane to Friedländer 26 Jan.1887. FF p.67. We can safely assume that Fontane counted himself as one of Bismarck's sincere admirers.
161. Fontane to Zöllner 22 Feb.1887:
 "Die Wahlen sind Gott sei Dank vorbei. Noch in 12ter Stunde wollte man mich durch einen 'Eilenden' an die Wahlurne zitieren. Ich lehnte aber standhaft ab. Die Verhältnisse liegen bei mir so kompliziert, daß ich ehren- und anstandshalber nicht stimmen kann." S IV p.94

162. Fontane described the 'Trauererlaß' as "...voll Güte, Feinheit, Vornehmheit; nur kein Zwang, nur keine Lüge." (Fontane to Martha 10 March 1888. S II p.91), he did however criticise the lack of decisiveness and authority: "Aber doch von vornherein Verwirrung stiftend. Völker verlangen Bestimmtheiten und Befehle. Das ins Belieben stellen geht kaum im Privatleben, im Staatsleben gewiß nicht." *ibid.*, p.91
163. Fontane to Martha 13 March 1888:
 "Eigentlich wollte ich heute Mittag über die 'Proklamation' schreiben und über den noch viel viel wichtigeren Erlaß Friedrichs II an Bismarck. Als mir Mama dies Schreiben heute früh vorlas, hatte ich den Eindruck: in der Anerkennung mau und flau(nur so grade das Nötigste) in der Kritik weitgehend und eigentlich die ganze Bismarcksche Politik umfassend. Keine Änderungen im Wahlgesetz, nicht 'offne Stimme' statt Zettel, keine Änderungen in den Wahlperioden, keine Maigesetze und vor allem auch keine Aufhebung der Maigesetze, keine Stöckerei, kein Koegelscher Orthodoxismus, kein Antisemitismus, keine beständig wachsende Zahl der Armee-Ziffer(er betont nur die 'Ausbildung' und die Organisation der Armee) kein Staats-Sozialismus, kein unbedingtes Anrecht auf Arbeit und Hilfe, keine Steuer-schraube, keine 'Prämienwirtschaft', wahrscheinlich auch kein Tabaksmonopol - mit anderen Worten alles anders als es war..." S II p.95
164. *ibid.*, p.95
165. *ibid.*, p.95
166. *ibid.*, p.95. "...erhalten eine IIb..", i.e. would 'be retired'.
167. *ibid.*, p.95. See also Fontane to Martha 14 March 1888:(said with reference to Bismarck) "Der Mohr hat seine Schuldigkeit getan, der Mohr kann gehen. Aber noch hat er nicht ausgespielt." *ibid.*, p.97
168. Fontane to Martha 13 March 1888: *ibid.*, p.96. cf. Fontane's later assessment of the feasibility of such an experiment in liberal government in 'Der Stechlin' N VIII pp.284-285
169. Fontane had expressed his anxiety about the future in a letter to Mathilde von Rohr 2 Jan.1888: "Wir gehen noch sehr bewegten Zeiten entgegen. Mir wäre es lieber, sie blieben aus." S III p.227
170. Fontane to Martha 13 March 1888. S II p.95
171. Fontane to Martha 11 March 1888:
 "Die Fortschrittspartei operiert wieder mit gewohnter Geschicklichkeit... daß die Fortschrittler schlechte Politiker weil schlechte Diplomaten und wo möglich noch schlechtere Menschen- oder wenigstens Preußenkenner sind, das steht mir fest, das haben sie zu oft bewiesen. Zunächst

gehen sie einer grausamen Enttäuschung entgegen und über ein Kleines einem großen Kladderadatsch." S II pp.92-93

172. Fontane to Martha 15 March 1888. S II p.99
173. Fontane to Martha 14 March 1888. *ibid.*, pp.96-97. Fontane believed that such views originated from the Kaiser's entourage: "Aber was sind denn die Preßstimmen anders als das Echo dessen, was vom Thron her gesprochen wurde, leiser, aber richtender." *ibid.*, p.97
174. Fontane to Friedländer 12 April 1888:
 "Beobachten Sie, wie weite Kreise - natürlich der unglückselige 'Fortschritt' mal wieder an der Spitze - jetzt von Bismarck abfallen und dem neuen Lichte sich zuwenden, trotzdem jeder weiß, daß es nur ein Stundenlicht ist. Wie würde sich die Gemeinheit erst zeigen, wenn der arme gute Kaiser Friedrich - eine edle, aber zur Trauer stimmende Gestalt durch und durch - wenn er statt der Kanüle Nerven hätte wie Stricke. Bismarck wäre schon öffentlich verhöhnt und beschimpft worden." FF p.88
 Fontane was going through a phase of deep pessimism at this time, cf. his letter to Theo 9 May 1888. *Trler II* pp.191-195
175. Fontane to Martha 15 March 1888. S II p.99
176. Fontane to Martha 17 June 1888. *ibid.*, pp.104-105. cf. also Heilborn, *op.cit.* p.172
177. See also Freytag section pp. 393-395
178. 'Aus Kaiser Friedrichs Tagebuch 1870-1871' Deutsche Rundschau LVII Jahrgang 16.(1888) pp.5-32
179. "Unser Hauptgedanke ist, wie man nach erkämpftem Frieden den freisinnigen Ausbau Deutschlands weiterführe." *ibid.*, p.7
 The use of the term 'freisinnig' implies a commitment to parliamentary government on the liberal English model.
 "Ich zweifle an der Aufrichtigkeit für den freiheitlichen Ausbau des Reiches und glaube, daß nur eine neue Zeit, die einst mit mir rechnet, solches erleben wird. Solche Erfahrungen, wie ich sie seit zehn Jahren gesammelt, können nicht umsonst gewesen sein. In der nunmehr geeinten Nation werde ich einen starken Anhalt für meine Gesinnungen finden, zumal ich der erste Fürst sein werde, der den verfassungsmäßigen Einrichtungen ohne allen Rückhalt ehrlich zugetan, vor sein Volk zu treten hat." *ibid.*, p.31
180. "Gespräch mit Bismarck über die deutsche Frage... achselzuckend die Schwierigkeiten(entwickelnd); was man denn gegen die Süddeutschen tun sollte? ob man wünsche, daß man ihnen drohe? ... so müsse man auch gegenwärtig der Zeit anheimstellen, die deutsche Frage sich entwickeln zu sehen. Ich erwiderte, solches Zaudern könne ich, der ich die Zukunft repräsentiere, nicht gleichgültig ansehen..." *ibid.*, pp.18-19

181. "Er(Bismarck) bedauere, daß die Frage des Kaisers und Oberhauses überhaupt diskutiert sei, da man Bayern und Württemberg dadurch vor den Kopf gestoßen. ... Bismarck meinte, meine Äußerungen müßten nachteilig wirken, er fände überhaupt, der Kronprinz dürfe dergleichen Ansichten nicht äußern. Ich verwahrte mich sofort auf das Bestimmteste dagegen, daß mir in solcher Weise der Mund verboten werde..." *ibid.*, p.19
182. "Ich erwiderte, ich wisse sehr wohl, daß sein(Bismarcks) Nichtwollen allein genüge, um eine solche Sache auch bei Sr. Majestät unmöglich zu machen." *ibid.*, p.19
"Bismarck sagte, bei eventuellen äußersten Maßregeln dürfe man am wenigsten damit drohen, weil das jene Staaten in Österreichs Arme treibe. So habe er bei Übernahme seines Amtes den festen Vorsatz gehabt, Preußen zum Krieg mit Österreich zu bringen, aber sich wohl gehütet, damals oder überhaupt zu früh mit Sr. Majestät davon zu sprechen, bis er den Zeitpunkt für geeignet angesehen." *ibid.*, p.19
183. Eyck, *op.cit.* III p.531
184. The 'Immediatbericht' was published 27th September 1888 in the 'Reichs- und Staatsanzeiger': "Ich halte dies Tagebuch in der Form, wie es vorliegt, nicht für echt." quoted in Eyck, p.533
185. "Am Tage vor der Veröffentlichung des Berichts sagte Bismarck ...mit zynischer Offenheit zu Busch: 'Ich selber halte das Tagebuch für noch echter als Sie...' *ibid.*, p.533
186. *ibid.*, p.536
187. Geffcken had helped to draft the Kaiser's first proclamation.
188. Eyck, III. p.537
189. Fontane to Emilie 30 Sept.1888:
"Gegen 12 war ich zu Haus und las die Zeitung. Geffcken! Wer hätte an den gedacht! Das feinste kleine Männchen, das ich in meinem Leben kennengelernt habe. Wird der über den Bismarck-Radau mit Staatsanwalt und Kettenklirren einen Schreck gekriegt haben."
190. FF p.67
191. Fontane to Emilie 2 Oct.1888. S I p.350
192. *ibid.*, p.350
193. *ibid.*, p.351
194. *ibid.*, p.351
195. 'Irrungen, Wirrungen' N III p.126-127. See also Fontane to Eulenburg 12 March 1881. BFr. II p.36. Fontane reproached Philipp Eulenburg's brother Botho for having failed to gauge his chances of success more realistically in his opposition to Bismarck. Fontane had notoriously little sympathy for those who - although unlikely to prevail - felt compelled to make a stand and risk defeat. Moral protests that failed were in Fontane's eyes pointless.

196. Fontane to F. Stephany 28 July 1886:
 "Mit Genugtuung habe ich die verschiedenen Schmerzensschreie gelesen, die die geschindluderte Menschheit in den Spalten der Vossin losgelassen hat. Ich würde mit einstimmen, wenn ich nicht längst resigniert wäre. Wie man Bismarck oder seiner Frau gegenüber jeden Widerstand aufgibt, weil es einem doch nichts hilft..." Erler II p.151
197. Fontane to Friedländer 5 Oct.1888. FF p.98
198. Fontane to Hertz 10 Oct.1888. FHz. p.303
199. Fontane to Emilie 20 June 1884:
 "Der absolute Staat mag noch so viele Vorzüge haben, er ist für ein freiführendes Herz doch eine Unerträglichkeit." S I p.273
200. Despite the curious lack of direct reference to Bismarck in his early remarks on the Geffcken affair - the letter to Hertz makes no mention of Bismarck(FHz. p.303) - we can assume that Fontane had Bismarck in mind, since he would have known - and assumed that others knew - that Bismarck had instigated Geffcken's arrest from the publication of Bismarck's 'Immediatbericht'.
201. Otto Arendt. Lasset die Toten ruhen. Deutsches Wochenblatt vol. I 35 (22 Nov.1888) pp.409-410
202. Fontane to O. Arendt 6 Dec.1888. BFr. II pp.167-168
203. *ibid.*, p.168
204. "Zahlreiche begeisterte Anhänger des Fürsten Bismarck hätten mit uns gewünscht, daß jener Immediatbericht in der Angelegenheit des Tagebuchs Kaiser Friedrichs nie veröffentlicht wäre. ... Es soll und darf nicht dahin kommen...daß es zur Parteisache wird, ob wir den Trägern der Krone Liebe und Verehrung weihen. ... Wir müssen doch einig sein, daß alle Untertanen ohne Ausnahme dem Herrscherhause in allen seinen Gliedern die gleiche Hingebung schulden. Wohin soll es führen, wenn die Konservativen das Andenken Kaiser Wilhelms, die Liberalen das Andenken Kaiser Friedrichs besonders ehren? ...die Befürchtung der Indiskretion wichtigster Staatsgeheimnisse enthält eine Anklage, wie sie schwerer gegen einen Hohenzollern überhaupt nicht erhoben werden kann. Wenn die 'Norddeutsche Allgemeine Zeitung'(Bismarck's organ) das nicht empfindet, so darf sie sich nicht wundernehmen, wenn ihr freisinnige Blätter den Vorwurf machen, daß ihr Verhalten antimonarchisch sei." Arendt. Lasset die Toten..., p.409
205. Fontane to Arendt 6 Dec.1888. BFr. II p.168
206. A few months later he wrote to Arendt 5 May 1890:
 "Wenn ich noch dazu komme, Dinge zu schreiben, die nach der Seite des märkisch Betrachtenden hin liegen (im Gegensatz zu dem ewig bloß Beschreibenden), so erlaube ich mir, es Ihnen zu senden. Es wärd aber nicht

viel werden, man wird immer spacker, und die Lust an derlei Dingen, und an vielen andern, erlischt. Zudem ist mir unser Adel, sosehr ich ihn menschlich und novellistisch liebe, politisch doch zu sehr gegen den Strich; sie (die märkischen Adeligen) haben sich das berühmte über die Jesuiten gesagte Wort zu eigen gemacht, aber sie werden nicht so lange dabei bestehn." *ibid.*, p.274

'das berühmte über die Jesuiten gesagte Wort': 'the end justifies the means'. cf. Erler II p.471

207. Fontane to Friedländer 7 Jan.1889. FF p.103
208. Fontane to the 'Norddeutsche Allgemeine Zeitung' March 1876
LA p.287
209. Fontane to Friedländer 7 Jan.1889. FF p.103
210. *ibid.*, p.103
211. *ibid.*, p.104
212. *ibid.*, p.104
213. Fontane to G. Weiß 14 Aug.1889. Erler II p.234
214. Fontane to Friedländer 7 Jan.1889:
"Hoch- und Landesverrätereie, ganz frisch, fromm, fröhlich und frei, als müßt' es nur so sein, alles aus dem naiven Dünkel heraus, eine princess royal of England kann sich dergleichen erlauben." FF pp.103-104
215. *ibid.*, p.104
216. Fontane to Friedländer 1 May 1890. *ibid.*, p.125. What made Fontane change his mind, is difficult to say; there are no clues in the published correspondence.
217. *ibid.*, p.125

Chapter IV : 1890 - 1898 (text: pp. 170 - 254.)

1. Fontane to Friedländer 2 Sept.1890. FF p.133
2. *ibid.*, p.134
3. Fontane to Friedländer 12 Feb,1892. *ibid.*, p.171
4. *ibid.*, p.171
5. Fontane to C.R.Lessing 19 June 1896. BFr. II p.390
6. Fontane to Friedländer 13 June 1893. FF p.223. A year later Fontane's opinion of Prince von Reuß was decidedly negative(10 Nov.1894): "Der Prinz steckt nur in den abgestorbenen Anschauungen und ist, wenn man von der ehemals koschen Inszenierung des Unsinnns absieht, ganz unoriginell, ein ins Fürstliche übersetzter Müller und Schultze." *ibid.*, p.274
7. Fontane to Friedländer 10 Nov.1894. *ibid.*, pp.274-275
8. Fontane to Friedländer 1 Feb.1894. *ibid.*, pp.249-250
9. Fontane to Friedländer 12 April 1894. *ibid.*, p.254
10. *ibid.*, p.254. The figure of Dubslav von Stechlin represents the 'revolutionary' aristocracy: he is described as follows: "Sein schönster Zug war eine tiefe, so recht aus dem Herzen kommende Humanität..." N VIII p.7
Fontane had to admit that Dubslav was something of an exception in contemporary reality: he wrote to E. von Wolzogen 3 Nov.1895: "Gestern brachte mir mein Sohn ihr 'Ecco ego!'... Es interessiert mich sehr und ich finde es vorzüglich. Meine Adligen gibt es auch, aber von denen, wie Sie hier schildern, gibt es noch mehr." BFr.II p.362
11. N XV p.270
12. Fontane to C.R. Lessing 19 June 1896. BFr. II p.390
13. Fontane to Friedländer 6 May 1895. FF p.283
14. Fontane to Friedländer 14 Aug.1896. *ibid.*, pp.300-301
15. Fontane to Friedländer 5 April 1897. *ibid.*, p.310
16. Fontane to Friedländer 1 Feb.1894. *ibid.*, p.250. See also his letter to Emilie 20 June 1884: "...er(der absolute Staat) hat die Annahme zur Voraussetzung, daß Wissen, Macht, Herrscherbefähigung in Schichten steckt, während es doch einfach in den Individuen lebt." S I p.273
17. *ibid.*, p.249
18. Fontane to Friedländer 14 May 1894. FF p.256
19. *ibid.*, p.171
20. Fontane to Friedländer 28 Feb.1892. *ibid.*, p.173
21. Fontane to Friedländer 12 April 1894. *ibid.*, p.254
22. Fontane to Friedländer 8 July 1895. *ibid.*, p.285

23. Fontane to Friedländer 14 May 1894. *ibid.*, p.256
24. N VIII p.253
25. *ibid.*, p.96. See also Fontane's letter to Friedländer 14 May 1894: "Wie unsre Junker unausrottbar dieselben bleiben, kleine, ganz kleine Leute, die sich für historische Figuren halten..." FF p.257
26. Fontane to Friedländer 12 April 1894. *ibid.*, p.254. See also Fontane to Emilie 12 Aug.1882: "Selbst von ihren speziellen militärischen Tugenden zu sprechen, ist lächerlich; jeder gesunde Mensch, der in bestimmten soldatischen Anschauungen von Jugend auf trainiert wird, gibt auch schließlich einen guten Soldaten ab. So war es schon vor 2 000 Jahren und so ist es noch." S I p.173
27. "Das moderne Leben räumt erbarmungslos mit all dem Überkommenen auf. Ob es glückt, ein Nilreich aufzurichten, ob Japan ein England im Stillen Ozean, ob China mit seinen vierhundert Millionen aus dem Schlaf erwacht und, seine Hand erhebend, uns und der Welt zuruft: 'Hier bin ich', allem voraus aber, ob sich der vierte Stand etabliert und stabilisiert(denn darauf läuft doch in ihrem vernünftigen Kern die ganze Sache hinaus) - das alles fällt ganz anders ins Gewicht als die Frage 'Quirinal oder Vatikan'. Es hat sich überlebt." N VIII p.131
 The theme of change is a constant in the novel: "Ich respektiere" says Lorenzen, fairly faithfully reflecting Fontane's own thinking, "das Gegebene. Daneben aber freilich auch das werdende, denn eben dies werdende wird über kurz oder lang abermals ein Gegebenes sein." *ibid.*, p.251
 Lorenzen again: "...wohl möglich, daß aristokratische Tage mal wiederkehren, vorläufig, wohin wir sehen, stehen wir im Zeichen einer demokratischen Weltanschauung. Eine neue Zeit bricht an." *ibid.*, p.254
 See also the novel 'Frau Jenny Treibel': "Schon Attinghausen, der doch selber alt war, sagte: 'Das Alte stürzt, es ändert sich die Zeit'. Und wir stehen sehr stark vor solchem Umwandlungsprozeß, oder richtiger, wir sind schon drin." N VII p.56
28. cf. Vogelsang's comments on the aristocracy in the novel 'Frau Jenny Treibel': "...alle leben mehr oder weniger in einem Wust von Einbildungen, will sagen von mittelalterlichen Standesvorurteilen..." N VIII p.38
 Also: "Aber diese Ziegenhals...diese Ziegenhals und ihresgleichen, wenn die rufen: 'Es lebe der König!' so heißt das immer nur, es lebe der, der für uns sorgt, unser Nährvater; sie kennen nichts als ihren Vorteil. Es ist ihnen versagt, in einer Idee aufzugehen, und sich auf Personen zu stützen, die nur sich kennen... Unsre Sache besteht nicht bloß darin, den fortschrittlichen Drachen zu bekämpfen, sie besteht auch in der Bekämpfung des Vampyradels, der immer bloß saugt und

saugt. Weg mit der ganzen Interessenpolitik. In dem Zeichen absoluter Selbstlosigkeit müssen wir siegen, und dazu brauchen wir das Volk, nicht das Quitzowtum, das seit dem gleichnamigen Stücke wieder obenauf ist und das Heft in die Hände nehmen möchte. Nein, Kommerzienrat, nichts von Pseudo-Konservatismus, kein Königtum auf falscher Grundlage; das Königtum, wenn wir es konservieren wollen, muß auf etwas Soliderem ruhen als auf einer Ziegenhals oder einer Bombst." *ibid.*, p.38

29. N XV p.86
30. The two parties were commonly linked by conservatives: see the figure of Gundermann in 'Stechlin': "Ja, dieser Gundermann, den kenn ich. Brettschneider und Börsenfilou; jeder Groschen ist zusammengejobbert. Sieben Mühlen hat er, aber bloß zwei Redensarten, und der Fortschritt ist abwechselnd die 'Vorfrucht' und dann wieder der 'Vater' der Sozialdemokratie." N VIII p.174
31. Fontane to Friedländer 10 April 1893. FF p.215
32. *ibid.*, p.215. This should be compared with what Fontane wrote in 1881: "Er(der Adel) ist vielmehr umgekehrt von einem scharfen und eindringenden, ja soweit lediglich praktische Dinge mitsprechen, von einem umfassenden Blick und führt einen Existenzkampf nicht deshalb so hart und erbittert, weil es des Gegners Recht verkennt, sondern gerade deshalb, weil er es erkennt. Er vermag nur nicht den letzten Schritt, den vom Erkennen zum Anerkennen." Schlußwort. Spreeland. N XII pp.402-403. Common to both statements is Fontane's underlying aim of trying to persuade the Prussian aristocracy to abandon its intransigence.
33. N XV pp.85-86
34. Fontane was aware that both possibilities were very real ones: Fontane to F. Stephany 23 Feb.1895: "So,wie's liegt, ist wenigstens die Möglichkeit der Änderung gegeben, freilich auch zum Schlimmeren." Erlers II p.366
35. Fontane to Friedländer 6 May 1895. FF p.284
36. Fontane to Friedländer 14 May 1894. *ibid.*, p.256
37. N VIII p.251
38. Fontane to Friedländer 6 May 1895. FF pp.283-284
39. Fontane to Friedländer 27 Dec.1893. *ibid.*, p.246
40. cf. 'Stechlin':
 'Meinen Sie, daß es ihm(i.e. Kaiser Friedrich III) nicht Ernst mit der Sache war?'
 'O nein,nein. Es war ihm Ernst, ganz und gar. Aber es würd ihm zu schwer gemacht worden sein. Rund heraus, er wäre gescheitert.'
 'Woran?'
 'An seinen Freunden vielleicht, an seinen Feinden gewiß. Und das waren die Junker.' N VIII p.284

- 41- *ibid.*, pp.284-285. The extent of the power of the aristocracy within the state is hinted at in the question put by Melusine to Pastor Lorenzen:
'Sie sprachen von 'Regime'. Wer ist dies Regime? Mensch oder Ding? Ist es die von alter Zeit her übernommene Maschine, deren Räderwerk tot weiterklappert, oder ist es der, der an der Maschine steht? Oder endlich, ist es eine bestimmte abgegrenzte Vielheit, die die Hand des Mannes an der Maschine zu bestimmen zu richten trachten? In allem, was Sie sagen, klingt eine sich auflehrende Stimme. Sind Sie gegen den Adel? Stehen Sie gegen die 'alten Familien'." *ibid.*, p.253
42. Fontane's interest in the Quitzow tradition and the notion of 'opposition' is reflected in the frequent and positive references to opposition and 'Fronde' in 'Der Stechlin'.
43. cf. 'Frau Jenny Treibel' N VII p.38. See also 'Egoismus und Quitzowtum' N XV p.270
44. Fontane to Friedländer 14 May 1894. FF p.256
45. Fontane to Friedländer 5 April 1897. *ibid.*, p.310
46. Fontane to Friedrich Paulsen 14 March 1897. Briefe an Friedrich Paulsen. (Bern 1949) p.4. The reference to the aristocracy as the pillar of the state occurs in 'Der Stechlin': "...sie sind nicht mehr die Säule, die das Ganze trägt, sie sind das alte Stein- und Moosdach, das wohl noch lastet und drückt, aber gegen Unwetter nicht mehr schützen kann. Wohl möglich, daß aristokratische Tage mal wiederkehren, vorläufig, wohin wir sehen, stehen wir im Zeichen einer demokratischen Weltanschauung. Eine neue Zeit bricht an." N VIII pp.253-254
47. Fontane to Friedländer 5 April 1897:
"Was mir an dem Kaiser gefällt, ist der totale Bruch mit dem Alten und was mir an dem Kaiser nicht gefällt, ist das im Widerspruch dazu stehende Wiederherstellung des Uralten." FF p.309
48. *ibid.*, p.309. See also Lorenzen:
"Eine rückläufige Bewegung ist da, längst Abgestorbenes, ich muß es wiederholen, soll neu erblühen. Es tut es nicht... Unser Regime (versucht) dem Niedersteigenden eine künstliche Hausse zugeben." N VIII p.253.
See also Fontane's draft for a novel entitled 'Die preußische Idee'. Schulz speaks, rather cryptically, of 'dem gebändigten Fortschritt und dem geförderten Rückschritt' which would appear to refer to Fontane's views of the Kaiser's means of implementing his policies by relying on the aristocracy as a power base. H V p.869
49. Fontane to P. Heyse 29 Dec.1889. FH p.196
50. Fontane to Friedländer 5 April 1897. FF p.310
51. N XV p.270
52. Fontane uses the term 'demokratisch' in two ways: to a) signify

his indifference to, not to say contempt of the aristocracy and things aristocratic. He wrote to Friedländer 30 Aug. 1896: "Prinz Boguslav sucht darin die Ebenbürtigkeit der Radziwills und damit zugleich zu beweisen, daß wenn Prinz Wilhelm Elise R. geheiratet hätte, der gegenwärtige Kaiser nicht ein Enkel der guten alten Augusta, sondern der schönen Elise sein würde. Vor 30 Jahren hätte mich das kolossal interessiert, jetzt bin ich so verdemokratisiert, daß ich die feierliche Behandlung solcher Fragen mindestens überflüssig finde." FF p.302 and to describe his hatred of the tyranny of hierarchical social convention in Prussian society, see his letter to Martha 10 June 1896:

"Er(Theo) ist Programm-Mensch, preußisch-konventionell abgestempelter Prinzipienreiter, zum Überfluß auch noch Biedermeier mit 'ner Hängelippe und so heißt es denn: 'es wird fortgewurstelt'. Er wird weiter 'einkaufen' und in allerhand Kassen zahlen, Geheimer Kriegsrat werden und den Roten Adler 2. Klasse kriegen und schließlich - wie damals, wo er die verunglückte Rede gehalten hatte - mit dem Preußenmotto sterben: 'ich habe meine Schuldigkeit getan'. In mir wird das Aufbäumen gegen all diese Herrlichkeit immer größer und vielleicht schnappe ich in meinem wachsenden demokratischen Weltbürgertum noch über." S II p.256

53. Fontane to Friedländer 6 May 1895. FF p.284 See also his letter to Martha of 16 Feb. 1894. S II p.233
54. Fontane to Friedländer 8 July 1895:
 "...ein neuer Adel, wenn auch ohne 'von'...von dem die Welt wirklich was hat, neuzeitliche Vorbilder(denn dies ist die eigentliche Adelsaufgabe) die, moralisch und intellektuell, die Welt fördern..." *ibid.*, p.285
 See also letter of 30 Aug. 1896. *ibid.*, p.302 and the following passage from 'Der Stechlin':
 "Aus der modernen Geschichte...verschwinden die Bataillen und die Bataillone - trotzdem sie sich beständig vermehren - und wenn sie nicht selbst verschwinden, so schwindet doch das Interesse daran, und mit dem Interesse das Prestige. An ihre Stelle treten Erfinder und Entdecker, und James Watt und Siemens bedeuten uns mehr als du Guesclin und Bayard." N VIII p.253
55. Fontane to L. Pietsch 26 Oct. 1897:
 "Und der Adel, seitdem er fromm und sonst einiges geworden ist, versagt auch. Aus diesem Fakt erklären sich einige der wichtigsten unserer wenig erfreulichen Zeiterscheinungen." BFr. II p.432
56. N XV p.330
57. *ibid.*, p.331
58. N IV p.26
59. N XV pp.330-331

60. Leopold von Gerlach. Denkwürdigkeiten aus dem Leben Leopold von Gerlachs, Generals der Infanterie und General-Adjutanten König Friedrich Wilhelms IV.
Nach seinen Aufzeichnungen herausgegeben von seiner Tochter. (Berlin 1891/92)
- Fontane read the first volume in December 1891 (cf. letter to Hertz 1 Dec. 1891. FHTz. p.336 and 6 Dec. 1891. *ibid.*, p.336) and the second volume in October 1892. On 22 Oct. 1892 he wrote to Hertz: "Ergebensten Dank für den 2. Band Gerlach, an dem ich nur beklage, daß er für mich um 20 Jahre zu spät das Licht der Welt erblickt. Wie vieles hätte ich ihm entnehmen, wie oft ihn als Wegweiser benutzen können." *ibid.*, pp.346-347
61. " 'Heut und morgen und auch noch einen Tag' - so lautete dieser Bericht - 'glaube er die Sache noch sehr gut halten zu können; sollte sich der Aufruhr länger hinziehen, so wäre er der Meinung: mit dem König und den Truppen die Stadt(i.e. Berlin) zu verlassen...'
Diese wenigen Sätze machten einen großen Eindruck auf mich, und haben mich, erst auf den speziellen Fall, dann aufs Ganze hin umgestimmt, will sagen in meiner Gesamtanschauung über Kämpfe zwischen Volk und Truppen."
N XV p.347
62. *ibid.*, p.348. See also Fontane's defence of the 'levée en masse' organised by Gambetta against the German armies in the Franco-Prussian war. N XIX pp.779-788.
See also Fontane's letter to James Morris 16 April 1897 in which Fontane quotes the struggle of the Greeks against the Turks to gain their independence as an example of the 'Machtlosigkeit der bloßen äußerlichen Macht'.:
"Daystehen nun die Griechen, nicht viel anders als 'ne große Räuberbande, und trotzen Europa." BFr. II p.421
63. NbXV., p.348. Both battles were fought in defence of republican constitutions.
64. "...in diesem Augenblick in den Kämpfen auf Kuba." *ibid.*, p.349
An uprising in Cuba in 1895 led to war between America and Spain(1898) and finally to formal independence for Cuba as a republic(1901/02).
65. *ibid.*, p.350
66. *ibid.*, p.350
67. "Und auch in dem Ausnahmefall hat es nicht Dauer." *ibid.*, p.350
68. Fontane to B. Caspar 28 Oct. 1893. BFr. II p.311
69. Fontane to Friedländer 29 April 1890. FF pp.122-123
70. Review written 4 May 1890 in N XXII/2 p.738
71. Fontane to Martha 29 April 1891. S II p.182
72. N XV p.15

73. Fontane to Friedländer 6 May 1895. FF p.284
74. Fontane to J. Morris 5 Feb.1898. Erler II p.435
75. Fontane to F. Paulsen 13 July 1898. Paulsen, op.cit. p.8
76. *ibid.*, p.8
77. N XV pp.348-349
78. Fontane had first remarked on such tendencies in a letter to Friedländer 16 Nov.1891: "Personen von festem Rückgrat halten sich 'oben' nicht, wo regis voluntas mehr und mehr alles bedeutet. Es ist bemerkenswert, daß selbst die konservative Presse...dagegen aufmuckt. Ich sehe das alles mit Trauer, und um so mehr als der Träger dieses modernsten Absolutismus ein ungewöhnlich kluger Herr ist und in vielen Stücken den Nagel auf den Kopf trifft." *ibid.*, p.162
79. Fontane to F. Stephany 23 Feb.1895. Erler II p.366
80. *ibid.*, p.366
81. Fontane to Friedrich Fontane 16 June 1898. *ibid.*, p.442
82. Fontane to J. Morris 22 Feb. 1896. *ibid.*, p.396
83. Fontane to Friedländer 2 Nov.1896. FF p.305
84. Fontane to Gustav Keyßner 14 May 1898:
"Heer und Polizei bedeuten freilich auch eine Kultur, aber doch einen niedrigeren Grad, und ein Volks- und Staatsleben, das durch diese zwei Mächte bestimmt wird, ist weitab von einer wirklichen Hochstufe." Erler II p.438
85. Fontane to A. von Heyden 6 May 1894. BFr. II p.317
86. Fontane to Martha 19 Aug.1889:
"Der Aufsatz ist ausgezeichnet, was ich sagen würde, auch wenn ich gar nicht darin vorkäme; wir befinden uns über so vieles in unsrem künstlerischen, politischen, ja, auch wissenschaftlichen Leben('deutsche Wissenschaft'; nieder mit jedem, der da nicht ehrfurchtsvoll erbebt) in einem so tiefen chauvinistischen Irrtum..." S II p.147
See also his letter to Friedländer 20 Aug.1889:
"Aber dieser deutsch-nationale Standpunkt...hat doch was Borniertes." FF p.112
Fontane to Martha 9 Aug.1891:
"Dem Nationalen haftet immer etwas Enges an." S II p.194
87. See Fontane to Friedländer 29 May 1891. FF p.148, also Fontane to Martha 24 Aug.1893. S II p.220; Fontane to O. Neumann-Hofer 24 March 1896. Erler II p.220; Fontane to F. Paulsen 14 March 1897. *ibid.*, p.416; Fontane to Hertz 6 June 1897. FHz. p.367-368; Fontane to G. Keyßner 14 May 1898. Erler II p.438
88. For references to 'Byzantinismus' see Fontane to Friedländer 3 April 1887. FF p.70 and 2 Nov.1896. *ibid.*, p.305. Also 'Von Zwanzig bis Dreißig'. N XV pp.265-266
89. Fontane to J. Morris 26 Oct.1897:
"Die ganze Kolonisationspolitik ist ein Blödsinn; 'bleibe zu Hause und nähre dich redlich'. Jeder hat sich da zu

bewahren, wohin ihn Gott gestellt hat, nicht in einem fremden Nest." Erler II p.430

90. Fontane to Hertz 27 May 1894:
 "Bei Strammstehn und Finger an der Hosennaht, bei Leist und Wehlan wird mir schlimm." FHzt. p.352
 Leist and Wehlan were colonial officials accused of maltreating natives.
 cf. also Fontane's poem 'Die Balinesenfrauen auf Lombok' GW I pp.170-171
91. Fontane to J. Morris 27 Aug.1896:
 "Im allgemeinen bin ich zwar ganz für 'wilde Völkerschaften' und gegen alle sogenannte Kulturbringerei." BFr. II p.397
92. See also Fontane's article 'Otto von Raumer' N XIX p.274 and his letter to Friedländer 12 Feb.1892. FF pp.170-171 and 2 Nov.1896. *ibid.*, p.305
93. 'Der Stechlin' N VIII p.254 and Fontane to Friedländer 6 May 1895. FF p.284
94. *ibid.*, p.254
95. N VIII p.47. Dubslav von Stechlin is speaking:
 "Das ist, was man neue Zeit nennt... Und mein Pastor... der behauptet sogar, das sei das Wahre, das sei das, was man Kultur nenne... Die aristokratische Welt habe abgewirtschaftet und nun komme die demokratische."
 Pastor Lorenzen:
 "Ich respektiere das Gegebene. Daneben aber freilich auch das Werdende. denn eben dies Werdende wird über kurz oder lang abermals ein Gegebenes sein. Alles Alte, soweit es Anspruch darauf hat, sollen wir lieben, aber für das Neue sollen wir recht eigentlich leben." *ibid.*, p.251
 Pastor Lorenzen:
 "Ich empfinde es als eine Gnade, da wo das Alte versagt, ganz in einem Neuen aufzugehen. Um ein solches 'Neues' handelt es sich. Ob ein solches 'Neues' sein soll - weil es sein muß - oder ob es nicht sein soll, um diese Frage dreht sich alles." *ibid.*, p.251
 and again:
 "Der Hauptgegensatz alles Modernen gegen das Alte besteht darin, daß die Menschen nicht mehr durch ihre Geburt auf den von ihnen einzunehmenden Platz gestellt werden." *ibid.*, pp.251-252
 There are also references in Fontane's correspondence: Fontane to Stephany 23 Feb.1895. Erler II p.366 and to J. Morris 22 Feb.1896. *ibid.*, p.396
96. Fontane to J. Morris 22 Feb.1896. *ibid.*, pp.395-396. See also his letter to Friedländer 12 April 1894. FF p.253 in which Fontane comments approvingly on the standards of the socialist press.
97. Fontane to Martha 22 Aug.1895. S II p.242. See also the figure of Isidor, described as a 'Volksfreund' N VIII p.293:
 " 'Ich wundre mich bloß, daß ein Sohn von Baruch Hirschfeld...so sehr für den Umsturz ist.'
 'Nicht für den Umsturz, Herr Major. Isidor, wenn ich

so sagen darf, ist für die alte Valuta. Aber nebenher hat er ein Herz für die Menschheit."
 A revolution (Umsturz) is necessary to restore the old humane values.

98. Fontane wrote to his daughter Martha of his meeting with a certain Fräulein Zuncke 'Verkäuferin in einem Knopfladen': 16 Feb. 1894:
 "Hat Dir denn Mama von meinem Vorlese-Abend bei den Vollmerschen Damen geschrieben? Die Heldin des Abends - ... - war ein kleines Fräulein Zuncke, von der ich nur sagen kann, ihre Erscheinung und gesamte Haltung war eine glänzende Widerlegung ihres prosaischen Namens. Schönes Profil, kluge Augen, alles Nerv und Charakter, merkwürdige Mischung von Berliner Geist und Berliner Keller. ... Ich werde immer demokratischer, lasse höchstens noch einen richtigen Adel gelten, was dazwischen liegt: Spießbürger, Bourgeois, Beamter und vor allem auch der 'schlechtweg Gebildeter' kann mich wenig erquicken." S II p.233
99. Reuter, op.cit. p.801
100. Fontane to Friedländer 6 May 1895. FF p.284
101. Fontane to F. Stephany 23 Feb. 1895. Erlr II p.366. and also his letter to Friedländer 2 Nov. 1896: "Ein bestimmtes Maß von Genugtuung verschafft einem nur Bismarck und die Sozialdemokratie, die beide auch nichts taugen, aber wenigstens nicht kriechen. Und das allein schon ist ein Verdienst." FF p.305
102. cf. Fontane to Hertz 16 March 1895. FHz. p.358 and also Fontane to F. Holtze 16 March 1895. Erlr II p.369
103. Fontane to F. Paulsen 29 Nov. 1897. Paulsen, p.5
104. Bebel was the leader of the German socialists (Sozialdemokraten), while Stöcker, Chaplain to the Court (Hofprediger) was one of the founders of the conservative and anti-semitic 'Christsoziale Partei' (established 1878). This was an attempt to win over the emerging working class from support of the socialists to support of the monarchy and the state by promises of social reform. What impressed Fontane was not the 'conservatism', the antisemitism or the religion of the Christsozialen, but their apparent commitment to radical social reform. Fontane wrote to Friedländer 13 March 1896: "Persönlich bin ich ganz unchristlich, aber doch ist dies herrnhutische Christentum, das in neuer Form jetzt auch wieder bei den jüngeren Christsozialen zum Ausdruck kommt, das Einzige, was mich noch interessiert, das Einzige, dem ich eine Berechtigung und eine Zukunft zuspreche." FF p.294

105. H V p.868. In much the same way Fontane hints at potential radicalism in the direction of socialism in old Döbbslav von Stechlin:
 " 'So 'nen Schimmer von Sozialdemokratie.' " N VIII p.19
 and:
 " 'Und der alte Döbbslav, nun der hat...das im Leibe, was die richtigen Junker alle haben: ein Stück Sozialdemokratie.' " *ibid.*, p.192
106. Fontane to Friedländer 6 May 1895. FF p.284
107. Fontane to P. Heyse 5 Dec.1890:
 "Ich lese Zeitung mit der Andacht eines Philisters, aber mit einer Gesinnung, die das Gegenteil von Philisterium ist. Es vergeht kein Tag, wo nicht aus diesem elenden Löschpapier etwas Hochpoetisches zu mir spräche: der Kaiser und Bismarck, die stille und dann auch wieder laute Kriegsführung zwischen beiden..." FH p.211
108. Fontane to Friedländer 1 May 1890. FF p.125
109. Fontane to Friedländer 1 May 1890:
 "Etwas Tolleres wie die Denkschrift bei Gelegenheit der Veröffentlichung des Kronprinzlichen Tagebuchs hat die Welt nie gesehn, so furchtbar verlogen... Geffcken(für den ich persönlich nicht viel übrig habe) Morier und die konsequente stille Befehdung Wäldersees. - lauter schlimme Kapitel, so schlimm, daß man froh sein muß aus dieser Geschichte heraus zu sein..." *ibid.*, p.125
110. *ibid.*, p.125
111. *ibid.*, p.125
112. Fontane to Martha 13 May 1889:
 "Hervorragende Menschen sind höchst selten sittliche Größen und Biedermänner; in dem ganzen letzten Jahrhundert kenn ich nur zwei: den älteren Pitt und Washington. Die anderen haben alle gemogelt..." S II p.126
113. Fontane to Friedländer 1 May 1890. FF, p.125. See also the comment by Schulz in the unpublished unfinished fragment 'Die preußische Idee': "Er bewies, daß Bismarck in ein mehr und mehr reaktionäres Fahrwasser hineingeraten..."
 H V p.869
114. Fontane to Friedländer 1 May 1890. FF, p.125
115. *ibid.*, p.125
116. *ibid.*, p.125
117. *ibid.*, p.125
118. Fontane to F. Witte 4 Jan.1891. BFr. II p.256
119. *ibid.*, p.256
120. *ibid.*, p.256
121. Fontane to Martha 29 Jan.1894. S II pp.230-231
122. Fontane to Friedländer 1 Feb.1894. FF p.250
123. *ibid.*, p.250

124. Bußmann, op.cit. p.245 writes on the question of Bismarck's dismissal: "Jetzt wurde offenkundig, daß der Kanzler durch sein Werk und seine Lebensarbeit das Prinzip der monarchischen Autorität in dem von ihm gegründeten Staate so fest verankert hatte, daß 'seine eigene Verwundbarkeit' (Kaehler) in der Abhängigkeit vom Willen des Monarchen lag. Diese bleibende Abhängigkeit...mußte sich verhängnisvoll auswirken, sobald er nicht nur den Rückhalt am Monarchen verlor, sondern auch ohne Unterstützung bei den von ihm jahrzehntelang gelenkten und gefügig gemachten Staats- und Reichsinstitutionen sowie vor allem bei der öffentlichen Meinung blieb. In einem solchen Augenblick war seine Stellung unhaltbar."
125. Fontane to Martha 29 Jan.1894. S II p.230
126. Ebid., p.231
127. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. Erler II p.307
128. Fontane to Martha 1 April 1895. S II p.237
129. Fontane to Martha 29 Jan.1894. ibid., p.231
130. For details see Eyck, op.cit. III p.603 and pp.610-613
131. Fontane to F. Stephany 6 June 1893. BFr. II p.301. The humorous tone of the letter might suggest that Fontane was not being entirely serious in putting forward his hypothesis, but it does fit into his overall picture of political developments.
132. Fontane to Friedländer 13 Nov.1892:
 "Die 'Quitzwos' sind ein sehr guter Stoff, aber in mehr als einer Beziehung etwas heikel; tritt man für sie ein, so verletzt man die Hohenzollern in ihrer Familiengesamtheit und durch Parallele Dietrich von Quitzwos mit Bismarck den gegenwärtigen Kaiser im speziellen."
 FF pp.199-200.
 See also 'Die Poggenpuhls' N IV p.319
133. Fontane to Friedländer 1 Feb.1894:
 "Beständig hat Bismarck redensartlich die Hohenzollern-Fahne hoch gehalten, im Stillen hat er drüber gelacht und das Loyalitätsprinzip, wie jedes andre, als einen Mumpitz angesehen." ibid., p.250
134. Fontane to F. Stephany 6 June 1893. BFr. II p.301. The reference to 'mit Hilfe der Sozialdemokratie' refers to one of the main points of difference with Bismarck: the Kaiser was in favour of repealing the anti-socialist legislation and of extending the welfare programme, while Bismarck believed that even more repressive measures should be taken to 'stabilise' the situation, not excluding a 'Staatsstreich' and suspension of the constitution.
135. Fontane to Friedländer 1 Feb.1894:
 "Der Adel hat gar keine Wurzel mehr im Volk, das preußische Königtum aber hat, im Gegensatz dazu, in

geradezu überraschender Weise seine Festgewurzeltheit bewiesen." FF p.250

136. Fontane did not exclude other countries from the universal need to change; he wrote to J. Morris 5 Jan.1897:
"Irgend etwas lebt in dem gegenwärtigen britischen Volkscharakter(vielleicht richtiger in der Volksseele) das einem Fortschritt hinderlich ist. Und doch ist dieser Fortschritt unerläßlich." BFr. II p.413
137. Fontane to Martha 29 Jan.1894:
"Bismarck ist der größte Prinzipienverächter gewesen, den es je gegeben hat und ein 'Prinzip' hat ihn schließlich gestürzt, besiegt..." S II p.230
138. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. Erlr II p.307
139. N VIII p.285
140. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. Erlr II p.308
141. Fontane to Martha 29 Jan.1894. S II p.230
142. "Es ist wohl keine Übertreibung, wenn man sagt, die Macht des Kanzlers beruhe im Wesentlichen auf einer gefügigen Presse, also auf dem Welfenfonds." Waldersee.
Denkwürdigkeiten vol. II quoted in
Fischer-Frauentienst. Bismarcks Pressepolitik.
Studien zur Publizistik. Bremer Reihe. Deutsche Presseforschung 4 (Münster 1963) p.69
143. Fontane to Martha 4 April 1891. S II p.177
144. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. Erlr II p.307
145. Fontane to Martha 29 Jan.1894. S II p.231
146. *ibid.*, p.237
147. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. Erlr II p.308
148. Fontane to Hertz 31 March 1895. FHtz. p. 359. See also references to Bismarck's personal wealth in 'L'Adultera':
"Hazardieren ist die Lust derer, die nichts besitzen, weder Vermögen noch Ruhm. Und der Fürst besitzt beides. Ich wette, daß er nicht Lust hat, seinen hochaufgespeicherten Doppelschatz immer wieder auf die Kriegskarte zu setzen." N IV p.25.
There is also the reference to Bismarck flying the 'Pirat#enflagge'. *ibid.*, p.26
149. Fontane to Martha 29 Jan.1894. S II p.230
150. Fontane to Martha 1 April 1895. *ibid.*, p.237
151. Fontane had been asked to contribute to the Bismarck survey, but he had declined. In a short letter to the editor of 'Die Gegenwart', Theodor Zolling, Fontane avoided any personal comment on Bismarck, but singled out the contributions of Egidy, Nordau, Stanley and Sienkiewicz as noteworthy:
"Von uns Deutschen mit unserer politischen Weisheit in Lob und Tadel sind mir recht gut Egidy and Max Nordau erschienen. Stanley interessant, Spencer wichtig aber unverschämt; Sienkiewicz großartig. Er schlägt alle

ändern um sieben Pferdelängen. Ich habe so was von großem historischen Sinn (trotzdem er nur ein Romanschriftsteller ist) so was von Packen und Treiben überhaupt noch nicht erlebt und stelle es über alles, was ich in Essays und Charakterbildern unserer englischen, französischen und deutschen Historiker gelesen habe. Mein Liebling Maccaulay verblaßt daneben. Ich fürchtete, daß zuletzt der Pole herauskommen und den wundervollen Eindruck wieder stören würde; - aber dieser Schmerz blieb mir erspart. Es hat mich ganz berauscht; auch Wahrheit, vielleicht weil sie so selten ist, kann einen berauschen wie Sauerstoff." Fontane's letter to Zolling was subsequently published in Bismarck im Urteil seiner Zeitgenossen. Ed. by E. Müller. (Berlin 1898) p.27

Egidy had emphasised that Bismarck's approach to the art of politics and diplomacy was very much a product of his age, the age of 'cabinet politics'. But that Bismarck's standards could be no guide for future generations. The problems that faced Germany in the twentieth century would require new methods and new approaches, not those of Bismarck. This accorded well with Fontane's own conviction of the need to sweep away the old order with its ideas and conventions and establish a new order.

Nordau's appreciation of Bismarck concentrated on his character; Fontane was bound to sympathise with Nordau's democratic interpretation of Bismarck's achievements, namely that "...alles Dauernde im politischen Werke des Fürsten nicht von ihm, sondern von der deutschen Volkskraft geschaffen wurde." since this was his own view, cf. N XV p.331

152. Fontane to F. Stephany 3 April 1895. BFr. II p.348
153. Fontane to Gustav Karpeles 3 April 1895. *ibid.*, p.348
154. Müller, *op.cit.* p.132
155. *ibid.*, p.133
156. Fontane to Friedländer 6 April 1897. FF p.311
157. Fontane to E. Heilborn 1 Aug.1898. Erler II p.445. Three days later Fontane's poem 'Wo Bismarck liegen soll' was published, but there is no reference to the figure as a contemporary figure. Bismarck is depicted as a hero of the past.
158. N XV p.331
159. Fontane to Martha 29 Jan.1894. S II p.230
160. Quoted in H. Kohn. Wege und Irrwege. Vom Geist des deutschen Bürgertums. (Düsseldorf 1962) p.201
161. Fontane to Friedländer 23 June 1891. FF p.149
162. Fontane to Martha 29 Jan. 1894. S II p.231

163. *ibid.*, p.231
164. Fontane to Martha 1 April 1895. *ibid.*, p.237
165. *ibid.*, p.237
166. Fontane to Eulenburg 23 April 1881. Erler II p.32
167. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. *ibid.*, p.308
168. Fontane to Gustav Keyßner 2 April 1896. LA II p.577
169. Fontane's attitude to the Prussian aristocracy can be cited as an example of the complexity of Fontane's approach: the Prussian aristocracy fascinated Fontane; its life-style and values held for him an attraction that was primarily 'aesthetic' in character. Yet this same aristocracy was the target for much of his most bitter criticism in later years, a criticism based on political and moral objections. Morally Fontane saw that the Junker class was concerned only with the maintenance of its own power and privilege; politically, Fontane saw the arrogance of the Junker as having fateful consequences for the German nation. The Junker élite claimed the right to rule the nation, but did so entirely in their own class interest. This Fontane rejected. Thus aesthetic appreciation co-existed with moral rejection and political opposition, although it must be said that political and moral objections outweighed the aesthetic elements in the final balance. See Fontane's comments in his memoirs: "...ich werde immer zwischen politischen Anschauungen und menschlichen Sympathien zu unterscheiden wissen... Die Rückschrittsprinzipien als solche sind sehr gegen meinen Geschmack, aber die zufälligen Träger dieser Prinzipien haben es mir doch nach wie vor angetan." N XV p.270
170. In the 1830-s and 40's Fontane was a republican democrat, he sided with the Revolution in 1848. From his democratic view-point Bismarck was seen as on the extreme right-wing of the Conservative Party in Prussia. Fontane described Bismarck in an article as "...den stets schlagfertigen Kämpen und Witzmacher der äußersten Rechten." N XIX p.83
171. Not all the claims that have been made for Fontane as a 'political thinker' or as a 'political prophet' can be substantiated. Max von Hagen, for example, commends Fontane for his foresight(Seherblick): "Denn niemand dürfte noch an seinem Seherblick zweifeln, wenn er am Ende unserer Betrachtungen den erstaunlichen Satz vernimmt, den Fontane zwanzig Jahre vor Ausbruch des ersten Weltkrieges, mitten im tiefsten Frieden niederschrieb, als der Bau des Bismarckreiches, von äußeren Krisen noch unerschüttert, in seinen Grundfesten sicher zu ruhen schien: "Mein Haß gegen alles, was die neue Zeit aufhält, ist in einem beständigen Wachsen begriffen und die Möglichkeit, ja Wahrscheinlichkeit, daß dem Sieg des Neuen

eine furchtbare Schlacht vorausgehen muß, kann mich nicht abhalten, diesen Sieg des Neuen zu wünschen." Max von Hagen. Theodor Fontanes politische Wandlung. Zur Veröffentlichung seiner Altersbriefe an Georg Friedländer. Die Welt als Geschichte 2 (1957) p.112
The reference is almost certainly to some internal convulsion (revolution) and cannot be quoted as evidence for Fontane's prophecy of World War I.

Krammer's description of Fontane as a 'politische Seher' although at first sight suggesting an equally prophetic or priestly insight, is in fact more down-to-earth: "In ihm ist vieles von dem vereint, was den politischen Seher großen Stiles ausmacht: eine ausgezeichnete Kenntnis der Geschichte und des Zustands der Heimat; dazu ein darüber hinausreichender, an den Verhältnissen des Auslandes geschulter Blick; ein ausgebildeter Sinn für die Realität, der sich durch Phrasen und Illusionen nicht blenden und betäuben ließ; ein Gefühl für die Notwendigkeit des Erhaltens, das aber der Erneuerung und Verjüngung im Staate weitesten Spielraum gab."

M. Krammer. Theodor Fontane. (Berlin 1922) p.IV
Fontane's 'Kriegsbücher' demonstrate his considerable talents as an historian with a fine feeling for the human element in the flow of history. He had a keen eye for developments on a world scale and believed that the dawning of the democratic era would bring about far-reaching changes:

"Dieser hier angedeutete Werdeprozeß vollzieht sich, wohin man blickt, in der ganzen Welt und es ist ein ungeheurer Segen, daß er sich vollzieht." Fontane to J. Morris 26 Oct. 1897. Erlr II p.430. See also his letter of 6 Jan. 1898. *ibid.*, pp.431-432

172. What a shame that the essay Fontane outlined in his letter to F. Stephany on the ultimate aims of Bismarck's policies was not written! (Fontane to F. Stephany 6 June 1893. BFr. II p.301)
173. Bismarck was 'ein großes Genie', a 'Staatsretter' and a 'Staatengründer', a 'Heros', 'Übermensch' and 'Werkzeug der göttlichen Vorsehung': all references to Bismarck's role in the establishment of the German Empire. He wrote to G. Keyßner 2 April 1896: "Er (Bismarck) hat das Deutsche Reich aufgebaut; so wie man mehr sagen will, verheddert man sich." LA II p.577
174. N XV p.331
175. Fontane to J. Morris 26 Oct. 1897. Erlr II pp.429-430
176. The reason for this may simply be that such points would have been obvious, to express agreement with Bismarck's policies would have been so uncontroversial as to border on the banal. The element of chance should not be overlooked: Fontane's published correspondence does almost certainly not reflect his pre-occupations in exactly the correct proportions. Lack of comment in his correspondence should not be taken to mean lack of interest.

177. The stability of political conditions in Germany under Bismarck had been threatened, Fontane believed, for a brief period during the ~~100~~ days reign of the sick Kaiser Frederick III when a dangerous confrontation between the government and Bismarck on the one hand, and the Kaiser and the progressive opposition on the other. (cf. letter to Martha 13 March 1888. S II pp.95-96). In contrast the political and social instability of the 1890's (Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893: "Er(Bismarck) hat sicherlich darin recht, daß wir an unsicheren Zuständen laborieren..." Erler II p. 308) inspired no fear. Fontane was by now convinced of the need for change, and with Bismarck already removed from a position which he could use to resist with all the powers of the state such change, there was no fear of a major convulsion. Fontane also perceived forces at work that were making change inevitable in the long run, he was thus able to contemplate the prospect of vast changes with relative equanimity.
178. Fontane to Friedländer 1 May 1890. FF p.125
179. *ibid.*, p.125
180. "...viele, viele Fragen werden jetzt besser, ehrlicher, klarer behandelt werden als vorher." *ibid.*, p.125
181. Fontane to Friedländer 5 April 1897. *ibid.*, p.309
182. *ibid.*, p.310
183. Fontane to J. Morris 3 June 1897. BFr. II p.423
184. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. Erler II p.307
185. Fontane to Friedländer 1 Feb.1894. FF p.250
186. Fontane to Martha 29 Jan.1894. S II pp.230-231
187. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. Erler II pp.307-308. See also letter to Martha 23 Sept.1895: "Ich kenne keinen Menschen, der so impressionable und so abhängig von 'kleinen Geschichten' wäre, - nicht mal Bismarck, der auch seine ganze Politik auf 'kleine Geschichten' hin aufgebaut haben soll." S II p.250
188. N XV p.331
189. Fontane to Martha 29 Jan.1894. S II p.231
190. Fontane to F. Stephany 6 June 1893. Erler II p.305
191. Fontane to Friedländer 7 Nov.1893:
 "Der moderne Geist ist dem alten Luther dankbar, daß er an die Stelle der Autorität das Forschen gesetzt hat, wie man Bismarck für den Aufbau Deutschlands dankbar ist. Aber nun schnappt es ab und von einem allgemeinen sich Einschwörenlassen oder von einer Generalbewunderung ist keine Rede. FF p.238
192. Müller, *op.cit.* p.133
193. Fontane regarded refinement as a moral quality and not just adherence to the outward motions of social etiquette, see his description of Lord Salisbury in a letter to J. Morris 11 Nov.1897: "Ich kenne keinen englischen Staatsmann..."

dessen Reden einen so wohltuenden Eindruck auf mich gemacht hätten... Es ist nichts Geniales darin. Er blendet durch nichts, weder durch Wissen noch durch Witz; aber alles ist von jener echten Vornehmheit getragen, die wie nichts anderes den Menschen befähigt, gerecht zu sein..." BFr. II p.436

194. The figure of Dubslav von Stechlin is also an ideal character in terms of his human qualities, despite some reactionary views.
195. Fontane to Mathilde von Rohr 29 Jan. 1878. Erlr II p.445
196. Fontane ascribed to character a central importance. It was his observations of the 'character' of the typical Bourgeois that had prompted his critical remarks on the bourgeoisie as a class. In much the same way Fontane had seen Bismarck's dismissal as the result of 'Charakterfehler'. He also attributed Bismarck's lack of public support at the time of his dismissal to the widespread dislike of his character. Bismarck's malicious campaigns against members of the administration had alienated support.
197. Fontane to Martha 19 March 1896. S II p.251
198. Fontane to Martha 13 May 1889. *ibid.*, p.126
199. Fontane to Friedländer 16 Nov. 1891. FF p.161
200. Fontane to Eulenburg 25 Feb. 1881. BFr. II pp.36-37
201. Not until a year after did Fontane speak of Bismarck's 'Verlogenheit' in connection with the Geffcken affair, cf. letter to Friedländer 1 May 1890. FF p.125
202. Eyck, III. pp.546-547.
203. Fontane to Friedländer 1 May 1890. FF p.125. This is an aspect of Bismarck's 'Staatskunst' that is attacked by Baron Osten in the novel 'Irrungen, Wirrungen' N III p.126
204. Fontane to Friedländer 1 Feb. 1894. FF p.350
205. Fontane to Martha 16 March 1884. S II p.57. See also letter to Friedrich Fontane dated 3 Feb. 1886: "Das interessanteste ist immer, wenn Bismarck gesprochen hat..." Erlr II p.145
206. Fontane to Friedländer 6 Feb. 1888. FF p.87. See also letter of 7 Jan. 1889: "Vielleicht, daß er in einer Woche, geladen mit Stoff, vor den Reichstag tritt und mal wieder eine jener Reden hält, die im Nu um den Aequator laufen." *ibid.*, p.104
207. Fontane to P. Heyse 8 Jan. 1891. FH p.216
208. 'Interest' certainly did not mean agreement, as Fontane's comments on a letter from A. Dove make clear: "...der Brief interessiert mich durch seine politische Betrachtung bez. Stimmung, trotzdem ich ziemlich der entgegengesetzten Meinung bin." FF p.125. See also letter to A. von Heyden 5 Aug. 1893: "Er(Bismarck) ist die denkbar interessanteste Figur, ich

kenne keine interessantere, aber dieser beständige Hang, die Menschen zu betrügen...ist mir eigentlich widerwärtig..." Erlers II p.307

The following observation made by General von Poggenpuhl is relevant:

"Aber, soviel hab ich schon gehört, der Dietrich von Quitzow soll interessanter sein als der Kurfürst Friedrich. Natürlich: das ist immer so. Wer mit dem Eisenhandschuh auf den Tisch schlägt, ist immer interessanter als der, der bloß eine Nachmittagspredigt hält. Damit kommt man nicht weit." N IV p.317

209. Fontane to P. Heyse 8 Jan.1891. FH p.216
210. Fontane to A. P. Schlenker 11 Jan.1887. BFr. II p.123
211. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. Erlers II p.308
212. Fontane to Friedländer 1 May 1890. FF p.125. Mathilde Möhring, in the short novel of the same name, refers to the effect of Bismarck's speeches on her, cf. N VI p.292
Fontane speaks very warmly of Bismarck's talents as a speaker and a letter-writer in his brief biography of Bismarck in the 'Vaterländische Reiterbilder'(1879).
N XIX pp.725-727
213. Fontane to Friedländer 6 April 1897. FF p.311
214. Fontane to Friedländer 1 May 1890. *ibid.*, p.125
215. Fontane to Martha 4 April 1891. S II p.177
216. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. Erlers II p.307
217. Fontane to Martha 1 April 1895. S II p.237
218. *ibid.*, p.237
219. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. Erlers II p.308
220. Fontane to Friedländer 6 April 1897. FF p.311
221. As Fontane had written in 1879:
"Man mag Bismarck lieben oder ihn hassen, so muß doch immer zugestanden werden, daß intellektuell dasselbe von ihm gilt, was in physischer Beziehung von ihm gesagt worden ist: ein gewaltiger Mann!" N XIX p.727
222. Fontane to Friedländer 6 April 1897. *ibid.* p.311
223. Fontane to A. von Heyden 5 Aug.1893. Erlers II p.307
224. Fontane to F. Paulsen 23 May 1898. *ibid.*, p.440. Cf. also Dubslav von Stechlin: "Der Bourgeois tut nichts für die Menschheit. Und wer nichts für die Menschheit tut, der muß abgeschafft werden." N VIII p.136

C. Bismarck in the novels of Fontane:Chapter I : The Berlin novels of the 1880's (text: pp. 220 - 251.)

1. Fontane to M. Harden 4 March 1894. Merkur. Deutsche Zeitschrift für europäisches Denken. vol. 10 No. 11 (1956) p.1094
Sulphur yellow was the colour of the collar of the uniform of the Seventh 'Kürassier Regiment', garrisoned at Halberstadt; the uniform was frequently worn by Bismarck. Reference is also made to Bismarck as "...ein gewisser Halberstädter mit schwefelgelbem Kragen." Irrungen, Wirrungen. N III p.125
2. Bismarck references in the novels:
 - 'L'Adultera': N IV p.21, pp.25-27, pp.36-37.
 - 'Cecile': N IV p.193, pp.242-245.
 - 'Irrungen, Wirrungen': N III p.123, pp.125-126, p.131, p.220.
 - 'Stine': N III p.275.
 - 'Quitt': N VI p.29
 - 'Frau Jenny Treibel': N VII p.22
 - 'Effi Briest': N VII p.176, p.222, p.225, pp.242-243, p.256, p.275, p.325, p.358, p.421.
 - 'Die Poggenpuhls': N IV p.319, p.336.
 - 'Der Stechlin': N VIII p.9, p.95, p.107, p.150, pp.171-172, p.223, p.342.
 - 'Mathilde Möhring': N VI p.292, p.298.
3. N IV p.26
4. *ibid.*, p.26
5. *ibid.*, p.26
6. *ibid.*, p.26
7. *ibid.*, p.26
8. *ibid.*, p.25
9. *ibid.*, p.36
10. While there is a large element of truth in the idea that Bismarck could not have achieved as much as he did without a measure of good fortune, Duquede stresses the point to the exclusion of any merit on Bismarck's behalf. Fontane himself certainly believed that Germany had been extremely fortunate in 1870/71 to have won the war: he wrote to Friedländer 16 Nov.1891:
"Ich glaube, daß eine neue Kraftprobe hinter der von 1870 nicht zurückbleiben wird, wenn wir auch nicht in gleichem Grade vom Glück begünstigt sein sollten." FF p.161.
See also 'Der Stechlin' :
"Ja, Glück hat er(Bismarck) immer gehabt. Im großen und im kleinen." N VIII p.172
11. N IV p.26
12. *ibid.*, p.21
13. *ibid.*, p.27
14. *ibid.*, p.21

15. *ibid.*, p.21
16. Fontane to P. Lindau 3 Nov.1886:
"...lag mir vorwiegend daran, ein Berliner Lebens- und Gesellschaftsbild zu geben." Quoted in Aufbau, III p.564
17. Fontane to P. Lindau 14 Jan.1880. *ibid.*, p.539. See also his letter to Martha 5 May. 1883: "...sie nehmen es einfach als das, als was ich es gegeben habe: ein Stück Leben, ohne jede Neben-Absicht oder Tendenz. ... Ich bin kein Pessimist, gehe dem Traurigen nicht nach, befließige mich vielmehr alles in jenen Verhältnissen und Prozentsätzen zu belassen, die das Leben selbst seinen Erscheinungen gibt." S II p.48
18. E.Engel in a review of 'L'Adultera' in the 'Magazin für die Literatur des In- und Auslandes'(No.7 of 12 Feb.1881). See also the review by A. Friedmann in the same magazine: "Die treue Schilderung des Berliner Tun und Lassens in den höheren Gesellschaftskreisen, die feinwitzigen Aperçus, die geistvollen Streiflichter auf Politik, Kunst, Familienleben, der gesunde Realismus des Ganzen..."
Both reviews are reproduced in part in the Aufbau edition of Fontane's novels and short stories. Aufbau, III pp.560-563
19. N IV p.26
20. Quoted in Blum, *op.cit.* p.224
21. N IV p.26
22. Blum, p.224
23. N IV p.26
24. The prominence of liberals in the administration of the Reich was attacked by the arch-conservative 'Kreuzzeitung' in a series of articles entitled 'Ära Bleichröder - Camphausen - Delbrück-Bleichröder.'
25. Blum, p.226
26. *ibid.*, pp.226-227. The 'Kulturkampf' was
27. "...eine der Hauptursachen der völligen Lossage der Konservativen Partei von Bismarck." *ibid.*, pp.229-230
"Und was gab der Konservativen Partei den Anlaß zum Bruch mit dem bedeutendsten Manne, der je aus ihrer Mitte hervorgegangen war? Zunächst der Kampf mit der römischen Papstkirche... Dann allerdings zwei Gesetze, welche bei den Konservativen auf schroffen Widerstand stießen...es sind das preußische Schulaufsichtsgesetz und die Kreisordnung." *ibid.*, p.231
27. Quoted in Eyck, II p.60
28. Blum, p.228. Lasker was a prominent parliamentary figure and member of the National Liberal Party.
29. *ibid.*, p.228

30. N IV p.26
31. Blum, p.227
32. N IV, p.26
33. Blum, p.225. Blanckenburg was writing to Roon, who had just resigned as Prussian Prime Minister.
34. At first it appears as if Duquede is about to unmask Bismarck and state the principles according to which Bismarck is steering the ship of state.:
 'Aber ich hab ihn erkannt und weiß, was seine eigentliche Flagge ist...'
 'Nennen...'
 'Die schwarze.'
 'Die Piratenflagge?'
 'Ja. Und Sie werden dessen über kurz oder lange alle gewahr werden.'" N IV p.26.
 This melodramatic climax - made more dramatic by the series of short sharp exchanges leading to the ultimate revelation - collapses into such an ambiguous and general allegation that it amounts to an anti-climax. The exact implications of Duquede's conclusions remain obscure, unstated, although heavy with allusion. Only the image of Bismarck as a marauding pirate of oriental abstraction, suggesting cunning and ruthlessness, remain as a provocation, or as a riddle?
35. N IV p.26. Duquede is making the point that, although Bismarck can rightly claim to have implemented, 'in Taten umgesetzt' policies, such implementation - and here we have the pun - is 'ein Umsatz- und Wechselgeschäft, das ich hasse, solange nicht der selbsteigene Gedanke dahinter steht.'" He thus compares Bismarck's diplomacy to the highly skilful, intricate, but basically unproductive manipulations of a stock exchange jobber who makes fortunes without creating any new original wealth.
36. *ibid.*, p.27
37. Blum, p.249
38. Fontane to K. Zöllner 30 July 1874. S IV p.38
39. N IV p.24
40. *ibid.*, p.24
41. *ibid.*, p.24
42. *ibid.*, p.24. The Ems dispatch was a telegraph account of the meeting at Bad Ems in July 1870 between William I of Prussia and the French ambassador Benedetti. It was an abridged version of the dispatch - abridged in such a way as to imply that William I had curtly dismissed Benedetti - that Bismarck released in Berlin and which provoked the French government into declaring war on Prussia.

43. *ibid.*, p.25
44. The last line runs:
 'Ga man hen, se sitt all wedder in 'n Pißputt.'
 Van der Straaten hastens to interrupt Reiff:
 'Dessen pikante Schlußwendung uns unser polizeirätlicher
 Freund hoffentlich nicht vorenthalten will' bemerkte
 van der Straaten, in dem sich der Übermut der Tafel-
 stimmung bereits zu regen begann." *ibid.*, p.25
45. *ibid.*, p.27
46. *ibid.*, p.25
47. *ibid.*, p.26
48. *ibid.*, p.26
49. The circumstances which obliged Colonel St. Arnaud to take his
 leave are left tantalisingly obscure. N IV p.136. It
 appears to have been in connection with a scandal that
 ended in a duel. *ibid.*, p.239
50. *ibid.*, p.239. Opposition to the Ministerium, i.e. Bismarck
 from within the Prussian aristocracy was no new or
 isolated phenomenon. Fontane noted in a letter to
 Eulenburg 23 April 1881:
 "Gegen Bismarck braut sich allmählich im Volk ein Wetter
 zusammen. In der Oberschicht der Gesellschaft ist es
 bekanntlich lange da." Erler II p.32
51. N IV p.239
52. "...Sanitätsrat Wandelstern, fanatischer Anti-Schweninger..."
ibid., p.239
53. *ibid.*, p.241. Mühlner was 'Kultusminister' in Prussia from 1862
 to 1872 when he was dismissed by Bismarck for his
 tolerant attitude towards the Roman Catholic church and
 replaced by the anti-clerical Falk in line with the
 anti-catholic and secular policies of the 'Kulturkampf'.
54. *ibid.*, p.245. Such traits, both in Hedemeyer and von Rossow
 help to give life to what might otherwise have remained
 pale 'character-types'.
55. *ibid.*, p.243. In a powerful speech (14.5.1872) Bismarck
 affirmed his determination not to yield to demands from
 the Pope and asserted the primacy of the authority of the
 state over that of the Church. 'Nach Kanossa gehen wir
 nicht' The reference to Canossa alludes to the
 submission of the German Emperor Henry IV to the
 authority of Pope Gregory VII at the town of that name.
56. N IV p.243
57. *ibid.*, p.242
58. *ibid.*, pp.244-245
59. See Gervinus. Einleitung in die Geschichte des 19. Jahrhunderts.
 Frankfurt 1967. pp.41-47

60. N IV p.242
61. *ibid.*, p.242
62. *ibid.*, p.242
63. *ibid.*, p.26
64. *ibid.*, p.242
65. Schweinitz. quoted by Eyck, p.313
66. N IV p.242
67. Fontane to Friedländer 26 Jan.1887. FF p.67
68. N IV p.242
69. *ibid.*, p.243
70. G.O. Kent. Arnim and Bismarck. (Oxford 1968) pp.144-149
71. N IV p.243
72. *ibid.*, pp.244-245
73. I do not wish to suggest that Hedemeyer is a mouthpiece for Fontane's views. Fontane tends to distribute his views among the characters, so that certain of his views are expressed by one figure, while other of his views are expressed by another figure. In 'Cécile' for example Hedemeyer expresses reservations about Bismarck's power in Germany that are Fontane's own reservations; General von Rossow, equally, complains about the importance attached to 'Wissen und Talent' and this too coincides with Fontane's own views on the broadly negative character effects of education: "Wissen und Talen ruinieren nur, weil sie bloß den Dünkel großziehen." *ibid.*, p.245
74. cf. pp.254-257 of thesis.
75. Fontane's interest in particular aspects of history was frequently inspired by the desire to find in history precedents relevant to contemporary issues. Thus, his interest in the issues of the Civil War in England under Cromwell was directly related to the revolution of 1848 in Germany and the issues that it raised.
76. "Man ist einig darüber, daß der Sieg der adligen Opposition ein Unglück gewesen wäre. Dies Zugeständnis kann aber die Rechtsfrage nicht tangieren. Es war das gute Recht des Adels, von einem neuen Verweser und Pfandinhaber nicht viel wissen zu wollen. Die voraufgegangenen Erfahrungen berechtigten dazu. Sollten in unserer und aller Geschichte nur immer die gelten, die zu jeder Anordnung oder jedem offiziellen Geschehnis Ja und Amen sagen oder gesagt haben, so würden wir so ziemlich alle Namen streichen müssen, bei deren Nennung uns das Herz höher schlägt. Daß der Burggraf siegte, muß, wie wir nur wiederholen können, als ein unendlicher Segen für Land und Volk angesehen werden, daß man ihm damals Opposition machte, war verzeihlich, vielleicht gerechtfertigt." Fünf Schlösser. (Berlin 1889). Chapter 12: 'Die Quitzows

und ihr Recht oder Unrecht'. N XIII pp.75-76. Fontane's choice of precedent in his concern to promote the idea of opposition as a necessary and patriotic duty, was unfortunate but it highlights his dilemma: he makes heroes of the Quitzow rebels, quoting them as examples of the sort of opposition he wished to see accepted as a healthy Prussian tradition, while at the same time having to admit that, in this particular case, it was a good thing that the opposition was crushed.

77. N IV p.242

78. "Preßfreiheit, Redefreiheit, Gewissensfreiheit, alles Unsinn und Ballast, von dem wir eher zu viel als zuwenig haben." *ibid.*, p.245

79. Fontane to P. and P. Schlenther 6 Dec.1894. *Erler II* pp.359-360

80. N XV p.252

81. Fontane to J. Morris 22 Feb.1896:

"Mit besondrem Vergnügen habe ich Keir Hardies Labour Leader durchgesehn. Alles Interesse ruht beim vierten Stand. Der Bourgeois ist furchtbar, und Adel und Klerus sind altbacken, immer wieder dasselbe. Die neue, bessere Welt fängt erst beim vierten Stande an. ...das, was die Arbeiter denken, sprechen, schreiben hat das Denken, Sprechen und Schreiben der altregierenden Klassen tatsächlich überholt, alles ist viel echter, wahrer, lebensvoller. Sie, die Arbeiter, packen alles neu an, haben nicht bloß neue Ziele, sondern auch neue Wege. Die Times ist nach wie vor die erste Zeitung in der Welt, aber doch eigentlich nur durch ein gewisses stilles 'Übereinkommen' der sogenannten Gebildeten. In Wahrheit ist alles tot und eingefroren, keine neuen Ideen, kein neuer Stil, nicht einmal (ganz äußerlich) ein neues Ztngs-Arrangement. In dem Leader ist die Schablone durchbrochen." *Erler II* p.395-396
Fontane had a horror of 'die Schablone' in any field.

82. N IV p.243

83. *ibid.*, p.244. See also the conversation between Baron Berchtesgaden und Count Barby in 'Der Stechlin' in which Barby disputes the relevance of religion as a major influence in the world:

'Ich wiederhole, die letzten Entscheidungen liegen immer bei dieser Papst- und Rom-Frage.'

'Lagen einmal. Aber damit ist es gründlich vorbei, auch in Italien selbst. Die letzten Entscheidungen von denen Sie sprechen, liegen heutzutage ganz woanders, und es sind bloß ein paar Ihrer Zeitungen, die nicht müde werden, der Welt das Gegenteil zu versichern. Alles bloß Nachklänge. Das moderne Leben räumt erbarmungslos mit all dem Überkommenen auf.'" N VIII p.131

84. N IV p.244
85. *ibid.*, p.244
86. *ibid.*, p.244
87. *ibid.*, p.245
88. *ibid.*, p.244
89. "Napoleon konnte nicht alle Schlachten selber schlagen, und die Hohenzollern können nicht allerpersönlichst in alle Winkel der Verwaltung hineingucken. Da liegt es, mein lieber Geheimrat. Da, nur da." *ibid.*, p.245
90. *ibid.*, p.242
91. *ibid.*, p.244
92. Schweinitz: "Die Diktatur Bismarcks, welche in Bezug auf die Masse des deutschen Volkes eine erziehende und im ganzen wohltätige Wirkung ausübt, während sie die höheren Schichten der amtlichen Welt erniedrigt..." quoted in Eyck, III p.313
93. H V p.400
94. cf. the figure of von Innstetten in 'Effi Briest'. For the historical background cf. Eyck, III. pp.309-314; W. Bußmann. Das Zeitalter Bismarcks. (Frankfurt 1956) pp.225-227
E. Engelberg. Deutschland 1871-1899. (Berlin 1967) pp.171-172
95. "Wissen und Talent ruinieren nur... Derlei Allotria sind gut für Professoren, Advokaten und Zungendrescher, überhaupt für alle die, die sich Parlamentarier nennen. Aber was soll das dem Staat? Der verlangt andres."
N IV p.245
96. *ibid.*, p.245
97. The figure of General von Rossow might possibly be modelled on Count von Waldersee, an influential member of the General Staff, known to be at odds with Bismarck(cf. Fontane to Friedländer 1 May 1890: "...und die konsequente stille Befehdung Waldersees..." FF p.125).
Waldersee was also anxious to 'free the General Staff from its dependence on the War Ministry'(G.A.Craig. The Politics of the Prussian Army. (Oxford 1964) p.227),
von Rossow is equally vociferous in his criticism of 'das Kabinett'. Waldersee was an exponent of the 'Staatsstreich' strategy whereby parliamentary institutions were to be suspended and the establishment of a more tightly controlled, authoritarian, but strictly monarchical state was to be justified as necessary to ward off the threat of socialist revolution and the destruction of bourgeois society. In the confrontation that was developing between the socialists and the bourgeois parties, both conservative and liberal, conservatives regarded liberal demands, such as freedom of the press, as a direct encouragement to socialism. Von Rossow is not particularly attached to "Preßfreiheit, Redefreiheit, Gewissensfreiheit" and would cheerfully envisage abolishing them in a conservative revolution to

to the
young
for
depends
is a
the

defend the status quo.

98. N III p.123
99. *ibid.*, p.131
100. Baedeker. Berlin und Umgebung. (Leipzig 1908) p.8
101. N III p.125
102. *ibid.*, p.125
103. *ibid.*, p.125
104. *ibid.*, p.126
105. *ibid.*, p.125
106. *ibid.*, pp..125-126
107. *ibid.*, p.126
108. "...er(Bismarck) verbietet sogar die Kreuzzeitung..." *ibid.*, p. 126. A series of articles entitled 'Ära Camphausen - Delbrück - Bleichröder' in the Kreuzzeitung(June 1875) attacked prominent liberals in the Bismarck administration of the time and hinted that Bismarck, acting on the advice of his banker Bleichröder, had joined the liberal capitalists and had made considerable sums of money from speculation on the stock exchange:
 "Bismarck wurde als Börsenspekulant hingestellt."
Bergsträsser. Geschichte der politischen Parteien.
 (Mannheim 1921) p.62
 Bismarck reacted with a public appeal to boycott the Kreuzzeitung:
 "Von einem solchen Blatte muß man sich lossagen, wenn das Unrecht nicht gesühnt wird; jeder, der es hält und bezahlt, beteiligt sich indirekt an der Lüge und Verleumdung, die darin gemacht wird..." Fürst Bismarck.
Gesammelte Reden. (Berlin no date) vol. II. p.100.
 cf. also Eyck, III pp.188-190
109. "Der(Bismarck) im übrigen mit nichts in Reserve gehalten hat, am wenigsten mit revolutionären Maßnahmen."
 N III p.125
110. *ibid.*, p.126
111. *ibid.*, p.126
112. *ibid.*, p.126
113. *ibid.*, p.126. See also Fontane to Friedländer 26 Jan.1887:
 "Bei diesem rücksichtslosen Vorgehen trifft ers natürlich mal...aber der polizeilich-kriminalistische Modus ist doch ungewöhnlich und wenig nachahmenswert."
 FF p.67

Chapter II : The 'Arnim' and 'Eulenburg' affairs. (text: pp.252-268.)

1. A reference to Arnim's description of Bismarck's regime as despotic. cf. Harry von Arnim. Pro nihilo. (Zurich 1875)
2. N IV p.243
3. N III p.126
4. *ibid.*, pp.126-127
5. Fontane to Eulenburg 12 March 1881. BFr. II p.36
6. Eyck, III p.137
7. Blum, *op. cit.* p.235
8. A number of official documents were missing when Hohenlohe took over as ambassador in Paris.
9. Blum, p.238
10. Published in October 1875. Extracts quoted in Blum, pp.240-241
11. "...Landesverrat, Majestätsbeleidigung und Beleidigung des Reichskanzlers." Eyck, III p.147
12. *ibid.*, pp.140-141
13. *ibid.*, pp.144-145
14. N IV p.242
15. Blum, pp.234-242
16. *ibid.*, p.234
17. *ibid.*, p.236
18. *ibid.*, p.240
19. *ibid.*, p.238
20. Fontane to K. Zöllner 16 Dec.1874. S IV pp.60-61
21. N IX p.528
22. He wrote to Zöllner on 31 Oct.1874:
 "Sehr aus der Seele gesprochen, waren mir deine Bemerkungen über den Arnim-Fall. Ich finde es namentlich töricht, daß die Familie...schließlich den Gekränkten spielt und in verschiedenen Mitgliedern aus dem Staatsdienst ausscheidet." S IV p.51
23. Fontane to Emilie 12 Aug.1882:
 "Die Arnims sind doch die einzige Familie, die als Familie(ausgezeichnete Individuen kommen natürlich auch in den andern vor) eine Ausnahme machen." S I p.173.
 The Arnims were the exception because
 "...der märkische Durchschnittsadel...eingebildet...beschränkt, und im Ganzen genommen ruppig. Selbst von ihren speziellen militärischen Tugenden zu sprechen, ist lächerlich." *ibid.*, p.173
24. Fontane to Eulenburg 25 Feb.1881. BFr. II p.32

25. Eyck, III p.308. Bismarck had used this method before in an attempt to remove Admiral Stosch:
 "Als Bismarck dem Chef der Admiralität und gleichzeitigem preußischen Staatsminister Albrecht von Stosch in der Reichstagsrede vom 10. März 1877 den kaum verhüllten Vorwurf einer zu großen Nachgiebigkeit gegen parlamentarische Wünsche machte, schien es allen Beteiligten sogleich klar zu sein, daß er diesen Ministerkollegen zum Rücktritt zwingen wollte. In Stosch, dem Freunde Roggenbachs sowie Gustav Freytags und dem möglichen liberalen Nachfolger bei einem Regierungswechsel, personifizierten sich für den Kanzler geradezu alle Widerstände, die ihre Stärke im Rückhalt am kronprinzlichen Hofe hatten." Bußmann, p.187
26. *ibid.*, p.309
27. Otto von Bismarck. Gedanken und Erinnerungen! (Stuttgart 1911) p.216 and p.225
28. Fontane was a friend of Philipp, Count Botho's cousin and had met Count Botho. cf. Reuter, II p.957. foot-note 61.
29. Fontane to Eulenburg 25 Feb.1881. BFr. II p.32
30. *ibid.*, p.36
31. Fontane to Eulenburg 12 March 1881. *ibid.*, p.36
32. *ibid.*, p.36
33. N IV p.21
34. N III p.127
35. Fontane to Eulenburg 12 March 1881:
 "Der Kanzler ist ein Despot, aber er darf es sein, er muß es sein." BFr. II pp.36-37
36. *ibid.*, pp.36-37
37. *ibid.*, p.37
38. *ibid.*, p.37
39. *ibid.*, p.36
40. N XIV p.116
41. *ibid.*, p.116
42. Fontane to Friedländer 3 Oct.1893. FF p.235
43. N III p.127
44. *ibid.*, p.127
45. *ibid.*, p.127
46. N XV p.241
47. "Ich persönlich habe sehr viel von Schneider gehabt, obschon er mir mehr oder weniger unsympathisch, seine Politik - trotzdem ich sie vorstehend verteidigt - im wesentlichen *contre coeur* und seine Kunst geradezu schrecklich war."
ibid., p.244

48. N XIII pp.75-76
49. H V p.871
50. Fontane to Eulenburg 23 April 1881. BFr. II p.42
51. "Den Versuch der Regierung, durch Einführung zweijähriger Haushaltsperioden das jährliche Budgetrecht des Reichstags zu verkümmern, durch eine nur alle zwei Jahre erfolgende Berufung des Reichstags dessen Bedeutung und Rechte herabzusetzen, den Entwurf des Tabaksmonopols, die Abschwächung der Maigesetze, die Ernennung des überkonservativen Ministers von Puttkamer zum Kultusminister, dann zum Minister des Innern: das alles betrachteten auch maßvolle liberale Parteimänner als eine Kette reaktionärer Anzeichen." Blum, p.477
52. Eyck, III p.354
53. Bismarck's comments on Bamberger's pamphlet 'Die Sezession' make this clear: cf. Eyck, III. p.352 and p. 358. cf. also Bismarck. Gedanken und Erinnerungen. op.cit. chapters 26 and 27.
54. Fontane to Eulenburg 23 April 1881. BFr. II p.42
55. *ibid.*, p.42
56. *ibid.*, p.42
57. Namely, 'Edelmut' and 'Hochherzigkeit'. cf. letter to Mathilde von Rohr 29 Jan.1878. S III p.183
58. This is the impression given by the final lines of the letter to Philipp Eulenburg (23 April 1881) in which Fontane seems to be saying that he wished he could, bird-like, warn Bismarck of the consequences of his behaviour: "In alten englischen Balladen kommt mit Vorliebe die Wendung vor 'O Percy, mir sang ein Vogel ins Ohr' usw. Wenn ich doch der Vogel wäre, der der Lady etwas Warnendes zusingen könnte, damit sie's an die rechte Adresse brächte, was der Vogel gesungen." BFr. II p.42

Chapter III : The later novels. (text: pp. 269 - 313.)

1. The references to Bismarck are incidental, never substantial, and serve mainly to anchor the action of the novel in the Germany of the 1880's.
2. She is probably about seventeen years of age. cf. "...und ich bin erst achtzehn." N VII p.325
3. *ibid.*, p.362
4. "Als er noch keine zwanzig war, stand er drüben bei den Rathenowern." *ibid.*, p.175
5. *ibid.*, p.176
6. *ibid.*, p.176
7. *ibid.*, p.202
8. *ibid.*, p. 195
9. *ibid.*, p.279
10. *ibid.*, p.409
11. Effi remarks on a letter she received from Geert just prior to their marriage:
 "...das meiste könnt ich auf dem Schulzenamt anschlagen lassen, da, wo immer die Landrätlichen Verordnungen stehen. Nun, Geert ist ja auch Landrat." *ibid.*, p.193
 Innstetten is reserved and undemonstrative; his reactions are measured, conventional, completely lacking in spontaneity:
 "...und daß er in allem das richtige Maß hält, das ist ein Vorzug." *ibid.*, p.194.
 Innstetten is totally prosaic and unromantic.
12. Effi says of Innstetten towards the end of the novel:
 "Ich habe geglaubt, daß er ein edles Herz habe, und habe mich immer klein neben ihm gefühlt; aber jetzt weiß ich, daß er es ist, er ist klein. Und weil er klein ist, ist er grausam. Alles, was klein ist, ist grausam. Das hat er dem Kinde beigebracht, ein Schulmeister war er immer... Ein Streber war er, weiter nichts." *ibid.*, p.409
13. *ibid.*, p.192
14. *ibid.*, p.195
15. "...das ganze Soldatenleben überhaupt muß ihm damals wie verleidet gewesen sein." *ibid.*, p.176
16. *ibid.*, p.199
17. Innstetten has set his sights on becoming either a member of the Reichstag(*ibid.*, p.225) or a Minister in the government(*ibid.*, p.235).
18. *ibid.*, p.417
19. *ibid.*, p.418
20. *ibid.*, p.421

Tip m

E r r a t u m

Foot-note No. 36., p. 696., vol. 3

delete : Verschiedenes zur Zeit 1871-1900.

and insert: quoted by Karl Dietrich Bracher, in: Panorama 1918.

Ein Jahr im Spiegel der Presse. (Munich 1968)

pp. 6-7.

21. "Er hatte das Gefühl, Effi zu lieben, und das gute Gewissen, daß es so sei, ließ ihn von besonderen Anstrengungen absehen. Es war fast zur Regel geworden, daß er sich, wenn Friedrich die Lampe brachte, aus seiner Frau Zimmer in sein eigenes zurückzog. 'Ich habe da noch eine verwickelte Geschichte zu erledigen.' Und damit ging er. Die Portiere blieb freilich zurückgeschlagen, so daß Effi das Blättern in dem Aktenstück oder das Kritzeln seiner Feder hören konnte, aber das war alles."
ibid., p.256
22. ibid., pp.234-235
23. Innstetten decides to challenge von Crampas to a duel, not because he is incensed, but because he feels that he is obliged to do so to protect his 'honour', his reputation and thus his career. He lacks the courage and independence to disregard the social conventions, "...jenes ...uns Tyrannisierende Gesellschafts-Etwas." ibid., p.374
Innstetten submits without inner conviction to the tyranny of social convention.
24. ibid., p.225
25. ibid., p.176
26. ibid., p.225
27. ibid., p.325
28. ibid., p.275
29. ibid., p.409
30. Bußmann, op.cit. pp.225-226
31. Fontane to Eulenburg 12 March 1881. BFr. II p.37
32. H V p.647
33. Fontane to Friedländer 3 April 1887. FF p.70
34. N XV pp.265-266
35. "Innstetten ist...der Ritter ohne Furcht und Tadel - eine an Bismarck erinnernde Gestalt. ... In der Furchtlosigkeit Innstettens, die in seinem Falle etwas Landrätliches hat, deuten sich ebenso Züge Bismarcks und seiner Zeit an."
W. Müller-Seidel. Fontane und Bismarck. In: Nationalismus in Germanistik und Dichtung. (Berlin 1967) p.196
36. Theodor Mommsen. Verschiedenes zur Zeit 1871-1900.
37. N IV pp.36-37
38. N VI p.299
39. cf. Duquede in 'L'Adultera' N IV pp.36-37
40. N VI p.269

41. *ibid.*, pp.272-273

42. *ibid.*, p.298

43. *ibid.*, p.292

Chapter IV : Bismarck in the novel and Fontane's view of him.

(text: pp.279 - 282.)

1. Fontane to G. Keyßner 2 April 1896. LA II p.577
2. Duquede in 'L'Adultera'(N IV p.21), Hedemeyer in 'Cecile'
(ibid., p.241) and Ritzenberger in 'Der Stechlin'
(N VIII p.342)
3. H V p.866
4. Fontane to Martha 10 June 1896. S II p.256
5. "Nicht nur Deutschland widerstrebt dem Alt-Preußen, ... auch in unseren eigenen Provinzen...ist man voller Haß gegen den Borrusismus... Ein Staat entstand, und die Entstehungsgeschichte desselben muß in ihrer Art als bewundernswert gelten... Aber wie gut auch in seiner Art, es gehörte einer niedrigsten Kultur-Entwicklung an. Von Freiheit keine Rede. Und daran kranken wir noch. Aller gegebenen und gesetzlich garantierten Freiheiten zum Trotz, sind wir innerlich unfrei geblieben und teilen uns nach wie vor in Regierende und Regierte. Die Selbständigkeit fehlt, die Initiative. Wir erwarten nachwie vor alles von der Regierung. Wir finden es bequem und vorteilhaft, uns regieren zu lassen." 'Alte und neue Provinzen' N XVIII pp.404-405
6. N III p.127

- A. Freytag's life and political development (text: pp. 283 - 290)
1. Gustav Freytag. Erinnerungen aus dem Leben. Gesammelte Werke. (GW) II. vol. 8. 3rd ed. (Leipzig 1910) p.548
 2. *ibid.*, p.499
 3. See the article by Alfred Dove in Allgemeine Deutsche Biographie vol. 48 (Munich 1875-1912) p.751
 4. GW II. 8 p.503. See also: "Schon die Tatsache, daß er wegen der Beteiligung an einer solchen vaterländischen Feier der Breslauer Studenten auf dem Zobten nur mit einigen Tagen Karzer bestraft wurde, während viele andere seiner Kommilitonen relegiert wurden, läßt erkennen, wie wenig politisch er sich hervorgetan hatte, und daß die Behörden ihn für ungefährlich hielten." Paul Ostwald. Gustav Freytag als Politiker. (Berlin 1927) p.6
 5. GW II.8 p.505
 6. Dove, *op.cit.* p.751
 7. GW II.8 p.505. See also: "Unter ihnen war der Jurist Bernhard Cochius der Politiker unserer Gesellschaft." *ibid.*, p.507
 8. "Lebhafte Gemütsbewegung verspürte er bei der Tat der Göttinger Sieben." Dove, pp.754-755. Two poems by Freytag 'Die Wellen' and 'Die Krone' were published in a volume entitled 'In Breslau'(1845). In 'Die Wellen' the waves, representing the monarchy, are described as beating ceaselessly against the firm land, but unable to erode the rights of the people. In 'Die Krone' the mutual dependence of monarch and people is evoked. The poems are not as impassioned as those of Freiligrath or Herwegh. Incidentally, Freytag found Fallersleben's political poems abhorrent. cf. GW II. 8 pp.521-522
 9. 'Die Sühne der Falkensteiner'(1838), a tragedy concerning the conflict between aristocratic and a bourgeois family. The conflict is resolved through love; although the bourgeois family is 'defeated', Freytag's sympathies are clearly with them and in their defeat they are depicted as dignified and proud. cf. *ibid.*, p.515
 10. "Der Vater zeigte der Ersatzkommission an, weshalb ich verhindert war, am Tage einzutreffen, und legte ein Zeugnis des Kreisphysikus bei, aber umgehend erging der Bescheid an den Landrat, ich sollte sofort per Schub zum Regiment geschafft werden. Das war verzweifelt gesetzlich." *ibid.*, p.518
 11. *ibid.*, p.519
 12. cf. Erich Schmidt. Gustav Freytag als Privatdozent. Euphorion 4 (1897) pp.91-98
 13. Hans Lindau. Gustav Freytag. (Leipzig 1907) pp.52-53
 14. Dove, *op.cit.* p.753
 15. *ibid.*, p.753

16. GW II. 8 p.524. The play has as its theme the wooing of Maria of Burgundy by German and French nobles. The skill and artful refinement of the French is contrasted with the more homely uprightness of valiant Max, who is the embodiment of all good German qualities. The play also contains criticism of the Prussian Junker class. cf. Lindau, op.cit. pp.68-73
17. The young German 'Michel', although regarded with contempt by the other older European powers, is successful in his bid for the hand of the fair 'Dornröschen'. Michel, representing the younger generation of Germans, proud and strong (and successful) contrasts with the older generation of Germans who are depicted as good-natured, but decidedly impractical and other-worldly, as represented by Philosophus.
18. 'Unser Land' GW II. 2 p.426; 'Das tausendjährige Deutschland' ibid., p.440; 'Der polnische Bettler' ibid., p. 448
'Die Dirne' ibid., p. and 'Dorther, wo unser Herz ist, aus dem Volke' ibid., p.
19. Erinnerungen, GW II. 8 p.539. Molinari was the model for the merchant Schröter in Freytag's novel 'Soll und Haben'.
20. ibid., p.539
21. ibid., pp.539-540
22. Freytag gives the following account of the two main streams in German liberalism in his biography of Karl Mathy:
"Die einen stehen in der Abhängigkeit von der französischen Bildung jener Jahre, sie verkünden Gemeinsamkeit der liberalen Interessen in Europa, die Pflicht für jede fremde Volksfreiheit sich zu begeistern, sind nicht frei von kommunistischen Ideen und begünstigen den Kampf gegen das Kapital. Die anderen stehen fest auf deutschem Volkstum, betrachten die demokratische Bewegung Frankreichs mit Mißtrauen und sind dem Treiben der Sozialisten abhold. Es waren diese beiden Richtungen, welche sich 18 Jahre später in den badischen Kammern und anderswo feindselig trennten..."
Karl Mathy. (1869) GW II. 8 p.56
23. Walter, the scholar in 'Der Gelehrte', is concerned to educate the people, while Romberg - the political radical - is accused of wanting to use the people for his own nefarious ends:
"Ihr liebt das Volk, weil ihr's zu leiten hofft.
.....
Und hättet ihr die Herrschaft, die ihr sucht,
Ihr wärt Tyrannen ärger, peinlicher
Als Drako und Lyking." GW I. 2 p.100
Romberg ends up - significantly - as an administrator to a prince, while Walter, the moderate liberal becomes a craftsman and goes to live among ordinary people in order to educate them:
"Beschränke Dich im Kreis des kleinsten Mannes,

Erweit're sein Bedürfnis, sein Vermögen,
 Die Werkstatt ad'le, weih' ihm Hof und Feld,
 Schwinge den Hammer, nimm des Spatens Griff,
 Laß jeden einzeln zum Mann erst werden,
 In seinem Kreise, wo er sicher schafft -
 Dann reift das Volk von selbst für Mannestat."
 ibid., pp.99-100. The people are to be educated so that
 they can gradually assume their rights. However, fate
 ultimately catches up with Walter and he marries the
 daughter of an aristocrat!

24. GW II 8 p.555
25. Otto Mayrhofer. Gustav Freytag und das Junge Deutschland.
 Diss. Marburg. 1907. p.47
26. Ostwald, op.cit. p.17: "Wenn wir genau hinsehen, so kann bei
 uns kein Zweifel sein, daß die Politik der treibende
 Faktor war und nicht etwa irgendwelche dichterische
 Intuition. Freytag wollte mit diesen Dramen politisch
 wirken und zwar vom Standpunkt der liberalen Ideen aus."
27. GW II. 8 p.565. Freytag believed that the principal reason for
 the outbreak of revolution in Germany was failure on the
 part of the various states to engage the affection of
 their peoples. Revolution was, thus, the consequence of
 "...einer unbefriedigten Sehnsucht." ibid., p.566
28. ibid., p.572
29. "Die neuen Inhaber beschlossen, die Zeitschrift zu dem Organ
 zu machen, in welchem das Ausscheiden Österreichs aus
 Deutschland und die preußische Führung leitende Idee des
 politischen Teils sein sollten, dazu vom liberalen
 Standpunkt ein Kampf gegen die Auswüchse der Demokratie
 und den Schwindel des Jahres." ibid., p.575
30. ibid., p.587
31. IN May 1853 a number of liberals, including Duke Ernst II of
 Coburg, Francke, Becker, Samwer and Freytag(cf. Lindau,
 p.147) met at Callenberg to discuss a memorandum drawn
 up by the Duke which proposed the establishment of a
 liberal association to coordinate the efforts of liberals
 throughout Germany. The memorandum is printed in full
 in the memoirs of the Duke(Aus meinem Leben und aus
 meiner Zeit. Von Ernst II, Herzog von Sachsen-Coburg-
 Gotha. vol. II pp.306-315). From 1851 onwards Freytag
 used to spend the summer months in Siebleben, just
 outside the town of Gotha, the Duke's residence. In the
 course of that year(1851) the two men met and became
 close political associates. cf. Ostwald, p.30
32. Aus meinem Leben..., p.306
33. Freytag to Duke Ernst 27 July 1853. Gustav Freytag und Herzog
 Ernst von Coburg im Briefwechsel(1853-1893). ed. by
 E. Tempelтей. (Leipzig 1904) p.24

34. Aus meinem Leben..., pp.322-323. Max Duncker, a member of the executive committee of the Presseverein, travelled to Frankfurt to confer with a group of moderate, pro-Prussian liberals, known as the 'Wochenblatt' party, to explore the possibility of pooling resources in order to turn the 'Wochenblatt' into a daily newspaper with the aid of the Presseverein. No agreement was reached, however, as the 'Wochenblatt' group feared that the daily paper would fall under the influence of Freytag's Leipzig Presseverein.
35. Freytag tried - without success - to persuade his Breslau friend Molinari to participate in the newspaper project. See Freytag's letter to Duke Ernst 15 Jan.1856. Tempelтей, p.47
36. Aus meinem Leben..., pp.520-521
37. Erinnerungen, GW II. 8 p.631
38. ibid., p.645
39. Gustav Freytag. Briefe an seine Gattin. ed. by H. Strakosch-Freytag. (Berlin 1912) pp.463-464
40. It could almost be said that Freytag sought to harness both the Duke and the Crown Prince to his own political ends. cf. his letter to Duke Ernst 15 Jan.1856. Tempelтей, p.59

B. Freytag and BismarckChapter I : The constitutional conflict. (text: pp. 291 - 316.)

1. Gebhardt. Handbuch der Deutschen Geschichte. vol. III
(Stuttgart 1960) p.151
2. cf. Gerhard Ritter. Staatskunst und Kriegshandwerk. vol. I
4 ed. (Munich 1970) p.176
3. Such fears were not entirely without foundation: plans were made to disperse the Prussian parliament by force of arms.
cf. Gordon Craig. The politics of the Prussian army 1640-1945. (New York 1964) pp.154-158
4. It is necessary to outline Freytag's attitude to the constitutional conflict in general, since his opposition and hostility to Bismarck evolved within the matrix of his opposition to the system that Bismarck was defending. Freytag's opposition was directed, in the first instance, at the system of monarchical government in Prussia, and, only as a consequence of that, at Bismarck.
"Wir wollen nicht Bismarck beseitigen, sondern das System."
GB 24 (1866) p.403
In this conflict Bismarck was regarded as a relatively minor factor, Freytag saw more powerful forces at work which, he felt, would override the actions of individual politicians. Only very gradually, as Bismarck's commitment to the defence of the monarchy by every means available - fair and foul - became plain, did Freytag's opposition to the system in general crystallise into a more personal antipathy to Bismarck.
5. GB 13 (1862) p.523
6. GB 19 (1862) p.234
7. GB 16 (1862) p.119
8. "Die nächste Session der Kammern (wird) der Beginn von inneren Erschütterungen werden, welche durchllängere Zeit die Kraft des Staates in Anspruch nehmen (wird.)." GB 12 (1862) p.479
9. GB 13 (1862) p.524
10. GB 27 (1862) p.29. Freytag believed that if the principle of parliamentary government were defeated in Prussia, then this would also be a set-back for the cause of German unification, since it was only - as Freytag envisaged it - by decisions taken by popularly elected assemblies that the various states of the German Federation would voluntarily surrender their local power to create a united Germany against the particularist interests of the dynasties and the aristocracy. The struggle in Prussia would be a turning-point in German history in this sense as well.
11. *ibid.*, p.28. See also GB 18 (1862) p.195

12. GB 16 (1862) p.117
13. GB 18 (1862) p.195
14. GB 13 (1862) p.524
15. GB 27 (1862) p.29
16. *ibid.*, pp.28-29
17. *ibid.*, p.30
18. *ibid.*, p.36
19. *ibid.*, p.29
- 20- GB 22 (1862) p.351
21. GB 27 (1862) p.34
22. GB 18 (1862) pp.195-196
23. *ibid.*, p.196
24. GB 16 (1862) p.120
- 25.
26. GB 27 (1862) p.35. The article continues: "Die Fanatiker der Reaktion unter den Landjunkern verfallen den Witzblättern und zuletzt den Vorstadttheatern, die Generäle, welche ohne große Kriegstaten in der Hoflust avanciert und in Parade, Gebetbuch, Cour und Verwünschung der Revolutionäre alt geworden sind, werden beseitigt werden, die Gescheuteren vom Landadel aber, welche schon jetzt den kräftigeren Wellenschlag unsrer Zeit nicht von sich abhalten können, werden endlich genötigt sein, sich neue Führer zu suchen und die alten Gegensätze, welche sie einst von ihren freier gebildeten Standesgenossen getrennt haben, zu begraben." *ibid.*, p.35
27. Freytag to K. Mathy 12 Jan.1863. Deutscher Liberalismus im Zeitalter Bismarcks. Eine politische Briefsammlung. vol. I ed. by Julius Heyderhoff. (Bonn + Leipzig 1925) p.127
28. The novel depicts the economic and moral decline of von Rothsattel, a decadent member of the aristocracy and, as a contrast, the success of von Fink, an aristocrat who turns his back on his background, adopts a middle-class work ethos and becomes a merchant.
29. Freytag to Duke Ernst 26 July 1853. Tempeltey, p.4
30. See E.K.Bramsted. Aristocracy and the middle classes in Germany. (Chicago 1964) pp.107-132
31. GB 27 (1862) p.34
32. *ibid.*, p.34
33. GB 40 (1862) p.26
34. *ibid.*, p.27

35. GB 40 (1862) p.28
36. *ibid.*, p.30
37. *ibid.*, p.30
38. "Wenn gütige Sterne früher oder später der gegenwärtigen Opposition die Leitung der Geschäfte in die Hand geben, dann würde dieselbe weit mehr als 41 Millionen für das Heer beanspruchen müssen und mit gutem Grunde. ... Deshalb wird eine Verminderung des sogenannten stehenden Heeres zuverlässig auch dann nicht eintreten, wenn die Führer der gegenwärtigen Opposition einmal die Ministerstühle besetzen sollten." *ibid.*, p.31
39. *ibid.*, p.30
40. *ibid.*, p.32
41. For a detailed account of the reaction of the press to Bismarck's appointment as Prime Minister see Otto Nirnheim. Der Konflikt in Preußen und die Berufung Bismarcks in der öffentlichen Meinung. (Heidelberg 1908) pp.57-96
42. Quoted in Erich Eyck. Bismarck. Sein Leben und Werk. vol. I (Zurich 1941) pp.423-424
43. "Nicht auf Preußens Liberalismus sieht Deutschland, sondern auf seine Macht... Nicht durch Reden und Majoritätsbeschlüsse werden die großen Fragen der Zeit entschieden - das ist der große Fehler von 1848 und 1849 gewesen - sondern durch Eisen und Blut." Die politischen Reden des Fürsten Bismarck. ed. by H. Kohl. vol. II (Stuttgart 1892-1905) pp.29-30
44. 'Die letzte Woche des preußischen Abgeordnetenhauses' GB 43 (1862) pp.153-157
45. *ibid.*, p.153
46. *ibid.*, p.153
47. *ibid.*, p.153
48. *ibid.*, p.153. When it became clear that Bismarck was determined to govern even without the sanction of parliament, Max Duncker wrote:
"Es ist nicht mehr ein Kampf um einzelne Artikel der Verfassung - es ist ein Kampf um Prinzipien - es ist ein Ständekampf daraus geworden - ein Kampf des Bürgertums gegen das Junkertum." Eyck, *op.cit.* I p.434
49. GB 43 (1862) p.156
50. GB 51 (1862) p.472
51. "Das Ministerium wird...vergebens versuchen, die öffentliche Meinung niederzuwerfen. Alles Maßregeln der Presse, das Verbieten der Vereine, das Auflösen der Versammlungen wird keine andere Wirkung haben, als die tiefe, grimmige Abneigung zu verstärken." GB 43 (1862) p.157

52. "Wenn Herr von Bismarck noch durch ein Jahr den Sturm aushält, den er so behend gegen sich erregt hat, so wollen wir ihm das Prädikat eines entschlossenen Mannes nicht versagen; aber wir zweifeln, daß auch eine größere Kraft so lange das Gleichgewicht bewahren mag." *ibid.*, p.157
53. GB 51 (1862) p.474
54. *ibid.*, p.473
55. GB 43 (1862) p.157. With the collapse of the Bismarck administration "...wird die Verfassung Wahrheit werden und die Preußen ein Volk, welches das Grundgesetz seines Staatslebens nicht mehr der Gnade und Gunst der Umstände sondern der eigenen Tüchtigkeit verdankt." *ibid.*, p.157
56. GB 51 (1862) p.469
57. "Jedermann ist überzeugt, daß er sehr ungern sich zu einem Staatsstreich, und zu dem, was damit zusammenhängt, entschließen wird... Aber alte Gegner trauen ihm zu, daß ihm dieser Schritt bei Allem, was er an Hartnäckigkeit und Unverstand der Volksvertretung nennen mag, zuletzt unerlässlich scheinen wird und daß er das Staatsschiff mit der Leichtigkeit, welche ihn auszeichnet, in die Brandung führen wird." *ibid.*, p.474
58. "Man wird versuchen müssen, ohne Budget fortzuregieren. Was das Herrenhaus getan hat, kann es ja wieder tun(i.e. approve expenditure rejected by the Lower elected House, thus creating a 'gap' in the constitution). Zuletzt geht darüber Zeit hin und irgend eine äußere Verwicklung bringt Gelegenheit zu der großen Aktion, von welcher schon seit Jahren die Rede ist, welche Preußens Stellung gänzlich umwirft, die Gegner der Regierung zum Schweigen bringen und wieder eine neue Zeit über Preußen heraufführt." *ibid.*, p.475
59. "Die bedenkliche, ja verzweifelte Lage des preußischen Ministeriums in dem eigenen Lande legt die Mutmaßung nahe, daß Herr von Bismarck diese Frage der großen Politik benutzen wird, um in seiner Weise einen Anlauf zu nehmen, der Freunden und Feinden imponieren soll." GB 52 (1862) p.481
60. Freytag had thus correctly divined Bismarck's intentions. In an article on Bismarck's projected federal parliament for Germany he concluded: "...daß Herr von Bismarck entschlossen ist, diese Frage zu einem Ableiter für die innere Unzufriedenheit der Preußen zu benutzen." GB 1 (1863) p.2
61. GB 51 (1862) p.475
62. *ibid.*, p.476
63. *ibid.*, p.475
64. GB 52 (1862) p.481

65. GB 52 (1862) p.486. Note the use of the word 'Keckheit' with its connotations of audacity and rashness.
66. *ibid.*, p.486
67. GB 51 (1862) p.474
68. *ibid.*, pp.474-476
69. *ibid.*, p.477
70. "Eine Regierung, welche in Unfrieden mit ihrem Volke lebt, die Krone, welche gegen die Majorität der Volksvertreter ein unpopuläres Ministerium aufrecht erhält, sind schwach und hilflos, und wenn eine Million Soldaten für sie exerzieren und in hundert Kadettenhäusern armer Adel in Bescheidenheit, Loyalität und Christentum unterrichtet wird." *ibid.*, p.472
71. *ibid.*, p.474
72. *ibid.*, pp.486-487
73. GB 27 (1862) p.35
74. Gustav Freytags Briefe an Albrecht von Stosch. ed. by H.F. Helmolt. (Stuttgart + Berlin 1913) p.40
75. GB 43 (1862) p.156
76. One reason for this was Freytag's view that Bismarck was not a free agent, but heavily dependent on the conservative establishment:
 "Er ist abhängig von Allem, was neben und über ihm in Preußen regiert. Zunächst von seinen eigenen politischen Freunden und Gönnern." GB 52 (1862) p.486
 Accordingly he would be obliged to "...sich dem ruhigen, gleichmäßigen, durch geistreiche Ideen nicht übermäßig beschwerten Gang einer massiven Reaktion einfügen... dieser Reaktion, welche nicht durch eine einzelne große Persönlichkeit getragen, sondern durch Stimmung und Wünsche sehr verschiedener einflußreicher Individuen geleitet wird..." GB 51 (1862) p.474
 Bismarck was seen as having to contend with individuals more powerful and influential than himself behind the scenes.
77. GB 43 (1862) p.156
78. cf. pp.317-319 of thesis.
79. See the article 'Die Eröffnung des Landtages in Preußen' GB 3 (1863) pp.116-120
80. The so-called 'Old Liberals' were constitutional conservatives, that is to say, they advocated the establishment of a constitutional monarchy in Prussia; the majority of conservatives remained bitterly opposed to this. Freytag gives the following description of them:
 "Sie sind...in der Mehrzahl feinfühlende, hochgebildete Männer, von reizbarem Selbstgefühl, ihre Führer von der

Opposition des Vereinigten Landtages her gehören fast sämtlich Familien des höheren Beamtenstandes oder des Landadels an, welche aus alter Zeit gewöhnt sind mit einem stillen Aristokratismus in das Volk zu blicken. Sie besitzen außer ihrer warmen Loyalität auch die Neigung, viel auf Stimmung und Ansichten der regierenden Kreise zu achten, und sind durch Temperament, Bildung und bürgerliche Stellung vorzugsweise der Versöhnung und dem Vermitteln der Gegensätze hold." *ibid.*, pp.118-119

81. "Ohne Zweifel gibt es noch in dieser Partei ehrenhafte Männer, welche die Herrschaft des Junkertums für ein großes Übel halten..." *ibid.*, p.119
82. The 'Old Liberals' tended to regard "...die gegenwärtige... Spannung zwischen Krone und Volk für ein größeres(Übel)." *ibid.*, p.119
83. "Es gibt...ehrenhafte Männer, welche...träumen, daß einige Konzessionen der Regierung in der Militärfrage, z.B. die zweijährige Dienstzeit und etwa die Vertauschung des Herrn v.Bismarck mit einem Herrn von sanfterem Wesen dem preußischen Volk das Gefühl der Zufriedenheit und Kraft zurückgeben könnte. Die Tyrannei und die Übergriffe der Militär- und Administrativbehörden, die Knechtschaft, welche jetzt dem preußischen Staatsbürger durch die übereifrigen Handlanger eines unwürdigen Systems aufgelegt wird, die schlechte Kreisordnung, der Verfall der Bildungsanstalten, die mittelalterliche Stellung des Heeres im Staate, endlich das persönliche Regiment und die damit zusammenhängende Schwäche der innern und äußeren Politik, das Alles werde sich allmählich von selbst geben. Wer dergleichen glaubt, betrügt sich selbst." *ibid.*, p.119
84. *ibid.*, p.120
85. *ibid.*, p.117
86. *ibid.*, p.117
87. *ibid.*, p.120
88. GB 8 (1863) p.281
89. GB 11 (1863) p.430
90. GB 3 (1863) pp.119-120
91. "Da das Abgeordnetenhaus seine große Aufgabe, das Ministerium der persönlichen Regierung zu stürzen, nur dadurch erfüllen kann, daß es die Unmöglichkeit eines solchen Regiments eindringlich erweist, so liegt ihm zunächst ob, den Konflikt auf gesetzlichem Wege zu verschärfen." GB 8 (1863) p.284
92. "...die Demokratie als politische Partei noch eine chaotische Masse von tüchtigen Männern und schlechtem Gesindel darstellte, wo auch die Führer den schwersten Vorwurf

auf sich luden, der eine Partei treffen kann, die Bundesgenossenschaft mit unwürdigen Elementen, mit Feinden Deutschlands, mit den Feinden der sozialen Ordnung und bürgerlichen Gesellschaft wenigstens nicht energisch genug von der Hand gewiesen zu haben..." GB 3 (1863) p.117

93. Freytag's total lack of sympathy with the radical democrats (cf. GB 3 (1863) p.117) stemmed from his view that they were enemies of Germany, of the capitalist system and of bourgeois society in general. Their attitude was tainted in Freytag's eyes with a tendency to pessimism and Freytag had a congenital horror of pessimism in both literature and politics, since he believed that it sapped the energies and enthusiasm of readers, and was therefore, a destructive force in public life. The departure of the radical wing of the Progressive Party, grouped around Waldeck would, Freytag felt, liberate the party "...von einem unruhigen, doktrinären, zuweilen unberechenbaren Elemente...welches den Entschlüssen der Partei etwas Aufgeregtes und Pessimistisches zu geben drohte" GB 27 (1862) p.36
94. GB 51 (1862) p.476
95. See the article 'Deutsche Briefe aus der preußischen Provinz Posen. 4. Finis Poloniae.' GB 22 (May 1863) pp.
96. *ibid.*, p.324
97. *ibid.*, p.325
98. *ibid.*, p.325
99. *ibid.*, p.325
100. *ibid.*, p.325
101. *ibid.*, p.326
102. *ibid.*, p.326
103. GB 23 (1863) p.391
104. See Eyck, I pp.489-494. Bismarck had already taken some steps to curb the influence of the opposition press in April when he had banned the 'Süddeutsche Zeitung' and the 'Wochenschrift des Nationalvereins'. Freytag had already noted Bismarck's sensitivity to attacks on himself in the press and interpreted these further moves against the press as inspired by "...persönlichen Unwillen." GB 27 (1863) p.150.
The arbitrary nature of Bismarck's reaction was evidenced for Freytag by the fact that both the banned periodicals, although by no means uncritical of Bismarck, could not be said to have been more outspoken than other journals which had escaped his attention. (cf. I. Fischer-Frauentdienst. Bismarcks Pressepolitik. (Münster 1963) p.50.) The decision was rendered even more incomprehensible in Freytag's eyes by the fact that these two newspapers did

at least recognise the importance of Prussia as the major German power for the future of Germany and had defended Prussia's interests in southern Germany. The decision was - as far as Freytag could make out - entirely bereft of political logic and could only be explained as emanating from the injured pride of an irascible Junker. Such moves could, however, only add to the "...täglich wachsende oppositionelle Stimmung des preußischen Volkes." GB 27 (1863) p.154

105. GB 24 (1863) p.431
106. GB 51 (1862) pp.474-475.
107. GB 24 (1863) p.474. See also Freytag to S.Hirzel 5 June 1863:
 "Soeben lese ich die Oktroyierungen des scheußlichen biscoti(i.e. Bismarck) oder Zwiebacks. Jetzt wird Zwieback wohl auch den armen Grünen den Rest geben."
Gustav Freytag an Salamon Hirzel und die Seinen.
 (Leipzig 1903) p.114.
 'Die Grünen' is a reference to the 'Grenzboten' which Freytag expected Bismarck to ban. Freytag wrote to Duke Ernst 5 June 1863:
 "Dieses hartgesottenen biscoti oder Zwiebacks letzte Taten sind seltsam. Dieser scheußliche Zwieback tritt aus dem Bannkreis der Zivilisation in den Urwald riesiger Mißbetaten. Es ist aber ganz gut so."
 Tempelhey, op.cit. p.183
108. GB 25 (1863) p.474
109. ibid., p.476
110. GB 24 (1863) p.431
111. GB 25 (1863) p.476
112. K.S.Pinson. Modern Germany. Its History and Civilisation.
 (London 1954) pp.130-131
113. GB 26 (1863) p.515
114. K. Mathy to Freytag 17/19 June 1863:
 "Der Bruch ist Tatsache... In den Kram des Herrn v. Bismarck taugt es schwerlich, daß der Bruch eklatiere. Der Gegenhof wäre dann fertig und würde das Volk und einen Teil der Armee hinter sich haben."
 Heyderhoff, op.cit. p.157
115. GB 24 (1863) p.434. Behind the scenes Freytag had been busy trying to get the Crown Prince to commit himself to the liberal cause. In a letter to Mathy(3 March 1863) he indicated that he hoped to influence the Crown Prince through a mutual friend Ernst Elster:
 "Privatim habe ich mir die Aufgabe der Elster gestellt - den Kronprinzen von Pr. mit dem System zu verfeinden."
 Heyderhoff, p.133.
 Freytag's influence seems to have been not inconsiderable.

K. Samwer wrote to Freytag 28 Feb. 1863:

"Du hast dem Kronprinzen, ni fallor, geschrieben, er möge etwas tun, er werde damit in eine entschiedene Stellung kommen. Der Kronprinz, als er eskas, sagte: 'Fr(eytag) hat Recht. Es ist gut, durch äußere Umstände gezwungen zu werden, die Halbheiten aufzugeben.'" Heyderhoff, p.133
Freytag nevertheless regretted that liberals were in a position of having to rely on a Prince for change in the political system.

"Deshalb ist es sowohl zum Heil für den Staat als zum Segen für jedes künftige Regieren Preußens, wenn das Volk jetzt den schweren Kampf, in den es geschleudert wurde, mit eigener Kraft und ohne fürstliche Hilfe zu Ende führt." GB 27 (1863) p.38

116. GB 26 (1863) p.515

117. Freytag to H. von Treitschke 31 Dec. 1863. Gustav Freytag und Heinrich von Treitschke im Briefwechsel. (Leipzig 1900)
p.16

118. *ibid.*, pp.16-17

119. *ibid.*, p.17. Freytag believed that the crucial forces at work in history resided in the 'Volksseele'. The following passage from his account of the origins of the Reformation in Germany illustrate this:

"Nicht ihre(i.e. the Humanists) neue Wissenschaft allein hat Reformation und geistige Freiheit der Deutschen lebendig gemacht, tiefer liegen die Quellen dieses mächtigen Stromes, aus dem Grunde des deutschen Gemüts entspringen sie und durch geheimnisvollen Zug des Herzens werden sie an das Licht geführt, um zerstörend und befruchtend das Leben der Nation zu gestalten."

Bilder aus der deutschen Vergangenheit. Aus dem Jahrhundert der Reformation. GW II. 5 p.34

120. "Die Politik des Herrn v.Bismarck hat leider durchgesetzt, daß die Stimme Preußens bei einer Neugestaltung Polens gerade soviel Gewicht haben wird wie die Spaniens oder Portugals..." GB 29 (1863) p.119

121. "Die Politik der feudalen Partei leidet...durch ganz Europa an solcher Mißachtung, und die Regierungsprinzipien des gegenwärtigen Ministeriums sind bei allen Völkern und Kabinetten so diskrediert, daß eine freundschaftliche Annäherung der gegenwärtigen Regierung Preußens überall auf kalte Zurückweisung stoßen wird, wo man nicht etwa Veranlassung hat, Herrn v.Bismarck als gefälligen Diener fremder Interessen zu benutzen." GB 32 (1863) p.237

122. "Es ist wahr, die gegenwärtige Regierung hat vieles getan, um Mißachtung in dem eigenen Lande und in Europa gegen sich zu erregen. Nie ist die Regierung dieses Staates so gänzlich verlassen gewesen wie gerade jetzt."
GB 35 (1863) p.357

123. "Wahrscheinlich denkt Herr v.Bismarck durch einen solchen Plan nach zwei Seiten Eroberungen zu machen, einmal die

konservativen Stimmen deutscher Regierungen für sich zu gewinnen, dann aber, wenn das Projekt wirklich zur Ausführung kommen sollte, durch ein von dem Bund sanktioniertes Wahlgesetz und durch ein diesem entsprechendes Parlament eine Aufhebung solcher Wahlgesetze der einzelnen Staaten durchzusetzen, welche gegenwärtig eine abscheuliche liberale Majorität bewirkt haben..." GB 39 (1863) p.511

124. *ibid.*, p.512

Chapter II : Bismarck's conduct of the Schleswig-Holstein question. (text: pp. 317 - 327.)

1. Eyck, I p.544
2. Pinson, op.cit. pp.132-135
3. Bismarck wrote to the Prussian envoy in Karlsruhe(22 Dec.1862):
"So lange die deutschen Bundesverhältnisse annähernd bleiben wie bisher, kann ich es nicht für ein preußisches Interesse halten, einen Krieg zu führen, um im günstigsten Falle in Schleswig-Holstein einen neuen Großherzog einzusetzen, der...im Bunde gegen uns stimmt." quoted in Eyck, I p.557
4. Freytag started an 'autographierte Korrespondenz' to supply newspapers with articles in support of Augustenburg, see Erinnerungen, GW II 8 p.638
5. GB 51 (1863) p.445
6. "Wir haben Herrn v. Bismarck nicht alle diejenigen Eigenschaften zuschreiben können, welche für den Leiter der auswärtigen Angelegenheiten in Preußen wünschens wert sind. Aber man hat ihn bis zum Tode des Königs von Dänemark für einen Politiker von gewandtem Geist gehalten, der wohl geschickt ist, die Blöße eines Gegners zu benutzen. Daran mußte man in den letzten Wochen irre werden. Als bei dem plötzlichen Eindringen der neuen Verwicklung die Majorität des Abgeordnetenhauses einige Tage unsicher war, welche Stellung sie einzunehmen hatte, da lag es in der Hand des Herrn v. Bismarck einen taktischen Fehler seiner Gegner zu benutzen, die Majorität der Opposition zu sprengen, die Reorganisation des Heeres durchzusetzen, sich selbst durch Verfolgen einer großen preußischen Politik zu befestigen. Das alles konnte er mühelos erreichen, wenn er dem Abgeordnetenhaus zuvorkam, seinerseits offen und entschieden das Recht der Herzogtümer anerkannte. Er konnte dadurch vielleicht einer geheimen Stimmung seines Königs genügen, das Schwanken der Opposition sich in einen großen Sieg verwandeln, den Staat aus dem verderblichen alten Hader mit einem Schlage herausheben." GB 2 (1864) p.80
7. ibid., p.80
8. ibid., p.80
9. GB 3 (1864) p.116
10. Quoted in Lindau, op.cit. p.275
11. ibid., p.275
12. ibid., p.275
13. Lindau chides Freytag for failing to discern that Bismarck's aim all along was the extension of Prussian influence:
"Es geht der nationalliberalen Partei wie einem des Segelns unkundigen Manne, der etwas vom Rudern versteht

"und nun mit kritischen Gefühlen vom Ufer aus zuschaut, wie ein anderer segelt. Freytag sieht das Ziel, wohin gesteuert werden muß, und wundert sich über die scheinbar weit vom Ziele abweichende Richtung, die Bismarck einschlägt. Wie der Staatsmann den Wind mit kluger Berechnung überlistet und nach der weiten Abbiegung doch plötzlich pfeilschnell zurückschießen und mit einem Schlage anlangen wird, davon scheinen die an das mühsame Rudern auf gerader Bahn gewohnten Landratten nichts zu ahnen. Wer aber nicht mit dem Winde rechnet, läßt wichtige Mächte aus den Augen." ibid., p.271-272

14) ibid., p.275

15) ibid., p.276

16) GB 2 (1865) p.77

17) ibid., p.78 Although initially totally opposed to outright annexation, Freytag modified his view in the following six months to include extension of Prussian influence in the two provinces, but, as he argued, not by imposition, but by democratic means.

"Nicht als Gegner des Herzogs (i.e. Augustenburg), sondern zunächst als freundlicher Vormund des Landes, sorgfältig jeden Konflikt mit dem Stammgefühl vermeiden, gut und billig regieren, auch die Schwächen der Leute fort nachsichtig schonen, und jede Agitation durch die offiziöse Presse sorgfältig vermeiden. Hätte man das mit vornehmer Haltung getan, dann stand die Sache so, daß nach Jahresfrist der größere Grundbesitzer, der größere Geschäftsmann, der Mann von politischer Intelligenz gut preußisch war, und daß die gesamte Bevölkerung den Segen eines festen und gewissenhaften deutschen Regiments empfand. Wenn dann die Stände einberufen wurden, lag für Preußen die Sache so. Der wesentliche Inhalt der von der preußischen Regierung formulierten Forderungen, Hafen, Kanal, das Heer im engsten Verband mit dem preußischen, sind Forderungen, über welche Preußen den Ständen der Herzogtümer keine Entscheidung zugestehen kann; denn es muß diese Forderungen seiner geographischen Lage wegen nicht in seinem eigenen Interesse sondern wegen ganz Deutschland machen. ... Über das Herrscherhaus dagegen haben die Stände Schleswig-Holsteins vor allem das Recht, ihren Willen zu erklären und sich mit den hohen Landesbesitzern zu vereinigen. Wenn dann preußisch Gesinnte unter den Ständen die Übertragung der Herzogskrone an die Majestät von Preußen beantragen, dann durfte Preußen erklären, daß es einen durch die Majorität der Stände geforderten Anschluß akzeptieren und die Einwilligung seines Miteigentümers (i.e. Austria) erwirken werde. Wenn darauf noch die Majorität der Stände das Haus Augustenburg wählte, so hatte die Regierung, wie im ersten Fall keine hastige Freude, so jetzt nicht nötig, irgendeine Kränkung zu zeigen. Sie konnte ruhig der Zeit überlassen, was zusammengehört, völlig aneinanderzubinden." GB 31 (1865) p.197

18. "Ohne Zweifel gibt es in der Politik Konflikte, wo eine politische Partei in der Stille erfreut ist, daß ihre Gegner tun, was ihr selbst aus Parteirücksichten durchzusetzen unmöglich ist. Jede Partei kommt zeitweise in die Lage auch ihre fundamentalsten Sätze zu revidieren und zu erkennen, daß wenige davon eine absolute Geltung haben."
 Freytag was skilfully making a very general verbal concession in order to restate, more effectively, the principles of liberalism. 'Reculer pour mieux sauter.' *ibid.*, p.78
19. *ibid.*, pp.78-79
20. *ibid.*, p.80 Freytag feared a slackening of determination to oppose Bismarck and the system of monarchical government.
21. GB 5 (1865) p.195
22. *ibid.*, p. 198
23. "Die Opposition...lähmt die Tätigkeit der Regierung in allen Ecken und beeinträchtigt ihr Ansehn im Auslande."
ibid., pp.195-196
24. "...das Bedürfnis nach Versöhnung (war auch im Volke) sehr lebendig geworden; wie verlautet haben viele Abgeordnete den Wunsch der Wähler zur Hauptstadt genommen, daß sie zu einem erträglichen Frieden die Hand bieten möchten."
ibid., p.199
 Considerable pressure was being exerted by the industrial and commercial middle class to cooperate with the government to put through reforms necessitated by the momentum of economic expansion. With the rapid expansion of the Prussian economy a reform of the banking law became urgent, but a policy of outright opposition precluded progress in such matters.
25. "Darauf muß sich die Opposition gefaßt machen, wenn nicht Fehler der Regierung ihr zur Hilfe kommen, bei einer Neuwahl eine beträchtliche Zahl von Stimmen zu verlieren."
 GB 5 (1865) p.200
26. *ibid.*, p.198
27. *ibid.*, p.199
28. *ibid.*, p.199
29. "Man ist im eigenen Lande zu einer Erbitterung gekommen, welche bereits mit dem Kriminalgesetzbuch in der Hand eifert ... Durch die Entlassung des Abgeordnetenhauses und das Oktroyieren eines Etats sind die inneren Schwierigkeiten der Regierung nicht vermindert. So lange die konservative Partei diesen Akt des monarchischen Selbstwillens gut heißt und die unzufriedenen Wähler ihre Steuern zahlen, mag der Mechanismus der Verwaltung in gewohnter Weise fortgeführt werden, die innere Verstörung wirkt doch fort und lähmt die Regierung von allen Seiten. Es wird ihr unmöglich, sich selbst und dem Auslande zu verbergen, daß sie durch Gewalt herrscht..."
 GB 31 (1865) p.194

30. *ibid.*, p.194
31. *ibid.*, p.194
32. GB 4 (1866) p.154
33. GB 11 (1866) p.401
34. "Aber jeder Vergleich mit ähnlichen Zuständen anderer Länder und jede Schätzung menschlicher Leidenschaften geben Grund zur Besorgnis, daß diese Verjüngung des Staates nicht mehr auf dem Wege ruhigen Kompromisses durch die Klugheit einzelner Führer gelenkt werden wird, sondern daß in irgend einem Augenblick auch die empörte Empfindung der Regierung wie des Volkes eigenwillig hineinbrechen kann." *ibid.*, p.402
35. *ibid.*, pp.402-403
36. *ibid.*, p.403
37. *ibid.*, p.403
38. *ibid.*, p.403
39. *ibid.*, p. 411
40. *ibid.*, p.413
41. GB 31 (1865) p.194
42. *ibid.*, p.194
43. *ibid.*, p.194
44. *ibid.*, p.195 Coburg was the Duchy in Thuringia ruled over by the liberal Ernst II, friend and political associate of leading liberal politicians, including Freytag.
45. GB 9 (1865) p.357
46. Böhme, H. Prolegomena zu einer Wirtschaftsgeschichte Deutschlands im 19. und 20. Jahrhundert.
(Frankfurt 1968)p.52

Chapter III : Freytag and Treitschke, their discussion of Bismarck
(text: pp. 328 - 333.)

1. Gustav Freytag und Heinrich von Treitschke im Briefwechsel.
Introduced by A. Dove. (Leipzig 1900)
2. cf. Heinrich Treitschke. Historische und politische Aufsätze.
vol. IV. 5th ed. (Leipzig 1886) p.126
3. cf. Freytag's 'Abschiedsrede' on the occasion of Treitschke's
departure from Leipzig:
"Es ist auch ein Zusammenklingen der Überzeugungen,
welche die Befreundeten über die höchsten Interessen
ihres Lebens gewonnen haben. Es ist auch die
Übereinstimmung des Urteils, Gemeinsamkeit in Liebe und
Haß, es ist auch eine politische Freundschaft, welche
Sie mit uns verbindet. Und auch dafür wollen wir Ihnen
heut danken. Denn besonders kräftig und lauter strömt
aus Ihrem Innern Gedanke, Gefühl, Forderung; Ihre feste
und rücksichtslose Entschlossenheit hat auch uns nicht
selten gehoben, gefestigt und uns die eigene Auffassung
bestätigt. Und ich, der geborene Preuße, nehme mir heut
die Freiheit, Ihnen noch meinen besonderen Dank zu
sagen für die Treue und Energie, womit Sie das politische
Glaubensbekenntnis, das auch ich für den besten Inhalt
meines Lebens halte, nicht nur in unserer Kreise, vor
dem ganzen Deutschland so mannhaft vertreten haben."
Dove, op.cit. p.7
4. Treitschke had put forward his views on the Schleswig-Holstein
question in a pamphlet entitled 'Die Lösung der
schleswig-holsteinischen Frage', reprinted in
Zehn Jahre deutscher Kämpfe. 2nd ed. vol. I (Berlin 1879)
p.9
5. Treitschke to Freytag 13 Feb.1865. Dove, p.45
6. See the article 'Annexion oder Anschluß' GB 2 (1865) p.78
7. Freytag to Treitschke 17 Feb.1865. Dove, p.46. According to
this letter it was for reasons of caution that Freytag
abstained from advocating outright annexation by Prussia
in the columns of the 'Grenzboten':
"Von den Gründen, welche mich zur Vorsicht genötigt haben,
nenne ich Ihnen, bis wir uns sprechen, nur einen: Busch
steht noch als Redakteur auf dem Blatt und war bis Ende
voriger Woche im Solde des Herzogs von Schleswig-Holstein.
Durfte ich den armen Jungen ganz zum Lumpen machen?"
ibid., pp.47-48
whereas Eckardt states that Freytag supported the claims
of Augustenburg, that is to say, the 'Herzog von Schleswig-
Holstein':
"Während der 2. Phase dieser Frage(i.e. the question of
Schleswig-Holstein) stand Freytag auf Augustenburgischen,
Busch auf preußischer Seite." Julius von Eckardt. Lebens-
erinnerungen. vol. I (Leipzig 1910) p.48

8. Dove, p.46. see also: Freytag to Treitschke 14 Sept.1865:
"Einen großen Krieg vermag Preußen jetzt nicht zu führen, und weder das Militärkabinet, noch Graf Bismarck riskieren ihn."
ibid., pp.58-59
9. Freytag to Treitschke 14 Sept. 1865. ibid., p.54
10. ibid., p.55. cf. also:"Es ist mir sehr unwahrscheinlich, daß die Annexion auf dem betretenen Wege durchgesetzt wird. Aber unmöglich ist es nicht. Die Schwierigkeit liegt für Preußen auch nicht vorzugsweise darin, Holstein zu kaufen, sondern zu behaupten. Jeder der drei Widerbeller, die Prätendenten, die Volksstimmung, das Ausland sind einzeln unwichtig, alle drei zusammen bilden eine schwer zu besiegende Phalanx. Und wir werden noch sehr Niederträchtiges erleben, wenn diese Politik dauert, die eine ganze Nation kleiner und schlechter macht." ibid., p.59
11. Freytag to Stosch 16 March 1866. Helmolt, op.cit.p.9
12. Dove, p.79
13. ibid., p.59. Treitschke replied 1 Oct.1865: "Ihre Hoffnung, ein liberales preußisches Regiment vermöge in 10 Jahren Deutschland zu einigen, kann ich leider nicht teilen. Ich habe 6 Jahre meines Lebens im Süden verlebt und hier die traurige Überzeugung erlangt: auch wenn ein Kabinet von lauter Steins und Humboldts in Berlin herrschte, würde der Haß und Neid der Süddeutschen gegen Preußen sich nicht mindern."
ibid., p.67
14. ibid., pp.59-60
15. ibid., p.60
16. ibid., pp.54-55
17. ibid., p.57
18. Treitschke to Freytag 1 Oct.1865. ibid., p.67
19. ibid., p.67
20. ibid., pp.66-67
21. Freytag to Duke Ernst 31 Dec.1864:
"Es scheint auch den Deutschen dieser Generation bestimmt, sich fruchtlos, oder doch mit spärlichem Erfolg um ihre politische Zukunft zu bemühen. Teuer bezahlt wird jeder Fortschritt zum Besseren, und Güter, die wir für festes Eigentum hielten, werden in Frage gestellt. Die Frage ob Annexion ob Bundesstaat beschäftigt mich jetzt, nicht nur in Bezug auf die Herzogtümer, und es ist immerhin merkwürdig, wie zahlreich die Menschen sind, welche der Ohnmacht der Mittelstaaten überdrüssig und imponiert durch die militärischen Ereignisse des letzten Jahres, bereit sind, leitende Grundsätze des Liberalismus

"zu opfern, und mit Bismarck zufrieden, wenigstens in der Stille zufrieden zu sein, wenn er nur eine Kraft zeigt. Diese Resignation ist auch nur ein Symptom unserer Schwäche, und zwar ein sehr beunruhigendes." Tempelhey, p.199

Chapter IV : The events of 1866 (text: pp. 334-349.)

1. "...das Bundesreformprojekt (ist) ein alter Lieblingsplan... wenigstens wurde im Jahre 1862 erzählt, daß H.v. Bismarck seinem König ein ähnliches Projekt vorgelegt habe, und zwar damals mit bestimmten Hintergedanken für die innern preußischen Verhältnisse. Mit dem preußischen Landtag sei nicht zu regieren, er müsse obsolet werden durch ein allgemeines deutsches Parlament unter preußischem Schutz." GB 17 (1866) p.156
2. It was in the same year that Bismarck had his secret conversations with the socialist leader Lassalle with a view to creating an anti-liberal, anti-middle class block of socialist workers and conservative peasants. see: Eyck.I pp.495-501
3. GB 17 (1866) p.158
4. ibid., p.158
5. Freytag to Treitschke 14 Sept. 1865. Dove, p.59
6. GB 15 (1866) p.64. cf. also: "Man will wissen, daß in Preußen der Ministerpräsident (Bismarck) und etwa einer seiner Kollegen den Krieg wolle." GB 21 (1866) p.318
7. Freytag to Stosch 16 May 1866. Helmolt, p.10
8. GB 21 (1866) p.319
9. GB 15 (1866) p.65. "Die Gefahr unserer Lage besteht tatsächlich nur darin, daß persönliche Gereiztheit und der Stolz, welcher begangene Fehler nicht eingestehen will, von einem Entschluß, der in der Bedrängnis des Augenblicks gefaßt wird, zum andern treiben, bis endlich das Ungeheure unvermeidlich wird, bis die Blüte des preußischen Volkes auf große Schlachtfelder geführt, und Erfolge dem ehernen Würfelspiel der Schlachten und der Einmischung des Auslandes überlassen werden."
10. GB 21 (1866) pp.319-320
11. ibid., p.320. Freytag repeated this very point in reply to a pamphlet ('Partei oder Vaterland? Ein Wort an die norddeutschen Liberalen.' written by H. Baumgarten 1866) which attacked the Prussian liberals precisely for their opposition to Bismarck: "Aber der Verfasser ...macht dem preußischen Liberalismus, d.h. der großen Majorität des preußischen Volkes, den schweren Vorwurf, daß sie durch ihren Haß gegen das System verleitet worden sei, Opposition gegen den Grafen Bismarck zu machen, wo eine Unterstützung desselben patriotisch gewesen wäre ... Aber der eifrige Freund ...täuscht sich auch über die Zielpunkte der preußischen Opposition. Nicht den Grafen Bismarck will sie beseitigen, sondern das System." GB 24 (1866) p.401 and p.402

12. Bergsträßer, Ludwig. Geschichte der politischen Parteien. (Mannheim 1921), p.50. "Bei den Wahlen, die im Juli mitten im Kriege stattfanden, erlitten die Linksparteien bedeutende Einbuße, besonders da sie im Wahlprogramm Verweigerung der Kriegsausgaben gefordert hatten."
13. *ibid.*, p.50
14. cf. Eyck II pp.315-318. Eyck quotes the example of Rudolf von Ihering: "Typisch ist etwa die Wandlung Rudolf von Iherings, der beim Kriegsausbruch wider die 'empörende Schamlosigkeit' und 'grauenhafte Frivolität' gewettert hatte und nach der Entscheidung erklärte: 'Ich beuge mich vor dem Genie eines Bismarck...Ich gebe für einen solchen Mann der Tat... hundert Männer der machtlosen Ehrlichkeit.'
Baumgarten, a prominent South German liberal urged liberals in Prussia to support Bismarck, since liberalism had failed with its policy of opposition:
"Fast alle Elemente unseres politischen Systems sind durch die Tatsachen als irrtümlich erwiesen.
Wir würden diese Belehrung schwer akzeptieren, wenn sie mit unserem Unglück verknüpft wäre, Aber uns ist das fast Beispiellose widerfahren, daß unser Sieg unser Elend gewesen wäre, unsere Niederlage aber uns überschwengliches Heil gebracht hat. ... Ich bin der festen Überzeugung, daß eine befriedigende Lösung unserer politischen Aufgaben nur dann gelingen wird, wenn der Liberalismus aufhört, vorwiegend Opposition zu sein, wenn er dazu gelangt, gewisse unendlich wichtige Anliegen der Nation, für die nur er ein volles und aufrichtiges Verständnis hat, in eigener gouvernementaler Tätigkeit zu befriedigen, wenn wir einen wohlthätigen erfrischenden Wechsel liberaler und konservativer Regierungen bekommen. Der Liberalismus muß regierungsfähig werden."
Baumgarten, Hermann. Der deutsche Liberalismus. Eine Selbstkritik. Karlsruhe 1866, in: Mommsen, Wilhelm, Franz, Günther. Die deutschen Parteiprogramme. (Leipzig and Berlin) 1932 pp.147-148
15. The events of 1866 had plunged Freytag into something of an intellectual crisis: his concept of history with the dominant role accorded to the people was badly shaken. Freytag to Geffcken 27 Sept. 1866:
"Ist denn in Wahrheit ohnmächtiger, als wir annahmen, was die letzte Grundlage unserer Forderungen war, das Rechtsgefühl der Völker, das Gewissen moderner Menschen in der Politik, die Intelligenz der realen Interessen, der liberale Idealismus der Nation? Hatten wir unrecht oder die siegreichen Gegner?"
Hinrichs, Carl. Unveröffentlichte Briefe Gustav Freytags an Heinrich Geffcken aus der Zeit der Reichsgründung. Jahrbuch für die Geschichte Mittel-und Ostdeutschlands. 3 (1954) p.101

Julius von Eckardt gives the following account of Freytag's crisis:

"Bis zum Jahre 1866 stand der Verfasser von 'Soll und Haben' auf dem Standpunkt eines fortgeschrittenen, durch die Einflüsse des Gothaer Hofes eigentümlich beeinflussten Liberalismus. Zur Zeit meiner Bekanntschaft mit ihm ließ sich noch deutlich erkennen, daß der Dichter sich erst neuerdings in eine ihm früher fremd gewesene Betrachtungsweise, und zwar mit einiger Anstrengung gefunden hatte. Mehrere der im Oktober 1866 geführten Gespräche hatten die Militärorganisation zum Gegenstande, über welche er sich ausführlich und in einem förmlichen Vortrage äußerte. Aus dem Aufbau desselben ließ sich entnehmen, daß die eingetretene Bekehrung frischen Datums war und daß Freytag ein gewisses Bedürfnis empfand, sich selbst und anderen über die eingetretene Wandlung Rechenschaft zu geben." Julius von Eckardt. Lebenserinnerungen. I (Leipzig 1910) pp.96-97

16. "Jetzt erst ist der Staat Preußen in Wahrheit ein Großstaat geworden... die preußischen Heere haben die deutsche Kleinstaaterei getötet. Das ist der unermeßliche Erfolg, die Glorie des preußischen Sieges, und darum beginnt mit dem Sommer 1866 für Deutschland eine neue Geschichte. Noch sind bei weitem nicht alle Konsequenzen der großen Arbeit gezogen, nicht alles Verlebte ist beseitigt... Aber die Hauptsache ist doch getan, die Grenzpfähle sind umgehauen... die dynastischen Interessen der regierenden Familien werden nicht mehr die Geschichte des deutschen Staates bestimmen. Wir Deutschen sind jetzt mitten darin, ein moderner Großstaat zu werden... das Legitimitätsprinzip ist vernichtet, die letzten Überreste des Feudalstaats zerfallen." GB 35 (1866) pp.321, 323 and 328.

Freytag saw the outright annexation by Prussia of two Kingdoms as a crushing defeat for the principle of legitimist monarchies. Freytag even demanded the annexation of Saxony by Prussia so as to further reduce the number of 'ruling' houses in Germany:

"Die Dynastie darf nicht zurückkehren, Sachsen muß preußisch werden." Freytag to Stosch 8 Sept. 1866. Helmolt, p.12. cf. also Freytag's pamphlet 'Was wird aus Sachsen?' (Leipzig 1866) published anonymously and significantly not included in either his 'Gesammelte Werke' or his 'Politische Aufsätze'.

17. "jeder Preuße erkennt auch, daß jetzt mitten in der größten Arbeit der Baumeister (i.e. Bismarck) nicht gestört werden darf, den uns das Schicksal oktroyiert hat, er hat sich dem Staate Preußen so nötig gemacht." GB 35 (1866) p.352

18. "Neben der schönen Freude über ein gelungenes Werk doch die Überreste alter Verstimmung, persönliches Mißtrauen und aufgesammelter Groll, viele beengende Empfindungen, welche für den Augenblick unterdrückt, aber nicht beseitigt sind." *ibid.*, p.324
19. Freytag continued to have deep-seated democratic objections to the fact that the fate of the nation, its whole future lay in the hands of a few individuals. The future of millions was decided in secret cabinet session:
 "Sechzehn Millionen sind jetzt in der Lage, daß der geheime Ratschluß von drei oder vier Kabinetten über ihre Zukunft bestimmt." GB 31 (1866) p.163
 Decisions were the expression of minority interest, not of the needs of the nation:
 "Es ist unbequem, daß ein leises Flüstern in königliches Ohr oder eine Nachmittagslaune des Grafen Bismarck über Friedensvertrag und das Schicksal kleiner Staaten entscheiden." (Freytag to Stosch 8 Sept. 1866 Helmolt, p.13)
 Freytag exaggerated the impulsive nature, the arbitrariness of the decisions taken; for him it was axiomatic that subjective, individual interests were the determining factor in aristocratic diplomacy, not the more objective needs and interests of the nation.
20. GB 35 (1866) pp.324-325. Freytag characterised the achievements of 1866 as follows: "Nicht dieser Weg (i.e. cooperation between governments and liberals) hat uns zu einem großen Erfolg geführt, sondern das selbstwillige Eingreifen weniger Persönlichkeiten, welche das Vertrauen des Königs von Preußen gewannen und die großen Mittel des Staates entschlossen zu verwenden wußten. Es ist natürlich, daß das gewonnene Resultat dem Wege entspricht, auf dem es gewonnen wurde, es ist eine Eroberung Deutschlands für Deutschland, durch ein deutsches Heer, nicht durch den Enthusiasmus der gesamten Nation; es ist ein Sieg der Preußen, noch nicht ein Triumph der Deutschen; es ist mit all den Zufälligkeiten behaftet, welche den Beschlüssen einzelner anhängen, und es ist zum Teil noch jetzt dem Zufall persönlicher Stimmungen ausgesetzt." Gustav Freytag. Bilder von der Entstehung des Deutschen Reiches. (Leipzig 1912) p.372
21. GB 37 (1866) p.402
22. Baumgarten was the author of a pamphlet urging support Bismarck, see foot-note 14.
23. GB 35 (1866) p.328
24. *ibid.*, p.328
25. Jordan to Freytag 22 Sept. 1866. quoted in: Hofmann, J. Gustav Freytag als Politiker, Journalist und Mensch. (Leipzig 1922) p.28

26. *ibid.*, p.30
27. Freytag to H. Geffcken 27 Sept. 1866 in Hinrichs, p.101
28. *ibid.*, p.101
29. GB 51 (1866) p.443
30. "die große Arbeit des Jahres 1849" refers to the Frankfurt Reichsverfassung; Freytag hoped that the Frankfurt constitution would inspire subsequent constitutional reform, that it would serve as a model. But he was to be disappointed; as he later commented, in a letter to von Normann 17 May 1867: "Unterdes hat unsere deutsche Einigung kleine Fortschritte gemacht. Freilich reißt jeder neue Antrag auch einen neuen Riß in die arme Reichsverfassung (1848), welche bald als ein Zukunftsideal unter lauter Ausnahmeständen versteckt sein wird." Heyderhoff I p.378
31. GB 35 (1866) p.328
32. Freytag to Geffcken 27 Sept. 1866. Hinrichs, pp.100-101
33. "Kommt der Kronprinz zur Regierung, - vorausgesetzt, daß dem König nicht das höchste Greisenalter verstattet wird, so wird Bismarck vielleicht noch eine Weile das Feld behaupten, nicht auf lange. Denn seine geistreiche Frivolität u. sein Mangel an Achtung vor der Wahrheit passen nicht zu dem Wesen des neuen Hofes, das sich schon jetzt prognostizieren läßt. Sorgen Sie freundlich dafür, daß Sie bis dahin an betreffender Stelle in Berlin nicht fremd werden." *ibid.*, p.101
34. GB 15 (1866) p.66
35. *ibid.*, p.67
36. *ibid.*, p.66
37. *ibid.*, pp.66-67
38. *ibid.*, p.66
39. *ibid.*, p.67
40. GB 31 (1866) p.168
41. Freytag to Graf Baudissin 13/14. Sept. 1866. Aus dem Briefwechsel Gustav Freytags mit Graf und Gräfin Baudissin. Gustav-Freytag-Blätter. 3 (1960) p.43

Chapter V : The North German Confederation.

(text pp. 344 - 362)

1. see: Gresky, W. Gustav Freytag als Reichstags-abgeordneter. Gustav-Freytag-Blätter 28 (1969) pp.8-15
2. see: 'Das preußische Abgeordnetenhaus' GB 1 (1867) pp.1-4
3. *ibid.*, p.4
4. "Will und kann er(Bismarck) das nicht(i.e. 'jedes Jahres-budget zu einem Akt der Gesetzgebung machen'), so wird nach neuen Kämpfen ,deren einzelne Phasen sich jeder Berechnung entziehen, Reichstag und Bundesversammlung allmählich von dem preußischen Landtag aufgesogen. Im ersten Falle mag sich die neue Zeit unter Führung des jetzigen Ministerpräsidenten(Bismarck) gestalten, im andern Fall wahrscheinlich im Kampfe gegen ihn." *ibid.*, p.4
5. GB 4 (1867) p.158
6. Freytag to Duke Ernst 5 Jan.1867. Tempelvey, p.212
7. GB 1 (1867) p.3
8. "Ein allgemeines Bürgerrecht, völlige Freiheit des Verkehrs im Innern, und einheitlicher Schutz der realen Interessen im Auslande, ein Zivilgesetzbuch, ein Zollsystem und Gleichheit der großen, indirekten Steuern, einheitliche Oberleitung der Telegraphen, Posten, einheitliche Aufsicht über Eisenbahnen, Wasserstrassen und Häfen, eine Bundesmarine und ein Bundesheer, Einheit der höchsten politischen Geschäfte für dreißig Millionen Deutsche, dies alles, seit langen Jahrzehnten ersehnt und immer wieder durch Sonderinteressen und Eigensinn der Kleinen vereitelt, soll der deutschen Nation wie mit einem Schlege zu Teil werden." GB 9 (1867) p.322
If Bismarck's draft constitution were accepted, it would mean that the Reichstag would be reduced to the status of "...eben in der Tat nichts als eine große Delegiertenversammlung für Zoll- und Verkehrsinteressen." (Freytag to Duke Ernst 5 Jan.1867) Tempelvey p.211
9. *ibid.*, p.322. cf. "Im Bismarckschen Verfassungsentwurf war die Stellung der Volksvertretung so herabgedrückt, daß sie fast nur noch dekorativ wirkte. Dem Reichstag sollte kein verantwortliches Ministerium, sondern nur ein nach Instruktionen handelnder, darum parlamentarisch ungreifbarer Bundesrat gegenüberstehen. Die Kompetenz des Reichstags sollte sich auf gleichberechtigte Mitwirkung bei der Gesetzgebung beschränken, von einem Budgetrecht hätte kaum gesprochen werden können, abgesehen davon, daß es durch einen

sogenannten ~~sogenannten~~ eisernen d.h. auf die Dauer durch direkte Vereinbarung der Regierungen festgelegten Militäretat zu 95% wäre illusorisch gemacht worden." Bergsträßer, p.52

10. GB 9 (1867) p.323
11. *ibid.*, p.324
12. Freytag to Duke Ernst 15 March 1867. "Die Schwierigkeiten sind tatsächlich nur die Heraushebung des Militärbudgets aus dem Etat; auch darüber wird wohl ein Kompromiß geschlossen werden. Offenbar hat sich Bismarck gegen den König für dessen Lebzeiten engagiert, ihm das Militär von allem Einreden der Volksvertretung frei zu machen. Aber ich hoffe, man wird sich auf ein kurzes Interimisticum einigen." Tempelley, pp.221-222
13. GB 9 (1867) p.324
14. *ibid.*, p.325. Freytag came later to regard budgetary control as the supreme weapon; it was the right of parliament to reject or approve government expenditure which was crucial to any further evolution of constitutional institutions towards a genuine parliamentary regime: "...das Recht der Kontrolle vermag...in Wahrheit der Anfang der verfassungsmäßigen Freiheit zu werden." GB 18 (1867) p.164.
The constitutional conflict in Prussia had demonstrated the 'Value' of the principle of ministerial responsibility, since Bismarck had been de jure responsible to parliament. It was a constitutional fiction, since Bismarck was responsible de facto to the King.
15. GB 1 (1867) p.3
16. GB 10 (1867) p.404
17. Freytag to Jordan 3 March 1867 Hofmann, *op.cit.* p.34
18. Freytag to Stosch 25 July 1867:
"Bei Bismarck ist das Leiden, daß er selbständige Kraft unter sich nicht gern sieht, und daß sein eigenes Eingreifen doch nur zufällig, launisch und ganz unsicher ist." Helmolt, p.21
19. Freytag to S. Hirzel 5 March 1867. Hirzel, p.162
20. "Denn trotz Reichsapfel und Reichsfahne und aller Feierlichkeit, womit dieser Reichstag eröffnet wurde und trotz dem Vertrauen, womit ihm Regierung und Nation entgegenkamen, wird er in Zukunft doch nur ein Festgebäck des deutschen Volkes sein, das preußische Abgeordnetenhaus aber das tägliche Brot." GB 18 (1867) p.166
21. Freytag to Jordan 22 March 1867. Hofmann, p.36
22. *ibid.*, p.36
23. GB 18 (1867) p.167
24. *ibid.*, p.167

25. *ibid.*, p.167
26. *ibid.*, p.172
27. "An jedem Tage der Verhandlungen wurde der doppelseitige Charakter des Verfassungsentwurfs erkennbarer und ebenso die Schwierigkeit größer, welche das Doppelantlitz bereitete. Der Entwurf hatte einmal die Tendenz, die Regierungen des Bundes zu festen Prästationen (financial contributions) zu verpflichten, andererseits die Zukunft des neuzubildenden Heeres und Bundes gegen die Einbrüche der Volksvertretung sicher zu stellen."
ibid., p.161
28. GB 14 (1867) p.38
29. GB 18 (1867) p.162-163
30. GB 4 (1867) p.159
31. GB 14 (1867) pp.38-39. Freytag became so discouraged at the lack of progress that he considered leaving the National Liberal parliamentary group; he wrote despairingly to Jordan 27 March 1867:
"Für Ihre lieben Wünsche in Betreff des Reichstages danke ich Ihnen herzlich. Aber, mein Freund, mir ist sehr traurig zu Mut. Wenn Sie die letzten Verhandlungen lesen, werden Sie ahnen warum. Es ist mit der nationalen Partei dieselbe Geschichte, wie mit Nationalverein u. preuß. Opposition. In einem elenden Formalismus, in abgeschmackten Amendements verderben wir Kraft und Zeit, haben unsere wahrhaft imponierende Stellung eingebüßt u. die ganze Verfassungsarbeit in borniertem Eifer in Frage gestellt. Seit 14 Tagen bin ich daran krank, u. nur der Umstand, daß wir noch an keiner Lebensfrage angekommen sind, hat mich verhindert aus der Fraktion auszutreten.
Und wohin dann? Die Altliberalen sind jämmerliche Augendiener - aus Loyalismus, u. die Junker! Aber im Vertrauen, mir ist Blankenburg und Wagener jetzt gescheuter als meine näheren Freunde." Hofmann, pp.36-37.
Blankenburg and Wagener were two members of the right-wing conservative group.
32. "Bismarck will einen zweiten Krieg mit Frankr." Hofmann, p.36. cf. "Wir stehen im Beginn der größten politischen Umwälzungen, welche nach menschlichem Ermessen ohne großen Waffenentscheid nicht durchgeführt werden; wir stehen wahrscheinlich vor einem Kriege mit dem mächtigsten Staat des Kontinents." GB 18 (1867) p.167
33. *ibid.*, p.162
34. *ibid.*, p.167. The prospect of international crisis encouraged Freytag to hope that - with war once more imminent - the Reichstag would be able to exploit the urgency of the situation to wrest more power from Bismarck. He wrote an article in which he discussed the changes he considered desirable in the arrangements

for control of the military by parliament. He assured his readers that this was not "um eine unfruchtbare Kritik...zu üben, sondern um einer künftigen Umformung durch Regierung oder Reichstag anspruchsloses Material zu überliefern." *ibid.*, p.172

35. Freytag to Duke Ernst 2 Feb. 1867. Tempeltey, pp.219-220
36. Freytag to Duke Ernst 31 Jan. 1867. "Aus dem Aufenthalt in Gotha, aus dortigen Gesprächen und aus anderweitigen Notizen habe ich die Überzeugung gewonnen, daß bei einem Wechsel der höchsten Staatsleitung (i.e. dismissal Bismarck's) jedenfalls eine große Reform in militärischen Angelegenheiten bevorsteht, welche 2jährige Dienstzeit und stehende Übungslager besonders aus Rücksicht der Budgeterleichterungen zur Basis nehmen wird." *ibid.*, p.217
37. *ibid.*, p.218
38. June 1867 *ibid.*, p.225. Freytag wrote in similar vein to Stosch 25 July 1867. "Ich kann jetzt meinem Volk mehr nützen als Schriftsteller wie als Deputierter, auch unserem Preußen, wenngleich auf einem Umwege." Helmolt, p.22
39. Moves to open the way for the accession of Hesse-Darmstadt and Baden to the North German Confederation (1867 and 1870) failed. cf. Bußmann, pp.102-106
40. "Wir stehen in Wahrheit mitten in einer Revolution, der größten vielleicht, welche unserer Nation durch ein gnadenvolles Geschick bestimmt ist, einer nicht weniger gewaltigen, weil sie in Akten der Gesetzgebung und in fortwährenden Kompromissen zwischen Volkswillen und Regierungen sich vollzieht." GB 8 (1868) p.310. Freytag's confidence in the face of difficulties is reflected in the following letter to von Normann 17 May 1867: "Alles wird holprig, aber vorwärts gehen, solange es gilt, neue Verträge zu schließen. Kommt es aber zur Administration, zum ruhigen Regieren des Bundesstaates, dann wird das Ungefüge und Halbe der Wirtschaft garstig fühlbar werden. Und es ist nicht unmöglich, daß diese Halbheiten der Verträge und die Gegensätze zwischen Bund und Landesverfassung so groß werden, daß sie nicht ohne neue leitende Kräfte bewältigt werden können." Heyderhoff I p.378. cf. also letter to von Normann 9 Dec. 1867:
 "Das Günstigste wäre offenbar, wenn eine allmähliche Einführung der liberalen Talente in die Geschäfte, sogar im Verein mit dem Grafen Bismarck wäre. Auch er tut das Seine, dies schwer zu machen. Und doch wird es dahin kommen müssen. Es wird in Preußen und dem Bund noch viele Stöße geben, und der Mangel an gewissenhafter Legalität, der unserer Tatkraft noch anhängt, kann noch manchen Erfolg in Frage stellen und gibt

zuweilen die Empfindung, daß wir auf Eis tanzen. Aber trotzdem geht es hübsch vorwärts. Die Grundlagen sind gesund, die Volkskraft frisch, wir Schreiber wollen uns mühen, den Idealismus der Deutschen rein zu erhalten, Familienleben, Zucht, Arbeit, Hingabe an den Staat lieb zu erhalten; dann werden die in den Geschäften auch unter stärkere Kontrolle gestellt und ihre Sache gut machen können. Es geht mit Macht vorwärts, mein Freund, und wir werden noch erleben, daß die Deutschen ein sehr ansehnliches und stolzes Volk werden." *ibid.*, p.401

41. GB 24 (1868) p.436
42. Freytag to Baudissin 7 Jan. 1868. Gustav-Freytag-Blätter 4 (1960) pp.62-63. cf. also: "Nur das merkte man deutlich, daß auch ihm (Bismarck), wie den andern Ministern Preußens, mehr am Herzen lag, die Regierung möglichst unabhängig von der Kontrolle durch die Volksvertretung zu führen, als mit Hilfe der Volksvertreter das System in Preußen zu bessern." GB 28 (1868) p.74
43. "Der Hebel aller Macht der Volksvertretung ist das Budgetrecht. Bismarck hatte es im Verfassungsentwurf von 1867 aufs äußerste beschneiden wollen. Demgegenüber hatten nationalliberale Anträge durchgesetzt: Ausgabebewilligungsrecht, ausgedehnt auf den Marineetat, prinzipiell anerkannt auch für den des Heeres; einjährige Etatperioden, Einnahmewilligungsrecht, zugleich die Möglichkeit, für das Reich direkte Steuern zu erheben, während der Entwurf es auf indirekte hatte beschränken wollen." Bergsträßer, pp.54-55
44. Freytag to Duke Ernst 4 Dec. 1867: "In dem Verhalten Bismarcks zu der preußischen Volksvertretung fühlt man recht empfindlich die kalten Schatten, welche aus seiner und seines Ministeriums Vergangenheit in unsere Gegenwart hineinfallen. Wir werden noch lange und schwer daran zu leiden haben, daß Preußen seit 1848-1866 so schlecht, gesetzlos und junkerhaft regiert wurde. Und auch Bismarck! Der Mensch wird nicht ganz neu durch das große Neue, das er schafft." Tempelvey, pp.227-228
45. Freytag to Duke Ernst 14 Apr. 1868: "ein Malheur...daß der Eine (Bismarck) alles machen will und darum selten etwas recht gemacht wird." *ibid.*, p.231
Freytag believed - almost as a matter of principle - that whatever was created by the collective efforts of many must be superior and more enduring than that which was created by the individual.
46. Freytag to Stosch 20 March 1868. Helmolt, p. 32
47. *ibid.*, p.31

48. Bergsträßer, p.55
49. Parisius, L. Deutschlands politische Parteien und das Ministerium Bismarck. Ein Beitrag zur vaterländischen Geschichte mit einem Vorwort über die gegenwärtige Kanzlerkrise (Berlin 1878)p.123
50. Freytag to Stosch 14 June 1868: "Sie klagen über die Kurzsichtigkeit der Volksvertreter, welche durch ein ungeschicktes Votum die ganze Staatsmaschine ins Stocken bringen. Sie meinen damit nicht die famose Marineabrüstung, einen sehr unverständlichen Aktus. Solange eine Regierung der tatkräftigen Partei, welche die Arbeit macht und im ganzen die ehrgeizigen Talente umschließt, so fremd gegenüber steht, und solange diese Partei selbst noch die Geschäfte geführt hat und ihre Führer aus der subalternen Stellung oder kleinen Volkskreisen ihre Anschauungen gewinnen müssen, kann das ja gar nicht anders sein. Im ganzen ist dieser Weg, wie wir allmählich aus dem Patrimonialstaat zur Repräsentation uns durcharbeiten, doch kein schlechter..." Helmolt, p.35
51. Freytag to Stosch 14 June 1868. Helmolt, p.35
52. Freytag to Baudissin 7 Jan. 1868. Gustav-Freytag-Blätter 4. (1960) p.63
53. Freytag to Stosch 24 Sept. 1868. *ibid.*, p.40
54. GB 13 (1869)p.481
55. GB 28 (1869) pp.72-73
56. *ibid.*, p.73
57. *ibid.*, p.73
58. Freytag to Geffcken 28 May 1869: "Sie wissen, daß durch die Intriguen Bism. gegen Usedom die Stellung des Bundeskanzlers beim König erschüttert ist, seine Mißerfolge in Geldsachen werden sie nicht stärken." Hinrichs, p.107. (The last sentence is a reference to Bismarck's failure to support the King in his desire to pay the city of Frankfurt generous compensation. cf. Eyck II p.379-381)
Earlier in the year Freytag had reported to von Normann 28 March 1869: "In Berlin will's mit dem König und Bismarck nicht mehr recht gehen. Die Härte und die Perfidien, welche Bismarck gegen Usedom geübt, haben den König tief verletzt. Noch entschuldigt er aus Stolz gegen andere das Benehmen Bismarcks mit Krankheit, aber er sinnt darüber, ohne ihn fertig zu werden... Es ist sein Preußen nicht mehr und Bismarck will König des neuen Staates sein. Ob dieser innere Widerwille in dem greisen Herrn bis zu einem Entschluß sich verhärtet, ob Bismarck, der jetzt die schlechte Praxis hat,

dem König durch Drohungen des Abgangs zu imponieren, in gereizter Kränklichkeit selbst den Bruch herbeiführen wird, weil er seine Macht über den König zu hoch anschlägt, das kann niemand prognostizieren. Aber es kriselt dort oben unaufhörlich." Heyderhoff I pp.439-440

59. Freytag to Stosch 6 July 1869. Helmolt, p.52
60. *ibid.*, p.52
61. *ibid.*, p.52. A further restraining factor was the realisation by Freytag that Bismarck was not the most reactionary of ministers and that his departure might lead to a resurgence of right-wing conservative control of the government. cf. Freytag to Geffcken 28 May 1869: "Und die große Frage, welche mir immer die Feder zurückhält, wenn ich die gefährlichen Seiten des Gfn. Bism. denunzieren möchte, ist die alte, was soll werden, wenn dies so ungefüge Bauwerk von dem einzigen Mann verlassen wird, der unter diesem König daran weiterzimmern kann." Hinrichs, p.107
62. Freytag to S. Hirzel 5 Aug. 1869. Hirzel, pp.178-179
63. Freytag to Duke Ernst 20 June 1869. Tempeltey p.237
64. Hirzel, p.179
65. Freytag to Stosch 7 Sept. 1869. Helmolt, p.52
66. Freytag to Jordan 23 Oct. 1869. Hofmann, p.49
67. *ibid.*, p.49
68. Freytag to Duke Ernst 20 June 1869. Tempeltey, p.237
69. GB 4 (1870) p.1. One of Freytag's aims in writing the biography of Mathy was to remind the German public that it was thanks to men like Mathy that the demands of liberals were pressed so imperatively and successfully. cf. his letter to Duke Ernst 20 Dec. 1869. Tempeltey, p.240
70. GB 16 (1870) p.120
71. GB 4 (1870) p.2
72. *ibid.*, p.2
73. cf. Bramsted, E.K. op. cit. pp.191-199
74. GB 1 (1868) p.7
75. Freytag to Duke Ernst 1 July 1870: "...das Schlimmste wäre, sie (die Kaiseridee) brächte uns auf einmal einen ganzen Schwall von neuen Prätionen, Hofstaaten, Verbindlichkeiten, neuen Eindringlingen in den Weg, die neuen Kaiser würden sehr viel schwerer finden, sich in die Zeit zu fügen, was doch wichtig sein wird." Tempeltey, p.244
76. Freytag to Stosch 17 April 1870. Helmolt, pp.58-59

77. GB 1 (1868) p.7
78. GB 23 (1870) p.400
79. Freytag to Duke Ernst 1 July 1870. Tempeltey, p.244
80. Freytag to Duke Ernst 20 Dec. 1869. *ibid.*, p.240
 cf. also Hermann Oncken: "Er (Freytag) wollte damit, die historische Leistung seiner Generation und seiner Partei sicherstellen inmitten des großen Stromes, der nun in anderer Richtung die deutsche Geschichte zu treiben begann." Historisch-politische Aufsätze.II p. 280 (Munich 1914)
81. GW II 8. p.190
82. *ibid.*, pp.245-246
83. *ibid.*, p.389
84. *ibid.*, p.414. This unnamed power was Bismarck. Freytag continued: "Wir alle haben seitdem gelernt, weshalb Graf Bismarck so schweigsam sein mußte und daß eine andere Antwort nicht zu erteilen war."
 At the time (1868) Freytag was far from accepting Bismarck's refusal to consider Baden's application to join the North German Confederation (see his article 'Der Nordbund und die Südstaaten' GB (1868) 6 pp.308-313.). This present comment justifying Bismarck's action would seem to imply that Freytag accepted - at least in later life - Bismarck's interpretation of the political situation, that is, that to have accepted Baden's application would have prematurely provoked France. In the mood of resignation that characterised Freytag's later years the admission that Bismarck was right in this matter was but one small concession that he felt he had to make to the prevailing mood of admiration for Bismarck's statesmanship.
85. *ibid.*, p.418
86. Freytag to Duke Ernst 16 June 1868. Tempeltey, p.231
87. GW II 8. p.416. cf. also: "Die Deutschen wissen gar nicht, welchen Reichtum an wohlthuenden Kreisen gebildeter Menschen sie in dem vielgeteilten Vaterlande besitzen."
ibid., p.393

Chapter VI : 'Im Neuen Reich'. (text: pp. 363 - 380.)

1. Pinson, op. cit. p.157
2. Preuß, H. Staat, Recht und Freiheit. (Tübingen 1926) p.176
3. "Diese Unterlegenheit der Legislative gegenüber der Exekutive wurde vor allem von den Liberalen...als unzeitgemäß empfunden. Ihr Selbstgefühl war durch die Reichsgründung gestärkt; denn die politische Einigung Deutschlands, an der sie ideell und praktisch mitgewirkt hatten, war zu einem guten Teil auch ihr Werk." Gebhardt, op. cit. III p.195
4. Freytag to Baudissin 26 May 1871. Gustav-Freytag-Blätter 2 (1960) p.22
5. Freytag had left the 'Grenzboten' after a disagreement with Grunow, the publisher and co-owner.
"Ein Streit mit dem Verleger über die Haltung des Blattes in konfessionellen Angelegenheiten endete mit dem Austritt Freytags und Jordans aus der Redaktion."
Ostwald, op. cit. p.24
The new periodical was introduced thus:
"Im neuen Reich. Wochenschrift für das Leben des deutschen Volkes in Staat, Wissenschaft und Kunst."
Unter diesem Titel erscheint vom 1. Januar 1871 an eine Zeitschrift, welcher Herr Dr. Gustav Freytag seine journalistische Tätigkeit ausschließlich widmen und welcher Herr Dr. Alfred Dove als Herausgeber und verantwortlicher Redakteur vorstehen wird." NR 1 (1871)
6. ibid., p.1
7. ibid., p.1
8. ibid., pp.3-4
9. NR 26 (1871) p.995
10. Freytag to Baudissin 7 Jan. 1868. Gustav-Freytag-Blätter 4 (1960) p.63
11. see NR 26 (1871) p.995
12. Freytag to K. von Normann 13 July 1873. in: Deutscher Liberalismus im Zeitalter Bismarcks. vol. II. Im neuen Reich. 1871-1890. ed. by Paul Wentzcke. (Bonn + Leipzig 1926) p.84
13. Freytag to Duke Ernst 20 June 1871. Tempelvey, p.248
14. NR 26 (1871) p.995
15. Parisius, op.cit. p.137
16. NR 1 (1871) p.4
17. NR 2 (1873) p.80

18. *ibid.*, p.80
19. For a long time Freytag found it difficult to take Bismarck seriously as a statesman; he seemed to Freytag to lack the key qualities of a solid statesman: a clearly defined goal and an identifiable strategy. Freytag confessed to Stosch on one occasion (Freytag to Stosch 4 Jan. 1873.) "Ich bescheide mich, die Intentionen Bismarcks zu verstehen. ... ich (muß mich ganz resignieren) aus der Ferne ohne Kenntnis der Details ... einen festen Plan zu erkennen." Helmolt, p.92
 Bismarck appeared to be only capable of reacting - albeit with great finesse - to the situation in hand. Freytag's remarks on the treaty of Gastein (between Austria and Prussia 1865) and on his handling of the secularisation measures in the Kulturkampf illustrate what Freytag believed to be the essentially ad hoc nature of Bismarck's decisions. Freytag to Stosch 30 Aug. 1865: "Die Absonderlichkeiten des neuen Vertrages ... Altona-Hamburg ist österreichische Hauptposition, der Bundeshafen Kiel wird durch die Stellung an der Elbe beherrscht, Verschanzungen nach der Landesseite dürfen von Preußen nicht angelegt werden. Ich danke für solche Fortschritte. Die Politik war sonst ein schweres Handwerk, jetzt wird darin umhergehüpft und improvisiert." Helmolt, pp.5-6
 "Das neue Jesuitengesetz ist doch gar zu abgeschmackt. Man hätte alle geistlichen Orden verbieten sollen... Dieser konfessionelle Krakeel ist nichts für den Fürsten Bismarck... Denn mit den Ultramontanen ist nicht durch einzelne kühne und herausfordernde Akte fertig zu werden, sondern durch langjährige feste Arbeit der Schule und Beamtenmaschine. Und beide versagen den Dienst. Beide neu zu organisieren und zu heben ist nicht das Genie des Gebieters im Sachsenwald. Wir werden zuerst übel ärger machen und die Not wird recht groß sein müssen, bevor der Staat seine Mittel gebrauchen lernt." Freytag to Duke Ernst 20 June 1872. Tempeltey p.254
 The result was that Bismarck only ever produced half-solutions:
 "Schon während des Reichstages sah ich mit geheimem Bangen die Halbheit aller Bildungen, welche Folge des Friedens geworden sind: halb Reichstag, halb Landtag, halbes Sachsen, halbes Hessen, überall Ausnahmen, Besonderheiten, und überall die nächsten Schritte gehemmt." Freytag to Duke Ernst 2 May 1867. Tempeltey, p.224
20. Freytag to Stosch 4 Jan. 1873. Helmolt, p.92
21. *ibid.*, p.92
22. *ibid.*, p.92
23. *ibid.*, p.92

24. Freytag to von Normann 1 Jan.1873. Wentzcke, p.71
25. Freytag to Stosch 4 Jan.1873. Helmolt, p.92
26. Freytag to von Normann 13 July 1873. Wentzcke, p.83
27. *ibid.*, p.84. Freytag went on to quote examples of Bismarck's 'Stärke' and 'rücksichtslose Schlaueit': "Man denke an die Polenfrage, die Katholische, vor allem an die schleswig-holsteinische im Jahre 1864." *ibid.*, p.84
28. Freytag to Duke Ernst 21 Dec.1874:
 "Bismarck ist innerlich so verdüstert und müde, daß er im Ernste gehen will... er hat sich bereits seinen Nachfolger ausgesucht und mit diesem darüber gesprochen. Welche Folgen ein Rücktritt haben würde, wird mein gnädigster Herr selbst ermesen. Die einzige Hoffnung, ihn in den Geschäften zu erhalten, ist wohl die, daß der Kaiser gegen ihn dasselbe Mittel anwendet, was Bismarck seiner Zeit gegen Roon angewendet hat, als er diesen einmal auf kurze Zeit in den Geschäften erhalten wollte: den Appell an das Gemüt, daß er den älteren Kaiser nicht verlassen dürfe." Tempeltey, p.267
 cf. also Freytag to S. Hirzel 16 June 1876:
 "In der Politik sind es nur die Zeitungen, welche die Köpfe schütteln und seufzen. Nach menschlichem Ermessen bleibt tiefer Frieden, nicht nur für uns Deutsche, auch für Östreich. Und zwar verdanken wir diese Aussicht wohl der Klugheit des Kanzlers." Hirzel, p.217
 and also to S. Hirzel 4 Jan.1877:
 "Deute ich sichtbare Zeichen der Zeit richtig, so behalten wir Frieden. Wir verdanken diese Abkühlung Rußlands und das konziliate Wesen Englands zum großen Teil der Klugheit Bismarcks..." *ibid.*, p.223
29. The measures did not go far enough for Freytag, they were not comprehensive enough. cf. letter to Duke Ernst 20 June 1872. Tempeltey, p.254
30. Freytag criticised Bismarck's reaction to the attempt on his life by the catholic Kullmann(on 13th July 1874 at Bad Kissingen): Bismarck unleashed an anti-catholic campaign. Freytag wrote to von Normann 27 July 1874:
 "Die Katholikenhatz, welche jetzt von den Behörden und den 500 Reptilien des Kanzlers in Szene gesetzt wird, ist so dumm, daß es eine Schande ist.
 Ich bin überzeugt, daß Millionen meiner deutschen Landsleute katholischer Konfession das Attentat mit demselben sittlichen Zorn verurteilen werden wie Sie selbst. Auch solche, welche sich durch die Regierungsmaßnahmen beunruhigt fühlen usw. Das hätte ihm und uns Hunderttausende näher gerückt, während das gehäßige Ausbeuten auch besonnene Katholiken kränkt, weil es sie alle zu Mitschuldigen macht." Wentzcke, p.108
 cf. also Freytag to Duke Ernst 21 July 1874:
 "Die Schießerei auf Bismarck halte ich für ein recht unheilvolles Ereignis. ...
 Auch den politischen Vorteil, welchen das Attentat

bringen konnte, hat der Reptilienfonds, die Dienstbeflissenheit der Journalisten und vor allem die grimmige Selbstsucht des Kanzlers verdorben. Seine Politik mußte sein, wie er auch über Ursprung und Verbindungen des Attentats dachte, sogleich die Untat als einer Nichtswürdigkeit einzelner darzustellen und die große Masse der katholischen Partei als treue Deutsche diesen einzelnen gegenüberzustellen. Wäre ihm möglich gewesen, in den ersten Tagen sich so zu äußern und sein Journalistenheer in diesem Sinne zu instruieren, so hätten Millionen von Katholiken, die sich in diesen Tagen unsicher und bedrückt fühlen, in ihrem Herzen ein versöhnendes und befreiendes Pochen empfunden. Daß ihm dieser hochsinnige und kluge Kunstgriff nicht zu Gebote stand, ist doch charakteristisch. Jetzt wird durch das bittere und unablässige Denunzieren der liberalen Presse der gutmütige und ehrliche Katholik schärfer verbittert und der Streit erhält eine Steigerung ins Bösertige, die nur schädlich sein wird..." Tempelhey, p.101

31. Freytag to H. Hirzel 26 June 1878:
 "Die große nationale Partei aber hat allerdings denselben Fehler gemacht, welchen bis zum 2. Attentat die gesamte anständige Presse begangen hat, sie hat die Gefahren der Sozialdemokratie unterschätzt, grade wie vor der Konfliktzeit die Gefahren des Ultramontanismus."
 Hirzel, pp.231-232
32. Freytag to Stosch 24/25 Feb.1873. Helmolt, p.93
33. Freytag to Stosch 3 Sept.1871. *ibid.*, p.82. Bismarck was, indeed, as Freytag remarked in the same letter, "der leidige Genius der Gegenwart". Bismarck had by his diplomatic skill and political genius united the German states and founded the German Empire, but his despotism threatened to perpetuate the political immaturity of the German people and undermine their will to determine their own political destiny.
34. Freytag to von Normann 17 April 1874. Wentzcke, p.106
35. NR 52 (1872) p.1004
36. Freytag to H. Hirzel 21 June 1879. Hirzel, p.236
37. The 'Wolfsches Telegraphen- und Korrespondenzbüro' was controlled by the Prussian government, all other news agencies, including the world-famous Reuter, were prohibited:
 "Reuter entzog Bismarck die Handelsberechtigung... Der politische Einfluß anderer Korrespondenzen wurde durch Verbot beseitigt. ... Nun hatte Bismarck ein sehr wirkungsvolles, ja entscheidendes Mittel zur Pressebeeinflussung in der Hand, das ihm auch die Kontrolle über die Quellen der Nachrichtenübermittlung gestattete. Weil dem Telegraphenbüro seiner Struktur und Funktion nach ein wesentlicher Anteil an der Leitung und

einheitlichen Gestaltung der öffentlichen Meinung zukam, konnte er jetzt, durch die zentrale staatliche Beeinflussung des Nachrichtendienstes eine völlig übereinstimmende Äußerung in der gesamten Presse erzielen und die Reaktion der Öffentlichkeit in gewünschte Bahnen lenken." Fischer-Frauendienst. Bismarcks Pressepolitik. (Münster 1963) p.29

38. Freytag to S. Hirzel 7 Oct.1873. Hirzel, p.207
39. Freytag to S. Hirzel 18 Oct.1881. *ibid.*, pp.245-246
40. Freytag to H. Hirzel 13 Dec.1881. *ibid.*, p.247
41. Freytag to Stosch 11 June 1882. Helmolt, p.138
42. GW II 8 p.590
43. Freytag to Baudissin 2 April 1871:
 "Mit dieser (neuen Wochenschrift) geht es gut vorwärts, sie hat bereits 300 Abonnenten mehr als die armen Grenzboten unter dem vorigen Regime." Gustav-Freytag-Blätter 2 (1960) p.20
 See also Freytag to Stosch 21 Nov.1870. Helmolt, p.69
44. Freytag to Ilse Strakosch 26 Nov.1886:
 "Ich habe in der Zeit, welche jetzt zu behandeln ist(i.e. in his memoirs) vorzugsweise in Politik gelebt, zuweilen hinter den Kulissen gestanden und grade hierbei ist Ton und Farbe zu finden unangenehm, zumal man die eigenen Beobachtungen zur Zeit für sich behalten muß."
 Strakosch, p.94
 cf. Freytag's comments on David Strauß's book 'Der alte und der neue Glaube' in a letter to S. Hirzel 27 Oct. 1872:
 "Das Buch wird sehr gelesen werden und der Verleger wird ein glänzendes Geschäft machen, aber eine gute und kräftigende Wirkung wird es nicht ausüben... Es kommt jetzt gar nicht in erster Linie darauf an, den Deutschen zu sagen, daß sie nicht mehr glauben sollen, sondern nach den elenden Gesellen Schopenhauer und Hartmann gilt es vielmehr, ihnen stolzen und frischen Mut zu schaffen und Freude am Leben. Davon ist in dem Buche jämmerlich wenig zu spüren." Hirzel, p.200
45. Freytag to Stosch 28 June 1881:
 "Ich schreibe zornige Journal-Artikel in die Luft und es kann wohl sein, daß der alte Journalist noch einmal zum Vorschein kommt." Helmolt, p.135
 and also 11 Jan.1882:
 "...und jetzt fehlt mir was, und ich steh nicht dafür, daß ich nicht noch ein neues (Blatt) gründe. Wäre es auch nur, um Bismarcken mit Artigkeit zu behandeln."
ibid., p.139
46. Bergsträßer, p.63
47. cf. Eyck, III p.228.: " 'Jetzt habe ich die Kerle!' sagte der Kanzler im Freundeskreise. 'Durchlaucht meinen die Sozialdemokraten?' fragte ein Neugieriger. 'Nein, die Nationalliberalen!' antwortete der Kanzler.

48. Freytag to H. Hirzel 26 June 1878:
 "Die große nationale Partei aber hat allerdings denselben Fehler gemacht, ... sie hat die Gefahren der Sozialdemokratie unterschätzt. ... Und es war vielleicht unklug von der Partei, daß sie dem Gesetzentwurf der Regierung die Zustimmung verweigerte." Hirzel, pp.231-232
49. *ibid.*, p.232
50. *ibid.*, p.232
51. *ibid.*, p.232
52. Freytag to Stosch 6 July 1878. Helmolt, pp.126-127. Freytag was of the opinion that the National Liberals were the best 'conservative' party that Bismarck could hope for; it was, he wrote to Hirzel 26 June 1878: "...die beste konservative Kraft des Staates." Hirzel, p.232
53. Freytag to Stosch 15 Aug.1878. Helmolt, p.127
54. Bußmann, *op.cit.* pp.190-191
55. *ibid.*, p.192
56. Blum, *op.cit.* p.342
57. "Zu den problematischsten Folgen der Kämpfe um die Handelspolitik gehörten die politischen Verluste, die das deutsche Bürgertum erlitt. Seitdem die große Partei des Liberalismus zunächst aus der beherrschenden Stellung verdrängt wurde und dann auseinanderbrach, blieb das Bürgertum ohne jene parlamentarische Vertretung, mit deren Hilfe es in den siebziger Jahren im Rahmen der konstitutionellen Regierungsform immerhin einen maßgeblichen Anteil an der liberalen Ausgestaltung des Reichs gewonnen hatte. Bei der Zersplitterung der liberalen Parteien in den achtziger Jahren hatte es keine Chance mehr, den einmal verlorenen Einfluß zurückzugewinnen." Bußmann, p.195
58. Freytag to Stosch 4 Jan.1879. Helmolt, p.129. Freytag was not alone in thinking that the Liberals were indispensable to Bismarck: Bennigsen, the leader of the National Liberal Party: "...überschätzte die parlamentarische Machtstellung seiner Partei und glaubte, Bismarck sei auf sie angewiesen." Gebhardt, III p.231
59. Note Freytag's frequent use of the word 'Einfall' in connection with Bismarck, instead of the word 'Gedanke' or 'Idee' with their more positive connotations. Bismarck's policies were for Freytag not the products of a systematic sober mind, but of momentary impulses.
60. Freytag to Stosch 25 April 1878. Helmolt, p.125
61. Freytag frequently dismissed measures by Bismarck as products of his 'Leichtsinn', he wrote to Duke Ernst 21 Jan.1867:
 "Und doch ist das allgemeine Wahlrecht das leichtsinnigste aller Experimente, welche Graf Bismarck jemals gewagt hat. Niemand weiß, ob er gewählt wird. Denn die Wahl liegt in den Städten in der Hand der Arbeiter, auf dem Land in der der kleinen Leute, Tagelöhner und Knechte."
 Tempelvey, p.213

62. Freytag to Stosch 21 March 1879. Helmolt, p.131
63. Freytag to Stosch 13 Oct.1881. *ibid.*, p.136
64. *ibid.*, p.137
65. Freytag to Stosch 6 Nov.1881. *ibid.*, p.137
66. Freytag to Stosch 10 Nov.1881. *ibid.*, p.138
67. Freytag to Stosch 6 Nov.1881. *ibid.*, p.137. In a letter to Duke Ernst (25 June 1880) Freytag - anticipating Bismarck's demise - described the final stages of the conflict with the National Liberals over the tariff policy as "den 4. Akt einer erschütternden Tragödie." Tempelley, p.289
68. GW II 8 p.631. cf. also letter to K. von Normann July/August 1880: "Jeden Morgen, wenn ich die Zeitung lese, werde ich zornig, daß die nationale Partei sich zerrissen hat, ist der größte Schaden von allen, die wir in den letzten Jahren erlebt haben. Seit 1848 hat man geschrieben, gesorgt, sich gegrämt, bis endlich eine große Vereinigung der Liberalen geschaffen wurde, jetzt wirft uns die hohle Eitelkeit einiger Toren wieder um Jahrzehnte zurück." Wentzcke, p.365
69. *ibid.*, p.632
70. The National Liberals had 47 seats (1881), 51 (1884), 99 (1887) and 42 (1890); the break-away liberals (reorganised in 1884 as the 'Freisinnige Partei') had 115 seats (1881), 74 (1884), 32 (1887) and 76 (1890).
71. Freytag to Stosch 11 Nov.1884 (commenting on the election results): "Nur ist Bismarck stärker geworden, ein wenig. Für die Linke (i.e. the break-away liberals) war's eine Lehre, die freilich nicht ausreicht, um den Schaden zu bessern, den die Sezession der nationalen Sache zugefügt hat." Helmolt, p.155
cf. also, for Freytag's description of the radical liberals, letter to Ilse Strakosch 24 July 1888: "Die Freisinnigen, Führer Richter, Unzufriedene von verschiedenen Schattierungen, jetzt fast nur durch den Widerwillen gegen Bismarcks Schwächen und sein Wesen zusammengehalten, zum Teil gute Deutsche, z. T. gewissenlose Demagogen." Strakosch, p.194
72. *ibid.*, p.194
73. *ibid.*, p.194
74. Freytag to Duke Ernst 30 Jan.1887. Tempelley, p.308
75. GW II 8 p.632
76. Freytag to Ilse Strakosch 16 March 1890. Strakosch, p.456
cf. Freytag's memoirs:
"Jede Partei hat innere Konflikte durchzukämpfen, und jede hat Zeiten verhältnismäßiger Schwäche, aber

in keiner darf Verschiedenheit der Ansichten über einzelne Tagesfragen so weit gehen, daß die Streitenden mitten im heftigsten Kampf gegen nationale Gegner (i.e. the catholics) durch Selbstzerstörung der eigenen Macht die Feinde zu Herren des Kampfplatzes, zuletzt gar zu ihren Gebietern machen." GW II 8 p.632

77. *ibid.*, p.632

Chapter VII : 'Im Ring der Gegner Bismarcks'. (text: pp.381-399.)

1. The title of a documentation on opposition to Bismarck from the group with which Freytag had close links: Heyderhoff, Julius. Im Ring der Gegner Bismarcks. Denkschriften und politischer Briefwechsel Franz von Roggenbachs mit Kaiserin Augusta und Albrecht von Stosch. 1865-1896. Deutsche Geschichtsquellen des 19. Jahrhunderts vol.35. published by the Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. (Leipzig 1943)
2. see: Bergsträßer, p.81. "Ihr (i.e. Freisinnige Partei) Programm vom 5. März 1884 stellte die Verfassungsfragen allen anderen voran..."
3. Freytag began to have serious doubts - as the 1880's wore on - whether the Crown Prince would be able to stand up to Bismarck. cf. letter to Stosch 19./21. June 1881: "...ich vermag die Ansicht nicht loszuwerden, daß der Kanzler...ein Verhängnis für den Nachfolger zu werden droht. Denn wenn ein Thronwechsel ihn (Bismarck) im Amte findet, so ist kein Zweifel, daß er trotz alledem den neuen Kaiser unterkriegt..." Helmolt, p.135
4. Heyderhoff, pp.6-10. cf. also von Normann to Freytag 31 August 1875. *ibid.*, p.136
5. see: Hollyday, F.B.M. Bismarck's rival: a political biography of General and Admiral Albrecht von Stosch. (Durham, North Carolina 1960) especially pp.29,59,66 and121. The following is based largely on Hollyday's account.
6. Stosch, despite the 'von', was of middle class background and outlook, a conservative moderate in politics. In the 1860's he had been introduced by his friend Otto von Holtzendorff to the circle of those who looked to a new regime under the Crown Prince Frederick as Kaiser when constitutional change, albeit limited in scope, would become possible. The circle included such men as Franz von Roggenbach, Karl Samwer, Karl von Normann and Gustav Freytag. Stosch wrote a number of articles for Freytag's 'Grenzboten' on the American Civil War and the 1864 war with Denmark. Later, Freytag put the weekly 'Im neuen Reich' at Stosch's disposal for the placing of articles on the navy and himself stoutly defended his friend against attacks by Bismarck in connection with the sinking of the 'Great Elector'(cf. Freytag's article: 'Die Denkschrift über den Untergang der Panzerfregatte 'Großer Kurfürst' vor dem Reichstag' NR 3 (1880) pp.405-411.) Although Stosch deplored the supine character of the officials in the state administration that resulted from Bismarck's autocratic style, he was not really an opponent of Bismarck; he admired Bismarck's methods and approved of his policies, at least in the 1860's and early 1870's. It was rather that Bismarck made an enemy of Stosch by his treatment of him. As far as Bismarck was concerned, Stosch's links with the opposition

grouped around the Crown Prince were enough to convince Bismarck that he was a member of the conspiracy and sealed his fate as navy minister. Indeed, Stosch was very closely involved with the opposition, he prepared a memorandum on measures to be taken when the Crown Prince became Kaiser. But Stosch was no liberal; he desired to see an extension of parliamentary participation in the decision-making process of government, but was opposed to a completely parliamentary regime. Control by parliament of the army and the navy was anathema to him and he held that the monarch should retain ultimate sovereign power.

By all accounts Stosch did not return Bismarck's hostility: see Freytag's letter to Ilse Strakosch 28 Dec. 1889:

"...er beurteilt seinen Gegner Bismarck gerecht und mit großem Scharfsinn, die Motive seines Handelns, und das wird ihm dadurch erleichtert, weil die Beiden miteinander manche Ähnlichkeit haben." Strakosch, p.393

and also letter of 13 Sept. 1890:

"Sein(i.e. Stosch's) Verhältnis zu Bismarck hast Du ganz richtig beurteilt, zuweilen überwiegt widerwillige Bewunderung, die herrschende Stimmung ist heftige Abneigung als Folge vieljähriger persönlicher Konflikte, in denen er durch die garstigen Eigenschaften seines Gegners wund gedrückt wurde... Bismarck führte den Kampf gegen Stosch hinterhältig, mit üblen Waffen, in der Sache selbst, d.h. in der Erkenntnis, daß Stoschens bevorzugte Stellung als Marineminister unhaltbar war, hatterer Recht. Das versteht auch Stosch." *ibid.*, p.550

7. cf. Freytag to Stosch 15 March 1877:

"Wie ein Blitz aus heiterem Himmel traf mich dieser Ausfall des Kanzlers." Helmolt, p.119

8. See Freytag's article 'Die Abberufung des Kapitän Werner' NR 34 (1873) pp.305-309

9. "Sobald die erste Nachricht von dem Konflikt mit der Vigilante eingelaufen war und das Geschrei der Pariser Blätter sich erhob, fielen die inspirierten Korrespondenten der Reichsregierung über den Kommandanten des deutschen Geschwaders mit einer Heftigkeit und einem Zorn her, der höchst auffällig und unverstänglich war. Der Kapitän wurde verächtlich als Belletrist geschildert, mit einer Art Triumph wurde angezeigt, daß dergleichen burschikose Konate ihre gebührende Strafe finden würden. Die Unbill war um so größer, als man gar nicht genauen Bericht oder Rechtfertigung des Kapitäns abwartete, sondern ihn, während er noch im Amte war, auf Grund der ersten Depeschen und der Notizen aus fremden Zeitungen in solcher Weise mißhandelte. Leider warvleicht zu erkennen, und es ist gar kein Geheimnis, daß die Federn, welche sich so heftig gegen Kapitän Werner sträubten, aus der Nähe des Fürsten Bismarck ihre Anweisungen erhielten." *ibid.*, p.308
Freytag went on to express the hope that the independent liberal press would not allow itself to be used in like

manner by Bismarck: "Die deutsche Presse hat noch die letzten Auseinandersetzungen derselben offiziösen Korrespondenten mit dem General Manteuffel in peinlicher Erinnerung und der Wunsch wird allgemein, daß solche Behandlung der Personen und ein verbissener Zeitungskampf höherer Staatsbeamten sich nicht bei uns einbürgern möge... Die nationale Presse ist sehr bereitwillig, die hohen Eigenschaften des Reichskanzlers anzuerkennen und den großen Impulsen, welche er ihr gibt, zu folgen. Möge der der deutschen Presse wohltun, soweit er vermag, indem er ihr nichts Kleines zumutet, und seine Vertrauten abhält, die Tagespresse zu Persönlichkeiten und zu würdelosen Angriffen zu benützen." *ibid.*, pp.308-309.

Freytag knew that in reality the chances were very slim; he commented sarcastically on Bismarck's "...Beflissenheit...", mit welcher er selbst in der *Weserzeitung* und *Kölnischen Zeitung* Artikel für sich schreibt."

Freytag to S. Hirzel, p.206. The '*Weserzeitung*' and the '*Kölnische Zeitung*' were two of the most respected liberal dailies in Bismarck Germany.

10. *ibid.*, p.308. Freytag explained the background to the Werner affair - as communicated to him by Stosch - in a letter to S. Hirzel 22 Aug.1874:
 "Bismarck hatte durch Bülow befehlen lassen, daß ein Übungsgeschwader von den drei großen Panzerschiffen nach dem biskayischen Meer abgehen sollten. Stosch hatte sich geweigert, dies ohne Ordre des Königs zu tun, und sogleich befohlen, daß die Schiffe zurückkehren sollten. Dem König hatte er vorgestellt, daß die Absendung unmöglich sei 1. weil die Schiffe für die Übungsfahrt grade die junge und unausgebildete Mannschaft aufgenommen hätten und für jenen stürmischen Meerbusen und mögliche Aktionen nicht bereitet wären, 2. weil sie für jene Küsten viel zu tief und nie nahe an das Ufer kommen könnten, daß sie den Karlisten in Sicht führen, 3. weil bei jedem Sturm und bei jedem Kohlenbedarf für sie kein anderer Hafen, als das französische Bordeaux. Die Gründe waren unwiderleglich, es wurden infolge dessen 2 große Kanonenboote gesandt, aber Bismarck war aufs Neue tödlich verletzt und eilte zornig durch Berlin nach Varzin." Hirzel, p.211
11. Quoted in Eyck III p.195
12. Freytag to Stosch 15 March 1877. Helmolt, p.119
13. *ibid.*, p.120
14. Freytag to Stosch 10 Jan.1878. *ibid.*, pp.124-125
15. Freytag to Stosch 14 Dec.1877. *ibid.*, p.123
16. see: Freytag's article 'Die Denkschrift über den Untergang der Panzerfregatte 'Großer Kurfürst' vor dem Reichstag.' NR 11 (1880) p.407. cf. also Hollyday, p.178

17. Freytag to Stosch 17 March 1879. Helmolt, p.130
18. NR 11 (1880) p.406
19. *ibid.*, p.407
20. M. Busch, who was editor of the 'Grenzboten', recounts in his memoirs how he was instructed by Bismarck's son, Herbert, to write an article on the accident 'im Auftrage seines Vaters'; Bismarck even provided Busch with the necessary documentation. Cf. M. Busch. Tagebuchblätter. II (Leipzig 1899) pp.571-578. The text of his article attacking Stosch is reprinted in the same volume pp.571-573
21. NR 11 (1880) p.407
22. Waldersee, A. Denkwürdigkeiten. vol. II (Stuttgart 1921-25) p.45. Freytag wrote to Stosch telling him about a conversation he had had with a prominent journalist of the time Konstantin Rößler (letter dated 18 Nov.1886): "Mir war interessant, daraus den ganzen Organismus der beeinflussten Preßautoritäten kennenzulernen." Helmolt, p.186
23. Freytag wrote to Stosch 22 Jan.1882:
"Sie schrieben mir, daß Sie vor einer Krisis stehen. Natürlich ist er(Bismarck) dabei irgendwie beteiligt. Sollte dieser verfluchtige Nußknacker sich aber unterstehen alte Feindseligkeiten jetzt zur Tat zu führen? Er steckt selber in einer Krisis, die größer und schwerer für ihn ist, als seine Freunde ahnen." *ibid.*, p.139
24. Freytag to Stosch 25 July 1883. *ibid.*, p.151
25. Freytag to Stosch 9 July 1884. *ibid.*, p.151
26. Freytag to Stosch 18 July 1884. *ibid.*, p.152. Bismarck's campaign of vilification was designed to discredit Stosch and further isolate the Crown Prince, cf. Freytag's letter to Stosch 7 July 1884:
"Die Naivität, mit welcher der Kanzler im Reichstage den Grund seiner Abneigung gegen Sie offenbart hat, könnte man kindisch nennen, wenn sie nicht zugleich etwas Empörendes hätte. Erst Sie, dann Normann, jetzt ist die Isolierung des Kronprinzen so vollständig als möglich..." *ibid.*, p.151
27. Freytag to Stosch 11 Jan.1882. *ibid.*, p.139
28. Freytag to Stosch 25 April 1878. *ibid.*, p.125
29. Freytag to Stosch 2 Dec.1880. *ibid.*, p.133
30. *ibid.*, p.133
31. Freytag to Stosch 19/21 June 1881. *ibid.*, p.135
32. Freytag to Stosch 2 Dec.1880. *ibid.*, p.133
33. Hollyday, p.238
34. Freytag to Duke Ernst 20 June 1878. Tempelvey, p.283
35. cf. letter to Freytag from von Normann 20 Jan.1882:
"Geradezu beunruhigend ist die gegenwärtige Stimmung des Kronprinzen. Der gnädigste Herr hat keine Widerstandskraft gegen Ärger und Mißhandlung. Und was das Schlimmste ist,

sein Vertrauen zu der Nation und zu sich selber kommt ins Wanken. Er ergibt sich mit Vorliebe trüben Gedanken und pessimistischen Anwandlungen, ja, er trägt sich gern mit der Idee, eintretenden Falles dem Thron zu entsagen und dem jungen Herrn(i.e.later Kaiser William II) die Regie zu übergeben, der der heutigen Strömung freilich sich voll überläßt: 'Die Jugend sei ja durch und durch reaktionär und gegen Bismarck sei ja nichts zu machen. Was also könne die Zukunft noch Gutes bringen? Und selbst, wenn er, der Kronprinz, ein anderes Regiment führen werde, sein Sohn würde alles wieder umwerfen. Darum sei es besser, dieser folge unmittelbar dem Großvater, dann sei die Kontinuität doch gewahrt.' Dergleichen Reden höre und bekämpfe ich alle Tage. Ich habe meinen letzten Trumpf ausgespielt, indem ich solche Haltung als das bezeichnete, was sie ist, reine unverfälschte Schwäche, die zur Pflichtverletzung führt und die Herrin sekundiert mir gut. Aber ich habe große Sorge und finde anderswo keine Hilfe." Weitzcke, pp.390-391

Von Normann goes on to thank Freytag for his advice, an indication of the extent of Freytag's involvement with the Crown Prince's circle - and of his reputation as political adviser:

"Ihr Rat ist gut und wird wörtlich befolgt. Es sollen demnächst zum Diner gesehen und in den Zeitungen genannt werden: Bennigsen, Delbrück, Falk, Hobrecht, Stauffenberg, vielleicht Camphausen und Forckenbeck." *ibid.*, p.391

36. Freytag to Stosch 19/21 June 1881. Helmolt, p.135
37. Freytag to Duke Ernst 20 June 1883. Tempelvey, p.294
38. Gustav Freytag. Der Kronprinz und die deutsche Kaiserkrone. Erinnerungsblätter. (Leipzig 1889)
39. Freytag to Ilse Strakosch 4 Nov.1889. Strakosch, p.332
40. Freytag to Ilse Strakosch 18 July 1888. *ibid.*, p.185
41. Der Kronprinz..., p.85
42. *ibid.*, p.4
43. *ibid.*, p.84
44. Various references: Freytag to Stosch 7 Sept.1869:
 "Nun darf man nicht vergessen, daß es Deutsche sind, mit dem untilgbaren Bedürfnis zu lieben und zu verehren."
 Helmolt, p.53
 Also 18 May 1871:
 "Es ist recht charakteristisch für die guten, warmherzigen Deutschen, daß die Popularität Bismarcks eine Höhe erreicht hat, wie wohl nie die eines deutschen Mannes.
 ... Alles Edle und Große wird ihm zugetraut und als selbstverständlich aus innerem Herzensbedürfnis in sein Wesen gelegt. Man merkt, es liegt den Menschen weniger daran, einen Charakter genau zu verstehen, als dem Drange, zu lieben und zu verehren, ein Objekt zu schaffen.
 ... Es ist ein uralter Zug, unsere eingeborene Schwäche." *ibid.*, p.78

Freytag to Stosch 17 June 1885:

"In der ungewöhnlichen Sehnsucht nach Menschengröße und Heldengestalten, welche uns Deutschen eigen sind, hat sich das Volk auch diesen Mann (i.e. Prince Frederick Charles, who had just died) zu einem Helden hergerichtet..." *ibid.*, p.162. see also Freytag to Ilse Strakosch 18 June 1888. Strakosch, p.147

45. Der Kronprinz..., p.80
46. *ibid.*, pp.80-81
47. *ibid.*, p.81
48. Freytag to Ilse Strakosch 4 Nov.1889. Strakosch, p.332
cf. also letter to Ilse Strakosch 18 June 1888:
"Die persönlichen Anschauungen, welche ich von dem Kaiser erhalten, stehen zum Teil in so starkem Gegensatz zu dem Bilde, welches im Gemüt der Deutschen aus dem volksmäßigen Drange nach Idealgestalten für Liebe und Verehrung entstanden ist, daß es herb und auch nicht nützlich wäre, in diesen Wochen (Kaiser Frederick III had just died 15 June 1888) eines großen Schmerzes das wirkliche Wesen eines liebenswerten, aber unglücklichen Fürsten dem landläufigen Bilde gegenüber zu stellen. Sie selbst wissen sehr gut, was ich damit meine. Ferner aber ist mir durch den Umstand, daß ich zuweilen als Vertrauter Einblick in seine Natur erhielt, auch Diskretion und Zurückhaltung geboten. Auch seine Briefe usw. soweit diese Aufzeichnungen ein Interesse für andere haben können, eignen sich nicht zur Veröffentlichung, wenigstens nicht durch mich. Und mir widersteht es, jetzt, wo er erst die Augen geschlossen, mit meinem Urteil über ihn vor die Öffentlichkeit zu treten."
49. Freytag to von Normann 10 Jan.1882. Wentzcke, p.390
50. Published under the title 'Aus Kaiser Friedrichs Tagebuch 1870-71.' in the September issue of the 'Deutsche Rundschau' LVII 1 (1888) pp.5-32
51. *ibid.*, p.7
52. cf. Bamberger, Ludwig. Die geheimen Tagebücher Bambergers. (Frankfurt 1933) p.60
53. Freytag to Ilse Strakosch 25 Sept.1888:
"Das große Ereignis dieser Tage... war die Veröffentlichung aus dem Kriegstagebuch Kaiser Friedrichs von 1870-71. Die offiziösen Stimmen, Bismarck selbst, sind eifrig, die Echtheit zu bestreiten. Daß die Hauptsache echt ist, möchte ich für zweifellos halten, denn ich besitze zwar diese Niederschrift des armen Herren nicht, habe sie aber kurz nach dem Kriege in Händen gehabt und gelesen, und ich erinnere mich mancher Einzelheiten. Aber das Schriftstück ist... zugerichtet. Gelegentlich wird auch mein Name darin erwähnt, wie ich hoffe...nicht in kompromittierender Weise." Strakosch, pp.269-270.
Freytag believed that the Kaiserin had 'edited' the text (21 Sept.1888):

"Es ist von der Kaiserin (?) bearbeitet, nicht nur gestrichen, sondern, wie ich annehme, auch mit kleinen Zusätzen versehen." *ibid.*, p.267

54. Freytag to Stosch 20 Oct.1888. Helmolt, p.212

55. *ibid.*, p.212

56. Hollyday, p.246

57. Freytag to Stosch 20 Oct.1888:

"Über den Einbruch bei Roggenbach denke ich ganz wie Sie. Es ist ein Akt, der uns alle demütigt. Wenn solche Integrität und so reines Wesen nicht vor der Inquisition schützen kann, so ist nicht alles in Ordnung." *ibid.*, p.212

58. Freytag to H. Hirzel 5 Oct.1888. Hirzel, p.265

59. Freytag to Stosch 2 Oct.1888. Helmolt, p.212

60. *ibid.*, p.211. The author of the pamphlet '99 Tage' was none other than Duke Ernst himself. cf. Freytag to Ilse Strakosch 19 Sept.1888:

"Eine Flugschrift: Auch ein Programm aus den 99 Tagen, erhielt ich gestern von Dux. ...sie greift wieder den englischen Einfluß an, ohne die Kaiserin Friedrich zu nennen, aber diese ist gemeint." Strakosch, p.265

The Duke had previously written a pamphlet on the same subject entitled 'Frauenhände und Mitregenten in Deutschland' (1885); Freytag wrote to the Duke after he had read the pamphlet (30 Nov.1885):

"Mein geliebter Herr weiß bereits, wie sehr ich mit dem Inhalt einverstanden bin, da mir bereits die Ehre wurde, über vieles aus dem Inhalt persönlich mit Ew. Hoheit zu sprechen." Tempeltey, p.300.

Freytag thought that Bismarck was justified in the purpose of his action, even if the means were reprehensible: (Freytag to Stosch 20. Oct.1888)

"Er (Bismarck) hält aber diese Veranlassung für günstig, etwas gegen die Kaiserin und ihre Indiskretionen zu unternehmen. ... Und darin hätte er nicht unrecht."

Helmolt, p.212. Freytag had not always been so hostile to the influence of Victoria, cf. his letter to S. Hirzel 15 Sept.1866:

"Aber da sprach der Racker (Bismarck) so rücksichtslos und weltverachtend von dem Liberalismus der Deutschen, daß ihr doktrinärer Sinn und ihr ernsthaftes Wesen sich wieder empörten. ... Für die Zukunft wäre ganz gut, wenn sie selbst zu regieren hätte. ... Übrigens ist sie eine ganz prächtige Frau, vor der ich allen Respekt habe. Es will schon etwas sagen für ein junges Ding, sich an dem Hofe Wilhelms, zwischen diesen Verwandten, so frei und sicher zu erhalten, und wenn der Kronprinz ein ehrlicher Bursch geblieben ist, und nicht von dem Schlag seiner Onkeln und Vettern, so ist das zum größten Teil auch ihr Verdienst." Hirzel, pp.155-156

but
1886
dix
- etc
page 1
See B.N.
copy

61. cf. Eyck III p.547
62. Freytag to Duke Ernst 4 Jan.1889. Tempelvey, p.324
63. *ibid.*, p.324
64. Freytag to Stosch 8 Jan.1889. Helmolt, p.215
65. Freytag to Stosch 21 Jan.1889. *ibid.*, pp.215-216
66. Freytag to Stosch 19 Feb.1889. *ibid.*, p.218. cf. also letter to Stosch 6 Feb.1889:
 "Die Behandlung der Geffckensache im Reichstag hat gezeigt, daß zuweilen auch die Linke nützlich ist."
ibid., p.217
67. Quoted in Eyck III p.548
68. *ibid.*, p.547
69. Freytag to Duke Ernst 4 Jan.1889. Tempelvey, p.325.
 cf. also Fontane to Friedländer 7 Jan.1889:
 "Seit Wochen bin ich wieder ganz Politik: Ost-Afrika, Geffcken, Morier, Samoa. Mir will alles nicht recht gefallen... 'Blinder Eifer schadet nur.' Mitunter wird man an Stimmen-hören und Verfolgungswahnsinn erinnert."
 FF p.103
70. After an uprising on the disputed island of Samoa (December 1888) directed against the German authorities, an international conference was convened by Bismarck to settle the question of spheres of interest in the area. The island of Samoa, which the Germans had tended to regard as within their sphere of influence, was declared neutral and independent, all powers were to be allowed access to the island. This arrangement was widely regarded in Germany as a defeat for Bismarck's diplomacy.
71. Quoted in Eyck III p.549. cf. Fontane to Friedländer 1 May 1890: "Er (Bismarck) war eigentlich nur noch Gewohnheitsregente, tat was er wollte, ließ alles warten und forderte nur immer mehr Devotion. Seine Größe lag hinter ihm; sie bleibt ihm in der Geschichte und in dem Herzen des deutschen Volkes, aber was er in den letzten 3 Jahren davon verzapft hat, war nicht weit her." FF p.125
72. Freytag to Stosch 23 Oct.1889. Helmolt, p.225
73. Freytag to Ilse Strakosch 12 March 1890. Strakosch, p.452
74. Freytag to Ilse Strakosch 16 March 1890:
 "Diese Konfusion erschwert auch die Behandlung der sozialen Frage. Ich besorge, daß Bismarck daran zu Falle kommt, und daß der Kaiser diesen Sturz mit Ruhe erwartet." *ibid.*, p.456

75. Freytag to Ilse Strakosch 20 March 1890:
 "Er (i.e. the Kaiser) hätte dem Kanzler das Auswärtige Amt gern überlassen und den großen Namen als Schild für sich bewährt, aber er wollte die Alleinherrschaft desselben auch im Innern nicht ertragen, und Bismarck, dessen Stolz und Herrschsucht es unleidlich fand, daß der Kaiser selbst die soziale Frage leiten wollte, wollte sich nicht auf ein Altenteil setzen lassen." *ibid.*, p.461
76. Freytag to Ilse Strakosch 19 March 1890. *ibid.*, p.460
77. Freytag to Ilse Strakosch 12 March 1890. *ibid.*, p.452
78. Freytag to Ilse Strakosch 16 March 1890. *ibid.*, p.456
79. Freytag to Ilse Strakosch 21 March 1890. *ibid.*, p.463
80. Freytag to Stosch 19/21 March 1890. Helmolt, p.230
81. Freytag to Ilse Strakosch 20 March 1890. Strakosch, p.461
82. Freytag seems to have been primarily concerned that the young Kaiser's ambitions to win the support of the working class would lead him to make too many concessions to the socialists if Bismarck were not on hand to restrain him. cf. letter to Ilse Strakosch 8 Feb.1890:
 "Alles ist beschäftigt mit den beiden letzten Erlassen des Kaisers, durch die er das Ministerium auffordert, die soziale Frage in die Hand zu nehmen. Bismarck hat sie nicht gegengezeichnet... In der Tat hat diese ostensible Beflissenheit, die große Frage der Sozialdemokratie den gegenwärtigen Führern wegzunehmen, und die Sympathien der Arbeiter für die Regierung zu gewinnen, zunächst nur die Folge, die Sozialdemokraten dreister zu machen, welche jetzt sagen: sie würden sich den Teufel um uns kümmern, wenn sie nicht Furcht hätten."
ibid., p.442
83. Freytag to Ilse Strakosch 21 March 1890. *ibid.*, p.463
84. Freytag to Ilse Strakosch 31 March 1890. *ibid.*, p.478
85. Freytag to Ilse Strakosch 2 April 1890. *ibid.*, p.480
86. Freytag regarded Bismarck's strategy of weaning working people away from the socialists by his welfare legislation, as having failed; he wrote to Ilse Strakosch 22 Jan.1890:
 "Wir haben jetzt nach außen Frieden, aber im Innern den sozialen Krieg zwischen Kapital und Arbeit. Nun wird das Kapital immer billiger, niedrige Zinsen, und die Arbeiter werden immer besser bezahlt, denn sie setzen dadurch, daß sie die Arbeit versagen, doch oft ihre Forderungen durch. Und dadurch wird das, was gefördert wird, natürlich teurer. Nicht nur die Kohle, sondern ebenso andre Erzeugnisse der Händearbeit. Nun gedachte Bismarck ein Ende zu machen, indem er zum Vorteil der Armen, kranken, alten Arbeiter eine Staatshilfe zum Gesetze machte, und er meinte die Arbeiter von ihren sozialistischen Führern dadurch zu entfernen und mit den Interessen des Staates enger zu verbinden. Aber das Gegenteil tritt zunächst ein. Die Arbeiter sagen mit Recht: was die Reichen uns jetzt bewilligen, tun sie nur aus Angst, sie sollen

keinen Dank dafür haben, viel zu wenig, es leben unsere Führer: Bebel und wie sie sonst heißen. Und der Kampf geht fort, je mehr sie durchsetzen, um so mehr fühlen sie sich, und um so mehr fordern sie."

ibid., pp.421-422

The results of the elections held in February 1890 seemed to confirm Freytag's view: the Social Democrats increased the number of seats in the Reichstag from eleven (1887) to thirty-five. The number of votes cast for the Party increased from 763,000 to 1,427,000. This was at a time when the Party was still formally a banned organisation.

87. Freytag to Ilse Strakosch 16 March 1890:

"...doch gehen in der Welt große Dinge vor, welche die Folgezeit über das Leben des gegenwärtigen Geschlechts hinaus bestimmen werden. ... Zunächst ist klar, daß die Regierungen, welche die Arbeiterfrage jetzt auf der internationalen Konferenz in Berlin in die Hand genommen haben, vielleicht einige Übelstände in dem Verhältnis zwischen Arbeitgebern und Arbeitern beseitigen, aber keineswegs die Fortschritte des staatsfeindlichen Sozialismus aufhalten werden. Im Gegenteil. Zunächst wirkt alles, was für die Arbeiter geschieht, um ihr Los besser zu machen, nur dahin, sie mehr zusammenzuscharen und den Einfluß ihrer Führer zu vermehren. Man bewilligt uns mehr, weil man Furcht vor uns bekommen hat. Die Phantasie dieser einfachen Leute ist bereits so erhitzt, daß sie den Anbruch einer neuen goldenen Zeit mit wenig Arbeit und vielem Genuß sicher von ihrer Opposition erwarten. Auf die immer gefährlicher werdenden Streiks wird zuletzt eine allgemeine Verschwörung und Erhebung erfolgen. Damit ist allerdings nicht gesagt, daß dies Eingreifen Kaiser Wilhelms ein Unrecht war. Man darf sogar sagen, es ist ein Glück. Denn es beschleunigt eine unvermeidliche Krisis, welche unter allen Umständen gekommen wäre, je später, um so gefährlicher, weil der Aufschub die Mittel des Widerstandes geschwächt und die bürgerliche Gesellschaft immer wehrloser gemacht hätte. Jetzt hält noch der weit verbreitete Wohlstand, das Landvolk, das Heer den Regierungen ~~Käuflich~~ fest. Aber wir werden in der nächsten Zukunft doch allerlei erleben, wovon man sich in dem vergangenen Geschlecht nichts träumen ließ. Zunächst gehäufte Strickes, Verminderung der Produktion, Verminderung des Wohlstandes und geselligen Behagens, offene Feindseligkeit der Arbeiter, dann Aufstände und blutige Konflikte mit der Staatsgewalt. Das liegt in den Verhältnissen der menschlichen Gesellschaft und ist durch keine Weisheit zu verhindern, es ist die Schattenseite der wundervollen Entfaltung unsrer Technik, Industrie, Erfindungskraft und muß durchgekämpft werden, wie in früheren Jahrhunderten die Bauernkriege, noch früher die Kreuzzüge und Religionskämpfe. Das Menschengeschlecht, ja auch unsre Kultur

wird dadurch nicht zu Grunde gehen, aber vieles Bestehende
wird als unhaltbar erwiesen werden." *ibid.*, pp.455-456

88. Freytag to Ilse Strakosch 21 March 1890. *ibid.*, p.463

89. *ibid.*, pp.463-464.

Chapter VIII : Bismarck in retirement (Text: pp. 400 - 403.)

1. Freytag to Ilse Strakosch 23 March 1890. Strakosch, p.465
2. Freytag to Ilse Strakosch 2 April 1890. *ibid.*, pp.479-480
3. Freytag to Stosch 21 Nov.1892. Helmolt, p.264
4. Freytag to Ilse Strakosch 24 April 1890. Strakosch, p.503
5. The theory that a nation could not be dominated by one man without provoking a massive 'ethnic' counteraction was one of Freytag's central ideas. cf. chapter IX of thesis.
6. Freytag to Stosch 30 March 1895. Helmolt, p.289
7. Freytag to Ilse Strakosch 2 April 1890. Strakosch, p.480
8. Freytag to Ilse Strakosch 24 April 1890. *ibid.*, p.503
9. Freytag to Ilse Strakosch 18 April 1890. *ibid.*, p.498
 According to Freytag's interpretation of Bismarck's actions Bismarck did not believe that the Kaiser would accept his resignation:
 "Als er dem Kaiser auf 20 Bogen sein Entlassungsgesuch einreichte, tat er dies in der Überzeugung, daß der Kaiser es ihm sofort zurückschicken würde mit der Bitte bleibe bei mir, statt dessen kam zur Stelle die Entlassung."
ibid., p. 498
 But Bismarck was, as he wrote to Ilse on 24 April, 1890:
 "...keineswegs gewillt, still zu sein, und in schweigsamer Größe abzuwarten, wie die neue Zeit sich abwirtschaftet. Er klagt gegen jedermann, sogar gegen Journalisten, stellt sich als übel behandelt dar, droht mit weiterer politischer Tätigkeit als Mitglied des Herrenhauses, als Abgeordneter im Reichstage, sogar in der Presse." *ibid.*, p.503
10. cf. Eyck III pp.605-611. The most notorious example of Bismarck publishing - unauthorised - official and confidential documents was his revelation of details of the Russo-German 'Rückversicherungsvertrag' in the 'Hamburger Nachrichten' on 24 Oct.1896.
11. Freytag to Stosch 24 June 1890. Helmolt, p.233
12. Freytag to Stosch 11 July 1890. *ibid.*, p.234
13. Freytag to Stosch 29 Aug.1891. *ibid.*, p.252
14. Freytag to Stosch 3 April 1894. *ibid.*, p.278
15. Freytag to Stosch 30 March 1895. *ibid.*, p.289
16. Freytag to Ilse Strakosch 27 April 1890. Strakosch, p.509

Chapter IX : Bismarck and Germany: the problematic of the nation and the great individual. (pp. 404 - 416)

1. 'Bilder aus der deutschen Vergangenheit. Aus neuer Zeit. 1700-1848. "Es ist das Recht der Lebenden, alle Vergangenheit nach dem Bedürfnis und den Forderungen ihrer eigenen Zeit zu deuten. Denn das Ungeheure und Unerforschliche des geschichtlichen Lebens wird uns nur dann erträglich, wenn wir einen Verlauf darin erkennen, der unserer Vernunft und der Sehnsucht unseres Herzens entspricht, in gehäufter Zerstörung einen unendlichen Quell neuen Lebens, aus dem Vergehenden das Werdende. Darum liebt ein Volk, welches sich seiner Gegenwart freut, auch der vergangenen Zeit zu gedenken, weil es in ihr die geworfene Saat seines blühenden Halmenfeldes erkennt und darum schwankt unsicher der Geschichtsschreiber eines Volkes, dem seine Gegenwart verkümmert ist, denn Liebe und Haß sind ihm zufällig und sein Urteil über den Wert des Geschehens bleibt in vielen Fällen willkürlich. Wir meinen für die Deutschen ist jetzt die Zeit gekommen, wo seine Seele über die Vergangenheit des eigenen Volkes dahinfliegen darf, wie die Lerche am Frühlingsmorgen über den dämmerigen Grund. Frohlockend fühlen wir, daß wir etwas werden, wir begreifen jetzt, wie wir geworden sind, und wir vermögen in den zweitausend Jahren unseres geschichtlichen Lebens eine Weisheit und Vernunft zu ahnen, deren Walten uns glücklich macht." GW II 7 p.496.
The purpose of history was "...die Erhebung des deutschen Volkes." (ibid., p.495.) which Freytag saw as culminating in the conflict of the 1860': "Sie (die deutsche Seele) ist jetzt mitten in starker Anstrengung, sich das höchste irdische Besitztum, den Staat, zu bilden." ibid., p.495
2. Erinnerungen...: "...ich hatte die Ansicht, daß jeder sichere politische Fortschritt von einer Steigerung der Volkskraft auf allen Gebieten des wirklichen Lebens abhängig sei." GW II 8 p.549
3. Bilder..., Aus dem Mittelalter: "Wie das deutsche Gemüt sich in dieser langen Zeit innerer Unfreiheit darstellte, soll auf den folgenden Blättern gezeigt werden. Aber auch, wie das Leben des Volkes sich allmählich zu größerer Freiheit heraufarbeitete." GW II 3 p.21
4. 'Doktor Luther. Eine Schilderung.' (Leipzig 1883) p.14
5. ibid., pp.16-17. In much the same way Freytag saw the cause of the 1848 Revolution in the frustrated psychological needs of the Germans at that time:
"Dennoch war, was die gewaltsame Erhebung verursachte, im letzten Grunde durchaus nicht eine Zerrüttung des Staates, nicht schlechte Verwaltung, nicht unerträgliche

Beschränkung der persönlichen Freiheit, sondern vielmehr der Umstand, daß die Deutschen der jüngeren Generation zu wenig vorfinden, woran sie ihr angeborenes, unutilgbares Bedürfnis zu lieben und zu verehren, befriedigen konnten." GW II 8 p.565

6. Bilder..., Vom Mittelalter zur Neuzeit. GW II 4 p.1 For Freytag Protestantism represented the truer expression of the German national soul, cf. Bilder..., Aus dem Jahrhundert des großen Krieges:
"Der Protestantismus...forderte unablässig innere Tätigkeit der Individuen, er drängte überall zu freier Selbstbestimmung...Der Protestantismus war...im innersten Wesen demokratisch; der neue Katholizismus konzentrierte alle Menschenkraft, deren rücksichtslose Hingabe er forderte, in einer geistigen Tyrannis." GW II 6 p.5. cf. the figure of Hedemeyer, a militant protestant, in Fontane's 'Cecile':
"Die große Lebensfrage des Staats aber ist unsere protestantische Freiheit, die Freiheit der Geister." N IV p.243
7. cf. Bilder..., Aus dem Mittelalter:
"Es ist ein langer Weg, der von dem reisigen Gefolge des Ariovist zu den Edelleuten Friedrichs des Großen führt und von den römischen Kohorten der Cherusker zu dem Bundesarmee Korps der Bayern, und doch haben 2 000 Jahre unserer Geschichte in Tugenden und Schwächen, in Anlage und Charakter der Deutschen weit weniger geändert, als man wohl meint. Es...stimmt heiter, wenn wir in der Urzeit genau denselben Herzschlag erkennen, der noch uns die wechselnden Gedanken der Stunde regelt." GW II 3 p. XIV
8. Bilder..., Aus dem Jahrhundert der Reformation. GW II 5 p.34
9. Bilder..., Aus dem Mittelalter. GW II 3 p.23
10. ibid., p.24
11. Bilder..., Vom Mittelalter zur Neuzeit. GW II 4 p.1
12. Bilder..., Aus dem Mittelalter. GW II 3 p.22
13. cf. Freytag's draft for a history of the German 'soul', in which a chapter was to be devoted to 'Das Individuum als Reflex des Volkes.' in: Lindau, op. cit. p.372
14. see: Freytag's article on 'Baron von Stockmar', first published in the 'Grenzboten' (31 (1863) pp.161-175.); he describes Stockmar's view of history approvingly:
"Seine Studienzeit...gab ihm starke Eindrücke einer neuen Auffassung des geschichtlichen Lebens. Fremde Kulturzustände als eigentümliche Offenbarungen des Menschengestes zu begreifen, die Völker selbst als große geistige Einheiten zu erfassen, deren Leben ebenso wie das der Individuen gesetzlichen Verlauf hat, die Abhängigkeit der Einzelnen von der Volkskraft nachzuweisen und darzustellen, das war, was die deutsche

Wissenschaft damals zuerst ahnend suchte, seitdem so glänzend begriffen hat. Es muß hier erinnert werden, daß dieses Verständnis der geschichtlichen Prozesse, welches uns so geläufig ist, in Stockmars Jugend noch im Entstehen war." GW I 8 p.70

15. Bilder..., Aus dem Mittelalter. GW II 3 p.23
16. ibid., p.24
17. Bilder..., Aus dem Zeitalter der Reformation. II 5 p.70
18. ibid., p.70
19. 'Doktor Luther...' p.57
20. Bilder..., Aus dem Mittelalter. GW II 3 p.24
21. Bilder..., Aus neuer Zeit.:
 "Aber wie man sein (i.e. Frederick the Great's) sieben-jähriges Ringen im Kriege übermenschlich nennen darf, so war auch jetzt in seiner Arbeit etwas Ungeheures, was den Zeitgenossen zuweilen überirdisch und zuweilen unmenschlich erschien. Es war groß, aber es war auch furchtbar, daß ihm das Gedeihen des Ganzen in jedem Augenblick das Höchste war und das Behagen des Einzelnen so gar nichts...
 Wenn er in dem Sumpfland der Netze mehr die Stiche der zehntausend Spaten zählte, als die Beschwerden der Arbeiter, welche am Sumpffieber in den Lazaretten lagen die er ihnen errichtet...
 Als das Schicksal des Staates erschien der den Preußen, unberechenbar, unerbittlich, allwissend, das Größte wie das Kleine übersehend." GW II 7 pp.280-281
22. "Der Zweck dieses Buches ist, zu zeigen, wie die Deutschen aus Privatmenschen allmählich durch den Staat der Hohenzollern politische Menschen wurden... wie mit der wachsenden Bildung das Bürgertum erstarkte, wie es Adel und Bauern seinem Einfluß unterwarf, zuletzt die Besonderheit der Stände beseitigte und die Charaktere nach seinen Bedürfnissen und Gesichtspunkten zu formen begann." ibid., p.8
23. See Freytag's outline of a history of the German people: Lindau, op.cit. pp.371-375
24. There might have been less resistance on the part of Freytag to modifying his ideas if the dominant figure of the age had been a patently middle class statesman.
25. Freytag vastly overrated Bismarck's difficulties in 1882, he wrote to Stosch 11 Jan.1882: "Er steckt selber in einer Krisis, die größer und schwerer für ihn, als seine Freunde ahnen." Helmolt, p.139
26. Freytag to Stosch 6 July 1869. ibid., p.52
27. Freytag to S. Hirzel 5 Aug.1869. Hirzel, pp.178-179
28. Freytag to Duke Ernst 20 Jan.1869. Tempelvey, p.237

29. Freytag to Stosch 13 Oct.1881. Helmolt, p.137
30. *ibid.*, p.136
31. Freytag to Stosch 6 Nov.1881. *ibid.*, p.137
32. Freytag to Stosch 11 Jan.1882. *ibid.*, p.139
33. Freytag to Stosch 30 March 1895. *ibid.*, p.289
34. Freytag to Stosch 24 Sept.1868. *ibid.*, p.40
35. *ibid.*, p.40
36. *Erinnerungen...*, GW II 8 p.572
37. Freytag to Duke Ernst 20 June 1883. Tempelvey, p.294
38. NR 1 (1872) p.18
39. *ibid.*, p.18
40. The purpose of Freytag's biography of 'Karl Mathy' was to restore to a liberal middle class shaken by the success of Bismarck (in establishing the North German Confederation) a sense of its own achievement: he wrote to Duke Ernst 20 Dec.1869:
 "Die Biographie Mathys...habe ich dazu benützt, um den Deutschen etwas aus der nächsten Vergangenheit in das Gedächtnis zurückzurufen, was Viele über den Ereignissen von 1866 vergessen zu haben scheinen. Daß nämlich nicht ein Mann und ein Waffengang allein die Grundlage des neuen Staates geschaffen, sondern daß Viele in aufreibendem geistigen Kampf seit zwei Jahrzehnten daran gearbeitet haben, die Gedanken und die einzelnen Bestimmungen der Verfassung des neuen Bundes als volkstümliche Forderungen hinzustellen." Tempelvey, p.240
 In his historical writings and his novels and plays Freytag sought to inspire the German middle class to struggle for political power as the culminating point of German history.
41. *Doktor Luther...*, p.50
42. Freytag to Stosch 6 Nov.1881. Helmolt, p.137
43. *Bilder...*, *Aus neuer Zeit.* GW II 7 p.495
44. Freytag to Stosch 6 Nov.1881. Helmolt, p.137
45. Freytag to H. Hirzel 13 Dec.1881. Hirzel, p.247
46. Freytag to K. von Normann 10 June 1882. Wentzcke, p.390
47. Freytag to Stosch 3 Sept.1871. Helmolt, p.82
48. *Erinnerungen...*, GW II 8 p.632
49. Freytag to Stosch 3 April 1894. Helmolt, p.278

Chapter X : Freytag and Bismarck. Summary. (pp. 417 - 427)

1. GB 22 (1863) p.325
2. GB 24 (1866) p.403
3. Freytag to Stosch 24 Sept.1868. Helmolt, p.40
4. Freytag to Duke Ernst 20 June 1869. Tempeltey, pp.235-236
5. Freytag felt that many loyal Catholics would be driven into opposition to the 'Reich' by Bismarck's anti-catholic campaign, which would only strengthen the forces of particularism and weaken the Empire. cf. Freytag to Duke Ernst 21 July 1874. *ibid.*, p.101
6. Freytag to Stosch 14 May 1884. Helmolt, p.149
7. Freytag to Ilse Strakosch 16 March 1890. Strakosch, p.456
8. Freytag to Ilse Strakosch 31 March 1890. *ibid.*, p.478
see also letter to Stosch 3 Sept.1871:
"Wir alle werden's noch bezahlen, daß Einer sich gewöhnt hat, selbtherrlich mit Puppen zu spielen." Helmolt, p.82
- 9.
10. Freytag to Stosch 27 March 1885. Helmolt, p.160
11. Freytag to H. Hirzel 13 Dec.1881. Hirzel, p.247
12. Freytag to Stosch 6 Nov.1881. Helmolt, p.137

0. Politics in literature: Freytag as a political writerChapter I : Politics in literature (text: pp. 428 - 438.)

1. See: Freytag's article: 'Der dramatische Dichter und die Politik.' GB 19 (1869) pp.202-203
2. *ibid.*, p.202
3. *ibid.*, p.203
4. Technik des Dramas. (Leipzig 1863) p.57
5. Freytag was, for example, actively involved in organising a 'Spendenaktion' for the impoverished weavers of the Silesian hills.
6. See Freytag's article 'Julian Schmidts Literaturgeschichte.' GB 49 (1867) p. 388
7. *ibid.*, p.389
8. Freytag to Stosch 4 Jan.1879. Helmolt, p.129
9. *ibid.*, p.129. Hence Freytag's choice of comedy for the treatment of political issues, as with 'Die Journalisten.'
10. Technik des Dramas, *op.cit.* p.81
11. *ibid.*, p.79
12. *ibid.*, p.79
13. *ibid.*, p.82
14. Erinnerungen..., GW II 8 p.675
15. *ibid.*, pp.675-676
16. *ibid.*, p.676
17. *ibid.*, p.676
18. *ibid.*, p.676
19. *ibid.*, p.676
20. *ibid.*, p.583
21. Freytag to S. Hirzel 15 April 1854:
 "Wir hatten gehofft, daß der Tag gekommen sei, wo in dem preuß. Volk wieder Aktivität und Interesse an seinem Schicksal aufschließen könne. Die Hoffnung war verfrüht. Zu arg ist die Niederlage, die das Selbstgefühl und Rechtsbewußtsein der Preußen in den letzten Jahren erlitten. Sie lieben jetzt ihr Vaterland zu wenig, weil sie sich Jahre lang ohne Ruhm und Ehre damit beschäftigt. Da haben sich die Seelen der Meisten aus diesem Kreis idealer Empfindungen zurückgezogen." Hirzel, p.4
22. Erinnerungen..., GW II 8 p.587
23. Freytag to S. Hirzel 27 Oct.1872. Hirzel, pp.199-200
24. Eckardt, Julius von. Lebenserinnerungen. (Leipzig 1910) I. p.66

25. GW I. 8. p.244
 26. Erinnerungen..., GW II. 8. p.519
 27. Widmung seiner Hoheit Ernst II. GW II. 1. pp.3-4
 28. *ibid.*, p.4
 29. Freytag to H. Geffcken 23 Aug.1856. Hinrichs, pp.75-76
 30. Freytag to S. Hirzel 13 July 1854. Hirzel, pp.7-8
 31. Erinnerungen..., GW II. 8. p.676
-

Chapter II : The political content of 'Bilder aus der deutschen Vergangenheit' (pp. 439 - 442)

1. cf. Treitschke, H. von.: "das Trauerspiel...das strengste Verdammungsurteil gegen den Adel." Historische und politische Aufsätze. (Leipzig 1897) IV. p.520
2. See conversation between Anton Wohlfahrt and Schröter in 'Soll und Haben': Schröter points to the example of Poland:
 "Dort drüben erheben die Privilegierten den Anspruch, das Volk darzustellen. Als wenn Edelleute und leib-eigene Bauern einen Staat bilden können. Sie haben nicht mehr Berechtigung dazu, als dieses Volk Sperlinge auf den Bäumen."
 "Sie haben keinen Bürgerstand."
 "Das heißt, sie haben keine Kultur, es ist merkwürdig, wie unfähig sie sind, den Stand, welcher Zivilisation und Fortschritt darstellt, und welcher einen Haufen zerstreuter Ackerbauer zu einem Staate erhebt, aus sich heraus zu schaffen." GW II. 1. pp. 394-395
3. GW II. 10. p.346
4. Bilder aus der deutschen Vergangenheit. Aus neuer Zeit. GW II. 7. p.495
5. Bilder..., Aus dem Mittelalter. GW II. 3. p.21
6. Bilder..., Aus neuer Zeit. GW II. 7. p.492
7. ibid., p.495
8. ibid., p.6
9. ibid., p.492
10. ibid., p.8
11. ibid., p.495. cf. also Freytag's article 'Die Hoffähigkeit':
 "Der deutsche Bürger weiß wohl, daß das Bürgertum der Hauptträger der deutschen Tüchtigkeit und Bildung ist. Er sieht mit Stolz, daß in keinem Kreise deutschen Lebens, weder bei Fürsten noch beim Adel, die Sittlichkeit reiner, die Bildung humaner, der Sinn für das Schöne und Große entwickelter, das Familienleben gemütvoller ist als in den gebildeten Familien, welche stolz darauf sind, bürgerlich zu heißen... Und fest überzeugt ist der Bürger, daß er nicht mehr Glied eines Standes ist, welcher zwischen Edelmann und Bauer gesetzt ist, sondern in freier Stellung ein Teil der Volkskraft, daß vorzugsweise er Repräsentant des edlen Lebens der Nation ist, und daß hoher und niederer Adel sich nur dann erhalten können, wenn sie in geistiger und materieller Beziehung seiner Führung folgen." GB 1 (1860) p.6
12. Bilder..., Aus neuer Zeit. GW II. 7. p.8
13. ibid., p.496

14. Freytag to Treitschke 6 Nov. 1866:

"In den nächsten Tagen wird Ihnen Hirzel das Buch
'Aus dem Mittelalter' zusenden. Gucken Sie freundlich
hinein. Es ist darin soviel Politik getrieben, als
der Stoff erlaubt, und soll dem lieben Zeitgenossen
ein Gerüst werden, von dem er freien Ausblick in seine
Gegenwart erhält." Dove, p.126

Chapter III : 'Die verlorene Handschrift.' (1864)

(text: pp. 443 - 448)

15. Erinnerungen..., GW II. 8. p.624
16. GW I. 1. p.15
17. *ibid.*, p.587
18. *ibid.*, pp.370-371
19. *ibid.*, p.377
20. *ibid.*, p.394
21. *ibid.*, p.539
22. *ibid.*, p.539
23. *ibid.*, p.540
24. *ibid.*, pp.558-559
25. *ibid.*, pp.560-561
26. GW I. 2. p.57
27. *ibid.*, p.155
28. *ibid.*, pp.157-158
29. *ibid.*, p.156
30. *ibid.*, p.156
31. See, for example, the article Freytag wrote just after Bismarck had summarily prorogued the Prussian parliament in 1863: "Auf dem abschüssigen Wege, den das Ministerium abwärts gleitet, ist das nicht mehr nötig." GB 23 (1863) p.391
32. GW I. 2. p.39
33. *ibid.*, p.39. Freytag describes the sadistic satisfaction the Prince feels confronted with a servile individual: "Der Fürst erkannte sogleich, was er subalterne Natur nannte, und das bleiche breitgedrückte Antlitz, das zurückgezogene Kinn, und die wehmütige Miene schienen ihn zu ergötzen." The individual described is a physical representation of the degraded and humiliated subject. (GW I. 1. p.565.) The absolute will of the Prince is described as follows: the Prince says: "In diesen Mauern gilt kein Wille, als der Meine, und wenn du dich nicht beugst, ich weiß verstockten Sinn zu brechen." (*ibid.*, p.575.), a statement calculated to anger many a middle class reader.
34. GW I. 2. p.37
35. *ibid.*, p.155
36. *ibid.*, p.195
37. *ibid.*, p.158
38. GW I. 1. p.160

Chapter IV : The novel of the Bismarck era (1872 - 1880).
(text pp. 443 - 455)

1. Ingo und Ingraban (1872); Nest der Zaunkönige (1873); Bruder vom deutschen Hause (1874); Marcus König (1876); Die Geschwister (1878); Aus einer kleinen Stadt (1880).
2. Freytag witnessed the opening campaigns of the Franco-Prussian war: he had been invited by the Crown Prince Frederick to stay with him at his headquarters. cf. Lindau, op.cit. p.280
3. Erinnerungen..., GW I. 8. pp.657-658. See also Freytag's letter to Moritz Haupt 30 Nov.1872:
"Vor Jahren, da ich mich mit den Bildern herumschlug, sagten Sie einmal, daß sie Studien sein sollten für einen historischen Roman. Es ist nun wohl so gekommen... Ich habe mich seit 67 damit getragen, aber reif ist die Geschichte mir erst unter den Eindrücken des Feldzuges von 70 geworden, und ich darf wohl sagen, es sind meine Kriegserlebnisse." quoted in Lindau, p.290.
4. Erinnerungen..., GW I. 8. pp.660-661
5. ibid., p.661
6. Bilder..., Aus dem Mittelalter. GW II. 3. p.95
7. "Hildebrand trat vor und sprach: 'Der Fürst verleiht dir nach des Volkes Brauch drei Tage Rast, drei Tage Kost, dann fragt der Fürst das Volk nach seinem Willen.'" GW I.3 p.18
8. ibid., p.63. Freytag to Stosch 3 Sept.1871:
"Es wird gut sein, wenn unser legitimes Königtum daran gewöhnt wird, daß dies Volk nicht seinetwegen, sondern der König wegen des Volkes da ist." Helmolt, p.82
9. GW I. 3. p.64
10. ibid., p.77
11. Freytag to Count Baudissin 15 Dec.1872:
"Es ist ein radikaler Irrtum, den zu widerlegen der Historiker berufen ist, daß die Germanen beim Beginn der Völkerwanderung - Ingo - rohe und ungeschlachte Gesellen waren. Sie standen damals unter der Herrschaft einer Sitte, die eisenfest war, deren Forderungen uns nach mancher Richtung wild und barbarisch erscheinen, die aber ihrem ganzen Leben Haltung und den besseren Naturen Sittlichkeit und Adel gab." Gustav-Freytag-Blätter 2 (VII) p.29
12. Erinnerungen..., GW II. 8. p.670
13. Bilder..., Aus dem Mittelalter. GW II. 3. p.79
14. GB 40 (1866)
15. Freytag to Stosch 18 May 1871. Helmolt, p.78
16. Freytag to Stosch 28 Nov.1872. ibid., p.90
17. GW I.3 p.78 and p.93
18. ibid., p.70

19. Henner von Ingersleben, an aristocrat joins Victor König, a member of the middle class, to work with him as a journalist for a liberal newspaper. A pattern of reconciliation between the aristocracy and the middle class is repeated like a leitmotiv throughout the cycle of novels: Ivo, the nobleman marries Friederun, the freeman's daughter; Fritz König marries Dorothea von Bersdorf; Victor König marries Valerie von Bellerwitz, while Käthe König marries Henner von Ingersleben.
20. Freytag to Ilse Strakosch 5 Sept.1888. Strakosch, pp.251-252
21. Freytag to Duke Ernst 2 Dec.1872. Tempelvey, p.255
22. Martini, Fritz. Deutsche Literatur im bürgerlichen Realismus. (Stuttgart 1962) p.454
23. "Die welsche Sitte (römische Untreue) schleicht wie eine Pest durch unsere Täler, sie hat die Burgen der Könige mit Übermut gefüllt. Auch unsere Herren möchten im Purpurkleide prangen und schurkische Leibwächter füttern, die ihr Messer dem freien Mann in den Rücken stoßen, wenn sein Antlitz ihrem Herrn verleidet ist." GW I. p.17
Freytag narrates with unconcealed disapproval:
"Denn an Königshofen ist die Art, nur stattliches Gewand, Rosse und Gesinde geben dem Helden ein Ansehen."
ibid., p.93., Freytag had consistently opposed the re-establishment of the title of Emperor; he had written a number of articles explaining his objections: GB 50 (1870) pp.433-435.; NR 1 (1871) pp.6-9. Die Kaiserkrone.(a poem) and NR 13 (1871) pp.457-463.
24. See the picture of the middle class hero given in Heinrich Mann's novel 'Der Untertan'.
-

- A. Spielhagen's life and political development.(text: pp.457 - 469)
1. Friedrich Spielhagen. Aus meinem Skizzenbuche. (Leipzig 1874) p.15.
 2. Spielhagen refers in his memoirs to
 "...die schlechte Akustik der Stadt meiner Jugend für politische, soziale und wissenschaftliche Dinge."
Finder und Erfinder. vol. II (Leipzig 1890) p.442
 For his more detailed description of the political atmosphere in Stralsund, see vol. I *ibid.*, pp.112-116
 3. Finder und Erfinder. vol. I (Leipzig 1890) p.74. Spielhagen objected, however, to Heine's 'schneidende Satire' and to Freiligrath's 'polterndes Pathos', aesthetic considerations dominated. cf. *ibid.*, p.74
 4. *ibid.*, p.74
 5. Ernst Moritz Arndt. Erinnerungen aus dem äußeren Leben. (Leipzig 1840)
 6. "In der Kürze läßt sich sagen: es war, wenn auch zu Recht nicht mehr bestehend, in Wirklichkeit das mittelalterlich-feudale (Verhältnis) der Herrn zu ihren Hörigen und vice versa. ...
 Die materielle Abhängigkeit war weitaus nicht die schlimmste Seite des Systems... Nein, das Schlimmere war die verderbliche Wirkung, welche dies Abhängigkeitsverhältnis hinüber und herüber auf die Moral der Beteiligten hatte: auf der einen Seite erzeugend und nährend den Stumpf- und Knechtsinn, der sich alles bieten läßt, sich jeder eigenen Verantwortung entschlägt, alles von oben erwartet, gar nicht auf den Gedanken kommt, daß der Mensch eigene Kräfte hat, die er üben, denen er vertrauen soll und muß, um so seines Glückes Schmied zu werden. Auf der anderen den nicht weniger stumpfen und dummen Hoch- und Herrenmut, mit dem der im Besitz der Macht ist sich auch allweise dünkt; auf sie, die sich zu der Sklaverei hergeben, als auf Sklaven herabsieht, an denen man seine böse Laune sultansmäßig auslassen kann. Und das Sultan hat ja auch andere Launen, die das Wohlleben, der Müßiggang und die Langeweile erzeugen und üppig nähren. Warum auch nicht ihnen den Zügel schießen lassen? in dieser weltabgeschiedenen Einsamkeit, wo selbst der Entsetzensschrei der gekränkten Unschuld hilflos verhallen würde? Und schließlich, bei wem sollte denn die gekränkte Unschuld.. beklagen? Doch nicht bei dem Herrn über den Herrn selber?" Finder und Erfinder..., vol. I pp.182-184
 Spielhagen expresses the same idea in the novel 'Hammer und Amboß'(1869):
 "...daß, wie der Herr den Sklaven so der Sklave den Herrn korrumpiert, und daß in politischen Dingen zugleich der Vormund mit dem Bevormundeten verdummt."

7. "...so bin ich freilich gezwungen, ihm zu erwidern, daß Fritz Reuter allerdings nach meiner Erfahrung und Meinung ihr Bild(i.e. of the people in Mecklenburg and Pomm~~e~~rania) in einem zu schmeichelhaften Spiegel gezeigt hat."
Finder und Erfinder..., vol. I pp.184-185
8. Spielhagen despaired at the indifference of bourgeois society to such conditions in the 1880's:
"Nein, es wird nicht zur Klage kommen. Denn, das ist ja nun das Schlimmste von dem Schlimmen, daß diese Pascha-wirtschaft in der allgemeinen Meinung nicht die strenge Verurteilung findet, die sie verdient; daß sie von Vielen hingenommen wird als etwas, was des Landes eben der Brauch ist; und die, welche dafür halten, es sei, wie so manches andere noch, ein schlechter Brauch, lieber schweigen als eine Opposition machen, von deren Erfolglosigkeit sie von vornherein sicher sein dürfen."
ibid., p.184.
The stifling of the social conscience was a symptom of the moral decline of German liberalism:
"Der äußere Niedergang trieb den deutschen Liberalismus nicht nur von jeder Bahn des Erfolges ab, sondern die dadurch über ihn verhängte Lähmung seiner politischen Aktivität drosselte auch seine sonstigen Kräfte. Er... mußte in der Aussichtslosigkeit seiner Situation auch innerlich verdorren." A. Heuß. Theodor Mommsen und das 19. Jahrhundert. (Kiel 1956) p.207
9. Finder und Erfinder..., vol. I pp.230-231. Spielhagen noted towards the end of his life:
"...ganz gewiß war ich, solange ich denken konnte, ein Schwärmer für die Freiheit gewesen, wie ich es eben verstand. Vorerst als persönlich freie Selbstbestimmung, die unmöglich ist, solange andere Personen uns unter die Macht ihres Willens beugen, ja, nur ihren Einfluß auf die Richtung des von uns einzunehmenden Weges in bedeutender Weise geltend machen können." Am Wege. (Leipzig 1903) p.78
10. Finder und Erfinder..., vol. I p.249
11. ibid., p.249 and p.251
12. ibid., pp.249-250
13. ibid., pp.252-253
14. ibid., p.253. Spielhagen gives three full pages of his memoirs over to an exposition of Mecklenburg's views: the large number of apparently staunch republican supporters of the Revolution who overnight, following the collapse of the 1848 Revolution, became zealous supporters of the reactionary government that followed may have prompted Spielhagen to give Mecklenburg's views such prominence. Mecklenburg's pessimism seemed to be confirmed by subsequent developments, see ibid., pp.270-271 and pp.382-383
15. ibid., pp.314-315. It was Spielhagen's reading of W. von Humboldt's 'Aesthetische Versuche' that prompted him to re-examine his ideas on the nature and scope of literature, especially in the light of Humboldt's attempt to transpose the Greek ideal from its classical context to that of the early nineteenth century. In much the same way Spielhagen applied the Greek concept of the epic to that of the novel of his own day.

16. Spielhagen describes his attitude to Lassalle in his memoirs, *Finder und Erfinder...*, vol. I pp.280-281
17. See the account given by Strodtmann of Spielhagen's attitude to politics while at Bonn, Adolf Strodtmann. Dichter-profile. Literaturbilder aus dem 19. Jahrhundert. vol. I (Stuttgart 1879) p.197 et seq.
 Spielhagen attempted to correct the impression that he had remained rather aloof in his memoirs:
 "Wie skeptisch ich mich nun aber zu den übertriebenen Äußerungen eines kurzlebigen Enthusiasmus verhielt und wie oft ich sicher die harmlosen Schwärmer durch mein Achselzucken und ein ironisches Wort verletzt habe, man sieht: ich habe mich äußerlich der Bewegung nicht so fern gehalten, als man nach der Aussage unseres Gewährmannes glauben möchte. Hatte ich doch sogar sofort nach meiner Ankunft in die Listen eines Studentenbataillons eintragen lassen, das in der Formierung war! Und es ist doch gewiß nicht meine Schuld, daß es in der Formierung begriffen blieb, bis eines Tages der Lehrmeister unsrer Abteilung und ich uns allein auf dem Exerzierplatz einfanden und wir einstimmig beschlossen, fortan ebenfalls zu Hause zu bleiben!" *Finder und Erfinder*, I p.271
18. "Und wie tief ich innerlich von allem, was geschah, mich berührt gefühlt haben muß, das sollte ich erst erfahren, als ich nach den 'Problematischen Naturen' den Roman 'Die von Hohenstein' schrieb und das 'tolle Jahr' mit allen seinen Einzelheiten vor mir stand, als hätte ich es nicht als philosophischer Zuschauer, sondern als Akteur auf der Bühne selbst durchlebt." *ibid.*, pp.271-272
19. *ibid.*, pp.272-273
20. The hero of 'Problematische Naturen' is a house tutor with a Junker family in Pommerania.
21. The philosophical and aesthetic problems that he had chosen to tackle were too much for him; he also found continuous intensive intellectual work depressing and longed for an opportunity to do something practical. cf. *Finder und Erfinder*, vol. II pp.230-231. He wrote to a friend:
 "Mein Lebensmut ist fast gänzlich gebrochen... Der Tropfen Künstlerblut in meinen Adern stört den normalen Puls, dessen sich der Gelehrte erfreuen muß, und macht mich bei den tiefsinnigen Erörterungen meiner Ästhetiker zappeln, wie den Fisch an der Angel auf dem Sande. Es ist nun einmal mein eigentliches Element nicht."
ibid., pp.230-231
22. *Finder und Erfinder*, vol. I pp.256-258
23. *ibid.*, pp. 270-273
24. Spielhagen translated 'Niles Notes of a Howadji' by Curtis ('Nilskizzen eines Howadji' 1857) and 'English Traits' by Emerson ('Englische Charakterzüge' 1857).

Spielhagen also translated the following books by the French author and critic Michelet for Weber's 'Leipziger Illustrierte Zeitung': Die Liebe(1859), Die Frau(1860) and Das Meer(1860).

25. Published in 'Vermischte Schriften' (Berlin 1864)
26. *ibid.*, p.309
27. *ibid.*, p.309
28. 'Auf der Düne' was published in 1858; Hebbel reviewed it favourably in the 'Leipziger Illustrierte Zeitung' on 27th November 1858. cf. H. Henning. Friedrich Spielhagen. (Leipzig 1910) p.93
29. Finder und Erfinder, II pp.369-375. While Spielhagen was serving in the Prussian army, his first novel 'Problematische Naturen' began appearing in serialised form in Eichholtz's 'Zeitung für Norddeutschland'. He commented:
 "Während ich im Roman Pfeile, die ^{ich} nach Kräften zuspitzte, gegen den Adel schoß, hatte ich in Wirklichkeit auf den Exerzier- und Paradeplätzen, im Kasino, Gesellschaftssalon oder Ballsaal mit Kameraden zu verkehren, die fast sämtlich von Adel waren. Die einfache Erklärung des scheinbar unlösbaren Widerspruchs ist, daß ich in diesem, wie in allen gleichen und ähnlichen Fällen, nicht die Person, sondern die Sache meinte: die Institution, die ich haßte, während ich möglicherweise die Person liebte. Die Person war der Repräsentant der Sache - ganz gewiß. Aber hatte sie die Sache gemacht? war sie nicht in die Institutionen hineingeboren? Der ganze Unterschied zwischen ihr und mir, daß sie, weil sie eben hineingeboren war, die Verkehrtheit derselben nicht wahrnehmen und empfinden konnte, und ich, der ich frei geboren war, sie wahrnahm und empfand? Sollte ich sie die Sünden ihrer Väter büßen lassen, die selbst schon an denen ihrer Väter zu tragen gehabt hatten? Sie, die Person, trug ja wirklich daran, wenn sie es auch nicht wußte, wenn sie es auch sehr übel genommen hätte, wollte man ihr beweisen, daß, was sie für eine hohe Ehre und große Auszeichnung hielt, in Wahrheit eine schwere Bürde und häßliche Anmaßung sei."
ibid., pp.374-375
30. *ibid.*, p.390
31. *ibid.*, p.385. Spielhagen had already committed himself to supplying the 'Zeitung für Norddeutschland' with a further three 'volumes':
 "...stopfte mir Wachs in die Ohren gegen das Sirenenlocken übersetzungswütiger Verleger(i.e. Weber) und schloß mit der 'Zeitung für Norddeutschland' in Hannover einen Kontrakt ab, laut welchem ich ihrem Feuilleton ohne daß eine Unterbrechung im Druck stattfände, einen Roman von 4 Bänden zu liefern hatte, von denen höchstens

einer fertig war, und die 3 dazugehörigen anderen im Wettkampf mit der Druckpresse geschrieben sein wollten." Neue Beiträge zur Theorie und Technik der Epik und Dramatik. (Berlin 1897) p.200

As there were differences with regards to politics between Spielhagen and Weber, Spielhagen probably felt that he would lose his freedom to write as he wished if he accepted Weber's offer of the post of editor. cf. FINDER und ERFINDER, II pp.390-391

The 'Zeitung für Norddeutschland' was founded in 1848 in Bremen as a radical liberal newspaper by Theodor Althaus. Althaus was sentenced to three years imprisonment for advocating an uprising in defence of the Frankfurt Constitution (Reichsverfassung). Dr. Ehrenreich Eichholtz, a close friend of Rudolf Bennigsen, later leader of the liberals in the Reichstag, was a liberal republican and became editor in 1851.

32. FINDER und ERFINDER, II p.373

33. *ibid.*, p.393

34. Am Wege, p.9

35. *ibid.*, p.10

36. *ibid.*, p.440

37. *ibid.*, p.441

38. Am Wege, p.8

39. "Wie bedeutend die neuen Eindrücke waren, die ich in einer spezifisch politischen Atmosphäre empfang; wie mächtig dieselben auf mein späteres Schaffen gewirkt; wie tief sie meine ganze Lebens- und Weltanschauung beeinflusst haben - für die Problematischen Naturen sind sie völlig ohne Belang. Dieser Roman ist das reine Produkt meiner bisherigen Erfahrungen und Errungenschaften im weitesten Umfange und in jeder Bedeutung des Wortes." FINDER und ERFINDER, II p.393

See also:

"War ich doch in meinem Bemühen, die problematische Natur objektiv zu sehen, bereits zu der Einsicht gelangt, daß ich es nicht mit einem individuellen Falle, sondern mit einer Species zu tun hatte, und mithin der Titel 'Eine problematische Natur', wie es ursprünglich gelautet, aus dem Singular in den Plural zu verwandeln sei, welchem nun selbstverständlich eine Mehrzahl von Individuen der gekennzeichneten Species zu entsprechen hatte. Selbst damit war es nicht genug. Gab es mehrere, gab es viele Individuen der Species, so konnte diese selbst nicht ein Produkt des Zufalls, einer ausnahmsweisen Idiosynkrasie sein; so mußte ihr Entstehen aus Lebensbedingungen hergeleitet werden, die sich an vielen Punkten in derselben Weise wiederholten, um dasselbe Produkt zu erzeugen, das heißt: aus allgemeinen Kulturzuständen." *ibid.*, pp.439-440

40. "...(ich) machte kein Hehl daraus, daß (ich) für die Republik schwärmen und in der Monarchie eine Staatsform sehen könne, der sich, wenigstens für mündige Nationen, völlig überlebt habe." Am Wege, p.188
41. Contemporary critics attacked Spielhagen for his hatred of the aristocracy, although he portrays members of the aristocracy as both progressive and reactionary. Nietzsche described the novel 'Die von Hohenstein' as a 'wüstes Parteigemälde'. A more recent example of the charge is to be found in Franz Koch. Die Idee und Wirklichkeit. vol. I (Düsseldorf 1956) p.92 where Koch writes, with reference to 'Die von Hohenstein': "Spielhagens Adelshaß über-schlägt sich hier geradezu."
42. Am Wege, p.42
43. ibid., p.42
44. The 'Deutsche Wochenschrift' was published by Otto Janke who had also published Spielhagen's 'Problematische Naturen' after it had been rejected by the more cautious Weber.
45. So far no research has been done into Spielhagen's activities as journalist and editor(cf. H.Henning, op.cit. p.130). As editor of the 'Deutsche Wochenschrift' he wrote the following introduction: the weekly was dedicated "...den Männern, die sich in ihrer rastlosen Arbeit um des Vaterlandes Wohlfahrt unterstützt sehen möchten, den Frauen, die da begriffen, daß ihr Blick in unserer Zeit noch etwas über Kammer und Küche hinausreichen müße, den Jünglingen, die frisch von den Urquellen der Schönheit in den Dichtwerken der Alten in die staubige Arena des öffentlichen modernen Lebens treten, und allen Mühseligen und Beladenen, die des Tages Last und Hitze allzusehr ermattet, um sich noch mit den Tagesfragen eingehend zu befassen, und die doch nicht achtlos daran vorübergehen möchten noch könnten!" quoted from Gustav Karpeles. Friedrich Spielhagen. Ein literarischer Essay. (Berlin 1889)
46. "Der Roman hat für die moderne Menschheit diese tiefe Bedeutung, diese einschneidende Wichtigkeit, weil keine andere Kunst, und auch kein anderer Zweig der Dichtkunst dem geistigen Bedürfnisse derselben so Rechnung trägt, ein so bequemes, ausgiebiges, zweckdienliches Vehikel der Mitteilung der respektiven Interessen und Bedürfnisse hinüber und herüber ist." Theorie und Technik des Romans. (Leipzig 1883) p.38
47. This concept of the novel, indeed, of literature as a means of achieving political and social emancipation by the propagation and discussion of progressive ideas in the novel is entirely in the tradition of Gutzkow and Laube, the novel of Jungdeutschland. Such a view of literature found little favour in the latter half of the nineteenth century and Spielhagen's standing as a serious author suffered accordingly. The following passage is not untypical:

"Vor allem aber lieben wir es nicht, in Romanen politisch belehrt zu werden; wir halten uns lieber an den sachgemäßen Leitartikel und sind indigniert, wenn uns eine noch so leidenschaftliche Debatte, eine noch so feurige Rede aus dem uns gewohnten Poesiehimmel wirft. Der Aktualität im Roman stehen wir mit sehr gemischten Gefühlen gegenüber, wenn wir merken, daß uns eine Sammlung von Zeitungsausschnitten zur Not denselben Dienst tun könnte, und nichts liegt uns ferner, kommt uns geschmackloser vor, als jene jungdeutsche Vernunfttheorie zwischen Journalismus und Dichtung, zu der die alte Schwiegermutter ihren trockenen Segen gespendet hat." Max Behr. Friedrich Spielhagen. Eine Einschätzung. Hochland (April 1911) p.51

More surprising is the assertion that the 'Tendenz' of Spielhagen's novel is obsolete:

"Nicht daß sein Werk ein Tendenzwerk ist, nimmt ihm die Dauer, sondern daß er seine Tendenzen zu wenig gemessen hat an den großen ewigen Menschheitsforderungen, daß sie zufällige und zu beschränkte waren, das erst hat ihn zu der reinen Objektivität des vollendeten Kunstwerks nicht durchdringen lassen." *ibid.*, p.53

Liberalism and humanitarian thinking was regarded by Behr as obsolete, a fair reflection of the intellectual atmosphere in Wilhelminian Germany. Koch, too, speaks of the 'veraltete Tendenz' of Spielhagen's novels. Koch, p.95

48. Spielhagen, writing in the 'Deutsche Romanzeitung', quoted in Henning, *op.cit.* p.132
49. The 'Sonntagsblatt' was founded by Otto Ruppin.
50. 'Neue Beiträge', *op.cit.* p.vii. seq.
51. Henning gives a list of the people with whom Spielhagen associated socially, Henning, p.134
52. Löwe-Calbe was Spielhagen's family doctor, cf. FINDER und ERFINDER, I pp.369-370
53. Franz Duncker was the publisher of the radical democratic 'Berliner Volkszeitung'; his wife Lina Duncker was supposed to have been the model for the highly political heroine of Spielhagen's last novel 'Freigeboren'(1900).
54. Spielhagen emphasised that he was unable to write about anything that he had not experienced at first-hand(FINDER und ERFINDER, I p.225), a statement interpreted by Behr as betraying Spielhagen's lack of genuine poetic imagination (Behr, *op.cit.* pp.55-56). Spielhagen frequently 'made use' of friends and acquaintances as models for characters in his novels(cf. Hermann Schierding. Untersuchungen über die Romanteknik Friedrich Spielhagens. (Leipzig 1914) pp.107-110)
Spielhagen recounted how he 'met' the hero of 'Sturmflut' in Neue Beiträge, *op.cit.* chapter 8 'Wie ich zu dem Helden von Sturmflut kam'.
55. "Es war aber damals - im Anfang der 60er Jahre - eine sehr

bewegte gährende Zeit. Die Volksvertretung - in Preußen - war über militärische und andere Dinge mit der Regierung in einen heftigen langwährenden Konflikt geraten; Lassalle hatte die Fahne des Sozialismus erhoben; der Boden, auf dem die Gesellschaft stand, schien erschüttert; man glaubte bereits den dumpfen Schritt der Arbeiter-Bataillonen zu hören, deren Nahen der große Agitator warnend und drohend verkündete; wackere Männer, wie Schulze-Delitsch, meinten, den heraufziehenden Sturm durch weise Institutionen (Schulze-Gewerkschaften, Genossenschaftswesen, Selbsthilfe), die sie ins Leben riefen, beschwören zu können; die mächtige Gestalt Bismarcks reckte sich auf und donnerte ihr quos egos den renitenten Abgeordneten des Volkes entgegen. Ich lebte und webte in dem großen Drama, dessen 1. Akt sich da vor meinen Blicken abspielte. Mti einer langen Reihe namhafter Akteurs: den Waldeck, Lasker, Twesten, Löwe-Calbe u.a. war ich genau bekannt, zum Teil eng befreundet. Oft und oft durchsprach ich mit ihnen die Dinge des Tages; tauschte mit ihnen Ansichten, Wünsche, Hoffnungen aus; ließ es auch an ernsten politischen, historischen, national-ökonomischen Studien nicht fehlen. Die Frucht und das Ergebnis dieser Gespräche, dieser Studien verwertete ich dann für meine Romane, unter anderem für den 'In Reih' und Glied' betitelten. Da war denn alles, wie es auf der Weltbühne ging und stand in dichterischer Redaktion. Da war der sozialistische Agitator, mein Held; und sein demokratisches Gewissen in Gestalt eines radikalen Revolutionärs mit einem starken Stich in den Anarchismus; da waren die verschiedenen Nuancen der bürgerlichen Opposition, sowohl der königstreuen als der republikanisch angehauchten; da war die haute finance, die Kirche, da war der Adel in seiner respektablen ritterlichen Erscheinung und seinem Zerrbild, dem Junkertum; da war - last but not least - ein Monarch, nach einem nicht mehr lebenden Modell mit großem Fleiß gezeichnet. Da gab es Fabriken mit Staatssubventionen, die verkrachten; hungernde Arbeiter, die sich direkt an den Monarchen wenden wollen und deren Sache der Agitator diesem ans Herz legt." Am Wege, pp.188-190

56. These fears are expressed in the novel 'Allzeit Voran'(1871), SR vol. XI (Leipzig 1896) p.467
57. Ernst Schmidt, a staunch 1848 republican gives the following description of the Reichstag in the post-1871 era:
 "Ein Jahrmarkt ist's und eine Trödelbude, wo sie über den Ladentisch hinüber und herüber schachern und einen Fetzen unserer stolzen Freiheitsfahne nach dem anderen verganten an den Manne, der sie alle in der Tasche hat und von dem sie wissen, daß er sie in der Tasche hat."
 'Sturmflut'(1877) SR vol. 8.9. p.88
58. In the 1870's Spielhagen was offered a safe seat in the Reichstag(a Breslau constituency), but he declined, probably not wishing to engage in fruitless parliamentary activities:
 "Non possum! wie schwer es mir wird, das sagen zu müssen,

mögen die Freunde ermessen, die meiner Entwicklung gefolgt sind und wissen, daß ich damit auf die Krönung meines Lebensgebäudes verzichte. Dennoch: ich kann nicht." quoted from a letter from Spielhagen in Gustav Karpeles. Spielhagen-Album: dem Meister des deutschen Romans zu seinem 70. Geburtstag. (Leipzig 1899) p.5

59. This is implied criticism of the majority of the National Liberal Party for accepting the monarchical constitution, the corner-stone of the 1871 Bismarckian structure, which left political power in the hands of the Chancellor.
60. Am Wege, p.43
61. Neue Beiträge, p.7
62. Spielhagen regarded this ideological division as the most momentous of his day, a theme that he returned to again and again. A. Heuß describes the same situation: "Die jüngeren Leute brachten ohnehin in der Mehrzahl wenig Voraussetzungen zu einer kritischen Distanz vom Bismarckreich mit. Da war es schon so, wie Treitschke es richtig verkündet hatte, daß man in ihren Reihen von Kritik und von der Erinnerung an die alten Zerwürfnisse wenig wissen wollte. Es überwog das Gefühl der Dankbarkeit, daß nicht nur die Reichsgründung wie ein großes Wunder gelungen war, sondern daß man mit ihr auch in den Besitz einer - den anderen europäischen Staaten weit überlegenen - politischen Ordnung gelangt sei. Wer sich zu dieser Anerkennung des Erreichten nicht verstand, setzte sich leicht dem Verdacht aus, ein negativer Nörgler und damit im Grunde eine abseitige Figur zu sein." A. Heuß. Theodor Mommsen und das 19. Jahrhundert. (Kiel 1956) p.206
In Spielhagen's novel 'Ein neuer Pharao'(1889) this theme is dealt with from a different angle: the gulf is between those liberals who have remained loyal to the liberalism of 1848 and the 1860's and those who felt that, after 1866 and 1871, liberalism was out-of-date and needed to revise its aims to take into account the realities of the political situation in a Germany dominated by Bismarck.
63. Finder und Erfinder, I p.281
64. The work of men like Schulze-Delitsch who organised trade unions and co-operatives on the principle of self-help were the exception rather than the rule.
65. It is interesting to compare the different emphasis in the depiction of the socialists in 'Sturmflut'(1877) and 'Was will das werden?'(1886):
"Ein Bursch, der hübsch gewesen sein würde, nur daß das junge Gesicht bereits von bösen Leidenschaften zerwühlt und verwüstet war. Seine hellen frechen Augen sahen wässerig aus, als ob er bereits der Flasche ungebührlich

zugesprochen.

'Du lügst, Karl Peters!' rief Onkel Ernst ' - und wenn du Hunger gelitten, so war es, weil du ein Säufer bist und das Geld, das deiner Frau und deinen Kindern gehört, in die Branntweinkneipe trägst." Sturmflut, (Leipzig 1929) pp. 119-120

The hero of 'Was will das werden?' reflects on his impressions of a public meeting held by the socialists:

"Was für Menschen waren es gewesen... Ich wollte sie nicht schelten; ich wußte jetzt, daß sie nicht anders sein konnten, aufgewachsen, wie sie es waren, in materiellem Elend ohne geistige und sittliche Pflege, von früher Jugend an keuchend unter dem Joch einer unerbittlich seelenlosen, seelenmörderischen Arbeit. Aber würden sie jemals anders werden? er und seinesgleichen je das Joch brechen, die Sklaven der Arbeit zu freien Menschen zu machen?" Was will das werden?, (Leipzig 1907) p. 514

66. This was Spielhagen's intention in writing the novel 'Was will das werden?'. His trenchant criticism of society and especially of the ruling class stemmed from his exasperation at the indifference of the upper classes to the appalling conditions which were the lot of the working class.
67. Hermann Bahr. Der Antisemitismus. (Berlin 1894) p.9
68. FINDER und ERFINDER, II p.vii
69. Bahr, pp.8-9
70. Spielhagen is careful to give a very precise description of the 1871 Constitution from a democratic point of view; in his novels he refers consistently to the political system in Germany as 'das Königtum von Gottes Gnaden', to which he counterposes the democratic 'Königtum von Volkes Gnaden'.
71. The notion of 'Gefolgschaft' (feudal loyalty and obedience) became widespread in certain conservative circles in the 1880's and 90's and was a reflection of the 'feudalisation' of the political culture of the middle classes in Germany at this time.
72. Neue Beiträge, pp.2-3
73. During the 1890's the revisionist ideas of Bernstein and others, supported by the trade union element in the party, ^{advanced} through the Social Democratic Party. The revisionists regarded the doctrine of the imminent collapse of capitalism as an illusion and advocated the implementation of the social revolution through the parliamentary process. cf. Gebhardt. Handbuch der deutschen Geschichte. vol. III (Stuttgart 1960) p.279
This development is referred to by the Prince in the novel 'Opfer' (1900):
"Denn, recht betrachtet, ist die ganze Menschheitsgeschichte von ihrem dunklen Anbeginn eben dieser Prozeß, und wird es bleiben bis in alle unabsehbare Zukunft (i.e. progress of mankind towards a juster order of society). Wir Menschen von heute stehen mitten darin. Das hat ja auch die

Sozialdemokratie, zu deren Doktrin Du Dich zu bekennen scheinst, in ihren helleren Köpfen längst begriffen; und sie ist, in Deutschland wenigstens, auf dem besten Wege, sich aus einer revolutionären in eine Reformpartei umzuwandeln... Ihre vielgepriesene soziale Republik hat heute bei uns die möglichst ungünstigen Chancen." Opfer, p.382

74. Was will das werden?, p.781
75. Theodor Mommsen. Was uns noch retten kann! Die Nation Vol.20.No.11. (13 Dec.1902) pp.163-164.
76. Am Wege, pp.42-43
77. Freigeboren, p.609. See also: "Unter anderem über die fürchterliche Gleichgültigkeit, mit der die Walze des modernen Lebens über Tausende und Tausende von Existenzen weggeht, sie knickend und platt auf den Boden drückend, wie nutzloses Kraut. Und wie diese Gleichgültigkeit doch wohl nur eine scheinbare ist und das plattgewalzte Kraut den Humus bildet, aus dem das Leben eines Volkes seine Kraft zieht. Die sich zusammensetzt aus zahllosen Imponderabilien, von denen doch jede ins Gewicht fällt." Neue Beiträge, p.147
78. Freigeboren, pp.651-652

B. Spielhagen's view of the role of literature. (text: pp.470-474)

1. Spielhagen attended lectures by Welcker and Ritschl.
Finder und Erfinder, I p.313 seq.
2. "Soll ich wiederum dies Fundament bestimmen, so möchte ich sagen: es war die Liebe und Verehrung der (speziell griechischen) klassischen Kunst und Poesie, mit der ich mein Gemüt erfüllt. Ich war mir bereits damals klar bewußt, daß, was ich auch erstreben und erringen möchte, aus diesem Bann nicht herausfallen dürfe; daß ich allem, was ich einmal schaffen möchte, dieses Geistes einen Hauch einzuflößen suchen würde." *ibid.*, p.373
3. *ibid.*, p.373
4. "Dem kundigen Leser brauche ich den ungeheuren Eindruck nicht zu schildern, den das herrliche Werk gerade in dieser Periode meines Bildungsprozesses auf mich machen mußte." *ibid.*, pp.373-374
Spielhagen is referring to Wilhelm von Humboldt's Aesthetische Versuche. (Brunswick 1799). See also: A.H.Hughes. W. von Humboldt's influence on Spielhagen's aesthetics. The Germanic Review V (1930) pp.211-224
5. Finder und Erfinder, I p.373. In his 'Beiträge zur Theorie und Technik des Romans' (1883) Spielhagen quotes Humboldt's definition of the epic poem, modifying it to his own concept:
" 'Hiernach könnte man das epische Gedicht als eine solche dichterische Darstellung einer Handlung durch Erzählung definieren - nicht bestimmt, einseitig eine gewisse Empfindung zu erregen - unser Gemüt in den Zustand der lebendigsten und allgemeinsten Betrachtung versetzt." Aesthetische Versuche. chapter LXII.
Spielhagen comments that Humboldt
"...zwar den ästhetischen Eindruck vortrefflich schildert, aber doch eine zu subjektive Wendung nimmt und vielleicht durch folgende Fassung verbessert werden könnte: das epische Gedicht in seiner höchsten Vollendung ist die durch Erzählung vermittelte dichterische Darstellung der Menschheit, soweit sich dieselbe innerhalb eines Volkes in einer gegebenen Epoche manifestiert." Beiträge, p.50
Spielhagen felt that Humboldt had omitted to define the scope of the novel.
6. Beiträge, p.48
7. *ibid.*, p.245. cf. "Er muß versuchen: den unendlichen Gehalt seiner Welt und Zeit in dem möglichst reichen, aber durchaus übersichtlichen Bilde einer aus seinen eigenen Erlebnissen zusammen gedichteten Fabel." *ibid.*, p.180
8. Am Wege, p.188 Behr comments:
"Und wenn auch in seinen späteren Büchern, in den großen Zeitromanen 'Die von Hohenstein' usw. die Zeichen

der Zeit oft recht unmittelbar und ausgiebig hereinspielen, große Kulturromane sind sie deswegen doch nicht, weil gerade der tiefere Sinn der Zeit übertönt wird von dem politischen Lärm der Epoche, von dem laufenden Durcheinander der Gestalten und Situationen, das nur der oberflächlichen Betrachtung Fülle der Phantasie vortäuschen kann. Spielhagen sucht durch Aktualität zu ersetzen, was ihm an Kraft der Gestaltung, an Sicherheit der Einfühlung, an Tiefe der Imagination abging, und diese instinktive Selbstbeschränkung auf die Enge der Aktualität macht ihn gewiß für alle Zeiten interessant, doch nicht für alle Zeiten bedeutend. Seinem Werk fehlt die wahre Größe, wie seiner menschlichen Persönlichkeit die geniale Tiefe und seiner dichterischen die geniale Phantasie." Behr, op.cit. p.55

9. cf. G. Friesen. The German panoramic novel of the nineteenth century. (Frankfurt 1972)
10. Beiträge, p.49
11. Klemperer (Die Zeitromane Spielhagens und ihre Wurzeln. Weimar 1913. p.10) suggests that Spielhagen was predominantly influenced by Gutzkow in his understanding of the scope and function of the novel, Gutzkow being the principal exponent of the political and social novel of the Jungdeutschland movement. Although Spielhagen gives a fairly detailed account of the figures that influenced him in his intellectual and literary development in 'Finder und Erfinder' he makes no mention of Gutzkow. As a writer and critic Spielhagen would have been familiar with Gutzkow's ideas and his novels, but it is an oversimplification to say that because both Gutzkow and Spielhagen shared a common view of the scope and function of literature, the former influenced the latter. Either we accept Spielhagen's own account of the importance of his studies of Greek classical literature etc. as a formative influence, or we dismiss it - as we must if we accept that Gutzkow was the main influence - as so much intellectual posturing.
12. "Ich denke nur an Spielhagens leidenschaftliches Bedürfnis einer unmittelbaren Einwirkung auf seine Zeitgenossen im Sinne seines Ideals." R.M.Meyer, quoted in Behr, op.cit. p.59
13. Beiträge, p.38. As the press was not as well developed as a medium for the discussion of political and social problems in the 1860's as was later the case, Spielhagen is not being arrogant in allotting to the novel such an important role in the education of the public.
14. Am Wege, p.6 See also Spielhagen's introduction to the 'Deutsche Wochenschrift':
"Aber freilich: wir wollen auch nicht vergessen, daß es mit den Worten des größten dramatischen Dichters zu sprechen, wie des Schauspiels(Shakesapeare), so aller Kunst, Zweck sowohl anfangs als jetzt war und ist, der

Natur gleichsam den Spiegel vorzuhalten, der Tugend ihre eigenen Züge, der Schmach ihr eigenes Bild und dem Jahrhundert und Körper der Zeit den Abdruck seiner Gestalt zu zeigen; wollen nicht vergessen, daß nur der Dichter für alle Zeit gelebt hat, der den Besten seiner Zeit genug tat; daß der Dichter den Besten seiner Zeit aber nicht genügt, wenn er sich kalt und gleichgültig von dem abwendet, was die Geister und die Herzen seiner Zeitgenossen bewegt, sondern wenn er mit dem vollen Verständnis der Strebungen der Gegenwart die wärmste Sympathie für alles verkündet, was sie erfüllt."
Henning, op.cit. p.132

15. Beiträge, p.114
16. ibid., p.329
17. Vermischte Schriften, I p.96
18. Behr, op.cit. p.52
19. R.M.Meyer. Friedrich Spielhagen. Österreichische Rundschau. vol. 18 (1909) p.323
20. Finder und Erfinder, II p.435
21. Spielhagen regarded it as an axiom of modern narrative that the author should not intervene personally in the manner of the cosy 'geneigte Leser':
"Der Dichter als solcher hat mit dem Leser schlechterdings nichts zu schaffen, hat ihm kein Wort zu sagen, keins. ...
Es gibt nur eine Darstellungsweise; alles für, alles durch die Personen! ... Du sollst uns Menschen handelnd vorführen, du sollst dies und nichts anderes tun, weil du nichts anderes tun kannst, ohne in demselben Moment aufzuhören, ein epischer Dichter zu sein."
Beiträge, p.90
22. "So...ist denn die epische Kunst...in viel höherem Grade...von vielen und vielerlei Nebenumständen und Bedingungen abhängig: den bürgerlichen Verhältnissen, in welchen der Dichter früher oder später lebte; der Bildung, die er empfangt und sich aneignet; den Beobachtungen und Erfahrungen, die er machte; den Schicksalen, die ihm wurden; den Einflüssen, welche die Menschen, mit denen er verkehrte, auf ihn übten; dem Kulturzustande seiner Nation, während er seine Werke schuf; den Ideen, welche seine Zeit erfüllten und beherrschten; den Aufgaben, an deren Lösung sie sich mühte; ihren Stärken und Schwächen, Tugenden und Lastern. Dies alles wird man aus seinen Werken herauslesen, nicht als ob er es immer absichtlich hineingelegt, sondern weil er es, selbst wo es keineswegs seine Absicht war, hineinlegen mußte, wie der Fluß die Ufer, an denen er vorbeifließt, mit ihren Städten und Dörfern, Burgen und Bergen widerspiegeln muß."
Am Wege, pp.115-116
The author's 'temperament' also influenced the degree of

objectivity achieved:

"Möge er sich, wie es sich ziemt, noch so streng innerhalb der Schranken des epischen Geistes halten - es wird und kann nicht ausbleiben, daß bei seinem heißesten Bemühen nach striktester Objektivität das Weltbild, welches er uns zeigt, im Lichte seines 'Temperaments' steht. Will sagen: wie es seiner Art, zu sehen, seiner Art, zu empfinden, zu fühlen, zu denken, erschienen ist und erscheinen mußte." *ibid.*, p.117

23. "So kommen wir zu dem Schluß, daß die epische Phantasie den Menschen durch das Medium der ruhigen, klaren, objektiven Betrachtung sieht und sehen muß. Denn ohne diese Ruhe, ohne diese Klarheit und Objektivität wäre sie eben nicht imstande, ihrer Aufgabe zu genügen." *Beiträge*, p.49
24. *ibid.*, p.172 cf.: "I was always of the opinion - Ich war der Meinung - das ist der rechte eigentliche Anfang für den modernen Roman. Der epische Dichter unserer Tage hat uns nichts zu sagen als: Ich habe diese Meinungen von Gott und den Menschen und so bin ich zu diesen Meinungen gekommen." *ibid.*, p.174
25. "Wenn der historische Dichter nämlich nicht so weit von seinem Gegenstande entfernt stehen durfte, daß er denselben überhaupt nicht mehr oder zu undeutlich sah, so verfällt der Moderne in den entgegengesetzten Fehler, sobald er seinem Objekte so nahe tritt, daß er dasselbe gar nicht von allen Seiten ruhig betrachten kann und, getrieben von dem mehr oder weniger klaren Gefühl der eigenen Unklarheit, sich mit sich selbst und mit seinen Lesern in doktrinären Parabasen zu verständigen sucht; vielleicht, auch den Widerspruch, auf den er stoßen wird, voraus empfindend, in leidenschaftlicher Erregtheit seine Ansicht nun gerade erst recht schroff akzentuiert und so im schlimmen Sinne tendenziös wird." *ibid.*, p.61
26. *ibid.*, p.61
27. "Denn es gibt kein echtes Dichterwerk, das der Dichter nicht mit seinem Herzblut schrieb, in welchem er nicht sein geheimstes Denken schauen und fühlen offenbarte, er mag nun die Absicht gehabt oder nicht." *ibid.*, p.132-133
See also Spielhagen's article 'Noch etwas vom Ich-Roman' Das literarische Echo. No. 7 vol. II (1900) pp.453-458
28. "So wogt, schiebt, drängt, hastet, schreit, tobt es auf dem Weltmarkt. Und wir können und dürfen nicht mit verschränkten Armen, müßig gaffend, beiseite stehen. Wir müssen, wie wenig uns danach zu Mute sein mag, Partei ergreifen. Vor allem, wie wir sahen, muß es der Dichter. Er ist kein Reichstags-, Landtags-, Bezirksvereinsredner, wenn er auch, wie sie, zur Sache zu sprechen verpflichtet ist. Nur daß er es auf seine Weise muß tun dürfen." *Neue Beiträge*, p.134

29. "Ich wenigstens glaubte mir darüber klar zu sein, als ich meine Autobiographie 'Finder und Erfinder' schrieb und entdeckte, daß ich in meinen Werken schlechterdings nichts anderes getan hatte, als mich selbst in der Maske des jedesmaligen Helden dem verehrlichen Publikum präsentierte." Am Wege, p.118
30. "...und so das Höchste seiner Kunst zu leisten: eine Gestalt zu formen, welche bei aller Individualität als typisch für die Gattung gelten wird." *ibid.*, p.98
31. "This is the case in the two novels 'Sturmflut' and 'Ein neuer Pharao': Spielhagen gives a balanced picture of the arguments both ways, the case of both the anti-Bismarck as well as the pro-Bismarck camp is given.

C. Bismarck in the novels of Spielhagen.

Chapter I : The novels of the 1870's. (text: pp. 475 - 510.)

1. "Die Gestalt Bismarcks selbst habe ich in keinem meiner Werke eingeführt, schon deshalb nicht, weil ich aus theoretisch-ästhetischen und noch mehr: praktischen-poetischen Gründen niemals noch lebende Personen in meinen Romanen vorführe. An Anspielungen auf Bismarck habe ich es allerdings nicht fehlen lassen, und das war in Romanen, deren Zeit die Gegenwart war, auch nicht zu vermeiden."
 Spielhagen's contribution to a survey: Bismarck im Urteil seiner Zeitgenossen. Die Gegenwart vol. 47 No.14 (1895) p.217
 In Spielhagen's last novel 'Freigeboren'(1900) the heroine conceives an ardent admiration for Bismarck after hearing and seeing him speak in debate in the Prussian Lower House of Parliament(Abgeordnetenhaus), SR 29 p.587
2. In those novels which have attempted to portray the character of Bismarck there has generally been little room for discussion of the influence of Bismarck on the development of German society, indeed, this was not the aim of such writers as Bloem, Bleibtreu, Strobl, Kibling and Frenssen(cf. Ernst Schusta. Bismarckroman und Bismarckepos in der deutschen Literatur. diss. Vienna 1935.)
 Bismarck's achievements were accepted by such writers as of historic significance for Germany and his influence was assumed to have been for the good; their novels were not conceived of as critical appreciations or even psychological studies, but as epic transfigurations.
3. For concise summaries of the - sometimes very complex - action of Spielhagen's novels see: N. Roberts. The presentation of the liberal middle class in Spielhagen's novels. diss. Birmingham 1949.
4. See Am Wege, pp.188-190., quoted in section A foot-note No.55
5. Throughout his life Spielhagen was fascinated by the figure of Lassalle, his colourful personality, his turbulent political career and philosophy as an early socialist (cf. Finder und Erfinder, I pp.276-281), reflected in his last novel 'Freigeboren' by the heroine's emotional and intellectual involvement with Lassalle. Freigeboren, op.cit. p.598
6. See Erich Eyck. Bismarck. Leben und Werk. vol. I (Zurich 1941) pp.496-501
7. 'In Reih' und Glied! SR 6 p.509
8. In Reih' und Glied, SR 7 p.417. See also: Tuchheim speaking: "Die Gelegenheit ist günstig wie nie. Die so lange behauptete Neutralität hat unser Gewicht auf das Minimum

herabgedrückt; mein patriotisches Herz blutet, wenn ich daran denke, und daran, was ich draußen über uns habe sagen lassen müssen, weil ich es nicht in Abrede stellen konnte." *ibid.*, p.417

9. *ibid.*, p.417
10. "Ich gestehe Ihnen, lieber Tuchheim, wenn ich zu meinem Ziel gelangen kann, ohne daß ich nötig hätte, gegen meine fürstlichen Brüder, die doch schließlich so souverän sind wie ich, zur Gewalt zu schreiten - lieber wäre es mir immer." *ibid.*, p.417
11. *ibid.*, p.418
12. *ibid.*, p.418
13. *ibid.*, p.609
14. *ibid.*, p.609
15. *ibid.*, p.609
16. Leo Gutmann says of the liberal press:
 "...die Haltung der paar Blätter, die ich da vorhin aus Langeweile durchblättert habe - die Kurzsichtigkeit, Charakterlosigkeit, Feigheit und Dummheit, die aus jeder Zeile spricht - das alles erfüllt mich mit einem Ekel, daß ich heute lieber sterben möchte, als morgen." *ibid.*, p.609
 Gutmann is the medium for much trenchant criticism of the liberals, expressing in very forceful terms Spielhagen's own disillusion with the liberal middle class as a force for social change:
 "Eure liberale Partei, entgegnete Leo, die ich heute zum ersten Male von Angesicht zu Angesicht gesehen habe... Ich habe mir das Schwanken in der Taktik Eurer liberalen Partei nie recht erklären können, so lange ich in der Fremde war; ich suchte die Gründe dafür in tausend Nebenbedingungen; seit heute weiß ich, daß die halben Menschen, die sich anmaßen, die Leiter der Partei zu sein, die eigentliche Quelle aller dieser halben Maßregeln sind. Bei den Göttern, welche Menschen sind dies! Armselige Philister, deren Gesichtskreis nicht weiter als bis zur Spitze ihrer Nase reicht; hohle Schwätzer, die den Mangel eigener Gedanken durch den Schwall ihrer Worte zu verdecken suchen; silbenstechende Pedanten, die an dem Pünktchen über dem i kleben; schlaue Sophisten, die wohl wissen, was nützt, aber aus tausend unlauteren Motiven sich wohl hüten, die Wahrheit zu sagen; ehrgeizige Stellenjäger, die in der Opposition nur eine Leiter zu dem erhabenen Ziele eines Minister-Portefeuille sehen; Lebemänner, denen ein gutes Diner wichtiger ist als ein gutes Gesetz; protzende Geldsäcke, die nicht den Pfifferling für eine Freiheit geben, bei welchen ihre Aktien um ein halbes Prozent fallen könnten." *ibid.*, pp.310-311. See also *ibid.*, pp. 134, and 392-393
 Criticism in very much the same damning vein is found in 'Freigeboren' too, *op.cit.* p.587

17. SR 11 pp.443-450. Spielhagen was very conscious of the cost in human life that was the price of German unity as achieved by Bismarck; he wrote of
 "...das Volk, das mit Strömen seines Blutes den Einheitsbau gekittet..." Am Wege, p.43
18. References are made, for example, to Gramont's speech to the National Assembly in Paris, to King William of Prussia's stay at Bad Ems and to the Ems telegraph released by Bismarck in suitably abridged form to provoke the French government.
 Although there is no major discussion of the causes of the war, the Prince implies that some blame must attach to certain circles in Berlin, who deliberately exploited an already tense situation (on account of the Hohenzollern candidature for the Spanish throne):
 "Man schreibt ihm (i.e. the Prince) aus Berlin, daß in den betreffenden Kreisen eine große Aufregung herrsche, und daß die Situation in der Tat sehr ernst sei. Weil man sie so haben will, sagte der Fürst, man kennt das!" SR 11 p.178
 Hedwig, the liberal heroine of 'Allzeit Voran', believes that it was the military circles in Berlin who deliberately provoked the war; speaking to Count Steinburg she says:
 "Hätten Sie eine Ahnung davon, daß aus diesem Kriege, den Sie seit 66 herbeigewünscht und herbeigesehnt, den Sie und Ihresgleichen hier und drüben, haben machen helfen, wenn nicht einzig und allein gemacht haben..." *ibid*, p.417
 In a much later novel 'Was will das werden?' (1887) Spielhagen reiterates the thesis that it was Prussian military circles that provoked the war in 1870: Lothar Lorenz is telling what he heard over dinner at the home of a Prussian Junker:
 "Es waren...eine größere Anzahl anderer Gäste zugegen, meistens jüngere Herren, Freunde von Astolf...Gutsbesitzer, Gutsbesitzersöhne, Reserveoffizier selbstverständlich, die dem Champagner reichlich zusprachen und auf gute Kameradschaft mit ihm anstießen. Der Krieg sei ja leider noch nicht gewiß; Majestät scheine noch zu schwanken; aber Bismarck werde jetzt, wie 66, die Sache schon durchdrücken." Was will das werden? (Leipzig 1907) p.217
 Spielhagen suspected that the 1870/71 war with France was the result of pressure from adventurous military circles in Prussia, an example of the way in which his radical ideological position made him less susceptible to the nationalist slogans of the Bismarck era. It was his ideological commitment to freedom and social democracy that enabled him to countenance such ideas at all; ideology can cramp the mind but it can also alert the mind to possibilities which are real, but unperceived by the prevailing (apparently less ideological) orthodoxy.
19. SR 11 pp.417-418
20. *ibid.*, p.95
21. The aristocracy, Count Steinburg argues, must adapt to modern conditions, *ibid.*, p.94

22. Hedwig to Count Steinburg:
 "Lassen Sie es sich sagen, daß ich eine Ehre darin sehe, in Ihren Augen verächtlich zu sein. Wer ist es denn in Ihren Augen nicht? Ist es nicht jeder, der nicht, wie Sie und die paar Auserwählten, zum Herrschen geboren, und Sklave, wer...die sklavische Neigung hat, etwas Herrliches und Heiliges über sich anzuerkennen, dem er sich willig opfert? Oder wäre Ihnen die Menge nicht verächtlich, die jetzt mit ihrem plebejischen Geschrei den Schloßhof erfüllt, und die Sie längst weggeschickt hätten, wenn Sie nicht überlegten, daß es doch schließlich dieselben Menschen sind, mit denen Sie die Schlachten schlagen, in welchen Sie sich Ihre Orden holen?" *ibid.*, p.417
23. *ibid.*, p.417
24. *ibid.*, p.391
25. *ibid.*, p.40
26. *ibid.*, p.156. This criticism is expressed by Rosel, the French agent.
27. *ibid.*, p.306
28. *ibid.*, p.60
29. *ibid.*, p.153
30. Rosel: "...ein Krieg zwischen Frankreich und Deutschland (ist) das sicherste Mittel..., Deutschland von seinen Tyrannen zu befreien." *ibid.*, p.152 and also:
 "Ein besiegtes Preußen ist kein Preußen mehr; Ihr seid mit einem Schlage die Hohenzollern los, das heißt den Alp los, der jetzt auf der deutschen Nation liegt." *ibid.*, p.154
31. *ibid.*, p.154
32. *ibid.*, p.150
33. *ibid.*, p.382
34. *ibid.*, p.466
35. *ibid.*, pp.466-467 cf. Am Wege, p.43
36. *ibid.*, p.467
37. cf. Hans Mottek et al. Wirtschaftsgeschichte Deutschlands. vol. III (Berlin 1974) pp.154-168
38. See Eyck, *op.cit.* III p.63
39. Sartorius von Waltershausen. Deutsche Wirtschaftsgeschichte 1815-1914. (Jena 1923), quoted in Gebhardt. Handbuch der deutschen Geschichte. vol. III (Stuttgart 1960) p.398 and p.399
40. Schierding, *op.cit.* pp.38-40
41. Eyck, pp.65-77
42. Gebhardt, III, p.197
43. The two socialist parties that united were Lassalle's 'Allgemeiner Deutscher Arbeiterverein' (1863) and Bebel's 'Sozialdemokratische Arbeiterpartei'. cf. K.S.Pinson. Modern Germany. (New York 1966) pp.186-189

44. Referring to the writer's craft Spielhagen wrote:
 "...und so das Höchste seiner Kunst zu leisten, eine Gestalt zu formen, welche bei aller Individualität als typisch für ihre Gattung gelten wird." Am Wege, p.98
 Spielhagen was concerned to describe what he believed to be the typical and representative figures of the age; the particular and the individual was of lesser significance.
45. Ernst Schmidt, the republican rejects the argument that Germany's position and standing in the world are more important than the liberties of her citizens.
46. Pleßner sees Bismarckian Germany as a 'Großmacht ohne Staats-idee': "Das neue Reich appellierte nicht wie Frankreich und England an die Phantasie der Völker, an ihre Zukunftserwartung, ihren Menschheitsglauben. Es diente keinem werbenden Gedanken. Es stand für nichts... Deutscher-Sein enthielt kein Bekenntnis wie Engländer- oder Franzose-Sein; es besagte keinen Dienst an übernationalen Idealen..." Helmut Pleßner. Die verspätete Nation. (Stuttgart 1959) p.43
 Spielhagen makes the same point in his novel 'Was will das werden?':
 "Und das sollte die Bestimmung des Menschengeschlechts auf Erden sein? Nun, ja, für gewisse Geschichtsschreiber, die sonst um ihre voluminösen Werke kämen, in denen sie für die Entwicklung der 'machtvollen Ideen' schwärmen und darunter keine andere verstehen, als die mit Waffengetöse in die Welt treten und sich so lange erhalten, bis andere, die sich dagegen erheben, ein noch größeres Getöse machen. So sind hundert und hundert Reiche entstanden, eines größer, mächtiger und herrlicher als das andere und sind zugrunde gegangen und waren nichts Besseres wert." Was will das werden?, p.597
 Bismarck's Reich would not endure because it was founded only on military might:
 "Denn wert, daß es besteht, ist einzig und allein und es kann auch nur bestehen, was aus der humanen Idee herausgewachsen ist." Freigeboren, p.595
 Spielhagen rejected the worship of power that was encouraged by historians such as Treitschke, as the sole end of political action.
47. Many contemporaries were impressed by the monumental greatness of Bismarck's achievements and by the equally monumental - as it seemed to them - dimensions of his personality. The dimensions of his personality and the dimensions of his political achievements coalesced in the minds of many contemporaries and merged so that the one became an expression of the other. Bismarck's powerful physique and fiery temperament seemed to embody a will to power that was expressed in his creation of the 'Reich'. The statue of Bismarck in Hamburg transfigures him into a granite figure, rough-hewn and immovable. Bismarck was described as a Germanic hero, as a modern Siegfried (cf. H. Hoffmeister. Der eiserne Siegfried. Eine neuzeitliche Nibelungenmär. (Berlin 1895)

W. Bloem attempted to convey to readers an impression of Bismarck as a larger-than-life figure:

"...unter den buschigen Brauen zwei Augen funkelnd wie kreisende Sonnen." and

"Da stieg...das mächtige Haupt mit den Sonnenaugen und dem grollenden Munde des Donners auf...und seine Stimme mahnte grimmig zürnend." W. Bloem. Die Schmiede der Zukunft. vol. I (Leipzig 1913) p.60 and p.70

48. Spielhagen's opposition to Bismarck was invariably interpreted by contemporary critics as a 'failing', as a deficiency in his perception of reality, generally put down to what were scurrilously described as party political considerations; Spielhagen was simply a 'party political hack'. cf. Victor Klemperer. Die Zeitromane Spielhagens und ihre Wurzeln. (Weimar 1913) p.118 seq. and p.126 seq.
49. cf. Neue Beiträge, pp.6-8
50. Sturmflut. (SR vols. 8 and 9) edition used: Leipzig, no date. p.58
51. *ibid.*, p.58
52. Reinhold: "...ohne nur einen Moment daran zu zweifeln, daß die Sache, der ich mich geweiht, eine heilige sei, wie unheilig auch das blutig-gräßliche Gewand, in das sie sich kleiden mußte. Dann als das große Ziel erreicht, größer, schöner, voller als ich und wohl alle, die mit mir in den Kampf gezogen, gedacht und geahnt, gewünscht und gewollt - da bin ich unverzüglich zu meiner alten Beschäftigung zurückgekehrt, habe mein Schiff wieder übers Meer gelenkt, in dem stillen, freudigen Gefühl, meine Pflicht getan zu haben." *ibid.*, p.86
53. *ibid.*, p.78
54. *ibid.*, pp.86-87
55. *ibid.*, p.86
56. *ibid.*, p.88
57. *ibid.*, p.90 Reinhold: "Warum soll ich leugnen, daß mir die straffe preußische militärische Disziplin ganz gewaltig imponiert hat? Bei uns, in unserem kleinen republikanischen Gemeinwesen geht alles ein wenig läßig zu; niemand versteht recht die Kunst zu kommandieren, und niemand will sich kommandieren lassen... Von dem allen ist in der Armee nicht die Rede." *ibid.*, p.90
58. *ibid.*, p.90
59. During the uprising in Baden in 1849 in defence of the Frankfurt Constitution (Reichsverfassung) of 1848 the fortress at Rastatt had been occupied by revolutionaries. When it had become clear that the uprising had failed, a formal capitulation was negotiated; despite this a large number of the revolutionaries were subsequently executed.

60. Schierding, op.cit. p.43
61. Sturmflut, p.90
62. ibid., p.90
63. Reinhold points out to his uncle:
 "Es ist mit der deutschen Einheit wie mit andern großen Dingen auch. In Gedanken waren schon viele nach Ostindien gefahren; in Wirklichkeit tat es schließlich nur einer und entdeckte - Amerika." ibid., p.88
64. Eduard von Hartmann, influenced by Schopenhauer and Hegel, posited the unconscious as the source and expression of the spiritual force that unfolds itself in the world-historical process ('Philosophie des Unbewußten' 1869). He was trenchant in his criticism of social convention and believed that the search for happiness was an illusion. In view of the deeply pessimistic nature of Schopenhauer's and Hartmann's philosophies, Carla von Wallbach's comments could not have been more inappropriate, indicating the frivolity of her attitude to serious philosophy which in her 'hands' is reduced to the level of superficial salon conversation.
65. ibid., p.146. Spielhagen was interested in philosophical questions: he had read Schopenhauer while at Leipzig and had been impressed! He was less taken by Hartmann, Nietzsche and Wagner. Both Wagner and Nietzsche are criticised in his novels.
66. B.H.Strousberg made a fortune speculating in railway shares in the early 1870's; his financial empire collapsed in 1873. Strousberg's villa in Berlin was one of the most costly and sumptuously decorated. Gebhardt, III pp.398-399 cf. description of Philipp Schmidt's villa, Sturmflut, pp.467-468
67. Sturmflut, p.495
68. ibid., p.150
69. ibid., p.150
70. ibid., p.150
71. ibid., p.150
72. ibid., p.150. The intense competition of the boom period, the opportunities for speculation and deception produced a ruthlessness in business and finance that corresponded to Bismarck's ruthlessness in the field of politics. Theodor Ziegler writes:
 "Im Wettbewerb der freien Konkurrenz geht es zu wie auf dem Schlachtfeld oder noch schlimmer: der glückliche Sieger sind wenige, der Unterlegenen, der Toten und Verwundeten unendlich viele." Die geistigen und sozialen Strömungen des 19. Jahrhunderts. (Berlin 1901)pp.537-538
 In the novel 'Ein neuer Pharao'(1889) the careerist civil servant Herbert Illicius warns:
 "Glaube mir, liebes Kind: mit deinem Idealismus kommt man heute nicht mehr aus. Im Staate und in der Familie -

überall muß man mit Tatsachen rechnen. Wer das nicht kann, ist verloren." Ein neuer Pharao, SR vol. 20 p.232

73. Spielhagen detected in the 1870's - and depicted in his novels - many of the attitudes that were later constituent features of the 'Untertan' of the imperialist Wilhelmian period, as found in Heinrich Mann's outstanding literary study of the nationalist authoritarian personality, his novel 'Der Untertan' (1914). Again there are links with Bismarck. The hero of Mann's novel is Diederich Heßling, by nature a physically weak man who finds strength in identifying himself with - and seeking to impose on others - the will and command of his superiors, whether it be the Kaiser or the army. A number of quotations from the novel will illustrate the similarities between the Heßling of the 1900's and Reinhold and Herbert Ilicius: ('Der Untertan' (Munich 1964) "Er war untergegangen in der Korporation, die für ihn dachte und wollte." *ibid.*, p.22
 "Ja, Diederich fühlte wohl, daß alles hier, die Behandlung, die geläufigen Ausdrücke, die ganze militärische Tätigkeit vor allem darauf hinzielte, die persönliche Würde auf ein Mindestmaß herabzusetzen. Und das imponierte ihm; es gab ihm, so elend er sich befand und gerade dann, eine tiefe Achtung ein und etwas wie selbstmörderische Begeisterung. Prinzip und Ideal war ersichtlich das gleiche wie bei den Neuteutonen, nur ward es grausamer durchgeführt. Jäh und unabänderlich sank man zur Laus herab, zum Bestandteil, zum Rohstoff, an dem ein unermeßlicher Wille knetete." *ibid.*, p.36
 "Im Privatgespräch in der Kantine eröffnete D. seinem Vorgesetzten, daß er vom Soldatenleben begeistert sei. 'Das Aufgehen im großen Ganzen!' sagte er." *ibid.*, p.37
 "Und dann kann es geschehen, daß über das Land sich ein neuer Typus verbreitet, der in Härte und Unterdrückung nicht den traurigen Durchgang zu menschlicheren Zuständen sieht, sondern den Sinn des Lebens selbst. Schwach und friedfertig von Natur, übt er sich, eisern zu erscheinen, weil in seiner Vorstellung Bismarck es war." *ibid.*, p.183
 "'Einzig unser scharfes Schwert' rief D. aus, 'sichert unsere Stellung in der Welt.'" *ibid.*, p.187
 "'Blut und Eisen bleibt die wirksamste Kur! Macht geht vor Recht!'" *ibid.*, p.244
 "Diederich war weit weniger sicher; er schnaufte - und dann entschloß er sich ohne Umschweife, mit brutaler Ehrlichkeit auf sein Ziel loszugehen. Bismarck hatte es auch so gemacht." *ibid.*, p.246
74. Most of the legislation passed during the 'liberal era' (1866-1878) when the National Liberal party was the largest in the Reichstag, aimed at unification and standardisation throughout Germany of practice in the fields of commerce, finance, banking, civil and penal law and administration. While such legislation created a united and unitary Germany in economic terms, it did little to change the power structure of the Reich. Constantin Frantz pointed out that the new Germany was no more than a combination of the German Customs Union (Zollverein) and the Prussian

military state. cf. Constantin Frantz. Die Religion des Nationalliberalismus. (Leipzig 1872)

75. Sturmflut, p.57. Count von Golm reflects the views of those conservatives who were German, as opposed to Prussian, nationalists, as represented in the Freikonservative Partei. cf. Pinson, op.cit. pp. 166-167
76. Sturmflut, p.57. It is interesting that the Count should regard Bismarck's strategy as one of 'paying off' the liberals, of buying their cooperation in controversial political matters by non-interference in economic and financial legislation.
77. *ibid.*, p.57
78. *ibid.*, p.57
79. *ibid.*, p.90. This is an aspect of opposition to Bismarck dealt with by Fontane in his novels.
80. Schierding, op.cit. p.44
81. *ibid.*, p.111. Spielhagen was intrigued by the possibility of creating a character of Bismarckian proportions who was politically a republican liberal. An act of psychological compensation? an attempt to revive the despondent spirits of republican readers in the new Bismarck-dominated Empire?
 Spielhagen created a Bismarck-like figure in Herr Zempin in the novel 'Plattland'(1878) SR vol. 14:
 "Die Stimme des Herrn Zempin war breit und mächtig, wie seine Gestalt, die im Hereintreten fast den Rahmen der Tür ausgefüllt hatte; und Gerhard fühlte seine Hand in der ihm dargereichten verschwinden, während er verwundert zu dem Riesen aufschaute." *ibid.*, p.12
 "Um den mächtigen Kopf starrte das dunkelblonde krause Haar nach allen Seiten, wie eine Mähne, und der buschige Bart, welcher, um den ausdrucksvollen Mund rasiert, an den vollen Wangen herab unter dem massiven Kinn zusammenlief, machte die Ähnlichkeit vollkommen. 'Ein Löwe von einem Menschen!' " *ibid.*, p.13
 "Die gewaltige Stimme des riesenhaften Mannes bebte. 'Mögen Sie unser herrliches Hambacher Fest beschnödeln und verfluchen: mögen Sie das Hambacher Schloß zehnmal in eine Maxburg umtaufen: ich sage: Hambach ist überall, wo auch nur zwei vereinigt sind im Namen der wahren Dreieinigkeit und Dreiherrlichkeit: im Namen der Freiheit, der Gleichheit und Brüderlichkeit.'" *ibid.*, p.15
82. Ernst Schmidt: "So habe ich von jeher instinktiv das König- und Fürstentum gehaßt, als eine Institution, die nur unmündigen oder verlebten, greisenhaft gewordenen Völkern ziemt, von einem kraftvollen, sich seiner Kraft bewußten Volke aber mit Abscheu zurückgewiesen werden muß - so habe ich insonderheit den Adel gehaßt als den Abfall und die Splitter des Materials, aus dem das Götzenbild geformt ist; so habe ich alle Institutionen gehaßt, die sich in ihrem letzten Grunde auf Königtum und Adel zurückführen lassen." Sturmflut, p.279

83. Reinhold Schmidt: "...damit ist nur gesagt, daß wir im Kleinen tun müssen, was der Mann(Bismarck) im Großen tut. Und auch der große Bismarck weiß die Segel zu stellen und zu lavieren, wenn es sein muß - und sogar sehr geschickt, soviel ich von der Sache verstehe. Man muß auch von seinen Feinden lernen." *ibid.*, pp.192-193
84. *ibid.*, p.193
85. *ibid.*, p.279
86. *ibid.*, p.279
87. *ibid.*, p.88
88. Schmidt is thinking of the brave but abortive attempt to create a united and liberal German Reich in the aftermath of the 1848 Revolution and of the work of organisations such as the 'Nationalverein' in the 1860's.
89. Sturmflut, pp.88-89. After the defeat of Austria Bismarck was made a Count, after the victory over France he was made a Prince and also presented with a large sum of money, a gift from the German nation in token of their gratitude.
90. *ibid.*, p.89
91. *ibid.*, p.87
92. Bismarck often threatened to withdraw a bill completely if he could not find a majority in the Reichstag for it in the form he wanted, as in the case of the Navy Bill(Marineanleihe) and the new Penal Code(Strafgesetzbuch), cf. L. Parisius. Deutschlands politische Parteien und das Ministerium Bismarck. (Berlin 1878) pp.123-124
Parisius comments on Bismarck's threat to run down the navy if the bill were not passed on his terms:
"In der Regel war ein so unterschiedenes Auftreten des Bundeskanzlers nicht nötig, wenn er seinen Willen durchsetzen wollte." *ibid.*, p.124
Outright conflict was avoided as the liberals gave way (Parisius: "patriotische Nachgiebigkeit" p.123) to Bismarck in order to rescue the proposed legislation.
93. Sturmflut, p.192
94. *ibid.*, p.193
95. *ibid.*, pp.117-119
96. Even a progressive capitalist like Schmidt - an 1848 republican - is depicted as socially unenlightened. Referring to the assurance workers at his factory were required to give that they were not members of any socialist organisation:
'Wer hat euch gezwungen, zu unterschreiben?'
'Der Hunger?' schrie eine rauhe Stimme.
'Du lügst, Karl Peters', rief Onkel Ernst - 'und wenn du Hunger gelitten hast, so war es, weil du ein Säufer bist und das Geld, das deiner Frau und deinen Kindern gehört, in die Branntweinkneipe trägst.' *ibid.*, p.120
97. *ibid.*, pp.120-121
98. *ibid.*, p.121
99. *ibid.*, p.121

100. *ibid.*, p.121
101. *ibid.*, p.120
102. In the novel 'Was will das werden?' Spielhagen challenges the German establishment to demonstrate a true sense of Christian concern by promoting social reform.
103. *ibid.*, p.316
104. *ibid.*, p.316
105. *ibid.*, p.316
106. *ibid.*, p.316
107. *ibid.*, p.316
108. *ibid.*, pp.316-317
109. *ibid.*, p.317
110. "Das Ende vom Lied, das er (Bismarck) geflissentlich verschweigt oder höchstens, so ganz verloren, mit anklingen läßt, ist doch immer das starke preußische Königtum. Was hilft es ihm, daß er sich unruhig aus dieser in jene Rolle wirft und heute das allgemeine Stämmrecht proklamiert, morgen gegen den Sozialismus donnert, übermorgen wieder die aufgeblasenen Bourgeois wie ungezogenen Schuljungen abkanzelt? er ist und bleibt doch immer der Majordomus der Hohenzollern, mag er nun wollen oder auch nicht wollen in Momenten der Ungeduld mit einem gelegentlichen weisen Zaudern seines gnädigsten Herrn, des Zornes über die Intriguen der Hofkamarilla, und was ihm denn sonst die stolze Seele erregt."
ibid., p.316
111. *ibid.*, p.315
112. *ibid.*, p.316
113. *ibid.*, p.316
114. *ibid.*, pp.314-315
115. *ibid.*, p.314
116. *ibid.*, p.314
117. Richard Hamann. Deutsche Kunst und Kultur von der Gründerzeit bis zum Expressionismus. vol. I Gründerzeit. (Berlin 1965) pp.54-61

Chapter II : The novels of the 1880's. (text : pp. 511 - 555.)

1. The socialist party received the following number of votes at elections for the Reichstag 1871-1890:
 1871: 123,000 1874: 493,000 1878: 437,000
 1881: 311,000 1884: 594,000 1887: 763,000 and
 1890: 1,420,000.
 (from Pinson, op.cit. pp.601-602)
2. Sturmflut, op.cit. p.119
3. Was will das werden? (Leipzig 1907) p.514
4. Count Pahlen is speaking:
 "In den Augen unsrer sogenannten guten Gesellschaft ist jeder Sozialdemokrat offiziell ein Lump. Vergangenen Winter hörte ich von einem unsrer ersten Geister in einer Vorlesung vor der besten Gesellschaft mit klassischer Ruhe den Ausspruch: in jedem von uns steckt ein Stück von einem Sozialdemokraten. Ich möchte, daß dieser tapfere Mann, oder ein anderer, der, wie er, die nötige Einsicht in unsre Verhältnisse hätte und dem es, wie ihm, an der Gabe der Darstellung nicht gebräche, uns, vielleicht in einem Dichterwerk oder wie immer ein Bild unsrer Gesellschaft vorführte, welches jenes Wort nach allen Richtungen illustrierte. Ich möchte fast sagen: nur nach der einen Richtung, der nach oben: in den höheren und höchsten Schichten der Gesellschaft. da oben! bei den zehn- und hunderttausend Privilegierten der Geburt, des Standes, der Wissenschaft und Kunst, des ererbten und erworbenen Reichtums: bei den Fürsten und Herren, den Großwürdenträgern in Militär und Zivil, bei den Männern des Katheders und der Kanzel...laßt uns prüfen, ob ihr Denken mit ihrem Reden, ihr Herzschlag mit ihrem Tun stimmt! Und wenn, woran ich nicht zweifele, es unter ihnen gar viele gibt, die das Joch der Heuchelei, das ihnen die Gesellschaft, der scheinbar unbesieglichen Zwang der Verhältnisse auferlegen, bitter empfinden und doch nicht abzuschütteln wagen, lasset sie den Mut ihrer Gesinnung aus dem Beispiel der wenigen unter ihnen, die sich zu diesem Mute durchgerungen und die Welt der Lüge überwunden haben..." *ibid.*, pp.781-782
5. "Ich sehe, welch eine schwere Kunst das sein muß; und doch werde ich ein wenig in die schwere Kunst zu pfuschen lernen müssen, oder ich werd mein Vorhaben nicht ausführen: aus der Betrachtung meines Lebens zu entnehmen, wie sich aus dem Früher das Später, aus dem Damals das Jetzt entwickelt hat; wie ich werden mußte, was ich geworden bin." *ibid.*, p.22
6. *ibid.*, p.514
7. *ibid.*, p.21. cf. Finder und Erfinder, II p.7., a certain Hauptmann von V-R. was the model for Oberst von Vogtriz.
8. *ibid.*, p.32
9. "Ich kümmere mich auch um viel größere Dinge nicht, zum Beispiel um den Krieg, der zwischen Preußen und Österreich entbrannt ist." *ibid.*, p.34. The 1866 war.

10. *ibid.*, p.67
11. *ibid.*, p.64
12. *ibid.*, p.108
13. *ibid.*, p.108
14. *ibid.*, p.192
15. *ibid.*, p.192
16. *ibid.*, p.193
17. *ibid.*, p.217
18. *ibid.*, p.213
19. A number of prominent historians, among them Heinrich von Treitschke and Rudolf von Gneist argued that parliamentary government was a product of a development peculiar to England. This, not incorrect, insight was used against German liberal demands for parliamentary government: such institutions were fine for the English, but then, they had developed naturally in England, were a product of English history. It was unnatural and unhistorical, so the argument ran, to wish to introduce institutions that had their roots in English history into German political life. Germany must be allowed to develop institutions of government that were consonant with the German spirit and German historical evolution. As a consequence Bismarck's authoritarian despotism came to be regarded as that form of government which best expressed the German political temperament and had roots in German, especially Prussian, history. Liberalism was viewed by many as an import from France and Britain and as definitely un-German. See also Moritz Busch for a contemporary account of the influence of Bucher's critique of British parliamentarism (Tagebuchblätter vol. II (Leipzig 1899) pp.194-195.).
20. *ibid.*, pp.213-214. Spielhagen gives a remarkably objective account of the arguments against republicanism current in Germany in the 1880's.
21. *ibid.*, p.209
22. *ibid.*, p.208
23. *ibid.*, p.208
24. *ibid.*, p.129
25. *ibid.*, p.124
26. She criticized the 'sklavische Gesinnung, die in den vornehmen Kreisen am meisten grassiert.' *ibid.*, p.40
27. *ibid.*, p.251
28. *ibid.*, pp.282-283
29. *ibid.*, p.271
30. "Du wiederum hast bei all deinem idealistischen Feuer ein

weiches Gemüt und jene tiefe Ehrfurcht vor der Wahrheit, die, sobald nur erst die bessere Erkenntnis da ist, die Umkehr von dem eingeschlagenen Irrwege verbürgt." *ibid.*, p.282

31. *ibid.*, pp.268-269. Lothar writes poems at various points throughout the novel: the theme of the poem serves to underline the changes in his development. The early poems with such titles as 'Oden an das Meer' and 'Träumereien eines Einsamen' and 'Lieder an die Namenlose' indicate his ambitions as a poet within fairly conventional bounds(*ibid.*, p.132); his poem 'Goethe und Bismarck' express his deep emotional admiration for the figures of Goethe and Bismarck and his attempt at a synthesis of the ideas represented by the two men(*ibid.*, pp.268-269); the last set of poems entitled 'Junker', 'Zweiter Klasse', 'Zum Kulturkampf' express Lothar's criticism of the Junker and of the middle class imitators of Junker manners and of established religion.
32. If anything, this poem is rather more sober than most, cf. Der eiserne Kanzler im Deutschen Lied. Ein Gedenkbuch für das deutsche Volk. ed. by Paul Grotowsky (Gießen 1894)
33. *ibid.*, pp.283-284
34. "Immer und überall soll der Tag der Pfingsten mit Brausen kommen und gewaltigem Winde... Was will das werden? Ich weiß es nicht und keiner weiß es. Das aber weiß ich, und wenn's sonst keiner wüßte, daß, was da werden will, werden wird, unaufhaltsam, wie des Meeres Flut, unentwegbar wie der Gestirne Lauf. Und in dieser Zuversicht trinke ich auf die Zukunft, die unter dem vielen, was sie bringen, auch dich mir wieder bringen wird; trinke ich diesen sauren Krätzer als den süßesten der Weine und zerschmettere das Glas, aus dem ich das getrunken, wie ich hoffe, noch zu erleben, daß der hohle Götze des Wahns und Aberglaubens zerschmettert liegen wird zu den Füßen der befreiten Menschheit!" *ibid.*, p.286
The title of the novel is taken from the passage in the Acts of the Apostles which describes the descent of the Holy Spirit and its effect on the apostles:
"... Wie hören wir denn ein jeglicher seine Sprache, darinnen wir geboren sind? Parther und Meder...Juden und Judengenossen, Kreter und Araber: wir hören sie mit unsern Zungen die großen Taten Gottes reden. Sie entsetzten sich aber alle, und wurden irre, und sprachen einer zu dem andern: Was will das werden? " Acts of the Apostles. Chap. 2 verses 6-12.
35. *ibid.*, p.290
36. *ibid.*, p.251
37. "Was soll das neue Geschlecht, wenn es so wenig ein würdiges

Ziel und einen Lebenszweck hat, wie das alte? Ein Leben, das nicht vom Feuer der Ideen durchglüht, vom Glanz der Ideale durchleuchtet ist, kann ich für kein Leben rechnen. Das ist ein elendes Banausentum, ein bloßes Vegetieren." *ibid.*, p.250

38. Adalbert rejects Professor Willy's cosmopolitan humanism as the moral and aesthetic ideal of an elite, unconcerned with the problem of creating a society in which all men are free and equal; he points to the degeneration of classical idealism in a cult of aesthetic sensitivity: "Das Menschheitsideal des Professors liegt rückwärts, meines vorwärts. Seines findest Du in Wilhelm Meister; meines in einem Roman, der - noch geschrieben werden soll. Seines ist ein Bund schöner Seelen, der einzig und allein auf der breiten Basis einer misera plebs gedeiht, die zum Banausentum und noch Schlimmeres verurteilt bleibt, um jene in dem ausschließlichen Genuß feinsten Empfindens und sublimsten Denkens nicht zu stören; meines ist ein Bund, der alle Menschen einschließt und noch von dem letzten verlangt und ihm verbürgt, daß er seines Namens wert sei, und müßten sie schönen Seelen darüber nach Wolkenkuckucksheim auswandern." *ibid.*, p.283
39. *ibid.*, p.248
40. *ibid.*, pp.263-264
41. "Bei den Deutschen ist man immer zu vielgeschäftig, wenn man nicht wie die Menge, die Hände in den Schoß legt, und den lieben Gott einen guten Mann sein läßt. Nur daß der liebe Gott dann, sozusagen, auch die Hände in den Schoß legt, und den Menschen die Verantwortung für ihr Tun und Lassen zurückschiebt; den Deutschen also für ihr Lassen - für ihr *laissez aller!* Und das faire dann in die Hände von Leuten kommt, die es derart besorgen, daß man sich über alles nicht wundern - sich nur wundern kann, daß es nicht noch schlechter, miserabler geht." *ibid.*, p.330. A reference to widespread acquiescence in Bismarck's regime.
42. "Ich will keine Namen nennen; aber wenn ich denke, daß ein gewisser Jemand berufen sein soll, was die Nation seit Jahrhunderten erstrebte, für sich allein durchzuführen, die Früchte tausendköpfiger Arbeit für sich allein einzuheimsen bloß, weil die Nation nicht aus ihrem Schlendrian zu bringen war, und achtundvierzig die rechte Zeit versäumte, wie sie sie noch immer versäumt hat - ah!" *ibid.*, p.330
43. *ibid.*, p.332
44. *ibid.*, p.332
45. *ibid.*, p.332
46. *ibid.*, p.332
47. *ibid.*, p.332

48. *ibid.*, p.331. This is Spielhagen's own view of Bismarck.
49. Hochfelder writes:
 "Wärmere Worte der Anerkennung(Bismarcks) findet er in 'Was will das werden?', die gewaltige Persönlichkeit wird schon besser gewürdigt, Lothar Lorenz stellt in einem Sonett Bismarck neben Goethe, er vergleicht das deutsche Volk als Volk Goethes mit einem nur halb geprägten Goldstück, dem Bismarck erst den vollen Kurs gegeben habe. Freilich fehlt auch hier die Einschränkung nicht, Lothars Deutschlehrer kann seine Begeisterung nicht teilen ebensowenig Adalbert von Werin, doch das Gewicht liegt diesmal eindeutig bei den anerkennenden Stimmen." Diss. Erlangen 1954 pp.93-94
 To take the sonnet 'Goethe und Bismarck' as the final expression of Lothar's view of Bismarck is to fail to take account of the subsequent development in Lothar's attitude to Bismarck.
50. *ibid.*, p.435
51. *ibid.*, p.436. Lothar describes the 'Verbrecherkeller' as "...die Gesellschaft der Elendsten der Elenden."
ibid., p.435
52. August uses terms that are reminiscent of Ernst Schmidt, the republican in 'Sturmflut', yet August is a socialist, a reflection of Spielhagen's realisation that it was the socialist movement that had taken up the banner of revolutionary republican demands of 1789 and 1848, discarded by the middle class. The socialists had inherited the radical democratic traditions of the French Revolution.
53. *ibid.*, p.440
54. "...und wird das gutherzige, leichtbewegliche Volk nicht wieder des Sieges besten Teil an die abtreten, die es zum Siege führten, und die den Sieg noch immer für sich ausgebeutet, das heißt, das Volk und schließlich sich selbst um den unermesslichen Gewinn gebracht haben!" Allzeit Voran, *op.cit.* p.467
55. *ibid.*, p.485
56. "Er(Oberst von Vogtriz) aber war an jenem Tage für diese Ordnung, diesen Staat eingetreten bis zur äußersten Konsequenz und würde es immer tun." *ibid.*, p.485
57. *ibid.*, p.486
58. *ibid.*, p.496
59. "Elend also, was der schauernde Blick sah, sobald man von dieser Welt der scheinbaren Ordnung und Sitte ein Stückchen nur der Oberfläche abstreifte, auf der das Auge der Zufriedenen, Satten haften bleibt, die nicht weiter sehen können oder - wollen! Nein, guter Brinkmann, so einfach, wie Du meinst, steht es mit der Rechnung des Lebens denn doch nicht. Oder aber, wenn die Dummheit alles Übels Wurzel ist, so wäre erst zu untersuchen, wie tief man am Baum der Menschheit bis zu dieser faulen Wurzel hinabdringen kann; ob sie am

Ende nicht doch noch verbesserungs- und heilungsfähig ist, auf daß der Baum reichere, labendere Früchte bringe, nicht so viel solche, wie die, von denen ich mein junges Leben hindurch so manche gekostet - und jetzt eben wieder - Früchte, aschetrocken und todesbitter!" *ibid.*, p.509

60. *ibid.*, pp.514-515. The speaker at the meeting is Lothar's school companion Adalbert von Werin, who castigates the militarism of the upper classes as an intolerable burden for the working class.
61. *ibid.*, p.550
62. Possibly modelled on Prince Kropotkin, a Russian writer and socialist anarchist who lived in exile for most of his life.
63. *ibid.*, p.599
64. *ibid.*, p.600
65. *ibid.*, p.600
66. *ibid.*, p.661
67. *ibid.*, p.661. cf. also Oberst von Vogtriz's criticism of Bismarck from a conservative Christian point of view: " 'Mein Reich ist nicht von dieser Welt' Wenn es wirklich Christi Worte sind, so kann er sie nicht gemeint haben in dem Sinn, in dem man sie heute nimmt, wo man ungeniert die Theorie von Blut und Eisen und von den Rechtsfragen, die nur Machtfragen sein sollen, proklamiert und nach ihnen handelt, als ob nie ein Heiland für die Menschheit am Kreuz gestorben wäre..." *ibid.*, p.597
68. The 'Christlich-Soziale Partei' was founded in 1878 by Stöcker, court chaplain; he advocated social measures to alleviate the poverty and insecurity of working class life in order to prevent the working class from supporting the socialist party. Stöcker was notorious for his antisemitism.
69. "Ich halte nicht viel von dem eben jetzt mit so eitlen Pomp engagierten Kulturkampf, oder, offen gesprochen, ich halte ihn für einen Mißgriff unseres großen Mannes. Wollen wir das Königtum von Gottes Gnaden - und wer von uns wollte es nicht - müssen wir auch die Konsequenzen ziehen, die ja schon in den Worten angedeutet sind. Ist Gottes Gnade des Königtums transzendente Genesis und metaphysischer Rechtstitel, so kommt es zu seinem irdischen Recht wiederum nur durch Gottes Gnade, wie sie sich in den Seelen und Herzen der Gläubigen so herrlich offenbart..." *ibid.*, p.663
70. *ibid.*, p.664
71. "Eine rechte Stütze des Thrones und des Altars! murmelte ein ...besternter Frack. Und der Armee! sagte mit großer Bestimmtheit ein eisgrauer General." *ibid.*, p.664

72. *ibid.*, p.664
73. *ibid.*, pp.706-707
74. "Der enorme Schaden nämlich, der dem Liberalismus dadurch erwachsen ist, daß, er sich das ganze Judentum an die Schleppe hat hängen lassen respektive selbst gehängt hat, und nun genötigt ist, die schwere Last des Haßes mit sich zu ziehen, die mit Recht und Unrecht auf die Juden gehäuft ist. ... Wen die Götter verderben wollen, dem verwirren sie zuvor den Verstand; als sie den Liberalismus verderben wollten, halsten sie ihm das Judentum auf." *ibid.*, p.707
 Conservative propaganda was able, by pointing to the large number of prominent liberals who were Jews, to persuade sections of the German public that liberalism was not only un-German in origin and essence, but also a predominantly Jewish phenomenon. Pastor Renner, the representative of the 'Christlich-Soziale Partei' in the novel describes liberalism in the following way:
 "Liberalismus, diese Inkarnation des glaubens- und gottlosen, durch und durch entchristlichten, ganz und gar verjüdelten, königsfeindlichen Irrgeistes." *ibid.*, p.663
 Schierding comments on the consequences of his presentation of this view:
 "Gerade mit 'Was will das werden?' hat sich Spielhagen durch die freimütigen Hinweise auf die Nachteile, die dem Liberalismus aus seinem Zusammenhang mit dem Judentum erwachsen, der Sympathien gewisser literarischer Kreise beraubt, die fortan seine heftigsten Gegner wurden." Schierding, *op. cit.* p.137
75. *ibid.*, p.776
76. *ibid.*, p.781. cf. Spielhagen's description of himself as a socialist in Hermann Bahr. Der Antisemitismus. *op.cit.* p.9
77. Such views were advanced by Theodor Barth, editor of 'Die Nation', cf. A. Heuß, *op. cit.* pp.216-220. He was able to win Bamberger, Mommsen and other prominent liberals for his idea of an alliance between the socialists and liberals. cf. Ludwig Bamberger. Bismarcks großes Spiel. Die geheimen Tagebücher Ludwig Bambergers. (Frankfurt am Main 1933) p.38
78. This view is expressed by Count Pahlen.
79. *ibid.*, p.250
80. Ein neuer Pharao. SR 20 (Leipzig 1897) p.134
81. "Ich will es noch eine Zeitlang hier versuchen; erwiderte Doktor Brunn mit einem melancholischen Lächeln."
ibid., p. 530
82. The attempt to set up a liberal constitutional system of parliamentary government for the whole of a united Germany in the wake of the 1848 Revolution had failed.

Germany had remained a collection of states with monarchical constitutions and largely reactionary administrations. This period of stagnation came to a head in Prussia with the conflict between the Lower House and the King's Ministers over the army reform bill. The king William I was on the point of abdicating, but Bismarck was recalled from Paris by Roon and he was made Prime Minister. He ruled from 1862 till 1866 against parliament, basing his action on the 'Lückentheorie' that if there was no agreement between the various factors of legislation, then the administration must carry on. The liberal middle class was the principal opposition. The year 1866 saw victory over Austria and the setting-up of the North German Confederation. Liberals who had held that a unified Germany could only be created by popularly elected parliaments against the will of particularist aristocratic and dynastic interests, now witnessed three quarters of Germany united by the enemy of liberalism the Prussian Junker Herr von Bismarck. The liberals' faith in themselves and their ideology was deeply shaken (cf. Baumgarten's critique of liberalism) so that when Bismarck requested an indemnity to legalise his anti-parliamentary rule it was granted. Most liberals accepted Bismarck's offer of conditional co-operation instead of opposition, they believed that progress would only be possible if they worked with Bismarck and gave him their support instead of continuing in opposition to him. Bergsträßer comments:

"Die entscheidende Bedeutung der Nationalliberalen Partei lag darin, daß sie bewußt im Interesse der nationalen Politik eine Verständigung mit Bismarck wollte und auch bei den Auseinandersetzungen um die Verfassung des Norddeutschen Bundes darauf verzichtete, den liberalen Standpunkt rücksichtslos zu verfechten." (Ludwig Bergsträßer. Geschichte der politischen Parteien. in: Handbuch der Politik. vol. II (Munich 1965) p.105

The defeat of France and the addition of the south German states to create the German Empire (Deutsches Reich) made Bismarck the hero of the hour. The national liberals felt that their support of Bismarck had been justified.

The 1870's is sometimes called the 'liberal era' indicating the dominant liberal influence on government policy in this period, although this was mainly confined to matters of economic and financial nature, such as the standardisation throughout Germany of regulations in the fields of trade, commerce, finance and the administration of justice. The ability of the liberals to influence Bismarck on those matters which Bismarck considered vital, as for example, any extension of the power of parliament - one of the central tenets of liberalism - was marginal. Any attempt to liberalise the political structure was successfully resisted. Demands from liberals for full parliamentary

powers were pointless and soon abandoned. (When Schulze-Delitzsch proposed the inclusion of a catalogue of basic rights in the Constitution he was ridiculed by Treitschke who regarded such a move as a relapse, a reversion to the days of the 1848 Frankfurt Parliament when the Germans were still politically naive and immature!) Bismarck had hoped in 1878 to split the National Liberal Party into a right and a left wing so that a more stable right wing majority in the Reichstag could be established consisting of the conservative parties and the right wing of the National Liberals. This strategy failed and Bismarck broke with the National Liberals; the party then lost the influence it had had up till then.

The 1880's were dominated by the rise of socialism and attempts to deal with the social question. The liberal middle class was basically afraid of socialism and felt that their own interests were best served by supporting Bismarck. Nationalist conservatism became the political creed of the formerly liberal middle class.

c
83. *ibid.*, p.135

84. One of the experiences that saddened Spielhagen - and this is reflected in his novels in the figure of the renegade liberal - was that of close friends who had been liberals in the 1860's but had become Bismarckian liberals, like Dr. Brunn, in subsequent years. Löwe-Calbe and Stahr, two very close friends, both became admirers of Bismarck. cf. Finder und Erfinder, op.cit. I p.270 and p.382

In 'Ein neuer Pharao' there is the dubious figure of Herbert Ilicius, a former socialist, now an admirer of Bismarck:

"Ursprünglich roter Republikaner...hatte er, als die Sache der Demokratie schief ging, schleunigst umgesattelt, sich mit dem Fanatismus des Renegaten in den Dienst der Reaktion gestürzt und, klug, energisch und skrupellos wie er ist, sich durch seine ausgezeichneten Leistungen Anspruch auf Dank der Gewalthaber erworben." *ibid.*, pp. 42-43

Both Lothar Bucher, prominent journalist and secretary to Bismarck and Braß, editor of the 'Hamburger Nachrichten', later Bismarck's main mouth-piece, were originally communists.

85. *ibid.*, p.135

86. "...aber auch dann kann ihm doch die erdrückende Macht, die jetzt in Deutschland ganz zweifellos dem Adel zugefallen ist...diese Macht, vor der der Einfluß des Bürgertums in bescheidenen Schatten tritt, kann ihm doch nichts Erfreuliches, nur ein Etwas sein, das man duldet, weil man muß." *ibid.*, p.136.

cf. Geoffrey Barraclough: "The real power of the state was wielded by the Prussian aristocracy: through Bismarck it became the dominant force not only in Prussia but also in German life." The Origins of Modern Germany. (Oxford 1962) p.424

87. Ein neuer Pharao, p.137
88. *ibid.*, p.137. Smith conjures up a picture of the arms race in which fear of war leads to war:
 "Die in sich glück- und friedlosen Völker werden der Angst, die sie beklemmt, Luft zu machen, sich nach außen wenden, einander in den gräßlichsten Kriegen zerfleischen, deren Frucht der Tod der Gesittung, der Untergang aller der Errungenschaften der Bildung sein wird..." *ibid.*, p.137
89. "Der deutsche Idealismus ist der Salz der Erde. Wenn diese Salz dumm wird, womit soll man salzen? Ich finde, nun, daß es auf dem besten Wege ist, dumm zu werden."
ibid., p.139 and also:
 "Aber, wie Ross und Reisinge die steile Höhe nicht schützen, auf der Fürsten stehen, so ist die äußere Macht eines Volkes allein niemals die Gewähr für die Dauer seiner Herrschaft... ..die wahre unüberwindliche Stärke eines Volkes (ist) seine Menschlichkeit..., d.h. der sittliche Geist, der in ihm waltet."
 Am Wege, *op.cit.* p.93
90. Ein neuer Pharao, p.137
91. References to Bismarck: *ibid.*, p.136, p.346 and p. 523
92. *ibid.*, p.140
93. *ibid.*, p.140
94. *ibid.*, p.140
95. *ibid.*, p.140
96. *ibid.*, p.165. Typical of the rather 'crude' views held are those of a young officer who considers Jews unfit to become officers and who regards literature as a complete waste of time.
97. *ibid.*, p.142
98. cf. Ernst Schmidt's criticism of Reinhold's 'Bedürfnis zu dienen', Sturmflut, *op.cit.* p.90
99. Described by Theodor Mommsen as 'germanischer Servilismus', quoted in Eyck, III p.310
100. For a detailed treatment of this aspect of the social changes that took place in Germany after 1871 see: E.K.Bramsted. Aristocracy and the Middle Classes in Germany. Social Types in German Literature 1830-1900. (Chicago 1964) pp.228-256
101. Am Wege, p.201
102. Ein neuer Pharao, p.526
103. Many of the poems written to hymn Bismarck on his seventieth birthday used the image of Bismarck as a Germanic hero. The following two examples are fairly representative:
 "Ein neuer Siegfried tratst Du kühn heran
 Zur Heldenjungfrau, hiebst mit scharfer Waffen
 Die Fessel durch: gebrochen war der Bann!"

"Der willensstarke Held rücksichtsloser Tatkraft,
 Frei von den Schwächen seines Volkes,
 Doch in sich verkörpernd seine Tugenden Alle,
 Die Blüte des Deutschtums.
 Und sein Name war Bismarck,
 Blut und Eisen die Losung.

Gleich Siegfried, dem Drachentöter
 Zog er das Schwert und schlug
 Mit wuchtigem Hieb dem zweiköpfigen Adler
 Den einen Kopf ab; mit einem Streiche
 Vollzog er Deutschlands Einheit.
 Staunen und Ingrimms erfaßte das Ausland

..."
 (from Der eiserne Kanzler im Deutschen Lied, op.cit.
 p.32 and p.34

104. On the contrary the only appropriate attitude for a vassal was obedience and service.
105. Ein neuer Pharao, p.366
106. *ibid.*, p.140. See also Egmont Zechlin. Staatsstreichpläne Bismarcks und Wilhelm II 1890-1894. (Stuttgart 1929)
107. Ein neuer Pharao, pp.366-367
108. *ibid.*, p.367
109. "Ich hoffe...Großes von einer Sozialpolitik, von der ich weiß, daß sie Bismarck plant, und deren erstes Symptom der jetzt von ihm eröffnete Feldzug gegen das Freihandelssystem ist." *ibid.*, p.367
 This places the action of the novel in the late 1870's.
110. The action of the novel includes the two attempts made on the life of Kaiser William I by Max Hödel on 11th May 1878 and by Karl Nobiling on 2nd June, three weeks later. The bourgeois press and Bismarck's propaganda machine linked both men with the socialists; under such pressure the Reichstag, which had rejected Bismarck's first proposals, now approved his anti-socialist legislation. As Herbert Ilicius comments:
 "Durch das zweite Attentat auf unsern geliebten Kaiser ist der Gang der Dinge wunderbar beschleunigt worden: das Sozialistengesetz ist jetzt gesichert." *ibid.*, p.516
111. *ibid.*, p.410
112. *ibid.*, p.408
113. *ibid.*, p.408
114. Sturmflut, op.cit. p.121
115. Ein neuer Pharao, p.411
116. *ibid.*, p.411
117. Freigebornen. (Leipzig 1909) p.608
118. Ein neuer Pharao, pp.515-516

119. *ibid.*, p.523
120. Leopold Ziegler. Die geistigen und sozialen Strömungen des 19. Jahrhunderts. (Berlin 1901) p.422
 See also Gustav Freytag to Duke Ernst 20 Dec.1869:
 "Die Biographie Mathys...habe ich dazu benutzt, um den Deutschen...in das Gedächtnis zurückzurufen, was viele über den Ereignissen von 1866 vergessen zu haben scheinen. Daß nämlich nicht ein Mann und ein Waffengang allein die Grundlagen des neuen Staates geschaffen, sondern daß viele in aufreibendem geistigen Kampf seit zwei Jahrzehnten daran gearbeitet haben, die Gedanken und die einzelnen Bestimmungen der Verfassung des neuen Bundes als volkstümliche Forderungen hinzustellen." Tempelvey, *op.cit.* p.240
121. Ein neuer Pharaos, p.523
122. "Bismarck wäre nicht der kluge Mann, der er ist, wenn er diese Fiktion nicht aus allen Kräften und auf jede Weise fördern sollte, trotzdem er so gut weiß, wie nur irgend einer, daß die Steine, die er säete, nichts weiter sind als Gebeine der uralten Mutter Erde... Und warum der neue Deukalion seine Steine rückwärts warf, wie der alte, wird er auch wohl wissen. Die uralte Mutter Erde aber lächelt dazu und denkt sich ihr Teil.
 Unter anderm?
 Unter anderm, daß die rückwärts geworfenen Menschensteine und Steinmenschen, dem ewigen Gesetze folgend, doch wieder vorwärts müssen." *ibid.*, p.524
123. "Der Irrtum des neuen Geschlechts liegt meiner Ansicht nach darin, daß es die Kontinuität und Unzerstörbarkeit der republikanischen Idee leugnet, weil die Form, in der sie das letzte Mal sich zu verwirklichen suchte, eine unmögliche, bereits durch den Geist der Zeit überholte, veraltete und folglich reaktionäre war. Aber diese Verwirklichung wird immer wieder versucht werden, einfach deshalb, weil eine mündige Menschheit nur innerhalb derselben ihre weitgesteckten Ziele zu erreichen hoffen darf." *ibid.*, p.525
124. *ibid.*, p.525
125. cf. the duke in 'Was will das werden?': talking of Lassalle:
 "Und seine Zwecke waren die größten, die sich denken lassen, und die jeder gelten lassen muß, er sei denn von dem Geiste seiner - unserer Zeit gänzlich verlassen: die Emanzipation, die Vermenschlichung des vierten Standes; die Übersetzung der papieren Menschenrechte von 1789 in die Wirklichkeit des neunzehnten Jahrhunderts - mit einem Worte: die Zwecke und Ziele der Sozialdemokratie...die Heilslehre für alle Schäden dieser kranken Zeit..." Was will das werden?, *op.cit.* p.331

126. "Ich sehe überall unter der täuschenden Oberfläche des Konservativismus den Radikalismus an seiner Arbeit und überall Boden gewinnen, nicht nur in den unteren Schichten des Volkes, wo seine zum größten Teil unverstandenen Sätze mit elementarischer Kraft wirken, für welche die letzten Grauentaten(i.e. attempts on the life of the Kaiser) symptomatisch sind."
Ein neuer Pharao, p.526
127. "Oder denkt die experimentative Wissenschaft, wenn sie sich stolz mit ihrem 'Ignorabimus' gegen hohle Systemmacherei einer früheren Zeit verwahrt, daß das Volk ihre Methode sich nicht zu eigen machen, nicht ebenfalls versuchen wird, wie weit es seinerseits, ohne philosophisches System und religiöse Doktrin, auf dem Wege des Experiments zu seinen sehr realen Zielen gelangt? Wähnt der naturalistische Roman, wenn er, in tiefster Verachtung der phantastischen Welt, welche die Poeten früher aufzubauen liebten, mit heißem Bemühen ringt, darzustellen, 'Was ist', das Volk werde nicht herausfinden, daß dieses 'Was' ganz elendiglich schlecht ist? so schlecht, daß es schlechter gar nicht werden kann? und folglich der Versuch, an Stelle dieses alten gänzlich verrotteten 'Was' ein neues zu setzen, welches doch wenigstens die Chance des Besseren für sich hat, von jedem tatkräftigen Menschen angestellt werden muß?"
ibid., pp.526-527
128. ibid., pp.527-528
129. ibid., pp.528-529
130. The attempted assassination of Kaiser William I place the action of the novel in 1878; there is also a reference to Bismarck's declared intention of introducing protective tariffs(Schutzzölle) which he did in 1878.
131. ibid., p.531
132. ibid., p.529
133. ibid., p.127
134. "Und wer, wie ich, um des Vaterlandes Größe, des Vaterlandes Glück seinem Volke zurückzubringen - wie an der Wand der Paulskirche geschrieben stand - gerungen und gelitten - ganz umsonst, wie er sich sagen mußte; lange Jahre dann bei Ihnen drüben das Brot der Verbannung gegessen - mit bitteren Tränen ob der Schmach von Ollmütz und der stupiden Reaktion, die während der fünfziger Jahre auf seinem Volke, das er hatte frei und glücklich machen wollen, lastete zum Hohn und Spott der andern Nationen..." ibid., p.126
135. cf. Hermann Baumgarten. Selbstkritik des deutschen Liberalismus. (reprinted in Wilhelm Mommsen. Deutsche Parteiprogramme. Deutsches Handbuch der Politik. vol. I (Munich 1960) p.144) was an appeal to support Bismarck instead of opposing him, since he alone could achieve German unity.

136. Brunn's view that the stagnation of the 1850's and 60's was due to the obstinacy of the German people is interesting in that it exonerates the liberals from any blame for the lack of progress. It also reflects an elitism which sees the people very much as the objects of policy.
137. Ein neuer Pharao, p.127. Brunn's view contrasts with Smith's concern for internal conditions. Those who saw the task of the future as the development of liberal institutions in a liberal society were generally opposed to Bismarck; conversely, those who were more concerned with Germany's position as a European power supported Bismarck. This shift within liberalism from its original concern with constitutional issues and national unity to the pursuit of imperialist aims was a feature of political life in France and Italy, not just Germany. Dr. Brunn was a European phenomenon. cf. K.D.Bracher. Die deutsche Diktatur. Entstehung, Struktur, Folgen des Nationalsozialismus. (Cologne 1969) p.11
138. Ein neuer Pharao, p.274
139. *ibid.*, pp.231-232
140. The figure of the renegade liberal is a phenomenon of the time(see foot note 137). Adolf Stahr, a close friend of Spielhagen, was such a liberal whose political career is described as follows by Ludwig Geiger: "Stahr - 1866 - stand ebenso wie Fanny Lewald auf geradezu revolutionärem Standpunkt. Den Namen Bismarcks und des Königs nannte er nie ohne ein höhrendes Wort. Noch im Juni 1860 freute er sich der Übereinstimmung mit Johann Jacobys Gesinnungen und schrieb: Man muß das Volk hungern, bluten, leiden lassen, um den Haß und Grimm gegen diese Regierung zu erzeugen, welche freventlich Deutschland in das Unheil gestürzt und die europäische Welt in Brand gesteckt hat. Aber schon 1867 wurde Ton und Betrachtungsweise völlig anders. In einem gleichfalls an Jacoby gerichteten Brief vom 2. November 1867 führte Stahr aus, der Krieg von 1866 habe das gebracht, was der Napoleonische wollte. Er habe Deutschland von einer Anzahl von Kleinstaaten befreit. 'Jedenfalls kann ich mich nicht dazu entschließen, auch nur zu wünschen, daß ungetan werde was nun einmal so getan ist.' Denn eben wie so viele Männer seiner Generation stellte sich Stahr auf den Boden der Tatsachen und negierte nicht das Erreichte, weil es nicht nach seinem Wunsche erreicht war. Der Gegner Bismarck wurde dessen eifrige Verehrer. Er, der 1866 einen so heftigen Abscheu vor allen Kriegen empfunden hatte, rief nun 1870 zum Kriege auf, freute sich an der Niederwerfung Frankreichs, jubelte über die erlangte Einheit und wurde ohne seine liberalen Ideen zu verleugnen ein überzeugter Anhänger Bismarcks und seiner Politik." Ludwig Geiger. Aus Adolf Stahrs Nachlaß. (Oldenburg 1903) pp.xxviii - xxix.
Stahr may be the model for the figure of Dr. Brunn.

141. Ein neuer Pharao, p.276
142. *ibid.*, p.277
143. *ibid.*, p.366
144. *ibid.*, p.142. Spielhagen took the concept and term 'representative men' from the book of the same title by the American writer Ralph W. Emerson. cf. Finder und Erfinder, II p.301
145. Ein neuer Pharao, p.231
146. *ibid.*, p.232
147. *ibid.*, p.232
148. *ibid.*, p.458
149. *ibid.*, pp.457-458. cf. Bismarck's 'Wille zur Macht' is central to Max Lenz's interpretation of his character. Max Lenz. Wille, Macht und Schicksal. (Munich 1922) pp.129-130 and p.154
150. Bracher, *op.cit.* p.18
151. Ein neuer Pharao, pp.333-334
152. Bertold Litzmann. Das deutsche Drama. (Hamburg 1896) p.25
153. The 'reformist' Gotha Programme of 1875 compared with the more thoroughly Marxist Erfurt Programme of 1890.
154. As Ziegler puts it:
 "Bismarck hat uns zu Realisten gemacht." Ziegler, *op.cit.* pp.424-425
 This is seen primarily in the acceptance of Bismarck's dictum 'Macht geht vor Recht'.
155. Spielhagen may have had the dismissal of Ludwig von Gerlach in mind; he was a leader of the right-wing conservative opposition to Bismarck, a Geheime Oberjustizrat and was removed for his criticism of Bismarck's policy of secularising the marriage ceremony (Zivilehe).
156. "Es war ein Brief seines nächsten Vorgesetzten, in welchem dieser offiziell dem Geheimrat Mitteilung davon machte, daß der Herr Reichskanzler seine Äußerungen über das zu promulgierende Sozialistengesetz in der gestrigen Reichstagssitzung um so übler vermerkt habe, als dieselben gar nicht zur Sache gehört hätten und deshalb als eine Provokation betrachtet werden müßten, die man unter keinen Umständen dulden könne, am wenigsten von einem hochgestellten, ein Vertrauensamt, wie das Reichskommissariat, bekleidenden Beamten. Daß er von dem letzteren sofort zu entbinden sei, sei selbstverständlich." *ibid.*, p.426.
157. *ibid.*, p.428
158. Eyck, III p.310
159. Ein neuer Pharao, p.136

160. Am Wege, p.93

161. "Daß wir erst gründliche Materialisten werden, gesteigertes Streber- und Junkertum, den Imperialismus und seinen greulichen Begleiter: den Byzantismus in den Kauf nehmen müßten, bevor sich der Deutsche auf sein Bestes, auf das, was ihm den Vorrang unter allen Nationen garantiert: seinen hochherzigen, weltbürgerlichen Idealismus wieder besinnen und aus dem Traumland von früher in sonnenhelle Wirklichkeit hinübertreten konnte." Freigeboren. (Leipzig 1909) p.609

Chapter III : The novels of the 1890's. (text : pp. 556 - 567.)

1. Selbstgerecht. SR 27 (Leipzig 1904) pp.195-196
2. *ibid.*, p.196
3. *ibid.*, p.196
4. While he was writing his first major novel 'Problematische Naturen' Spielhagen had come to the conclusion that individuals were very largely the products of the circumstances of the time. Optimism as to future developments in the middle 1860's led him to modify this view, he believed that the individual could transcend his environment and rise in society if he had the will. In later novels he returned to the more pessimistic belief - reinforced by the rise of the social question - that most people, even with determination, were not able to free themselves from the constraints of their background. The novel 'Opfer' reflects this view.
5. Not an entirely unknown phenomenon in the later decades of the nineteenth century in Germany: two prominent Social Democrats Georg von Vollmar and Lily von Braun were from an aristocratic background.
6. Opfer. (Leipzig 1900) p.431
7. *ibid.*, p.431
8. cf. Fontane to Philipp von Eulenburg 12 March 1881:
 "So müssen wir für unsre Größe bezahlen und für die Größe des Kanzlers, der uns zu unsrer eignen Größe recht eigentlich erst verholfen hat. ...
 Der Kanzler ist ein Despot, aber er darf es sein, er muß es sein. Wäre er es nicht, wäre er ein parlamentarisches Ideal, das sich durch das Dümme, was es gibt, bestimmen ließe, so hätten wir überhaupt noch keinen Kanzler und am wenigsten ein Deutsches Reich."
 Briefe an seine Freunde. vol. II (Berlin 1925) pp. 35-36
9. Opfer, p.431 Nietzsche regarded democracy as a threat to the outstanding personality:
 "Kein giftigeres Gift als die Lehre von der Gleichheit: denn sie scheint von der Gerechtigkeit selbst gepredigt, während sie das Ende der Gerechtigkeit ist."
 Friedrich Nietzsche. Werke vol. I (Leipzig 1910) p.442
 "Fügen wir uns in die Tatsachen: das Volk hat gesiegt - oder 'die Sklaven' oder 'der Pöbel' oder 'die Herde' oder wie sie es zu nennen belieben... 'Die Herren' sind angetan; die Moral des gemeinen Mannes hat gesiegt... Die 'Erlösung' des Menschengeschlechts ist auf dem besten Wege; alles verjüdet oder verchristelt oder verpöbelt sich zusehends. Der Gang dieser Vergiftung durch den ganzen Leib der Menschheit hindurch, scheint unaufhaltsam."
ibid., vol. VII p.315
 The task of mankind was the creation of great men:
 "Die Menschheit soll fortwährend daran arbeiten, einzelne große Menschen zu erzeugen - und dies und nichts anderes sonst ist ihre Aufgabe." *ibid.*, vol. I p.442

10. See Richard Hamann. Deutsche Kunst und Kultur von der Gründerzeit bis zum Expressionismus. vol. I Gründerzeit. (Berlin 1965) pp.52-59
11. Opfer, p.525
12. The idea that the Germans as a people were only capable of achieving greatness if they submitted to the leadership of powerful men was widely accepted by the end of the nineteenth century. It was an idea that rationalised the German nation's experience of Bismarck. Prior to Bismarck the German middle class had attempted to unite Germany but their attempt had finally disintegrated because of the alleged failure to be able to agree and unite on a course of action. However, by the sinking of such debilitating differences and submission to the will of one man Bismarck the German nation had overcome its internal divisions and achieved nationhood as a European power, an experience that left deep traces on the collective consciousness of the German people, especially the middle strata.
13. Freigebornen. (Leipzig 1909) p.563 and p.567
14. "Denn an dem Konflikt zwischen der Regierung und der Opposition, der sich immer schärfer zuspitzte, nahm ich leidenschaftlichen Anteil." *ibid.*, p.585
15. *ibid.*, p.587
16. Spielhagen was anxious to show that the opposition of men like himself - and the heroes of his novels - to Bismarck was not based on any lack of appreciation of Bismarck's outstanding personality or his achievements (as was frequently implied by critics of Spielhagen), but was based on considered opposition to his policies and his influence. Spielhagen wished to indicate that if it were just a matter of personality, then he, too, would feel compelled to admire Bismarck. Such distinctions were, however, for the most part lost on contemporaries who were reluctant - or unable - to distinguish between the man Bismarck and his policies, or to understand when others chose to make such a distinction.
17. *ibid.*, p.587. cf. Max Nordau on Bismarck:
 "In den späteren Geschlechtern wird das deutsche Volk mit Stolz des Mannes gedenken, in dem es die eigenen Eigenschaften monumental gesteigert und durch die Steigerung idealisiert erkennen wird, und es wird Kraft und Selbstbewußtsein aus der Vorstellung gewinnen, daß Fürst Bismarck den deutschen Menschen in vollkommener Ausgestaltung darstellt."
 E. Müller. Bismarck im Urteil seiner Zeitgenossen, *op.cit.* p.48
18. The novel is curious for the way in which arguments that only became current towards the end of the century are transposed into the 1860's. A further example is the discussion between Antoinette and Dr. L (Löwe-Calbe) on the question of republicanism and the German national

character. Dr.L, employing conspicuously Nietzschean terminology, argues that the German national character - the individual German is 'der geborene Gefolgsmann' - predestines the German nation to be the object of authoritarian despots. And that was why the 1848 Revolution failed:

"Die republikanische Bewegung von damals(i.e. 1848), zu der ja auch ich stark neigte, war ein totgeborenes Kind. Republikaner müssen Herdenmenschen sein in dem Sinne, wie in einer Herde gewisse Instinkte durch alle Individuen mit elementarer Kraft gleichmäßig wirken, so daß alle zum Beispiel auf einen bestimmten Anstoß von außen in gleicher Weise reagieren: die Flucht ergreifen, wenn es Schafe sind; bei einer Feuersbrunst nicht aus dem Stall wollen und was dergleichen mehr ist. Der Deutsche ist kein Herdenmensch; dazu ist er viel zuneigensinnig, rechthaberisch; viel zu sehr Grübler, der mit seinen Gedanken einsam und allein sein will. Wir haben es in Frankfurt erlebt: so viel Köpfe, so viel Sinne. Dafür ist er der geborene Gefolgsmann. Das scheint ein Widerspruch mit meiner ersten Behauptung, ist es aber nicht. Der einsame Mensch möchte aus seiner Isolierung heraus, ins Große und im Großen wirken, weiß aber nicht, wie er das anstellen soll; fühlt in sich selbst nicht die Kraft dazu und bleibt, die Hände im Schoß, ruhig sitzen, von mächtigen Taten träumend, die er gern ausführen möchte und ausführen würde, wenn - es kein Wenn und Aber gäbe. Nun lassen Sie jemand kommen, für den es keines gibt, der den Mut der Initiative hat, sein Ziel klar sieht und in den Mitteln, die dahin führen, nicht wählerisch ist - der Mann hat sie, oder bekommt sie alle unter einen Hut." Freigebornen, p.586

19. *ibid.*, p.587
20. *ibid.*, p.588
21. *ibid.*, p.588
22. *ibid.*, p.588
23. *ibid.*, pp.589-590. The view expressed here is typical for that section of German political opinion which regarded freedom as, above all, freedom to act as an independent agent on the international scene unhindered by the military power of other nations. Lack of freedom was seen in terms of national weakness and exposure to dominant foreign influences. Dr. H., described as 'Redakteur einer dortigen höchst liberalen Zeitung' pleads for a powerful Germany, arguing that internal freedom would follow as a matter of course and in due time.
24. *ibid.*, p.590
25. *ibid.*, p.448
26. *ibid.*, p.593

27. *ibid.*, p.594
28. *ibid.*, p.595
29. *ibid.*, p.596 Spielhagen's opinion of Lassalle, as given in the novel, is much harsher than that given in his autobiography written ten years previously. cf. *Finder und Erfinder*, I pp.280-281
30. "Es geht nicht an, Prophet und Don Juan in einer Person sein zu wollen; die Menschheit zur Freiheit führen zu wollen, während man selbst der Sklave seiner Begierden bleibt; von Eitelkeit und Selbstsucht zerfressen, eine Aufgabe in Angriff zu nehmen, zu deren auch nur annähernder Lösung ein hochherziger Altruismus die erste unumgängliche Bedingung ist." *Freigeboren*, p.608
31. *ibid.*, pp.609-610
32. *ibid.*, p.617
33. *ibid.*, p.617
34. *ibid.*, p.611
35. *ibid.*, p.608
36. *ibid.*, p.608
37. "Man kann, wie Christus, für die große Tat seines Lebens den Moment sehr übel gewählt, oder getroffen haben; an der Aufgabe, die man sich gestellt, jämmerlich zugrunde gehen, und hat doch für die Ewigkeit geschaffen; weit vor seinem Ziel kraftlos zusammenbrechen, und hat es doch erreicht. Indem man die Richtung wies, welche die Menschheit einschlagen muß, soll sie sich nach den Gesetzen ihrer Natur weiter entwickeln. Es mag ja sein - so dachte ich damals und denke ich noch heute - daß der Weg, auf den der gewaltige Mann(i.e. Bismarck) uns gedrängt hat, nur scheinbar ein falscher, in Wahrheit nur eine ganz unvermeidliche Krümmung des durchaus richtigen ist." *ibid.*, p.609
38. The last pages were written under the impact of the death of his wife. Spielhagen wrote to Rosegger, the writer:
 "Ich fürchte, ich bin ein gebrochener Mann.
 Wer erfahren hat, was ich jetzt erfahren mußte; wer des Daseins fürchterliche Bitternis gekostet hat; wer endlich weiß, wie brutal kalt, wie grausam scharf das wirkliche Leben in unser zuckendes Herz schneiden, es zerreißen kann, dem kommt seine sogenannte Poesie, von der man glaubt, daß sie, alles in allem, dich ein Spiegelbild der Realität sei, vor wie ein ander Wand verhuschendes Schattenspiel. Und, endlich wissend, was das Leben wirklich ist, das Schattenspielerkunststück weitertreiben - es erscheint mir lächerlich, unwürdig, blasphemisch. ... Eine Welt anerkennen, herausputzen, die einem entgöttert ist, die einem zertrümmert ist."
Briefe von Friedrich Spielhagen an den alten Heimgärtner. Heimgarten (1911) p.613

39. Freigeboren, p.651-652. In the Reichstag elections in 1898 the Social Democrats polled over two million votes which made them the party with the largest number of votes cast. Due to the highly unfavourable distribution of constituencies they won the same number of seats as the Conservatives who only polled 850,000 votes.
40. *ibid.*, p.609 See Spielhagen's comment on the writer's duty to support the readers' belief in ultimate progress:
"Als ich mich dann später an größere dichterische Aufgaben wagte,...habe(ich) die Sache immer so zu wenden gesucht, daß meine Leser, auch wenn ich die Guten und Braven untergehen lassen mußte, dadurch wohl schmerzlich berührte, aber nicht verstimmt wurden und mit dem Autor den Glauben an das unabläßige Fortschreiten der Menschheit zu höherer Entfaltung ihrer Kräfte auch in Sitte und Sittlichkeit nicht verloren." Finner und Erfinder, II p.68
41. Freigeboren, p.664
42. *ibid.*, p.664
43. *ibid.*, p.665
44. *ibid.*, p.609
-

D. Spielhagen and Bismarck. (text : pp. 568 - 583.)

1. Spielhagen had translated Emerson's book while he was at Leipzig. Englische Charakterzüge. (Leipzig 1857)
2. "Ich habe diese merkwürdige Selbsterkenntnis mitgeteilt, weil es mir einiges zu enthalten scheint, was die Sympathie erklärt, welche der Mann gerade in mir erwecken mußte. Den Drang wenigstens, die Dinge mit eigenen Augen zu sehen; was ich so gesehen, auf meine Weise zu sagen; den Abscheu vor der blinden Hingabe an die Autorität anderer, mochten diese 'anderen' hervorragende einzelne, mochte es die vielköpfige Menge sein - ich teilte sie völlig. Und wenn man nur den Mut hat, sich in der Prüfung der Dinge und Menschen sich auf sich selbst zu verlassen, sich schlechterdings keine Ruhe zu gönnen, als bis man soweit gekommen ist, wie die eigene Kraft langt; mit keinem Resultat sich zufrieden zu geben, es reihe sich denn völlig in unser System(wie es nun eben ist) ein, kann man sicher sein, mit denen zusammenzustimmen, die denselben Mut haben." Finder und Erfinder, II pp.303-304
3. cf. ibid., p.304. Carlyle(1795-1881) gave a series of lectures published in book form as 'On Heroes, Hero-Worship and the Heroic in History'(1841) in which he declared the history of mankind to be nothing more than the biographies of great men. He wrote biographies of Cromwell(1845) and Frederick the Great(1858-1865).
4. Finder und Erfinder, II p.304
5. ibid., p.305
6. "Wohl soll man die im Geist Großen hochachten und sich vor ihnen beugen; aber die Ehre soll man Gott geben, wie sie selbst es tun, wenn sie wahrhaft Große sind und im stillen Kämmerlein mit sich ins Gericht gehen, da zu finden, daß, was sie groß gemacht hat, einmal etwas ist, von dem sie selbst sich am wenigsten Rechenschaft ablegen können: eine Kraft, die ihnen angeboren war, wie ihre Leibesgröße, von der bekanntlich niemand etwas wegtun oder ihm eine Elle zusetzen kann, und der sie folgen, die sie walten lassen mußten, sie mochten nun wollen oder nicht - unter keinen Umständen ein etwas, an dem sie sich auch nur das geringste Verdienst beimessen dürfen. Und ebensowenig an dem zweiten, das sie zu ihrer Größe hinauftrug: der Gunst der Verhältnisse in jeder ihrer tausendfachen Beziehungen; dem Glück des Augenblicks, das aus der Götter Schoße fällt; der Leichtigkeit des Aufsteigens auf Sprossen, die nicht sie, sondern andere vor ihnen in die Leiter fügten. Dies alles wird sie, wenn sie es frommen Gemütes erwägen, vor dem Luziferstolz bewahren und uns, wenn wir es recht bedenken, vor jenem Kultus, der dem Menschen einem anderen Menschen gegenüber nicht ziemt." ibid., pp.304-305
7. Fontane, in contrast, rejected Bismarck because he lacked certain personal qualities - generosity and nobility - which were for Fontane the condition of greatness.

8. Freigeboren, p.608
9. Finder und Erfinder, I p.280
10. Spielhagen's point of view was in direct contrast to the dominant view of the time. Most of the comments on Bismarck published in a survey conducted by the weekly 'Die Gegenwart' were with reference to Bismarck as a great man, as an outstanding character. See 'Bismarck im Urteil seiner Zeitgenossen' Die Gegenwart XLVII 14 (1895) pp.210-218
11. 'Bismarck im Urteil seiner Zeitgenossen' Die Gegenwart XLVII 14(1895) pp.210-218
12. *ibid.*, p.210
13. *ibid.*, p.217
14. "Daß wir aber im Recht waren, wenn wir angesichts dieser letzten Leistungen Spielhagen den eigentlichen Beruf, der Dichter der neuen Zeit zu sein, die mit 1870 angebrochen, abzusprechen, das hat seine spätere schriftstellerische Tätigkeit mehr als zur Genüge bestätigt. Wenn ich hier vorgreifend an den 1887 erschienenen Roman 'Was will das werden?' und mehr noch an den 1889 erschienenen 'Ein neuer Pharao' erinnere, so bedarf es gegenüber dem hierin zu Tage getretenen gänzlichen Mangel an Verständnis für das, was den Inhalt und Größe unseres nationalen Lebens in den letzten zwanzig Jahren gebildet hat, keines Wortes der Begründung mehr, warum von Spielhagen als von einem Dichter, der den Pulsschlag seiner Zeit versteht, nicht gesprochen werden kann. Immer ist er noch der alte Achtundvierziger, der grämlich und bissig, gelegentlich auch mit einem Anflug von Sentimentalität, an allem, was nicht in die Schablone seiner vormärzlichen Ideale paßt, Kritik übt." Bertold Litzmann. Das deutsche Drama. (Hamburg 1896) p.24
 Also the following passage:
 "Ich bin der festen Überzeugung, daß das Urteil der Nachwelt über jeden im politischen und literarischen Leben des letzten Viertels des 19. Jahrhunderts eine Rolle spielenden Deutschen wesentlich mit bestimmt werden durch das größere oder geringere Verständnis, das er dem größten staatsmännischen Genie, das je in Deutschland auferstanden, Bismarck, entgegengebracht hat. Daß Spielhagen diesem Gewaltigen gegenüber nichts anderes empfunden als das Gefühl eines lastenden Druckes, daß er nicht über alle Parteiverstimmungen sich hat hinwegtragen lassen können zu einem verständnisvollen, dankbaren und bewundernden Aufblick vor der Größe dieses nationalen Helden, der ohne seine rauhen Ecken und Kanten, die noch jeder spürt, der mit ihm zu tun gehabt, nicht er selber wäre, daß der Dichter Spielhagen dem Parteimann Spielhagen dafür hat die Augen nicht öffnen können, das zeigt, daß auch Spielhagen zu einem nationalen Dichter eine wesentliche Eigenschaft fehlt." *ibid.*, p.25

15. Bismarck im Urteil..., op.cit. p.217
16. ibid., p.217
17. Hermann Bahr. Der Antisemitismus. (Berlin 1894)
18. ibid., p.9
19. ibid., p.9
20. In the preface to his 'Neue Beiträge' (Leipzig 1898) Spielhagen gives a very sympathetic account of the aims of socialism, indicating too that he agreed in broad terms with the socialist critique of the political and social order:

"So mühen sich seit Jahren an diesem Nachweis gegenüber der bestehenden Gesellschaftsordnung die Sozialdemokraten ab. Mögen, sagen sie, der Wunderglaube, den ihr Religion nennt; eure monarchisch-konstitutionelle Regierung; eure kapitalistische Wirtschaft früher immerhin, weil sie den Verhältnissen entsprachen, zu Recht bestanden haben - heute sind sie schreiendes Unrecht. Eure Religion zwingt uns zum Austritt aus der Kirche, oder macht uns zu Heuchlern; euer Königtum von Gottes Gnaden mit seiner feudalen Gefolgschaft und seiner Beamtenhierarchie ist ein trauriger Anarchismus in den Augen eines mündigen Volkes, das sich selbst zu regieren gelernt hat; eure Wirtschaftstheorie und Praxis liefert Millionen, die denselben Anspruch, wie ihr, auf ein menschenwürdiges Dasein haben, rettungslos dem Proletariat und seinen fürchterlichen Folgen aus. So denn, da eure Institutionen offenbar den aktuellen Verhältnissen nicht mehr gewachsen sind, ja, ihnen Hohn sprechen, müssen sie fallen und dem sozialdemokratischen Gemeinwesen Platz machen, als der den jetzigen Kulturzuständen der Menschheit einzig und allein homogene Form." ibid., pp.2-3

Also:

"Soll einem...die Angst nicht Spaß machen, mit der die beati possidentes lauschen, ob der Bataillonschritt der Enterbten etwa schon herandröhnt, oder ob man noch die fällige Couponserie in Ruhe abschneiden kann. Auch ist die Intelligenz, die diese Herdenmenschen an den Tag legen, eigentlich respektabel, und Bebel doch der einzige im Reichstag, den anzuhören sich der Mühe verlohnt. Und dann ihre straffe Disziplin, ihr organisatorisches Geschick; ihr Überzeugungsmut in einer Welt, in der sonst keiner mehr von irgend etwas überzeugt ist, die Schneidigkeit, mit der sie in Schrift und Wort für ihre Doktrinen eintreten! Dazu das dunkle Gefühl, daß in möglicherweise bereits absehbarer Zukunft nicht dem Über- sondern den Herdenmenschen die...Erde gehören wird." ibid., p.9

Also: (written 1899)

"...so weit, daß er(i.e. Spielhagen) mit den Sozialdemokraten die bestehende staatliche und wirtschaftliche Ordnung ohne die einschneidendste Veränderungen auf die Dauer für unhaltbar ansah." Am Wege, op.cit. p.43

21. "Also er(i.e. Spielhagen) einer vom Metier, aber doch mit einem starken Rest des alten Vogelprivilegiums, zu singen, wie ihm der Schnabel gewachsen ist, ohne den Kuckuck danach zu fragen, ob andern der Gesang gefällt oder nicht." Am Wege, p.39
22. "Was konnte das einem nützen, dem die Natur das Organ der Kameraderie gänzlich versagt zu haben schien, daß er es fertig brachte, die eben ausgegebenen 'Fabier'(1859) des Olympiers(i.e. Freytag) in des prächtigen Kolatscheks Monatsheften(i.e.'Stimmen der Zeit' in Vienna) als ein poesieloses, konfuses Werk greulich zu reißen. Durfte er sich wundern, wenn durch solche Freveltaten das mürbe Tischtuch zwischen ihm und der allmächtigen 'Grenzboten'-Partei für immer zerschnitten war?" *ibid.*, p.39
 The differences between Freytag and Julian Schmidt on the one hand, and Spielhagen on the other, were mainly political: Freytag and Schmidt were constitutional liberals in the conservative mould who regarded Spielhagen's advocacy of radical social change as bordering on anarchy. Schmidt wrote of Spielhagen: "Es gibt Zeiten, wo man die Revolution, abgesehen von dem, was sie erreicht, als eine innere Notwendigkeit begreifen muß, weil die Tollheit auf der einen Seite die Tollheit auf der andern hervorruft. Aber auf eine Revolution zu spekulieren...ist dem gebildeten Menschen unerlaubt... Die Lösung der bestehenden Autorität führt zunächst zur Anarchie, die Anarchie macht den Schrecken notwendig und der Schrecken hat eine solche Abspannung zur Folge, daß man sich zuletzt der brutalen Gewalt zu Füßen wirft." Julian Schmidt. 'Friedrich Spielhagen' Westermanns Illustrierte Monatshefte vol. 29 (1870-1871) p.436
23. Julian Schmidt advises Spielhagen to modify his republican stance, since otherwise he runs the risk of becoming outmoded:
 "...schwerlich wird er sich aber der Einsicht verschließen, daß diese Fahne(i.e. Spielhagen's republican views) für den Augenblick eine hoffnungslose ist... Eine zu einer kleinen Minorität eingeschrumpfte Opposition, die nach keiner Seite hin sich ernstlich regen kann, bringt ein Gefühl des Unbehagens hervor, welches die freudige Gestaltungskraft beeinträchtigt. Es wird eine Auffrischung sein für Spielhagens Talent, wenn er sich einmal das Geschlecht zu vergegenwärtigen sucht, das in seiner inneren Bildung noch nicht von den innern Widersprüchen affiziert wurde, welche die von 1820 bis 1830 Geborenen kennzeichnen." *ibid.*, p.448
24. "Er(i.e. Spielhagen) ist mehr als irgend ein anderer der Vertreter des Heute...weil er...ein Typus des durchschnittlichen Talents ist, weil sich in seinen Fehlern am klarsten die Fehler widerspiegeln, welche dem deutschen Romane überhaupt anhaften, an seine Vorzüge aber sich am leichtesten die Voraussicht eines Besseren anknüpfen läßt." H. and J. Hart. Friedrich Spielhagen und der deutsche Roman der Gegenwart. Kritische Waffengänge. 6 (Leipzig 1884) p.3

25. cf. Was will das werden?, p.706 and Schierding, op.cit.p.137
26. "Wenn er dafür einer Entschädigung bedurfte, so gewährte sie ihm das Ausland: Amerika und besonders Rußland, wo man erklärte, daß er seinen Platz neben den gelesenen einheimischen Schriftstellern habe." Am Wege, p.42
By 1914 five complete editions of Spielhagen's works had been published in Russia, cf. Schierding, p.137
Georg Brandes, the Danish literary historian, wrote of Spielhagen's influence in Scandinavia:
"Als im Anfang der 70er Jahre eine neue geistige Bewegung im Norden begann, war F. Spielhagen einer unserer Sterne. Sein Roman 'In Reih' und Glied' hat in den skandinavischen Ländern wie in Rußland einen tiefen Eindruck gemacht." Spielhagen-Album (Leipzig 1899) p.111
27. Am Wege, p.42
28. ibid., p.43
29. For an account of the figure of Faust in the evolving national consciousness of Germany, see Hans Schwerte. Faust und das Faustische: ein Kapitel deutscher Ideologie (Stuttgart 1962)
30. "Umso wertvoller und lohnender ist aber auch ein Vergleich, denn in den geistigen Führern eines Volkes kann man am besten dessen Eigenart erkennen. Daher gibt die Gegenüberstellung dieser drei Persönlichkeiten, so interessant sie bei Größe und Gewalt derselben an und für sich auch ist, zugleich ein Bild unseres Volkscharakters innerhalb von vier Jahrhunderten, sie zeigt, wie er im Wechsel der weltgeschichtlichen Ereignisse etwas Unveräußerliches darstellt, das in seinen Grundzügen sich gleich blieb. Dabei gehörten Luther, Goethe und Bismarck, und das macht ihre Übereinstimmung uns noch auffälliger, ihrer Geburt, Erziehung und Stellung nach gänzlich verschiedenen Lebenskreisen an." P. Gnerich and H. Bach. Denn sie sind unser! Luther, Goethe, Bismarck. Das Gemeinsame ihrer Lebens- und Weltanschauung in Aussprüchen aus ihren Prosaschriften (Stuttgart 1910) p. vii
31. E. Müller, op.cit. p.48
32. Am Wege, pp.78-79
33. ibid., p.79
34. ibid., p.79
35. ibid., pp.79-80
36. ibid., p.80
37. ibid., p.89
38. ibid., p.82
39. Ziegler, op.cit. p.424
40. Am Wege, p.90
41. In the novel 'Selbstgerecht' (1896) SR 27 (Leipzig 1904) pp.195-196

42. Am Wege, p.93
 43. Spielhagen was influenced in this view by his picture of America as a land where men learn to be free and independent by virtue of the challenge of a new life far from the restrictions of a more civilised but cramping Europe. cf. Deutsche Pioniere (Leipzig 1870)
 44. Theodor Mommsen, quoted in A. Heuss, *op. cit.* p. 210
 45. Max Weber. Politische Schriften (Munich 1920) pp.138-139
 46. *ibid.*, pp.130-131
-

Conclusions (text: pp. 584 - 593.)

1. What follows is based on an article by J. Antz: Bismarck und seine Wirkung auf das deutsche Volk. Frankfurter Hefte I (1947) pp.38-46
2. "Durch seine überragende Autorität und durch seinen politischen Erfolg ist der Wille des Bürgertums als politischer Form- und Gestaltungswille, als Wille zur Verantwortung für die Volksgeschichte bis zum heutigen Tage unheilvoll zerbrochen worden." E. Michel, quoted in Antz, *ibid.*, p.44
3. "Bismarck ist der eigentliche Begründer des preußischen und deutschen Zivilmilitarismus geworden, weil er selbst ein diktatorisch-autokratischer Politiker und Beamter war, der die bürgerlichen Schichten von selbstverantwortlicher Tätigkeit im politischen Leben möglichst fern hielt und sie, soweit sie freiheitlich gesinnt waren - wie zum Beispiel die Hanseaten - in rein privatwirtschaftliche Betätigung abdrängte; auf viel Geld verdienen wurde ihr Sinn gelenkt, die Politik und die Staatsführung waren das Vorrecht der ostelbischen Junker, des Adels und der Militärs - eine unheilvolle Fehlentwicklung. Bismarck hat so, obwohl er dem Nationalliberalismus auf wirtschaftlichem und teilweise sogar auf dem parlamentarisch-politischen Gebiet entgegenkam, das Werden eines Staatsvolkes von unten her als echter preußischer Junker bewußt verhindert, einer deutschen Demokratie, der Volks-Selbstverwaltung und dem besten deutschen Universalismus eine königlich-preußische Diktatur entgegengesetzt." *ibid.*, p.43
cf. also Bußmann, *op.cit.* p.246
4. Antz, p.43
5. Bußmann, p.247
6. E. Curtius. Kaiser Friedrich und das deutsche Volk. quoted in Antz, pp.42-43
7. See M. Pettenkofer's contribution to the 'Gegenwart' survey which highlights the role Bismarck played in promoting public hygiene. E. Müller. Bismarck im Urteil seiner Zeitgenossen, *op.cit.* pp.214-215
8. cf. Fontane to J. Morris 26 Oct.1897 Erlar II pp.429-430 and 6 Jan.1898. *ibid.*, pp.431-432.
Cf. also Fontane's picture of the forces at work in world politics:
"Ob es glückt, ein Nilreich aufzurichten, ob Japan ein England im Stillen Ozean wird, ob China mit seinen vierhundert Millionen aus dem Schlaf aufwacht und, seine Hand erhebend, uns und der Welt zuruft: 'Hier bin ich', allem voraus, aber, ob sich der vierte Stand etabliert und stabilisiert...das alles fällt ganz anders ins Gewicht als die Frage 'Quirinal oder Vatikan'. Es hat sich überlebt." N VIII p.131

9. Fontane to Friedländer 23 June 1891. FF p.149. cf. with Constantin Rößler:
 "...ob nicht die überlegene Staatskunst einer Persönlichkeit die Nation mit Besitztümern ausstattete, die sie mit ihrem durchschnittlichen Vermögen nicht erwerben konnte und möglicherweise nicht erwerben kann, und ob es nicht besser gewesen wäre, die Nation wäre weniger weit, aber aus eigener Kraft vorwärts gekommen." quoted in Bußmann, op.cit. p.246
10. N XVIII p.405
11. N XV pp.265-266
12. Fontane to Philipp Eulenburg 12 March 1881. BFr. II p.37
13. 'Cecile' N IV p.242. Hedemeyer's view is not echoed in Fontane's correspondence.
14. Fontane to Friedländer 3 April 1887. FF p.70
15. Fontane to Friedländer 5 Oct.1888. ibid., p.98
16. Fontane to A. Heyden 5 Aug.1893:
 "Andererseits...trifft er(i.e. Bismarck) in dieser seiner Kritik meistens den Nagel auf den Kopf und hat sicherlich darin recht, daß wir an unsichren Zuständen laborieren und daß ein tiefes Mißtrauen durch das Land schleicht. Nochrichtiger wäre wohl der etwas mildere Ausspruch, daß wir kein rechtes Vertrauen zu uns hegen." Erlar II p.308
17. Fontane to Friedländer 3 Oct.1893. FF pp.235-236
18. Freytag to Ilse Strakosch 16 March 1890:
 "...die tyrannische Taktlosigkeit des Kanzlers (hat) die Parteiverhältnisse in Deutschland so verstört, daß nur das Zentrum noch eine starke geschlossene Partei darbietet, und ferner, daß die deutschen liberal. Wähler in einfältiger Satttheit einmal etwas mehr Opposition wollten. So hat die Regierung und Bismarck in dem neuen Reichstag keine Majorität mehr und sie vermag mit dem Reichstag nur zu regieren, wenn sie das Zentrum, d.h. die päpstliche Partei durch Konzessionen erkaufte. Diese Konfusion erschwert auch die Behandlung der sozialen Frage." Strakosch, p.456
19. Freytag to Ilse Strakosch 16 March 1890:
 "...es beschleunigt eine unvermeidliche Krisis, welche unter allen Umständen gekommen wäre, je später, um so gefährlicher, weil der Aufschub die Mittel des Widerstandes geschwächt und die bürgerliche Gesellschaft immer wehrloser gemacht hätte." ibid., p.455
20. Freytag to Ilse Strakosch 21 March 1890:
 "Nach der Reformation und der Erfindung des Bücherdrucks kamen der Bauernkrieg und die Wiedertäufer, nach Voltaire und Rousseau kamen die Jakobiner und das moderne Staatswesen, daß nach einer so plötzlichen und ungeheuren Entwicklung der produktiven Menschenkraft, wie wir seit Eisenbahnen und Dampfmaschinen erlebt, auch die Schatten

dieses plötzlichen Lichtes sich auf uns legen, ist unvermeidlich. In diesen Schatten aber treiben die Keime eines neuen Lebens aus dem Boden der Volkskraft. Kurz, erst müssen wir uns mit den Sozialisten hauen, dann mag etwas Großes und Gutes aus der Geschichte kommen." *ibid.*, p.464

21. Freytag would no doubt have supported Bismarck if he had suspended the constitution in order to counter the socialist threat, see letter to Ilse Strakosch 20 March 1890:

"Und zu dieser großen Krisis(i.e. Bismarck's resignation) jetzt gerade noch die aufgerührte soziale Frage und ein ganz ungefügiger Reichstag. Es ist ein großes Wirrsal an dem politischen Rocken und wir alle werden etwas von den Folgen spüren. Aber durcharbeiten werden sich die Deutschen schon." *ibid.*, p.461

22. Müller, *op.cit.* p.132
-

BibliographyA. The novelists

FONTANE

a) Primary literature

- Sämtliche Werke. ed. by Edgar Groß, Kurt Schreinert et al.
(Munich 1959 -) Nymphenburger edition.
- Werke, Schriften, Briefe. ed. by W. Keitel and H. Nürnberger.
(Munich 1962 -) Hanser edition.
- Romane und Erzählungen. 8 vols. ed. by Peter Goldammer, Gotthard Erler et al. (Berlin 1969) Aufbau edition.
- Briefe an seine Familie. 2 vols. ed. by K.E.O. Fritsch. 8th ed.
(Berlin 1924)
- Briefe an seine Freunde. 2 vols. ed. by Otto Pniower and Paul Schlenther. 2nd ed. (Berlin 1925)
- Theodor Fontanes Briefwechsel mit Wilhelm Wolfsohn. ed. by Wilhelm Wolters. (Berlin 1910)
- Theodor Fontane und Bernhard von Lepel. Ein Freundschaftsbriefwechsel. 2 vols. ed. by Julius Petersen. (Munich 1940)
- Briefe an die Freunde. Letzte Auslese. 2 vols. ed. by Friedrich Fontane and Hermann Fricke. (Berlin 1943)
- Briefe an Friedrich Paulsen. (Berne 1949)
- Briefe an Georg Friedländer. ed. by Kurt Schreinert. (Heidelberg 1954)
- Briefe. 2 vols. ed. by Gotthard Erler. (Berlin 1968)
- Briefe. 4 vols. ed. by Kurt Schreinert. (Berlin 1968-72)
- Briefe an Hermann Kletke. ed. by Helmuth Nürnberger. (Munich 1969)
- Der junge Fontane. Dichtung, Briefe, Publizistik. ed. by Helmut Richter. (Berlin 1969)
- Der Briefwechsel zwischen Theodor Fontane und Paul Heyse. ed. by Gotthard Erler. (Berlin 1972)
- Briefe an Wilhelm und Hans Hertz. ed. by Kurt Schreinert. Stuttgart 1972)
- Aus Briefen Fontanes an Maximilian Harden. ed. by Hans Pflug. Merkur vol. 10 No. 11 (1956) pp. 1091-1098
- Das Fontane-Buch. Beiträge zu seiner Charakteristik. Unveröffentlichtes aus seinem Nachlaß. Das Tagebuch aus seinen letzten Lebensjahren. ed. by Ernst Heilborn. (Berlin 1919)

FONTANE

- Theodor Fontane und die preußische Akademie der Künste. Ein Dossier aus Briefen und Dokumenten des Jahres 1876.
ed. by Walter Huder. (Berlin 1971)
- Theodor Fontane. Wanderungen durch Frankreich. Erlebtes 1870-71.
ed. by Günther Jäckel. (Berlin 1971)

b) Secondary literature

- Attwood, Kenneth. Fontane und das Preußentum. (Berlin 1970)
- Behrend, Fritz. Theodor Fontane und die Neue Ära. Archiv für Politik und Geschichte vol. II No.3 (1924) pp.475-497
- Davis, Arthur. Fontane and the German Revolution of 1848. Modern Language Notes. vol. I No.1 (1935) pp.1-9
- Fricke, Hermann. Theodor Fontane. Chronik seines Lebens. (Berlin-Grünewald 1960)
- Friedländer, Georg. Aus den Kriegstagen 1870. (Berlin 1886)
- Grappin, Pierre. Theodor Fontane et la révolution de 1848. Etudes Germaniques vol.13 No.1 (1958) pp.18-31
- Hagen, Max von. Theodor Fontanes politische Wandlung. Zur Veröffentlichung seiner Altersbriefe an Georg Friedländer. Die Welt als Geschichte vol.17 No.2 (1957) pp.106-112
- Jolles, Charlotte. Fontane und die Politik. Ein Beitrag zur Wesensbestimmung Theodor Fontanes. Diss. Berlin 1936 (Bernburg 1936)
- Jolles, Charlotte. Des jungen Literaten Theodor Fontanes Unterstützungsgesuch an König Friedrich Wilhelm IV. Zeitschrift des Vereins für die Geschichte Berlins vol. 55 (1938) pp.62-66
- Jolles, Charlotte. Zu Fontanes literarischer Entwicklung. Bibliographische Übersicht über seine Beiträge in Zeitschriften, Almanachen, Kalendern und Zeitungen 1839-1858. Jahrbuch der deutschen Schillergesellschaft VOLIV. (1960) pp. 400-424
- Jolles, Charlotte. Fontanes Mitarbeit an der 'Dresdner Zeitung'. Jahrbuch der deutschen Schillergesellschaft. vol. V (1961) pp. 345-375
- Jürgensen, Wilhelm. Theodor Fontane im Wandel seiner politischen Anschauungen. Deutsche Rundschau vol. 84 No.6 (1958) pp. 561-569
- Kohler, Ernst. Die Balladendichtung im Berliner 'Tunnel über der Spree'. Diss. Berlin 1940. Germanistische Studien No.223 (Berlin 1940)

FONTANE

- Krammer, Mario. Theodor Fontane. (Berlin 1922)
- Müller-Seidel, Walter. Fontane und Bismarck. Nationalismus in Germanistik und Dichtung. Dokumentation des Germanistentages in München vom 17.-22.Oktober 1966. ed. by Benno von Wiese and Rudolf Henß. (Berlin 1967) pp. 170-201
- Nürnberg, Helmuth. Der frühe Fontane. Politik.Poesie.Geschichte. 1840 bis 1860. (Hamburg 1967)
- Petersen, Julius. Fontanes Altersromane. Euphorion vol.29 (1928) pp. 1-74
- Reuter, Hans-Heinrich. Fontane. 2 vols. (Munich 1968)
- Richter, Helmut. Nahen einer neuen Zeit. Neue deutsche Literatur vol.17 No.12 (1969) pp. 94-104
- Ritscher, Helga. Fontane. Seine politische Gedankenwelt. (Göttinger Bausteine zur Geschichtswissenschaft No.8) Göttingen 1953
- Schoßeß, Joachim. Fontane und das politische Zeitgeschehen. Die Nation vol.8 No. 1 (1958) pp.47-66
- Schultze, Christa. Fontanes 'Herwegh-Klub' und die studentische Progreßbewegung 1841/42 in Leipzig. Fontane-Blätter vol. II No.5 (1971) pp. 327-338
- Schultze, Christa. Unveröffentlichte Briefe an den Verlag Brockhaus. Fontane-Blätter vol. II No.7 (1972) pp. 457-464
- Wruck, Peter. Zum Zeitgeschichtsverständnis in Theodor Fontanes 'Vor dem Sturm'. Fontane-Blätter vol. I No.1 (1965) pp.1-9

FREYTAG

a) Primary literature

- Gesammelte Werke. 3rd ed. (Leipzig 1910)
- 'Was wird aus Sachsen?' (pamphlet published anonymously) (Leipzig 1866)
- Doktor Luther. Eine Schilderung. (Leipzig 1883)
- Der Kronprinz und die deutsche Kaiserkrone. Erinnerungsblätter. (Leipzig 1889)
- Gustav Freytag und Heinrich von Treitschke im Briefwechsel. ed. by Alfred Dove. (Leipzig 1900)
- Gustav Freytag an Salomon Hirzel und die Seinen. ed. by Alfred Dove. (Leipzig 1903)
- Gustav Freytag und Herzog Ernst von Coburg im Briefwechsel 1853-97. ed. by E. Tempelvey. (Leipzig 1904)
- Briefe an seine Gattin. ed. by H. Strakosch-Freytag. (Berlin 1912)
- Gustav Freytags Briefe an Albrecht von Stosch. ed. by H.F. Helmolt. (Stuttgart 1913)
- Briefe Gustav Freytags an Wilhelm Jordan. in: J. Hofmann. Gustav Freytag als Politiker, Journalist und Mensch. (Munich 1922)
- Letters to Karl von Normann and Karl Mathy in: Deutscher Liberalismus im Zeitalter Bismarcks. Eine politische Briefsammlung ed. by Julius Heyderhoff and Paul Wentzcke. 2 vols. (Bonn and Leipzig 1925)
- Unveröffentlichte Briefe Gustav Freytags an Heinrich Geffcken aus der Zeit der Reichsgründung 1854-1871. ed. by Carl Hinrichs. Jahrbuch für die Geschichte Mittel- und Ostdeutschlands vol. III (1954) pp. 65-117
- Aus dem Briefwechsel Gustav Freytags mit Graf und Gräfin Baudissin. Gustav-Freytag-Blätter vol. VII No.s 1 to 4 (1960) pp. 4-7, pp. 19-31, pp. 37-44 and pp. 60-72

*G. Freytag, Bude von 2. S. 107, 2. S. 107
Rechts, Leipzig, 1912*

b) Secondary literature

- Dove, Alfred. Gustav Freytag. Allgemeine Deutsche Biographie vol. 48 (Munich 1875-1912) pp. 749-767
- Gresky, Wolfgang. Gustav Freytag als Reichstagsabgeordneter. Gustav-Freytag-Blätter vol. XIV No. 28 (1969) pp. 8-15
- Hofmann, Johann. Gustav Freytag als Politiker, Journalist und Mensch. (Leipzig 1922)

FREYTAG

Lindau, Hans. Gustav Freytag. (Leipzig 1907)

Mayrhofer, Otto. Gustav Freytag und das Junge Deutschland.
diss. Marburg 1906. Marburger Beiträge No.1 (Marburg 1907)

Ostwald, Paul. Gustav Freytag als Politiker. (Berlin 1927)

Schmidt, Erich. Gustav Freytag als Privatdozent. Euphorion vol. IV
(1897) pp.91-98

L. M. Price (London) The attitude of G. Freytag and
J. Schradde to English literature (1848-57)
Hesperian. Schriften aus germanischen Philologie
herg. Hermann Colla, Göttingen, 1915

SPIELHAGEN

a) Primary literature

Sämtliche Romane. 29 vols. (Leipzig 1895-1909)

(The following editions were used where 'Sämtliche Romane' was not available)

Sturmflut. (Leipzig 1929)

Was will das werden? Ausgewählte Romane. (Leipzig 1907)

Opfer. (Leipzig 1900)

Freigeboren. Ausgewählte Romane. (Leipzig 1909)

Vermischte Schriften. 2 vols. (Berlin 1864-68)

Deutsche Pioniere. (Leipzig 1870)

Aus meinem Skizzenbuche. (Leipzig 1874)

Beiträge zur Theorie und Technik des Romans. (Leipzig 1883)

Finder und Erfinder. 2 vols. (Leipzig 1890)

Neue Beiträge zur Theorie und Technik der Epik und Dramatik.
(Berlin 1897)

Am Wege. (Leipzig 1903)

Interview with Hermann Bahr in: Der Antisemitismus (Berlin 1894)

Spielhagen on Bismarck in: Bismarck im Urteil seiner Zeitgenossen.
Die Gegenwart vol. 47 No.14 (1895) p.217

'Noch etwas vom Ich-Roman' Das literarische Echo vol.11 No.7
(1900) pp. 453-458

b) Secondary literature

Behr, Max. Friedrich Spielhagen. Eine Einschätzung. Hochland
April (1911) pp.48-61

Hart, Heinrich and Hart, Julius. Friedrich Spielhagen und der
deutsche Roman der Gegenwart. Kritische Waffengänge. No. 6
(Leipzig 1884)

Heinicke, Horst. Die historische Konzeption in den Zeitromanen
Friedrich Spielhagens. Diss. Potsdam. 1959

Henning, Hans. Friedrich Spielhagen. (Leipzig 1910)

Hochfelder, Hermann. Die Kritik der Gesellschaft in den Romanen
Friedrich Spielhagens. Diss. Erlangen. 1954

SPIELHAGEN

- Hughes, A.H. Wilhelm von Humboldt's influence on Spielhagen's aesthetics. The Germanic Review Vol. V (1930) pp.211-224
- Karpeles, Gustav. Friedrich Spielhagen. Ein literarischer Essay. (Berlin 1889)
- Karpeles, Gustav. Spielhagen-Album: dem Meister des deutschen Romans zu seinem 70. Geburtstag. (Leipzig 1899)
- Klemperer, Viktor. Die Zeitromane Friedrich Spielhagens und ihre Wurzeln. Forschungen zur neueren Literaturgeschichte. No. 43 (Weimar 1913)
- Meyer, R.M. Friedrich Spielhagen. Österreichische Rundschau vol. 18 (1909) pp. 322-325
- Roberts, Nancy. The presentation of the liberal middle class in Spielhagen's novels. Diss. Birmingham. 1949
- Schierding, Hermann. Untersuchungen über die Romantechnik Friedrich Spielhagens. (Leipzig 1914)
- Schmidt, Julian. Friedrich Spielhagen. Westermanns Illustrierte Monatshefte vol. 29 (1870-71) pp.422-449
- Strodtmann, Adolf. Dichterprofile. Literaturbilder aus dem 19. Jahrhundert. (Stuttgart 1879)

B. Bismarck.

a) Primary literature

Bismarck, Otto von. Gedanken und Erinnerungen. (Stuttgart 1911)

Bismarck, Otto von. Die politischen Reden des Fürsten Bismarck.
ed. by H. Kohl. (Stuttgart 1892-1905)

b) Secondary literature

Bloem, W. Die Schmiede der Zukunft. (Leipzig 1913)

Eyck, Erich. Bismarck. Leben und Werk. 3 vols. (Zurich 1941)

Fischer-Fraundienst, Irene. Bismarcks Pressepolitik. (Münster
1963)

Gnerich, P and Bach, H. Denn sie sind unser! Luther, Goethe,
Bismarck. Das Gemeinsame ihrer Lebens- und Weltanschauung
in Aussprüchen aus ihren Prosaschriften. (Stuttgart 1910)

Grotowsky, Paul. Der eiserne Kanzler im Deutschen Lied. Ein
Gedenkbuch für das deutsche Volk. (Gießen 1894)

Hoffmeister, H. Der eiserne Siegfried. Eine neuzeitliche
Nibelungenmär. (Berlin 1885)

Kent, George O. Arnim and Bismarck. (Oxford 1968)

Müller, Egbert. Bismarck im Urteil seiner Zeitgenossen. (Berlin
1898)

Nirnheim, Otto. Der Konflikt in Preußen und die Berufung Bismarcks
in der öffentlichen Meinung. (Heidelberg 1908)

Schusta, Ernst. Bismarckroman und Bismarckepos in der deutschen
Literatur. Diss. Vienna. 1935

C. The Bismarck Era.

- Arendt, Otto. 'Lasset die Toten ruhen' Deutsches Wochenblatt.
vol. I No.35 (22 Nov.1888) pp.409-410
- 'Aus Kaiser Friedrichs Tagebuch 1870-1871' Deutsche Rundschau
Vol. LVII Jg.16 (1888) pp.5-32
- Arnim, Harry von. Pro Nihilo. (Zurich 1875)
- Baedeker. Berlin und Umgebung. (Leipzig 1908)
- Bamberger, Ludwig. Die geheimen Tagebücher Bambergers. (Frankfurt
1933)
- Barraclough, Geoffrey. The origins of modern Germany.(Oxford 1962)
- Bergsträßer, Ludwig. Geschichte der politischen Parteien.
(Mannheim 1921)
- Blum, Hans. Das Deutsche Reich zur Zeit Bismarcks. (Leipzig 1893)
- Böhme, Helmut. Prolegomena zu einer Wirtschaftsgeschichte
Deutschlands im 19. und 20. Jahrhundert. (Frankfurt 1968)
- Bracher, Karl Dietrich. Die deutsche Diktatur. Entstehung,
Struktur, Folgen des Nationalsozialismus. (Cologne 1969)
- Bramsted, E.K. Aristocracy and the middle classes in Germany.
Social types in German literature 1830-1900. (Chicago 1964)
- Busch, Moritz. Tagebuchblätter. 3 vols. (Leipzig 1899)
- Bußmann, Walter. Das Zeitalter Bismarcks. (Konstanz 1957)
- Carlyle, Thomas. On heroes, hero-worship and the heroic in
history. (London 1872)
- Craig, Gordon A. The politics of the Prussian Army 1640-1945.
(Oxford 1964)
- Deutscher Liberalismus im Zeitalter Bismarcks. Eine politische
Briefsammlung. ed. by Julius Heyderhoff and Paul Wentzcke.
2 vols. (Bonn and Leipzig 1925)
- Eckardt, Julius von. Lebenserinnerungen. (Leipzig 1910)
- Engelberg, Ernst. Lehrbuch der deutschen Geschichte. Deutschland
von 1871 bis 1897. (Berlin 1967)
- Friesen, G.K. The German panoramic novel of the nineteenth
century. (Frankfurt 1972)
- Frantz, Constantin. Die Religion des Nationalliberalismus.
(Leipzig 1872)
- Gebhardt, B. Handbuch der deutschen Geschichte. vol. III.
(Stuttgart 1960)
- Geiger, Ludwig. Aus Adolf Stahrs Nachlaß. (Oldenburg 1903)
- Gerlach, Leopold von. Denkwürdigkeiten aus dem Leben Leopold von
Gerlachs, Generals der Infanterie und General-Adjutanten
König Friedrich Wilhelms IV. (Berlin 1891-1892)

- Gervinus, Georg. Einleitung in die Geschichte des 19. Jahrhunderts. (Frankfurt 1967)
- Göhre, Paul. Drei Monate Fabrikarbeiter und Handwerksbursche. Eine praktische Studie. (Leipzig 1891)
- Grimm, Hans. Beiträge zur deutschen Kulturgeschichte. (Berlin 1897)
- Groth, Otto. Die Zeitung. (Mannheim 1928)
- Hamann, Richard. Deutsche Kunst und Kultur von der Gründerzeit bis zum Expressionismus. vol. I : Gründerzeit. (Berlin 1965)
- Heuss, A. Theodor Mommsen und das 19. Jahrhundert. (Kiel 1956)
- Heyderhoff, Julius(ed). Im Ring der Gegner Bismarcks. Denkschriften und politischer Briefwechsel Franz von Roggenbachs mit Kaiserin Augusta und Albrecht von Stosch. 1865-1890. Deutsche Geschichtsquellen des 19. Jahrhunderts. vol. 35. Published by the Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. (Leipzig 1943)
- Hillgruber, Andreas. Kontinuität und Diskontinuität in der deutschen Außenpolitik von Bismarck bis Hitler. (Düsseldorf 1969)
- Hollyday, F.B.M. Bismarck's rival: a political biography of General and Admiral Albrecht von Stosch. (Durham, North Carolina 1960)
- Jung, Edgar. Die Herrschaft der Minderwertigen. (Berlin 1930)
- Koch, Franz. Idee und Wirklichkeit. (Düsseldorf 1956)
- Kohn, Hans. Wege und Irrwege. Vom Geist des deutschen Bürgertums. (Düsseldorf 1962)
- Lenz, Max. Wille, Macht und Schicksal. (Munich 1922)
- Litzmann, Bertold. Das deutsche Drama. (Hamburg 1896)
- Lübbe, Hermann. Politische Philosophie in Deutschland. (Stuttgart 1963)
- Mann, Heinrich. Der Untertan. (Munich 1964)
- Martini, Fritz. Deutsche Literatur im bürgerlichen Realismus. (Stuttgart 1962)
- ~~Mommsen, Theodor.~~
- Mommsen, Wilhelm and Günther, Franz. Die deutschen Parteiprogramme. (Leipzig and Berlin 1932)
- Mottek, Hans. Wirtschaftsgeschichte Deutschlands. vol. III (Berlin 1974)
- Nietzsche, Friedrich. Werke. (Leipzig 1910)

- Parisius, Ludwig. Deutschlands politische Parteien und das Ministerium Bismarck. Ein Beitrag zur vaterländischen Geschichte mit einem Vorwort über die gegenwärtige Kanzlerkrisis. (Berlin 1878)
- Pinson, Koppel S. Modern Germany. Its history and civilisation. (London 1954)
- Plessner, Helmut. Die verspätete Nation. (Stuttgart 1959)
- Preuß, Hugo. Staat, Recht und Freiheit. (Tübingen 1926)
- Ritter, Gerhard. Staatskunst und Kriegshandwerk. (Munich 1970)
- Schnabel, Frätz. Deutsche Geschichte im neunzehnten Jahrhundert. (Freiburg 1947)
- Schwerte, Hans. Faust und das Faustische: ein Kapitel deutscher Ideologie. (Stuttgart 1962)
- Treitschke, Heinrich von. Zehn Jahre deutscher Kämpfe. 2nd ed. (Berlin 1879)
- Treitschke, Heinrich von. Deutsche Geschichte im neunzehnten Jahrhundert. (Leipzig 1882)
- Treitschke, Heinrich von. Historische und politische Aufsätze. 5th ed. (Leipzig 1886)
- Treitschke, Heinrich von. Historisch-politische Aufsätze. (Munich 1914)
- Waldersee, Alfred Graf von. Denkwürdigkeiten. 3 vols. (Stuttgart 1921-25)
- Weber, Max. Politische Schriften. (Munich 1920)
- Zechlin, Egmont. Staatsstreichpläne Bismarcks und Wilhelms II 1890-1894. (Stuttgart 1929)
- Ziegler, Theodor. Die geistigen und sozialen Strömungen des neunzehnten Jahrhunderts. (Berlin 1901)
