

Durham E-Theses

The music of Dyricke Gerarde

Anthony Milledge

How to cite:

Milledge, Anthony (2001) The music of Dyricke Gerarde. Doctoral thesis, Durham University.

Use policy

The full-text may be used and/or reproduced, and given to third parties in any format or medium, without prior permission or charge, for personal research or study, educational, or not-for-profit purposes provided that:

- a full bibliographic reference is made to the original source
- a <https://etheses.durham.ac.uk/id/eprint/2026/> is made to the metadata record in Durham E-Theses
- the full-text is not changed in any way

The full-text must not be sold in any format or medium without the formal permission of the copyright holders.

Please consult the [full Durham E-Theses policy](#) for further details.

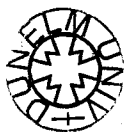
Anthony Milledge

**THE MUSIC OF
DYRICKE GERARDE**

The copyright of this thesis rests with the author. No quotation from it should be published in any form, including Electronic and the Internet, without the author's prior written consent. All information derived from this thesis must be acknowledged appropriately.

Volume Eleven

**Chansons for Six and Eight Voices,
Contrafacta**



0 2 APR 2002

Contents of Volume Eleven

Chansons for six voices

Adieu mon esperance II	1,070
C'est grand plaisir	1,078
Ceste belle petite bouche	1,085
Hatez vous	1,093
Hellas quel jour	1,099
J'attens secours II	1,105
Je suis desheritee.....	1,113
Las voulez vous	1,120
Le rossignol plaisant	1,127
Mon ceur chante III	1,134
Oncques amour ne fust II	1,142
Or est venu le printemps	1,148
2a pars: Car ce jourdhuy.....	1,159
Petitte fleur.....	1,167
Plaisir n'ay plus	1,172
Pour une, las, j'endure	1,178
Puis que fortune.....	1,185
Resiouissons nous	1,191
Resveillez vous	1,197
Tant ay souffert	1,202

Chansons for eight voices

Contrafactum:

En attendant d'amour II <i>and</i> Avecques vous mon amour finera	1,209
J'ay tant chasse	1,222
Soions joyeux sur la plaisant verdure	1,227

Appendix

Contrafactum:

Derelinquat impius viam I <i>and</i> Oncques amour ne fust II	1,245
---	-------

ADIEU MON ESPERANCE - II

Chanson for six voices, MATTBaB

[4/0]

A - dieu mon es - per - an - ce, mon es - per -

A - dieu mon es - per an - ce, mon es - per - an - - -

A - dieu mon

Quintus

[S]extus

5

- an - - - ce, mon es - per - an - - - - ce, mon es - per - an - -

- - - - ce, mon es - per - an - - - ce, a - dieu mon es - per - an -

es - per - an - - ce, mon es - per - an - - - - - ce, a - dieu mon es - per - an -

A - dieu mon es - per - an -

A - dieu mon es - pe - ran - - - ce,

- ce, a - dieu mon es - per - an - ce, A - dieu, —

- ce, a - dieu mon es - per - an - - - - ce, a - dieu —

- ce, a - dieu mon es - per - an - - ce, mon es - per - an - ce, A —

- ce, a - dieu mon es - per - en - - - - - ce, a - dieu — a -

a - dieu mon es - per - an - - - ce, A - dieu, a - dieu mon sou - ve -

A - dieu mon es - per - an - ce, [mon es - per - an - ce,] A - dieu, a -

15

- den - - - ce, ma con - fi - den - - - ce, ma con-fi-den - -

- - - - ce, ma con - fi - den - ce, a - dieu ma con - fi -

con - fi - den - ce, ma con - fi - den - - - - - ce, a - dieu ma con - fi - den -

A - dieu ma con - fi - den -

a - dieu ma con - fi - den - - - ce,

20

- ce, a - dieu ma con - fi - den - ce, Jus - ques, —

- den - ce, a - dieu ma con - fi - den - - - fi - den - ce, Jus - ques -

- ce, ma con - fi - den - - - - - ce, ma con - fi - den - ce, Jus -

- ce, a - dieu ma con - fi - den - - - - - ce, Jus - ques, jus -

a - dieu ma con - fi - den - - - ce, a - dieu, Jus - ques au re - ve -

A - dieu ma con - fi - den - ce, ma con - fi - den - ce, Jus - ques, jus -

jus - ques au re - ve - nir, jus - ques au re - ve -
 au - re ve - nir, jus-ques au re - ve-nir, au re - ve - nir, jus - ques au
 - ques au re - ve - nir, jus - ques au re - ve - nir, au re - ve - nir, jus - ques au
 - ques au re - ve - nir, jus-ques au re - ve - nir, au re -
 - nir, jus - ques au re - ve-nir, jus - ques, jus - ques au
 - ques, jus - ques au re - ve - nir,

25

- nir, jus - ques au re - ve - nir. Las, vous m'a - vez laissés,
 re - ve - nir, jus - ques au re - ve - nir. Las, vous m'a - vez laissés, laissés
 re - ve - nir, jus - ques au re - ve - nir. Las, vous m'a-vez laissés
 - ve - nir, au re - ve - nir. Las vous m'a - vez laissés,
 re - ve - nir, au re - ve - nir. Las vous m'a - vez laissés, las vous m'a-vez laissés
 jus - ques au re - ve - nir. Las vous m'a-vez laissés

las, vous m'a-vez lais-sez Et si ne scay, et si ne scay pour-

- sez, lais - - - sez Et si ne scay pourquoy, et si ne scay-

- sez, las vous m'a-vez lais-sez Et si ne scay pour - - - quoy, et si ne scay pour-

las vous m'a-vez lais-sez, [las vous m'a vez lais - sez] Et si ne scay pour-

- sez et si ne scay pour- quoy, et si ne scay - - - pourquoy, et si ne

- sez - - - et si ne scay pour- quoy, et si ne scay pour-quoy,

30 - quoy, et si ne scay pour - - - quoy, - - - Si a grand tort ie

- pour - - - quoy, et si ne scay pour - quoy, [pour - quoy,] Si a grand

- quoy, et si ne scay pour-quoy, Si a grand tort ie suis blas -

- quoy, [et si ne scay pourquoy et si ne scay - - - pour - quoy, Si

scay pour- quoy, [et si ne scay pour-quoy - - -] pour - - - quoy,

et si ne scay pour-quoy, Si a grand tort ie suis blas-mez,

35

suis blas — — — — — mez, ————— si a grand tort ie suis ———

tort, si a grand tort ie suis blas-mez, si a grand tort ——— ie suis ——— blas-mez, ie suis ——— blas-

-mez, si a grand tort ie suis blas-mez, si ————— a grand tort ie suis blas — — —

a grand tort ie suis blas-mez, si a grand tort ie suis blas-mez,

Si a grand tort ie suis blas-mez, ie suis blas — mez, si

si a grand tort ie suis blas-mez,

[3/0]

— blas-mez, ————— Las par — do-nes ——— les moy, ——— las

-mez, si a grand tort ——— ie suis blas — mez, Las par-do-nes ——— les moy, las par —

-mez, si a grand tort ie suis blas-mez, Las par — do-nes les ——— moy, las par — do-nes les —

si a grand tort ie suis blas-mez, Las par-do-nes les moy, las par — do-nes, —

a grand tort ie suis blas — mez, Las — par — dones les — moy, [las par — do-

si a grand tort ie suis blas-mez, Las par — do-nes les moy, —————

[4/0]

40

par - do-nes les moy, _____ las par - do-nes les moy, las

- do-nes _____ les moy, las par - do - nes les moy, las par - do-

_____ moy, las par - do - nes_ les_ moy, las par - do-nes les

_____ las par - do-nes les moy, las par - - do-nes les moy, _____

(see notes)

- nes _____ les moy, las par - do-nes les moy,] las par - do-nes

las par - do-nes les moy, [las par - do - nes les moy,] las par - do-

45

par - - donees les moy. _____

- nes, las par - do - nes les moy, _____ las par - do - nes les moy, las par - do - nes les moy. _____

moy, las _____ par - do - nes les moy, las par - do - nes les moy. _____

las par - do-nes les _____ moy. _____

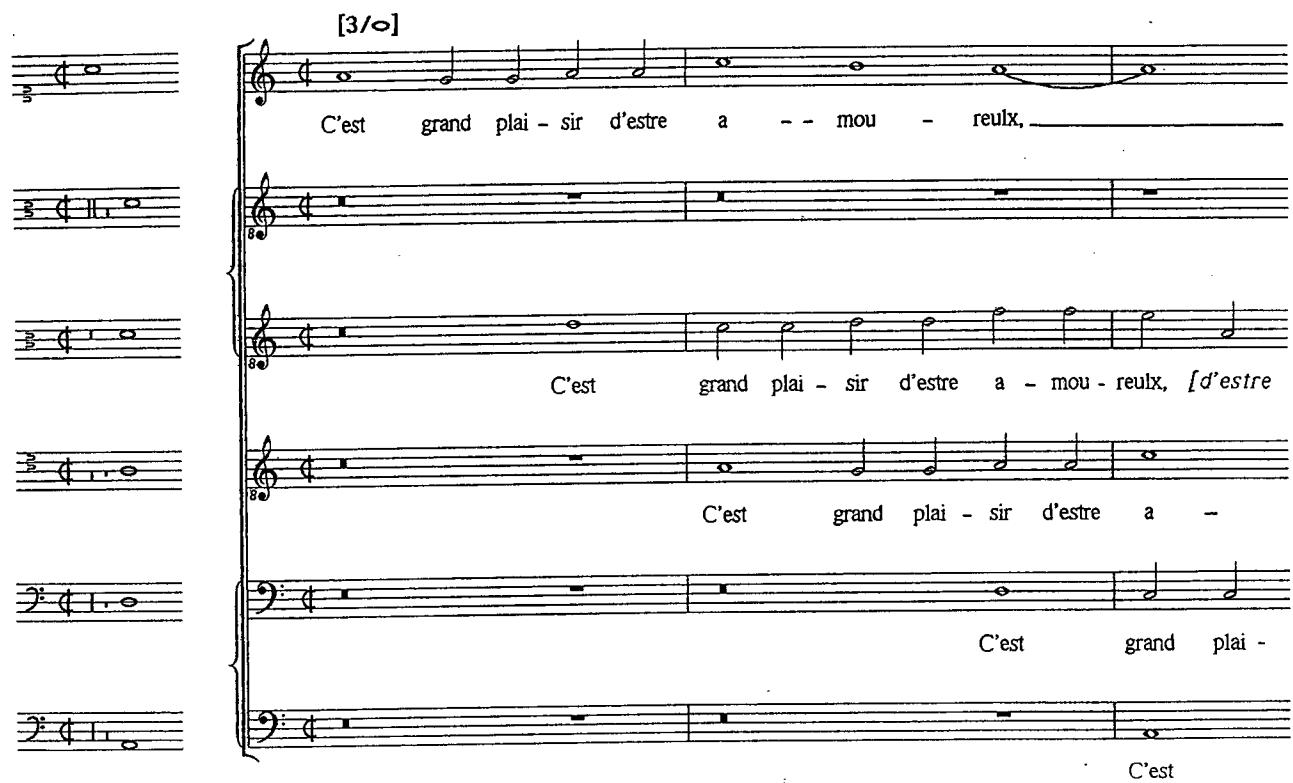
_____ les moy, las par - do - nes les moy, las par - do-nes les moy, las par - do - nes les moy. _____

- nes les moy, [las par - do - nes les moy,] las par - do - nes _____ les moy. _____

C'EST GRAND PLAISIR

Chanson for six voices, MTTBaBB

[3/4]



C'est grand plai - sir d'estre a - - mou - reulx, _____

C'est grand plai - sir d'estre a - mou - reulx, *[d'estre*

C'est grand plai - sir d'estre a -

C'est grand plai -

C'est

[4/0]

c'est grand plai - sir d'estre a - mou - reulx, c'est grand plai - sir d'estre a -

C'est grand plai - sir d'estre a - mou - reulx, [d'estre a - mou -

a - mou - reulx, _____] c'est grand _____ plai - sir d'estre a - mou - - -

- mou - - - - - eulx, c'est grand plai - sir d'estre a - mou - reulx, c'est -

- sir d'estre a - mou - reulx,

grand plai - sir d'estre a - mou - reulx, c'est grand plai - sir d'estre a -

[3/0]

- mou - reulx Quant on jou - is de ses a - - mours,

- - - - reulx _____] Quant on jou - is de -

- reulx, c'est grand _____ plai - sir d'estre a - mou - reulx Quant on jou -

- grand plai - sir _____ d'estre a - mou - reulx

c'est grand plai - sir d'esre a - mou - reulx, d'estre a - mou - reulx

- mou - - - reulx Quant on jou - is de ses a - -

10 [4/0]

quant on jou - is de ses a - mours, quant on jou -

ses a - - mours, quant on jou - is de

- is de ses a - - mours,

Quant on jou - is de ses a - - mours, quant on jou - is de ses a - mours,

Quant on jou - is de ses a - - mours,

- mours, [de ses a - mours], quant on jou - is de ses a - -

[3/0]

- is de ses a - - mours, quant on jou - is de

ses a - - mours, quant on jou -

quant on jou - is de ses a - - mours, de ses a - mours,

quant on jou - is de ses a - - mours, [de ses a - mours,] de

- mours, quant on jou - is de ses a - -

- mours, de ses a - mours, de ses a - mours,

15

ses a - - mours, quant on jou - is de ses a - -

- is de ses a - - mours, quant on jou - is de ses a - mours, _____

quant on jou - is des ses a - - mours, _____ de ses a -

ses amours, quant on jou - is de ses a - mours,

- mours, de ses a mours, Mais ceulx qui

quant on jou - is de ses a - - mours, de ses a - mours,

[4/4] [3/4] 20

- mours, _____ Mais ceulx qu'il les ont a re - bours,

_____ Mais ceulx qui les ont a re - bours, qui les ont a re - bours, mais ceulx qui

- mours, [de ses a - mours,] Mais ceulx qui les ont a re - - -

Mais ceulx qui les ont a re - bours, mais ceulx qui les ont

les ont a re - bours, mais ceulx qui les ont a re - bours, mais

Mais ceulx qui les ont a re - bours, mais ceulx qui les ont a re - bours,

[4/0]

mais ceux qu'il les ont a re-bours, mais ceux qu'il

les ont a re-bours, mais ceux qui les ont a re - -

- bours, mais ceux qui les ont a re - - - - -

a re-bours, [a re-bours,] mais ceux qui les ont a re -

ceux qui les ont a re-bours, mais ceux qui les ont a re-bours,

mais ceux qui les ont a re-bours,

25 [3/4]

les ont a re - bours, mais ceux qu'il les ont a re - bours, a re - - -

- bours, mais ceux qui les ont a re - bours

- bours, mais ceux _____ qui les ont a _____ re - bours, mais ceux qui les ont a re -

- bours, qui les ont a re - - bours, mais ceux qui les ont a re -

mais ceux qui les ont a re - bours, mais ceux qui

b

mais ceux qui les ont a re - bours, mais ceux qui les ont a re - bours

27 [4/0]

- - - - bours non pas sou - vent le cœur joy - eulx, _____ le _____ cœur joy -

Non pas sou - vent le cœur joy - eulx, non pas sou - vent le

- bours, [a re - bours] non pas sou - vent le cœur joy -

- - - - bours Non pas sou - vent le cœur joy - eulx,

les ont a re - bours non pas sou - vent le

Non pas sou - vent le cœur joy - eulx,

30 [6/0]

- - - - eulx, non pas sou - vent [le cœur joy - eulx, _____]

cœur joy - eulx, non pas sou - vent le cœur joy - eulx, non

- - eulx, non pas sou - vent, non pas sou - vent

le cœur _____ joy - eulx, non pas sou - vent le

cœur joy - eulx, non pas sou - vent le

non pas sou - vent, non pas sou - vent

[4/0]

le _____ ceur joy - - - eulx. _____

pas sou-vent le ceur joy-eulx, non pas sou - vent le _____ ceur joy - eulx. _____

le ceur joy-eulx, le ceur joy-eulx, non pas sou - vent le _____ ceur joy - eulx. _____

ceur joy-eulx, [le ceur _____ joy-eulx. _____]

ceur joy-eulx, non pas sou - vent le _____ ceur joy - - - eulx. _____

le ceur joy-eulx, le ceur _____ joy - eulx. _____

CESTE BELLE PETITE BOUCHE

Chanson for six voices, SMTTBbaB

[4/0]

Ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, ces -

Ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, ces - te bel - le pe -

Ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, pe -

5

- te bel - le pe - ti - te bou - che, ces - te bel - le pe - ti - te

- ti - te bou - che, ces - te bel - le, ces - te bel - le, ces - te bel - le pe - ti - te bou -

Ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, ces - te bel - le pe -

- ti - te bou - che, ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, pe - ti - te bou -

Ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, ces - te bel - le pe - ti - te

Ces - te be - lle pe - ti - te bou - che, ces - te be - lle pe - ti - te

10

bou - che Que tant a bai - ser ie de - si - re Ma faict en

- che Que tant a bai - ser ie de - si - re Ma

- ti - te bou - che Que tant a bai - ser ie de - si - re, que tant a bai - ser ie de - si - re Ma

- che Que tant a bai - ser ie de - si - re Ma

bou - che Que tant a bai - ser ie de - si - re, que tant a bai - ser ie de - si - re

bou - che Que tant a bai - ser ie de - si - re Ma

nuict bien cent fois di - - - re, di - re

faict en nuict bien cent fois di - re, _____ bien cent fois di - re Qu'il

faict en nuict bien cent fois di - re Qu'il est bien heu-reux qui la tou -

faict en nuict bien cent _____ fois di - re

Ma faict en nuict bien cent _____ fois di - re Qu'il est bien heu-reux

faict en nuict bien cent _____ fois di - re Qu'il est bien heu-reux qui la

Qu'il est bien heu-reux qui la tou - - - - -

est bien heu-reux qui _____ la _____ tou - che, qu'il est bien heu - reux qui la

- che, Qu'il est _____ bien heu - reux qui la tou -

Qu'il est bien heu-reux qui la tou - che, qu'il est bien

qui la tou - che, qu'il est bien heu - reux qui la tou - che,

tou - - - che, qu'il

- che, qu'il est bien heu - reulx qui la tou - che, Ces - te bel -
 tou - che. Ces - te bel - le pe - ti - te
 - che, qu'il est bien heu - reulx qui la tou - che. Ces - te bel - le pe -
 heu - reulx qui la tou - che.
 qu'il est bien heu - reulx qui la tou - che,
 est bien heu - reulx qui la tou - che,

25 - le pe - ti - te bou - che, ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, ces -
 bou - che, ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, ces - te bel - le, ces - te bel - le, ces - te bel -
 ti - te bou - che, [pe - ti - te bou - che,] ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, -
 Ces - te bel - le pe - ti - te
 Ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, ces -
 Ces - te be - lle pe - ti - te bou -

30

- te bel-le pe-ti-te bou - che. In-ce - ssa - ment _____ mon cœur sou - spi - re, _____

le pe - ti - te bou - che. In - ce - ssa-ment, in ce - ssa-ment, _____ in -

_____ pe - ti - te bou - che. _____ In - ce - ssa - ment _____

bou - che, ces-te bel-le pe - ti-te bou - che. In - ce - ssa - ment mon cour sou - spi -

- te bel-le pe - ti-te bou - che. In - ce - ssa-ment, in - ce - ssa-ment mon cour sou - spi -

- che, ces-te be-lle pe-ti-te bou - che. _____ In - ce - ssa -

35

mon cœur sous - pi - re, mon cœur sous - pi - re _____

- ce - ssa-ment mon cœur sou - spi - re, sou - spi - re _____

_____ mon cœur sou - spi - re, mon cœur sou - spi - re Tou - tes les nuits quant le

- re, in - ce - ssa-ment mon cœur sou - spi -

- re, mon cœur, mon cœur _____ sou - spi - re _____ Tou -

- ment mon cœur sou - spi - re Tou - tes les nuits

40

Tou - tes les nuits quant le tou - - - - -

Tou - tes les nuits quant le tou - che, quant - - - - le tou -

tou - che; tou - tes les - - - - - nuits quant - - - - le tou -

- - re Tou - tes les nuits quant le tou - - - - -

- tes les nuits quant le tou - che, tou - tes les nuits quant le tou -

quant le tou - - - - che, tou - tes les nuits quant le tou -

45

- che, En di - sant: Vray dieu mon doux si - - -

- che, En di - sant: Vray dieu mon doux - - si - re, Fai -

- che, En di - sant: Vray dieu mon doux si - re, mon doux, mon doux si -

- che, En di - sant: Vray dieu mon doux si - re, En di - sant Vray dieu mon doux si -

- che, En di - sant: Vray dieu mon doux si -

- che, En di - sant: Vray dieu mon doux si - re,

50

- re, fai - ctes la ve - nir en _____ ma cou - - che, _____

- ctes la ve - - nir en ma cou - - - - - che, Ces - te bel -

- re, Fai - ctes _____ la ve - nir _____ en _____ ma cou - che, Ces -

- re, Fai - ctes la ve - - nir en ma cou - - che, _____

- re, Fai - ctes la ve - nir en ma cou - che, cou - - che, _____

Fai - ctes la ve - nir en _____ ma cou - - - - - che, _____

Ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, ces - te bel - le pe - ti - te bou - -

- le pe - ti - te bou - che, ces - te bel - le pe - ti - te bou - che, ces - te bel - le, ces - te bel -

- te bel - le pe - ti - te bou - che, pe - ti - te bou - che, ces - te bel - le pe - ti -

Ces - te be -

Ces - te bel - le pe - ti - te

Ces - te be - lle pe -

55

- che, ces - te bel - le pe - ti - te bou - che.

- le, pe - ti - te bou - che, pe - ti - te bou - che.

- te bou - che, pe - ti - te bou - che.

- lle pe - ti - te bou - che, ces - te be - lle pe - ti - te bou - che.

bou - che, ces - te bel - le pe - ti - te bou - che.

- ti - te bou - che, ces - te be - lle pe - ti - te bou - che.

HATEZ VOUS

Chanson for six voices, MTTBaBB

The musical score is for a six-voice setting of the song "HATEZ VOUS". It is written for six voices: Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The score is in 4/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in French and are repeated across the staves. The score includes a [3/0] time signature and a [4/0] time signature. The lyrics are: "Ha - tez vous de me fai - re gra - ce, ha - tez vous de me fai - re".

[3/0] [4/0]

Ha - tez vous de me

Ha - tez vous de me fai - re

Ha - tez vous de me fai - re gra - ce, ha - tez vous de me fai - re

Ha - tez vous de me fai - re gra - ce, ha -

5

fai - re gra - ce, de me fai - re gra - ce,

gra - ce, ha - tez vous de me fai - re gra - ce, de me fai - re gra -

gra - - ce, de me fai - re gra - ce, ha - tez vous de me fai - re

- tez vous de me fai - re gra - ce, ha - tez vous de me fai - re gra -

Ha - tez vous de me fai - re gra - - ce,

Ha - tez vous de me fai - re

[ha - tez vous de me fai - re gra - ce], ha - tez vous de me fai - re gra - -

- ce, ha - tez vous de me fai - re gra - ce, de me

gra - - ce, ha - tez vous de me fai - re gra - ce de

- ce, de me fai - re gra - ce, ha - tez vous de me

ha - tez vous de me fai - re gra - ce, de me

gra - ce, ha - tez vous de me

[3/0] 10

ce Sans point u-ser de cru - al - te,

fai - re gra - ce Sans point u-ser de cru - al - te, sans point u-ser de cru - al -

me fai - re gra - ce Sans point u-ser de cru - al - te, sans point u-ser de cru - al -

fai - re gra - ce Sans point u-ser de cru - al -

fai - re gra - ce sans point u-ser de cru - al - te,

fai - re gra - ce Sans point u-ser de cru - al -

[4/0]

sans point u-ser de cru - al - te Car

- te Car si mon a - mi-tie, car si mon

- te, sans point u-ser de cru - al - te, de cru - al - te

- te, sans point u-ser de cru - al - te, de cru - al - te

sans point u-ser de cru - al - te Car si mon a - mi -

- te Car si mon a - mi-tie se

[3/0]

15

si mon a - mi-tie se pa - sse, se pa -

a - mi-tie se pa - sse, car

Car si mon a - mi-tie se pa - sse, se pa - sse,

Car si mon a - mi-tie se pa -

- tie se pa - sse, car si mon a - mi-tie se pa - sse,

pa - sse, car si mon

[4/0]

- sse car si mon a - mi-tie se pa - sse, se pa -

si mon a - mi-tie se pa - sse, car si mon a - mi-tie se pa - sse,

car si mon a - mi-tie se pa - sse, car si mon a - mi-

- sse, mon a - mi-tie se pa - sse, car si mon a - mi-tie se pa -

car si mon a - mi-tie, car si mon a - mi-tie se pa -

a - mi-tie se pa - sse, car si mon a - mi-tie se pa - sse,

20 [3/0]

- sse, car si mon a - mi-tie se pa - - sse, se

car si mon a - mi-tie se pa - sse,

- tie se pa - - sse, car si mon a - mi-tie se pa - sse, [se

- sse, car si mon

- sse, car si mon a - mi-tie se pa - sse, car si mon a - mi-

car si mon a - mi-tie se pa - - - sse,

[4/0]

pa - - - sse, A Dieu, a Dieu, [a Dieu] co - mand vo - tre beau - te, a

A Dieu, a Dieu co - mand vo - tre beau-te, a

pa - sse,] A Dieu, a Dieu, a

a - mi-tie se pa - sse, A Dieu, a Dieu, a Dieu co - mand vo - tre beau - te,

- tie se pa - sse, A Dieu, a Dieu co - mand vo - tre beau-te, a

A Dieu,

25

The musical score consists of six staves, grouped into three pairs. The first pair (Soprano and Alto) uses treble clefs, the second pair (Tenor 1 and Tenor 2) uses treble clefs with an 8va marking, and the third pair (Bass 1 and Bass 2) uses bass clefs. The lyrics are in French and describe a divine command to glorify God's beauty. The score includes various musical notations such as notes, rests, and a key signature change to one sharp (F#) indicated by a sharp sign on the final staff of each pair.

Dieu, a Dieu, [a Dieu] co-mand vo - tre beau - - - te. _____

Dieu, a Dieu, a Dieu co-mand vo - tre beau - te. _____

Dieu, a Dieu, a Dieu co-mand vo - tre beau-te, vo - tre beau - te. _____

a Dieu, a Dieu, a Dieu co-mand vo - tre beau - te. _____

Dieu, a Dieu, a Dieu co-mand vo - tre beau - - - te. _____

a Dieu, a Dieu co-mand vo - tre beau-te, vo - tre beau - te. _____

HELLAS, QUEL JOUR

Chanson for six voices, SAATTBba

He - llas, he - llas, he - llas, quel jour se -

He - llas, he - llas, he - llas, quel jour se -

He - llas, [he - llas,] he - llas, [he - llas,] quel jour se -

He - llas, he - llas, he - llas, quel jour se -

He - llas, he - llas, he - llas, quel jour se -

He - llas, he - llas, he - llas, quel jour se -

5

quel jour se ray ie_a mon vou loir, [a mon vou

jour se - ray ie_a mon vou - loir, quel jour se - ray ie_a

jour se - ray ie_a mon vou - loir, [quel jour se - ray ie_a mon vou -

quel jour se - ray ie_a mon vou - - loir, [quel

- ray ie_a mon vou - loir, quel jour se - ray ie_a mon vou - loir,

quel jour se - ray ie_a mon vou - loir,

- loir,] quel jour se - ray ie_a mon vou - - -

mon vou-loir, a mon vou - loir, quel jour se - ray ie_a mon vou - loir, [a mon vou -

- loir, quel jour se-ray ie_a mon vou - loir,] Ai - ant a mour

jour se - ray ie_a mon vou - loir,] Ai -

quel jour se - ray ie_a mon vou - loir,

quel jour se - ray ie_a mon vou - loir, Ai - ant a -

10

- loir, Ai - ant a - mour, ai - ant a - mour, ai -

- loir,] Ai - ant a - mour

du tout a mon sou - hait, ai - ant a - mour du tout a mon sou -

- ant a - mour du tout a mon sou - hait, ai - ant a - mour du tout a mon sou - hait,

Ai - ant a - mour, [ai - ant a - mour,] ai - ant a

- mour du tout a mon sou - hait, du tout a mon sou - hait, du tout a mon sou -

15

- ant a - mour du tout a mon sou - hait, a mon sou - hait? Ja - mais si

du tout a mon sou - hait, ai - ant a - mour du tout a mon sou -

- hait, du tout a mon sou - hait? Ja -

ai - ant a - mour du tout a mon sou -

- mour du tout a mon sou - hait, du tout a mon sou - hait?

- hait, ai - ant a - mour du tout a mon sou - hait?



tost, ja - mais si tost, ja - mais si tost, [ja-mais si tost, ja-mais si tost] que
 - hait? Ja-mais si tost, ja - mais si tost, ja - mais si tost, [ja-mais si tost] que
 - mais si tost, ja-mais si tost, [ja - mais si tost] que
 - hait? Ja - mais si tost, [ja-mais si tost,] ja - mais si tost, ja-mais si tost
 Ja-mais si tost, [ja - mais si tost] que
 Ja-mais si tost, ja-mais si tost, ja - mais si tost

20 [2/4]

mon cœur le de - si - re, Mais ie ne
 mon cœur le de - si - re, que mon cœur le de - si - re,
 mon cœur le de - si - re, que mon cœur le de - si - re, que mon cœur le de -
 que mon cœur le de - si - re,
 mon cœur le de - si - re, Mais
 que mon cœur le de - si - re,

25

l'o - se di - re, mais ie ne l'o - se di - re, mais ie ne l'o - se di -

Mais ie ne l'o - se di - re, mais ie ne l'o - se di - re, mais

- si - re, Mais ie ne l'o - - - se di - re, mais ie ne l'o -

Mais ie ne l'o - se di - re,

ie ne l'o - se di - re, mais ie ne l'o - - - se di - re, mais ie ne

Mais ie ne l'o - se di - re, mais ie ne l'o - se

- re, mais ie ne l'o - se di - - - - -

ie ne l'o - - - - se di - re,

- se di - re, mais ie ne l'o - se

mais ie ne l'o - se di - - - - -

l'o - se di - re,

di - re, mais ie ne l'o - se di -

30

- re, mais ie ne l'o - - - se di - - re, mais ie ne l'o -

mais ie ne l'o - se di - re, mais ie ne l'o - se di - re,

di - re, mais ie ne l'o - se di - re, mais ie ne

- re, _____ mais ie ne

mais ie ne l'o - se di - re,

- re, _____ mais ie ne l'o - se

35 [3/4]

- se di - re. _____

mais _____ ie ne l'o - se di - re. _____

l'o - se di - re, mais ie ne l'o - se di - re. _____

l'o - se di - re. _____

mais ie ne l'o - se di - - re. _____

di - - re, mais ie ne l'o - se di - re. _____

J'ATTENS SECOURS - II

Chanson for six voices, SMATBaB

[3/0]

J'at - tens se - cours de ma seul - le pen -

J'at - tens se - cours de ma seul - le pen - se - e, j'at-tens se -

J'at - tens se -

- se - e, [de ma seul - le pen - se - e,] j'at - tens se -
de ma seul -

- cours de ma seul - le pen - se - e, j'at - tens se - cours de ma seul -

- cours de ma seul - le pen - se - e, de ma seu - lle pen - se -

J'at - tens se - cours de ma seul - le pen - se - e, de ma

J'at - tens se cours de

- cours de ma seul - le pen - se - e,
- le pen - se - e,

- le pen - se - e, j'at - tens se - cours

- e, de ma seul - le pen - se - e, [de ma seul -

seul - le pen - se - e. de ma seul - le pen - se -

ma seul - le pen - se - e, j'at - tens se - cours de

J'at - tens se - cours de ma seul - le pen - se - e,

10

j'at - tens se - cours de ma seul - le pen -

de ma seul - le pen - se - - - -

le pen - se - - - e,] de ma seul - le pen - se - e,

- e. j'at - tens se - cours, j'at - tens se - cours de ma seul - le pen -

ma seul - le pen - se - - - - e, - - - -

j'at - tens se - cours de ma seul - le pen - se - e, de ma seul - le pen -

15

- se - e, J'at - tens le jour que l'on m'es - con - di -

- e, J'at - tens le jour, [j'at - tens le jour] que l'on m'es - con - di -

J'at - tens le jour, [j'at - tens le jour,] j'at - tens le jour que

- se - e, J'at - tens le jour, j'at - tens le jour que l'on m'es - con - di -

J'at - tens le jour, j'at - tens le jour,

- se - e, J'at - tens le jour

- ra, que l'on m'es-con - di - ra,

- ra, que l'on m'es-con - di - ra, que l'on m'es -

l'on m'es - con - di - ra, que l'on m'es-con - di - ra,

- ra, que l'on m'es-con - di - ra, que l'on m'es - con -

que l'on m'es - con - di - ra, que l'on m'es-con - di - ra, que l'on m'es -

que l'on m'es - con - di - ra, que l'on m'es -

Ou que _____ du tout la be - lle me di - ra, ou

- con - di - ra, Ou que du tout la be - lle me di - ra, ou que du

Ou que du tout la be - lle me di - ra, _____

- di - ra, _____ Ou que du

- con - di - ra, _____ Ou que du

- con - di - ra, _____ Ou que du

que du tout la be - lle me di - ra, ou que du
tout, ou que du tout la be - lle me di - ra, _____
ou que du tout la be - lle me di - ra,
tout la be - lle me di - ra, ou que du tout la be - lle me di - ra,
tout la be - lle me di - ra, ou _____
tout la be - lle me di - ra, _____

25
tout, _____ ou que _____ du tout la
_____ ou que _____ du tout la
ou que du tout la be - lle me di - ra,
ou que du tout la be - lle me di - ra, _____
_____ que du tout la be - - lle me di - ra, ou que du tout la
ou que du tout la be - lle me di - ra, ou que du tout la

30

be - lle me di - ra, _____

be - lle me di - ra,

A - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se - -

A - mis t'a - mour, a - mis t'a -

be - lle me di - ra, A - mis t'a - mour se ra re - com - pen -

be - lle me di - ra, A - mis t'a - mour se ra re - com - pen - se -

A - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se -

A - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se - e, a -

- e, a - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se - e,

- mour se - ra re - com - pen - se - e, se - ra re - com - pen -

- se - e, a - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se - e,

- e,

35

- e, re - com - pen - se - e, -

- mis t'a - mour, a - mis t'a - mour se - ra re -

a - mis t'a - mour se - ra re - com - pen -

- se - e, se - ra re - com - pen -

a - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se -

a - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se - e,

[4/0]

a - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se -

com - pen - se - e, re - com - pen - se - e, re com - pen - se -

- se - e, re - com - pen - se - e, a -

- se - e, se - ra re - com - pen - se - e, se - ra re - com - pen -

- e, a - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se -

a - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se - e re - com - pen - se -

[3/4]

40

- e, a - mis t'a - mour _____ re - com - pen - se - e, se - ra re - com - pen - se - e. _____

- e. _____

- mis t'amour, _____ a - mis t'a - mour, a - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se - e. _____

- se - e, a - mis t'a mour se - ra re - com - pen - se - e. _____

- e, a - mis t'a - mour, _____ a - mis t'a - mour se - ra re - com - pen - se - e. _____

- e, a - mis t'a - mour _____ se - ra _____ re - com - pen - se - e. _____

JE SUIS DESHERITEE

Chanson for six voices, SAATTBba

[4/0]

Je suis des - he - ri - te - e, je suis des - he -

Je suis des - he - ri - te - e, je suis des

Je suis des - he - ri - te -

Je

2s Contra Tenor

2s Tenor F:

5

- ri - te - e, des - he - ri - te - e, je suis des - he - ri -

- he - ri - te - e, des - he - ri - te - e, des - he - ri - te - e

- e, des - he - ri - te - e, [des - he - ri - te - e], je suis des - he - ri -

suis des - he - ri - te - e, je suis des - he - ri - te - e, des - he - ri -

Je suis des - he - ri - te - e, [des - he - ri - te -

Je suis des - he - ri - te - e, des - he - ri - te -

- te - e Puis que j'ay per - du mon a - mi,

Puis que j'ay per - du mon a - mi, puis que j'ay per - du

- te - e Puis que j'ay per - du mon a - mi, puis que j'ay per - du mon -

- te - e Puis que j'ay per - du

- e] Puis que j'ay per - du mon a - mi.

- e Puis que j'ay per - du

10

puis que j'ay per-du mon a - mi. Seul-let- te m'a lai-sse - e, seul- let - te mon a - mi. Seul-let- te m'a lai - sse - - - e, ma lai-sse- a - mi. Seul - let - te m'a lai - mon a - mi. Seul-let- te m'a lai-sse - e, Seul-let- te m'a lai - sse - e, seul - let - te m'a lai - sse - e, mon a - mi. Seul - let - te m'a lai-sse - e,

m'a lai-sse - e, seul - let - te m'a lai - sse - - - e - e, seul - let - te m'a lai - sse - e, seul - let - te m'a lai - sse - e, [seul-let- te m'a lai - sse - e,]seul - let - te m'a lai-sse - e Plai- e, m'a lai - sse - e, seul - let - te m'a lai - sse - e seul - let - te m'a lai - sse - e, seul - let - te m'a lai - sse - e

15

Plai - ne de pleurs et de sou - ci, plai - ne de pleurs et de

Plai - ne de pleurs et de sou - ci, plai - ne de pleurs et de

Plai - ne de pleurs et de sou - ci, plai - ne

- ne de pleurs et de sou - ci, plai - ne de pleurs et

Plai - ne de pleurs et de sou - ci,

Plai - ne de pleurs et de sou - ci, plai - ne de

sou - ci, plai - ne de pleurs et de sou - ci. Ro - ssi-gnol du bois jo - li, ro -

sou - ci, plai - ne de pleurs et de sou - ci. Ro -

de pleurs et de sou - ci. Ro - ssi-gnol du bois jo - li, ro -

de sou - ci, [et de sou - ci]. Ro - ssi-gnol du bois jo - li

plai - ne de pleurs et de sou - ci. Ro -

pleurs et de sou - ci. Ro - ssi-gnol du bois jo - li

20

- ssi-gnol du bois jo - li

- ssi-gnol du bois jo - li

- ssi-gnol du bois jo - - li Sans plus fai - re de - meu -

Sans plus fai - re de - meu - re - e, de - meu - re -

- ssi-gnol du bois jo - li Sans plus fai - re, sans plus fai - re

Sans plus fai - re de - meu - re - - - e,

Sans plus fai - re de - meu - re - - - e, Va t'en dire

plus fai - re de - meu - re - e, Va t'en dire

- re - e, sans plus fai - re de - meu - re - e, Va t'en dire a

- e, Va t'en dire a mon a - mi

de - meu - re - - - e, Va t'en dire

Va t'en dire a mon a - mi

- - - e. _____

- e, qui pour lui suis tour - men - te - e. _____

- men - te - e, que pour lui suis tour - men - te - e. _____

_____ tour - men - te - e, que pour lui suis tour - men - te - e. _____

suis tour - men - te - e. _____

- - - men - te - e, que pour lui suis tour - men - te - e. _____

Detailed description: This is a musical score for a vocal piece, likely a French song. It consists of six staves. The first staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The second staff is a treble clef with a key signature of one flat. The third staff is a treble clef with a key signature of one flat. The fourth staff is a treble clef with a key signature of one flat. The fifth staff is a treble clef with a key signature of one flat. The sixth staff is a bass clef with a key signature of one flat. The lyrics are in French and are written below the staves. The lyrics are: "qui pour lui suis tour - men - te - e. men - te - e, que pour lui suis tour - men - te - e. tour - men - te - e, que pour lui suis tour - men - te - e. suis tour - men - te - e. men - te - e, que pour lui suis tour - men - te - e." The lyrics are written in a stylized font with hyphens indicating syllable placement. The music is written in a simple, clear style with notes and rests. The staves are connected by a brace on the left side.

LAS, VOULEZ VOUS

Chanson for six voices, MTTBaBB

[4/○]

The musical score is for a six-voice setting. It features six staves: three soprano staves (top three), two alto staves (middle two), and one bass staff (bottom). The time signature is 4/○. The lyrics are: "Las, vou - lez vous qu'u - ne per - son - ne", "Las, vou - lez", "Las, vou - lez vous qu'u - ne per - son - ne chan -", "Las, vou - lez vous qu'u - ne per - son - ne chan - te, las, —". The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

Las, vou - lez vous qu'u - ne per - son - ne

Las, vou - lez

Las, vou - lez vous qu'u - ne per - son - ne chan -

Las, vou - lez vous qu'u - ne per - son - ne chan - te, las, —

chan - - - - te, 5 las, vou - lez - vous qu'u -

vous qu'u - ne per - son - ne chan - - - te, las, vou - lez vous qu'u - ne per - son - ne

- te, las, vou - lez vous qu'u - ne per - son - ne chan - - - te, las, —

— vou - lez vous qu'u - ne per - son - ne chan - te, las,

Las, vou - lez vous, las, vou - lez vous,

Las, vou - lez vous, las, vou - lez vous, [las, — vou - lez

- - ne per - son - ne chan - te, las, — vou - lez vous qu'u - ne per -

chan - te, las, vou - lez vous qu'u - ne per - son - ne —

— vou - lez vous — qu'u - ne per - son - ne chan - - - - te, las,

vou - lez vous qu'u - ne per - son - ne chan - te,

las, vou - lez vous, [las, vou - lez vous] qu'u - ne per -

vous, las, vou - lez vous]

[3/4] 10 [4/4]

- son - - - - - ne chan - te, chan - - - - - te

chan - te, qu'u - ne per - son - ne - - - - - chan - te

vou - lez vous qu'u ne per - son - ne chan - te - - - - - A qui le coeur, -

qu'u - ne per - son - - - - - ne chan te, qu'u - ne per - son - ne chan - te

- son - ne chan - te, qu'u - ne per - son - ne chan - te

qu'u - ne per - son - ne chan - - - - - te

A qui le coeur ne faict que sou - spi - rer, [ne faict que sou - spi - rer? - - - - -]

A qui le coeur, a qui le coeur ne faict que sou - spi - rer? Lai - ssez

- - - - - a qui le coeur ne faict que sou - spi - rer? Lai - ssez chan -

A qui le coeur, a qui le coeur ne faict que sou - spi - rer, ne faict que sou - spi - rer?

A qui le coeur ne faict que sou - spi - rer? Lai -

A qui le coeur ne faict que sou - spi - rer? Lai - ssez

15

Lai - ssez chan - ter

chan - ter, lai - ssez chan - ter, lai - ssez chan - ter ce - lui qui se con -

- ter, lai - ssez chan - ter, lai - ssez chan - ter ce - lui qui

Lai - ssez chan -

- ssez chan - ter, lai - ssez chan - ter, [lai - ssez chan - ter] ce -

chan - ter, [lai - ssez chan - ter,] lai - ssez chan - ter

[3/0]

ce - lui qui se con - ten - te,

- ten - te, ce - lui qui se con - ten - te, ce - lui qui se con -

se con - ten - te, ce - lui qui se con - ten - te, ce - lui qui

- ter ce - lui qui se con - ten - te,

- lui qui se con - ten - te, ce -

ce - lui qui se con - ten - te,

[illegible]

[3/0]

con - ten - - - - te Et me lai - ssez mon

— qui se con - ten - - - - te Et me lai - ssez, et me lai - ssez, [et me lai - ssez]

- lui qui se con - ten - - - - te Et me lai - ssez, et me lai - ssez, et me lai - ssez mon

se con - ten - - - - te Et me lai - ssez, et me lai - ssez mon

ce - lui qui se con - ten - - - - te Et me lai - ssez mon

Et me lai - ssez, et me lai - ssez

25 [4/○]

seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer, et me lai -

mon seul mal en - du - rer, et me lai -

seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer, et me lai -

seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer, et me lai -

seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer, et me lai -

mon seul mal en - du - rer, et me lai -

[3/○] 30

et me lai - ssez mon seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du -

- ssez mon seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer,

- ssez, et me lai - ssez mon seul mal en - du - rer, et me lai -

- ssez, et me lai - ssez mon seul mal en - du -

et me lai - ssez mon seul mal en - du - rer,

- ssez mon seul mal en - du - rer, et

[4/♩]

- rer. _____

et me lai-ssez, et me lai - ssez, [et me lai-ssez] mon seul mal _____ en - du - rer. _____

- ssez, et me lai-ssez, et me lai - ssez, et me lai-ssez mon seul mal en - du - rer. _____

- rer. _____

et me lai-ssez, et me lai - ssez, et me lai - ssez mon seul mal en - du - rer. _____

me lai - ssez, et me lai - ssez, et me lai-ssez mon seul mal en - du - rer. _____

LE ROSSIGNOL PLAISANT

Chanson for six voices, SAATTBba

[2/0]

Le ro - ssi - gnol plai - sant et _gra - ti - eux, *plai - sant*

Le ro - ssi - gnol plai - sant et gra - ti -

Le ro - ssi -

— bo-ca - ge, tous - iours au vert bo-ca - ge Aux champs vo - ler et par tous

— bo-ca - ge Aux champs vo - ler et par tous au -

— bo-ca - ge, tou - siours au vert bo-ca - ge Aux champs vo - ler et par tous au - tres

tous - iours au vert bo-ca - ge Aux champs vo - ler et par tous

— bo-ca - ge Aux champs vo - ler et par tous au - tres

tou - siours au vert bo-ca - ge Aux champs vo - ler et par tous au -

au - tres lieux: Sa li - ber - te, sa li - ber - te ai - mant mieux que sa ca -

- tres lieux; Sa li - ber - te, sa li - ber - te ai - mant mieux que sa ca - ge.

lieux; Sa li - ber - te, sa li - ber - te ai - mant mieux que sa

au - tres lieux; Sa li - ber - te ai - mant mieux que sa ca -

lieux; Sa li - ber - te, sa li - ber - te, [sa li - ber - te] ai - mant mieux

- tres lieux; Sa li - ber - te ai - mant mieux que sa

20

ge. Mais le mien cœur qui de - meure en o -

Mais le mien cœur qui de - meure en o - ta -

ca - ge. Mais le mien cœur, *mais le mien cœur* qui de - meure

- ge. Mais le mien cœur, *mais le mien cœur*

que sa ca - ge. Mais le mien cœur, *mais le mien cœur*

ca - ge. Mais le mien cœur qui de - meure en o -

25

- ta - ge, qui de - meure en o - ta - ge, qui de - meure

- ge, qui de - meure en o - ta -

en o - ta - ge, *qui de - meure en o - ta - ge, qui de - meure*

qui de - meure en o - ta - ge, *qui de - meure en o -*

qui de - meure en o - ta - ge, *qui de - meure en*

- ta - ge, qui de - meure en o -

30

en o - ta - ge Sous tri - ste dueil _____

- ge Sous tri - ste dueil

en o - ta - ge Sous tri - ste dueil, *sous tri - ste*

- ta - - ge Sous tri - ste

o - ta - - ge Sous tri - ste dueil, *sous tri - ste*

- ta - - - ge Sous tri - ste

35

qui le tien en ses lacs Du ro - ssi-

qui le tien en ses _____ lacs, *qui le tien en ses lacs* Du ro - ssi - gnol ne

dueil qui le tien en ses lacs Du ro ssi gnol, *du*

dueil qui le tien en ses lacs, [*qui le tien en ses lacs*]

dueil qui le tien en ses lacs Du ro - ssi - gnol, *du*

dueil qui le tien en ses lacs

- gnol ne cer - che l'a - van - ta - ge du ro - ssi - gnol ne cer che l'a - van - ta -

cer - che l'a - van - ta - ge, ne cer - che l'a - - van -

ro - ssi - gnol, du ro - ssi - gnol du ro - ssi - gnol ne cer - che l'a - van -

Du ro - ssi - gnol ne cer - che l'a - van - ta - ge

ro - ssi - gnol, [du ro - ssi - gnol,] du ro - ssi - gnol ne cer - che l'a - van - ta -

Du ro - ssi - gnol, du ro - ssi - gnol ne cer - che l'a - van -

40

- ge Ne de son chant, ne de son chant, ne de -

- ta - ge Ne

- ta - ge Ne de son chant, ne de son chant re - ce - voir

Ne de son chant

- ge Ne de son chant re - ce - voir le -

- ta - ge Ne de son chant re - ce - voir

[illegible]

46

ce - voir le sou - las, re - ce - voir le sou - las.

re - ce - voir le sou - las.

sou - las, re - ce - voir le sou - las.

le sou - las, re - ce - voir le sou - las.

ce - voir le sou - las, re - ce - voir le sou - las.

le sou - las, re - ce - voir le sou - las.

MON CEUR CHANTE - III

Chanson for six voices, SAATTBba

[2/0]

Mon cœur chan - te joy - eu - se - ment, mon cœur

Mon cœur chan - te joy - eu - se - ment, [mon

Mon cœur

Mon cœur chan - te joy - eu - se - ment, joy - eu - se -

Mon

Mon

chan - te joy - eu - se - ment, mon cœur chan - te joy - eu - se -
cœur chan - te joy - eu - se - ment,] mon cœur
chan - te joy - eu - se - ment, mon cœur chan - te joy - eu - se -
- ment, [mon _____ cœur chan - te joy - eu - se -
_____ cœur chan - te joy - eu - se - ment, [joy - eu - se - ment,] mon cœur chan - te joy -
cœur chan - te joy - eu - se - ment, mon cœur chan - te joy - eu - se -

ment, mon cœur chan - te joy - eu-se - - - ment, _____

chan - te joy - eu - se - - ment, joy - eu - - - se - ment quant il me sou - vient

- ment, mon cœur chan - te joy - eu - se - ment

- ment,] mon cœur _____ chan - - - - -

- eu - se - - ment quant il me sou - vient de _____

- ment, mon cœur chan - te joy - eu - se - ment quant il me sou - vient

15

quant il me sou - vient de _____ la bel - le. quant il me

de _____ la bel - le. quant il me sou - vient de _____ la

quant il me sou - vient de _____ la bel - le, quant il me

- te joy - eu - se - ment quant il me sou - vient de _____ la be - lle,

_____ la bel - le, [quant.

de _____ la be - lle, quant il me sou - vient

20

sou - vient de la bel - le. Tout mon plai - sir se re - nou - vel - -

bel - le. Tout mon plai - sir se re - nou - vel - -

sou - vient de la bel - le.

quant il me sou - vient de _____ la be - lle. Tout mon plai -

il me sou - vient de _____ la bel - le.] Tout mon plai - sir se re - nou -

de _____ la be - lle. Tout

25

le, tout mon plaisir se renouvelle,

le, tout mon plaisir se renouvelle,

Tout mon plaisir se renouvelle

sir se re - nou - vel - le, tout mon plaisir se

vel - le, se re - nou - vel - le, tout

mon plaisir se re - nou - vel - le, tout mon plaisir se

tout mon plaisir se re - nou -

tout mon plaisir se re - nou - vel -

- le, tout mon plaisir se re - nou - vel -

re - nou - vel - le, tout mon plaisir -

mon plaisir se re - nou - vel - le,

re - nou - vel - le,

30

- vel - - - le de bien en myeux cer - tai - ne - ment, de

- - - le, tout mon plai - sir se re - nou - vel - le de bien en :

- - le, se re - nou - vel - le

- sir se re - nou - vel - le, se re - nou - vel - le de bien en myeux cer - tai - ne -

tout mon plai - sir se re - - nou - vel - le de bien en myeux cer -

tout mon plai - sir se re - nou - vel - le

35

bien en myeux cer - tai - - ne - ment, cer - tai - ne - ment, de

myeux cer - tai - - ne - - ment, de bien en myeux cer -

de bien en myeux cer - tai - ne - ment, [cer - tai - - ne -

- ment, de bien en

- tai - - ne - ment,

de bien en myeux cer - tai - - ne - ment, de bien en myeux cer -

40

bien en myeulx cer - tai - ne - ment en e -

- tai - ne - ment, cer - tai - ne - ment en es - pe - rant que brie - fe - ment, en -

- ment,] de bien en myeulx cer - tai - ne - ment

myeulx cer - tai - ne - ment en es - pe - rant que brie - fe - ment, en -

de bien en myeulx cer - tai - ne - ment en

- tai - ne - ment en es - pe - rant,

45

- spe - rant que brie - fe - ment j'a - vray quel - que bon - ne nou -

- es - pe - rant que brie - fe - ment, en es - pe - rant que brie - fe - ment j'a - vray quel - que bon - ne -

en es - pe - rant que brie - fe - ment, que brie - fe - ment

es - pe - rant que brie - fe - ment j'a - vray quel - que bon -

es - pe - rant que brie - fe - ment j'a - vray quel - que bon - ne nou - vel -

en es - pe - rant que brie - fe - ment j'a - vray quel - que bon - ne nou -

50

- vel - le, _____ j'a - vray quel que bon - ne nouvel - - le,

____ nou-vel - le, j'a - vray quel que bon-ne nou - vel - - - -

j'a - vray quel-que bon - ne _____ nou - - vel - le, j'a-vray quel-

- ne nou-vel - le, j'a - vray quel-que bon-ne, j'a - vray quel-que bon-ne _____ nou - vel -

- le, j'a - vray quel-que bon-ne nou-vel - le, j'a -

- vel - le, j'a - vray quel-que bon - ne nou - vel - - - - le,

j'a - vray quel-que bon-ne _____ nou - vel - le, j'a - vray quel-que bon - ne nou - vel -

- le, _____ j'a - vray quel-que bon-ne nou - vel - - - - le, _____

que bon-ne nou-vel - le, j'a - vray quel-que bon - ne nou-

- le, j'a - vray quel-que bon-ne nouvel - le, j'a - vray quel-que bon -

- vray quel-que bon-ne nou - vel - - - - le, j'a - vray quel-que bon - ne _____

j'a - vray quel-que bon - ne nou - vel - le, j'a - vray quel-que bon-ne nou-vel -

55 (h)

le.

j'a vray quel-que bon-ne nou-vel - le, bon - ne nou - vel - le.

- vel - le, j'a - vray quel-que bon - ne nou - vel - le.

- ne nou-vel - le, j'a - vray quel que bon-ne nou - vel - le.

- nou-vel - le.

le, j'a - vray quel-que bon ne nou - vel - le.

ONCQUES AMOUR - II

Chanson for six voices, MTTBaBB

[3/0]

Onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - geur, onc .

Onc - ques a - mour ne fust sans

Onc - ques a - mour ne fust sans grand lan -

5

- ques a-mour ne fust sans grand lan - geur, _____ onc - ques a -

grand lan - - - - geur, onc - ques a - mour ne fust sans grand -

- geur, [sans grand _____ lan - geur, _____] sans grand _____ lan -

Onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - geur, ne

Onc - ques a - mour ne fust sans grand lan -

Onc - ques a - mour ne fust sans

[2/0] [3/0] [4/0]

- mour _____ ne fust sans grand lan - geur, _____ ne

_____ lan - - - - geur, sans grand lan - geur, _____ sans grand lan -

- geur, onc - ques a - mour _____ ne fust sans grand lan - - - - geur,

fust sans grand lan - geur, ne fust sans grand lan - geur, ne fust sans grand lan -

- geur, onc - ques a mour, _____ onc - ques a

grand lan - geur, _____ onc - ques a - mour ne fust sans

10 [3/0]

fust sans grand lan - - - geur; Lan - geur ne fust ja - mais sans es - pe - ran -

- geur; _____ Lan - geur ne fust ja - mais sans es - pe - ran -

ne fust sans grand lan - geur; Lan - geur ne fust ja - mais sans es - pe - ran -

- geur, ne fust sans grand lan - geur; _____

- mour ne fust sans grand lan - geur; _____

grand lan - geur; _____ Lan - geur ne fust ja - mais sans es - pe - ran -

[4/0] [3/0] [4/0]

- ce, _____ sans es - pe - ran - - -

- ce, lan - geur ne fust ja - mais sans es - pe - ran - ce, sans es - pe - ran -

- ce, [lan - geur ne fust ja - mais sans es - pe - ran - ce,] ja - mais sans es - pe - ran -

Lan - geur ne fust ja - mais sans es - pe - ran - - ce, sans

Lan - geur ne fust ja - mais sans es - pe - ran - ce, ja

- ce, ja - mais sans es - pe - ran -

15 [3/0]

- ce. Voi - lla le point, voi - lla le point, [voi - lla le
 - ce, sans es - pe - ran - ce. Voi - lla le _____ point, voi - lla le point, [voi -
 - ce, es - pe - ran - - - ce. Voi - lla le point, voi - lla le
 es - pe - ran - - - ce. Voi - lla _____ le point, voi - lla le
 - mais _____ sans es - pe - ran - ce. Voi - lla le point, _____
 - ce. Voi - lla le point, _____ voi -

[4/0] [3/0] 20

point, voi - lla le point], voi - - lla le _____ point ou gist tout les mal -
 - lla le _____ point,] voi - lla le point, [voi - lla le point] ou gist tout les mal -
 point, voi - lla le _____ point, voi - lla le point
 point, [voi - lla le point,] voi - lla _____ le point, voi - lla le point ou gist tout les mal -
 voi - lla le point, _____ voi - lla le point ou gist tout les mal -
 - lla le point, [voi - lla le _____ point,] voi - lla le point

[4/0]

- heurs: _____ Qu'on voit sou-vent

heurs: Qu'on voit sou-vent, *qu'on voit sou - vent* es - poir sans jou - i-ssan -

ou gist tout les mal - heurs: _____ Qu'on voit sou - vent es - poir sans

- heurs, [*ou gist tout les mal-heurs:*] Qu'on voit sou-vent, *qu'on voit sou - vent* es - poir sans jou - i-ssan-

- heurs: Qu'on voit sou-vent

ou gist tout les mal-heurs: Qu'on voit sou - vent es - poir sans jou - i -

25

es - poir sans jou - i - ssan - - - ce, *es-poir sans jou* - i -

- ce, *es-poir sans jou* - i - ssan - ce, es - poir sans jou - i - ssan - ce, *sans jou* - i -

jou - i - ssan - - - - - ce, es poir sans jou - i -

- ce, *es - poir sans jou* - i - ssan - ce, es - poir sans jou - i - ssan - ce, es -

es - poir sans jou - i - ssan - ce,

- ssan - ce, [*sans jou* - i - ssan - ce],

- ssan - ce, es - poir sans jou -

- ssan - ce, es - poir sans jou - i - ssan -

- ssan - - - - - ce, es - poir sans jou - i - ssan -

- poir sans jou - i - ssan - - - - - ce, es - poir,

es - poir sans jou - i - ssan -

es - poir sans jou - i - ssan - ce, es - poir sans jou - i - ssan -

30
- i - ssan - - - - - ce.

- ce, es - poir sans jou - i - ssan - ce.

- ce, es - poir sans jou - i - ssan - ce, es - poir sans jou - i - ssan - ce.

es - poir sans jou - i - ssan - ce.

- ce, es - poir sans jou - i - ssan - ce, es - poir sans jou - i - ssan - ce.

- ce, es - poir sans jou - i - ssance, es - poir sans jou - i - ssan - ce.

OR EST VENU LE PRINTEMPS

Chanson for six voices, SMATBaB

Original version

[4/○]

[3/○]

Or est ve - nu le prin - temps

Or est ve-nu le prin - temps gra - ci - eulx, or est ve - nu le prin - temps

Or est ve-nu le prin - temps gra - ci - eulx, or est ve - nu le prin - temps

Or est ve-nu le prin - temps gra - ci - eulx,

Or est ve - nu le prin - temps

Or est ve-nu le prin - temps gra - ci - eulx,

Final version

[4/○]

Or est ve-nu le prin - temps

Or est ve-nu le prin - temps gra - ci - eulx, or est ve-nu le prin - temps

Or est ve-nu le prin - temps gra - ci - eulx, or est ve-nu le prin - temps

Or est ve-nu le prin - temps gra - ci - eulx,

Or est ve-nu le prin - temps

Or est ve-nu le prin - temps gra - ci - eulx,

[4/0]

3

gra - ci - eulx, Le doux a - vril au - quel la be - lle flore, _____

gra - ci - eulx, Le doux a - vril au - quel la be - lle flore,

gra - ci - eulx, Le doux a - vril au - quel la be - lle _____

Le doux a - vril au - quel la be - lle flore, _____

gra - ci - eulx, Le doux a - vril au - quel la be - lle

Le doux a - vril au - quel la be - lle

gra - ci - eulx, Le doux a - vril au - quel la be - lle flo -

gra - ci - eulx, Le doux a - vril, *le doux a - vril* au - quel la be - lle

gra - ci - eulx, Le doux a - vril au - quel la be - lle flo -

Le doux a - vril au - quel la be - lle flo -

gra - ci - eulx, Le doux a - vril au - quel la be - lle flo -

Le doux a - vril, *le doux a - vril* au - quel la be - lle flo -

5

Les pres her - bus di-ver-se - ment co - lo - re,

Les pres her - bus di-ver-se - ment co - lo - re, les pres her - bus di-ver-se -

flore, Les pres her - bus di-ver-se - ment co - lo - re, Les pres her - bus di-ver-se -

Les pres her - bus di-ver-se - ment co - lo - re,

flore Les pres her - bus di-ver-se -

flore, Les pres her - bus di-ver-se -

5

- re, Les pres her - bus di-ver-se - ment co - lo - re,

flo - re, Les pres her - bus di-ver-se - ment co - lo - re, les pres her - bus di-ver-se -

- re, Les pres her - bus di-ver-se - ment co - lo - re, Les pres her - bus di-ver-se -

- re, Les pres her - bus di-ver-se - ment co - lo - re,

- re, Les pres her - bus di-ver-se -

- re, Les pres her - bus di-ver-se -

7 Final version

Res - iou - i-ssant, res - iou - i-ssant, res - iou - i -

- ment co-lo - re, Res - iou - i-ssant

- ment co-lo - re, Res - iou - i - ssant, res - iou - i - ssant, res - iou -

Res - iou - i-ssant, [res - iou - i - ssant,] res - iou - i -

- ment co-lo - re, Res - iou - i-ssant,

- ment co-lo - re, Res - iou - i - ssant, res - iou - i -

10

- ssant, res - iou - i-ssant, res - iou - i-ssant et nos cœurs

res - iou - i - ssant, res - iou - i - ssant et nos cœurs

- i - ssant, res - iou - i - ssant et nos cœurs

- ssant, res-iou - i-ssant, res - iou - i-ssant, res - iou - i - ssant

res - iou - - - - i - ssant et nos cœurs

- ssant, res - iou - i - ssant et nos cœurs

et nos coeurs et nos _____ yeux. _____

et nos yeux, [et nos coeurs et nos yeux,] et nos coeurs et nos _____

et nos yeux, et nos coeurs et nos

et nos coeurs et nos _____ yeux, et nos coeurs et

et nos yeux, et nos coeurs et nos yeux. _____

et nos yeux, et nos coeurs et nos

14

Mais ces - tui la, mais ces - tui la, _____

_____ yeux. _____ Mais ces - tui la, mais

yeux. _____ Mais ces - tui la, [mais ces - tui la,] mais ces - tui

nos yeux. _____ Mais ces - tui la, mais ces - tui

Mais ces - tui la, mais ces - tui la, mais ces - tui la,

yeux. Mais ces - tui la, [mais

17

mais ces - tui la qui gou - ver - ne les cieux

ces - tui la, mais ces - tui la qui gou - ver - ne les cieux, qui gou - ver - ne

la, mais ces - tui la qui gou - ver - ne les cieux, [qui gou - ver -

la, mais ces - tui la qui gou - ver - ne les cieux,

[mais ces - tui la] qui gou - ver - ne les

ces - tui la,] qui gou - ver - ne les

19

Oul - tre tel don, oul - tre tel don, oul - tre tel don

les cieux, Oul - tre tel don, [oul - tre tel don] veut

- ne les cieux,] Oul - tre tel don veut

Oul - tre tel don, oul - tre tel don, [oul - tre tel don] veut

cieux, Oul - tre tel don oul - tre tel don

cieux, Oul - tre tel don, oul - tre tel don veut

Original version

21 [3/4] [4/4]

_____ veut con - ten - ter en - core Le coeur et

con - ten - ter en - core, veut con - ten - ter en - core le coeur et l'oeil, le coeur et

con - ten - ter en - core, veut con - ten - ter en - core Le coeur et l'oeil, le coeur

con - ten - ter en - core, _____ Le coeur et

_____ veut con - ten - ter en - core Le coeur et l'oeil,

con - ten - ter en - core Le coeur et l'oeil,

Final version

21 22

_____ veut con - ten - ter en - co - re, Le coeur et

con - ten - ter en - co - re, veut con - ten - ter en - co - re le coeur et l'oeil, le coeur et

con - ten - ter en - co - re, veut con - ten - ter en - co - re Le coeur et l'oeil, le coeur

con - ten - ter en co - re, _____ Le coeur et

_____ veut con - ten - ter en - co - re Le coeur et l'oeil,

con - ten - ter en - co - re Le coeur et l'oeil,

24

l'oeil, le coeur et l'oeil des in - vi -

l'oeil, [le coeur et l'oeil]

et l'oeil, le coeur et l'oeil des in - vi -

l'oeil, le coeur et l'oeil des in - vi -

le coeur et l'oeil, le coeur et l'oeil des in - vi -

le coeur et l'oeil

24

l'oeil, le coeur et l'oeil des in - vi -

l'oeil, [le coeur et l'oeil]

et l'oeil, le coeur et l'oeil des in - vi -

l'oeil, le coeur et l'oeil des in - vi -

le coeur et l'oeil, le coeur et l'oeil des in - vi -

le coeur et l'oeil

26

- tez qui ore, des deux a - mants

des in - vi - tez qui ore, des deux a -

- tez qui ore, des in - vi - tez qui ore, des

- tez qui ore, des in - vi - tez qui ore, des deux a -

- tez qui ore, des deux

des in - vi - tez qui ore, des deux a -

26

- tez qui o - re, des deux a - mants

des in - vi - tez qui o - re, Des

- tez qui o - re, des in - vi - tez qui o - re, Des deux a -

- tez qui o - re, des in - vi - tez qui o - re, Des deux a -

- tez qui o - re, Des deux a -

des in - vi - tez qui o - re, Des deux

28 [2/0] [3/0]

sont con - tents et joy - eulx, sont con - tents, [sont
- mants sont con - tents et joy - eulx, sont
deux a - mants sont con - tents et joy - eulx, sont con - tents et joy - eulx,
- mants sont con - tents et joy - eulx, sont
a - mants sont con - tents et joy - eulx, sont
- mants sont con - tents et joy - eulx,

28

sont con - tents et joy - eulx, sont con - tents et joy - eulx,
deux a - mants sont con - tents et joy - eulx, sont con - tents et joy -
- mants sont con - tents et joy - eulx, [sont
- mants sont con - tents et joy - eulx, sont con - tents et joy - eulx,
- mants sont con - tents et joy - eulx, [sont con - tents et joy - eulx,] sont con - tents
a - mants sont con - tents et joy - eulx, sont

31 [4/4]

con - tents] et joy - eulx. _____

con - tents et joy - eulx, sont con - tents et joy - eulx. _____

sont con tents et joy - eulx. _____

con - tents et joy - eulx, sont con - tents et joy - eulx. _____

con - tents et joy - eulx, sont con - tents et joy - eulx. _____

sont con - tents et joy - eulx. _____

31

_____ sont con - tents et joy - eulx. _____

_____ eulx, _____ sont con tents et joy - eulx. _____

con - tents et joy - eulx,] sont _____ con - tents et joy - eulx. _____

sont con - tents et joy - eulx, et joy - eulx. _____

et _____ joy - eulx, sont _____ con - tents et _____ joy - eulx. _____

con - tents et joy - eulx, sont , con - tents et joy - eulx. _____

Response

[3/4]

34

Car ce jour-dhuy cha-cun de nous con-tem-ple,

Car ce jour-dhuy cha-cun de nous con-tem-ple,

Car ce jour-dhuy cha-cun de nous con-tem-ple, car ce jour-dhuy cha-cun de

Car ce jour-dhuy cha-cun de nous con-temple, car ce jour-dhuy cha-cun de

Car ce jour-dhuy cha-cun de

Car ce jour-dhuy cha-cun de

Response

34

Car ce jour-dhuy cha-cun de nous con-tem-ple,

Car ce jour-dhuy cha-cun de nous con-tem-ple,

Car ce jour-dhuy cha-cun de nous con-tem-ple, car ce jour-dhuy cha-cun de nous

Car ce jour-dhuy cha-cun de nous con-tem-ple, car ce jour-dhuy cha-cun de nous con-

Car ce jour-dhuy cha-cun de nous con-

Car ce jour-dhuy cha-cun de nous con-

37

En l'ung _____ et l'autre, en l'ung et

En l'ung et l'autre, *en l'ung et l'autre*, en l'ung _____

nous con - tem - ple, En l'ung et l'autre, *en l'ung et l'autre* ung vray et _____

nous con - temple, En l'ung et l'autre, en l'ung et

nous con - tem - ple, En l'ung et _____ l'autre,

nous con - temple, En l'ung et l'autre,

37

En l'ung et l'au - tre, en l'ung et l'au -

En l'ung et l'au - tre, *en l'ung et l'au - tre*, *en l'ung et l'au -* -

- contem - ple, En l'ung et l'au - tre, *en l'ung et l'au - tre*, en l'ung et l'au -

tem - ple, En l'ung et l'au - tre, en l'ung et l'au -

- tem - - ple, En l'ung et l'au - tre,

tem - ple, En l'ung et l'au - tre,

40 [4/○]

The musical score consists of six staves, each representing a different voice part. The notation includes treble and bass clefs, a key signature of one flat (B-flat), and various note values such as whole, half, quarter, eighth, and sixteenth notes, along with rests. The lyrics are written below the corresponding staff.

l'autre ung vray e vif ex - em -
— et l'autre, ung vray et vif ex -
— vif ex - em - — ple, ung vray et vif ex-em -
l'autre, ung vray et vif ex - em - ple,
ung vray et vif ex-em - ple, ung vray et vif ex-em -
ung vray et vif ex-em - ple,

40

- tre ung vray e vif ex - em -
- tre, ung vray et vif ex - em - ple, ung vray et
- tre, ung vray et vif ex - em - ple, [ung vray et vif ex - em -
- tre, ung vray et vif ex - em - ple,
ung vray et vif ex - em - ple, ung vray et vif ex - em -
ung vray et vif ex - em - ple,

42

- ple, De ce qu'au mon-de_on ap - pel -

- em - ple, De ce qu'au mon-de_on ap - - pel -

- ple, De ce qu'au mon-de_on ap - pel - le beau - te, de ce qu'au mon - de_on

De ce qu'au mon-de_on ap - pel - le beau - te, de ce qu'au mon - de_on ap - pel -

- ple, De ce qu'au mon - de_on ap - pel - le beau - te,

De ce qu'au mon - de_on ap - pel - le beau - te,

42

- ple, De ce qu'au mon-de_on ap - pel -

vif e - xem-ple, De ce qu'au mon-de_on ap - - pel -

- ple,] De ce qu'au mon-de_on ap - pel - le beau - te, de ce qu'au mon - de_on

De ce qu'au mon de_on ap - pel - le beau - te, de ce qu'au mon - de_on ap - pel -

- ple, De ce qu'au mon - de_on ap - pel - le beau - te,

De ce qu'au mon de_on ap - pel - le beau - te,

45

- le beau - te, La quel-le_en eux, la quel-le_en eux,

- le beau - te, La quel-le_en eux, [la quel - le_en

ap - pel - le beau te, La quel-le_en eux, la quel - le_en eux,

- le beau - te, La quel-le_en eux, la quel-le_en eux, la quel - le_en

La quel-le_en eux, la quel-le_en eux, la quel - le_en

La quel-le_en eux, la quel-le_en eux,

45

- le beau - te, La quel-le_en eux, la quel-le_en eux,

- le beau - te, La quel-le_en eux, [la quel - le_en

ap - pel - le beau te, La quel-le_en eux, la quel - le_en eux,

- le beau - te, La quel-le_en eux, la quel-le_en eux, la quel - le_en

La quel-le_en eux, la quel-le_en eux, la quel - le_en

La quel-le_en eux, la quel-le_en eux,

46

— la-quel - le en eux tant des au-tres s'es - loigne,

eux,] tant des au-tres s'es - loigne,

tant des au-tres s'es -

eux, la quel - le en eux tant des au-tres s'es - - loigne, tant des au-tres s'es -

eux, tant des au-tres s'es - loigne, tant des au-tres s'es -

la quel-le en eux, tant des au-tres s'es -

46

— la quel - le en eux tant des au-tres s'es - loi - gne,

eux,] tant des au-tres s'es-loi - - gne,

tant des au-tres s'es -

eux, la quel - le en eux tant des au-tres s'es-loi - - gne, tant des au-tres s'es -

eux, tant des au-tres s'es - loi - gne, tant des au-tres s'es-loi -

la quel-le en eux, tant des au-tres s'es -

48

Qu'im - po - ssi-ble_est, qu'im - po - ssi - ble_est _____

qu'im - po - ssi - ble_est _____

- loigne, Qu'im - po - ssi-ble est quel - le_a vray ne tes - rnoi -

- loigne, Qu'im-po - ssi-ble_est. [qu'im - po - ssi - ble_est] quel-le_a vray ne tes - rnoi -

- loigne, qu'im - po - ssi - ble_est qu'el - le_a vray ne tes - moi -

- loigne, qu'im-po - ssi-ble_est qu'el - le_a vray ne tes - rnoi -

48

Qu'im - po - ssi-ble_est, qu'im - po - ssi - ble_est _____

qu'im - po - ssi - ble_est _____

- loi - gne, Qu'im-po - ssi-ble est quel - le_a vray ne tes - rnoi -

- loi - gne, Qu'im-po - ssi-ble_est. [qu'im - po - ssi - ble_est] quel-le_a vray ne tes - rnoi -

- gne, qu'im - po - ssi - ble_est qu'el - le_a vray ne tes - moi -

- loi - gne, qu'im-po - ssi-ble_est qu'el - le_a vray ne tes - rnoi -

Final version

51

qu'el - le a vray ne tes - moi - gne D'ung no - ble coeur la fer - me _____

qu'el - le a vray ne tes - moi - gne, D'ung no - ble coeur la fer - me loy - aul - -

- gne, quel - le a vray ne tes - moi - gne, D'ung no - ble coeur la fer - me loy - aul -

- gne, quel - le a vray ne tes - moi - gne, D'ung no - ble coeur la fer - me loy - -

- gne, _____ D'ung no - ble coeur la fer - me loy - aul - te,

- gne, _____ D'ung no - ble coeur la fer - me

53

loy - aul - te, d'ung no - ble coeur a fer - me loy - aul - te. _____

- - - te. _____

- te, _____ d'ung no - ble coeur la fer - me loy - aul - te. _____

- aul - - - te. _____

d'ung no - ble coeur la _____ fer - me loy - - aul - te. _____

loy - aul - te, la fer - me loy - aul - te. _____

PETITTE FLEUR

Chanson for six voices, SMTTBbaB

[2/0]

Pe - ti - tte fleur coinc - te, et jo - li - e, pe -

Pe - ti - tte fleur coinc - te, et jo - li - - -

Pe - ti - tte fleur coinc - te, et jo - li -

Pe -

Pe - ti - tte

- ti - tte fleur coïnc-te, et _____ jo - li - e, Las dic - tes moy si vous m'ai - mes, si

- e, coïnc - te, et jo - li - e, Las dic - tes moy si vous m'ai - mes,

- e, jo - li - e, jo - li - e, Las dic - tes

- ti - tte fleur coïnc - te, et _____ jo - li - e, Las dic - tes moy si vous m'ai - mes, [*las dic - tes*

fleur coïnc - te, et _____ jo - li - e, _____ Las dic - tes moy si vous m'ai - mes, *las dic - tes*.

Pe - ti - tte fleur coïnc - te, et _____ jo - li - e, Las dic - tes

vous m'ai - mes, las dic - tes moy si vous m'ai - mes, si

[*las dic - tes moy si vous _____ m'ai - mes,*] si

moy si vous m'ai - mes, *las dic - tes moy si vous m'ai - mes,* si

moy si vous m'ai - - mes,] si vous m'ai - - mes, si

moy si vous m'ai - mes, *las dic - tes moy si vous m'ai - mes.*

moy, *las dic - tes moy si vous m'ai - mes,* *las dic - tes moy si*

vous m'ai - mes, A - vec - que moy plus n'a - tten - des,

vous m'ai - mes, A - vec - que moy plus n'a - tten - des, a - vec - que

vous m'ai - mes, A - vec - que moy plus n'a - tten - des, a - vec - que moy plus n'a - tten - des, plus -

vous m'ai - mes, A - vec - que moy plus n'a - tten - des, a - vec - que moy plus -

A - vec - que moy plus n'a - tten - des, [a - vec - que

vous m'ai - mes. A - vec - que moy plus n'a - tten - des, [a - vec - que moy plus n'a - tten - des,]

15
a - vec - que moy plus n'a - tten - des, a - vec - que moy plus

moy plus n'a - tten - des, a - vec - que moy plus n'a - tten - des, a - vec - que moy plus n'a - tten -

— n'a - tten - des, a - vec - que moy plus n'a - tten - des,

— n'a - tten - des, a - vec - que moy, a - vec - que moy plus

moy plus n'a - tten - des,] a - vec - que moy plus n'a - tten - des,

a - vec - que moy plus n'a - tten - des, a - vec - que moy plus

n'a-tten-des, a - vec-que moy plus n'a-tten-des, plus n'a-tten-des, a - vec-que moy plus...
 - des, plus n'a-tten-des, a - vec-que moy plus n'a-tten-des, a - vec-que moy plus n'attendes, [a-vec-que
 a - vec-que moy plus n'a-tten-des, plus n'a-tten-des, a - vec-que moy plus
 n'a-tten-des, a-vec-que moy plus n'a-tten-des, plus n'a-tten-des, plus
 a - vec-que moy plus n'a-tten-des,
 n'a-tten-des, a - vec-que moy plus

— n'a-tten-des, Car il m'en-nuie, ma douce amy - e, car il m'en-nuie, —
 moy plus n'a-tten-des,] Car il m'en-nuie, ma
 n'a-tten-des, Car il m'en-nuie, car il m'en-nuie,
 n'attendes, Car il m'en-nuie, ma douce amy - e, car il m'en-
 Car il m'en-nuie, ma douce amy - e, [car il m'en-nuie, car
 n'a-tten-des, Car il m'en-nuie, ma douce amy - e, car il m'en-nuie,

25

ma doul - ce_a - my - e, car il m'en-nuie, ma
doul - ce_a - my - e, car il m'en-nuie,
ma doul - ce_a - my - e, car il m'en - nuie, ma doul - ce_a - my -
- nuie, ma doul-ce_a my - - - e, car il m'en-nuie, [ma
il m'en-nuie,] ma doul - ce_a - my - e, car il m'en-nuie, ma doul ce_a-my -
ma doul - ce_a my - - - e, car il m'en-nuie, ma doul-ce_a-

30

doul-ce_a-my - e, car il m'en-nuie, ma doul - ce_a - my - e.
car il m'en-nuie, ma doul - ce_a - my - e.
- e, car il m'en-nuie, ma doul ce_a-my - - - e.
doul-ce_a-my - e,] ma doul - ce_a - my - e.
- e, car il m'en-nuie, car il m'en-nuie, ma doul ce_a-my - e.
- my - e, car il m'en-nuie, ma doul - ce_a - my - e.

PLAISIR N'AY PLUS

Chanson for six voices, MTTBaBB

[3/0] [4/0]

Plai - sir n'ay plus, *plai - sir n'ay plus, plai - sir n'ay.*

Plai - sir n'ay plus, *plai* -

Plai - sir n'ay plus, *plai - sir n'ay*

Plai - sir n'ay plus,

Plai - sir n'ay

5 [3/4]

plus, plai - sir n'ay plus, plai - sir n'ay

- sir n'ay plus, n'ay plus mais viz en des-con - fort, mais viz en des-con -

plus, plai - sir n'ay plus mais viz en des-con - fort, mais viz en des-con -

plai - sir n'ay plus mais viz en des-con -

Plai - sir n'ay plus mais viz en des-con -

plus, plai - sir n'ay plus, plai - sir n'ay plus

10 [4/4]

plus, n'ay plus mais viz en des - con -

- fort, mais viz en des-con - fort, [mais viz en des-con - fort], mais viz en des -

- fort, mais viz en des-con - fort, mais viz en des-con - fort, mais viz en des-con -

- fort, mais viz en des-con - fort; For -

- fort, mais viz en des-con - fort;

mais viz en des-con - fort, mais viz en des-con - fort;

[4/0]

en grand dou - leur, en grand dou - leur, en grand dou - - leur.

en grand dou-leur, en grand dou - leur, en grand dou - -

- - - leur, en grand dou-leur, en grand dou - leur, en grand dou-leur.

granddou-leur, en grand dou - leur, en grand dou - leur.

grand dou - leur, en grand dou - leur, en grand dou - leur.

en grand dou - leur, en grand dou - leur.

20 [3/○]

L'heur que i'a - vois, l'heur que i'a - vois, l'heur que i'a - vois, l'heur que i'a - - -

- leur. L'heur que i'a - vois, [l'heur que i'a - vois] est

L'heur que i'a - vois, l'heur que i'a - - - vois, [l'heur que i'a - vois], l'heur

L'heur que i'a - vois, l'heur que i'a - vois, l'heur que i'a - vois

L'heur que i'a - vois, l'heur que i'a - vois

L'heur que i'a - vois, l'heur que i'a - - - - - vois, l'heur que

[4/0]

25

- - - - - vois est tour-ne en mal-heur, est tour-ne en mal-heur,
 tour-ne en mal-heur, est tour-ne en mal-heur, est tour-ne en mal-heur,
 que i'a - vois est tour-ne en mal - heur, est tour-ne en mal -
 est tour - ne en mal - heur, est tour-ne en mal - heur, est tour - ne en mal -
 est tour - ne en mal - heur, est tour-ne en mal-heur, est tour - ne
 i'a - vois est tour - ne en mal-heur, est tour-ne en mal-heur, est tour-ne en mal

est tour - ne en mal - heur, Mal-heur-eulx est, mal-heur-eulx est qui n'a au -
 Mal - heur - eulx est, [mal-heur - eulx est,] mal-heur-eulx est qui
 - heur, Mal - heur - eulx est, mal-heur-eulx est qui n'a au - cun con-fort, qui n'a au -
 - heur, en mal-heur, Mal - heur-eulx est qui n'a au - cun con - fort, au - cun con - fort,
 en mal - heur, Mal - heur - eulx est qui n'a au - cun con-fort, au - cun con - fort, mal
 - heur, Mal-heur-eulx est qui n'a au - cun con-fort,

30

- cun con - fort, au - cun con - fort, mal - heur - eulx est qui n'a au -

n'a au - cun con - fort, qui n'a au - cun con - fort, mal - heur - eulx est qui n'a au - cun

- cun con - fort, mal - heur - eulx est qui n'a au - cun con - fort, au - cun con -

mal - heur - eulx est qui n'a au - cun con - fort, qui n'a au -

- heur - eulx est qui n'a au - cun con - fort, mal - heur - eulx est qui n'a au - cun con - fort,

mal - heur - eulx est qui n'a au - cun con - fort, mal -

32

- cun con - fort.

con - fort, mal - heur - eulx est, mal - heur - eulx est qui n'a au - cun con - fort.

- fort, mal - heur - eulx est, mal - heur - eulx est qui n'a au - cun con - fort.

- cun con - fort.

mal - heur - eulx est qui n'a au - cun con - fort.

- heur - eulx est qui n'a au - cun con - fort, qui n'a au - cun con - fort.

POUR UNE, LAS, J'ENDURE

Chanson for six voices, MTTBaBB

Medius

2s Contra Tenor

Tenor

2s Bassus F:

Bassus

[7/0]

Pour u - ne, - las, j'en - du - -

Pour _____ u - ne, las, j'en - - du -

Pour _____ u - ne, las, j'en - du - -

[4/0]

- re _____ Pen - sant de

- re, pour u - ne, las, j'en - du - re

- re, pour u - ne, las, j'en du - re Pen - sant de mieux a - voir, a -

Pour u - ne, las, j'en du - - re Pen - sant de mieux a -

Pour _____ u - ne, las, j'en _____ du - re Pen -

Pour _____ u - ne, las, j'en - du - - re _____

mieux a - voir, _____ pen - sant de mieux a - voir, [a - - - voir,] La

Pen - sant de mieux a - voir, _____ la cho - se

- voir, pen - sant de mieux a - voir, pen - sant de mieux a - voir,

- voir, _____ pen - sant de mieux a - voir, pen - sant de mieux a - voir, pen - sant de

- sant de mieux a - voir, _____ pen sant de mieux a - voir, ³ a - voir,

Pen - sant de mieux a - voir, pen - sant de mieux a - voir, La cho - se

[3/0] [4/0] 15 [3/0]

—peult a-per - che - voir, l'on peult a - per - che-voir, l'on peult a -

l'on peult a - per - che - voir Le mal en a sou -

- per - che - voir, l'on peult a - per - - - - - che - - -

peult a - per - che-voir, l'on peult a - per-che - voir, a - per - che - voir

L'on peult a - per - che-voir Le

- per - che-voir Le mal en a sou - ffran -

[4/0]

- per - chevoir Le mal en a sou-ffran - ce, le mal en a sou -

- ffran - - - ce, le mal en a sou-ffran - - - - - ce, le

- voir Le mal en a sou- ffran - ce, le mal en a sou - ffran - - - - ce, -

Le mal en a sou-ffran - ce, le mal en a souffran -

mal en a sou-ffran - ce, le mal en a souffran - ce

- ce, le mal en a souffran - ce, le

20 [3/0] [4/0]

- ffran - - - - - ce - - - - - Le - quel ne fault sou - ffrir,

mal en a sou - ffran - - - - - ce, sou - ffran - - - - - ce Le - quel ne fault

le mal en a sou - ffran - - - - - ce, sou - ffran - - - - - ce Le - quel ne fault sou -

- ce Le - quel ne fault sou - - - - - ffrir, le -

Le - quel ne fault sou - ffrir, le - quel

mal en a sou - ffran - - - - - ce le - quel ne fault sou - ffrir,

#

le - quel ne fault sou - - - - - ffrir. Si

sou - ffrir, le - quel ne fault sou - ffrir, le - quel ne fault sou - ffrir, ne fault sou -

- - - ffrir, le - quel ne fault souffrir, le - quel ne fault sou - - -

- quel ne fault sou - ffrir, le - quel ne fault sou - ffrir, ne fault sou - ffrir.

ne fault sou - ffrir, ne fault sou - ffrir, le - quel ne fault sou -

le - quel ne fault sou - ffrir, le - quel ne fault

25 [3/4] [4/4]

ie n'ay al - le - gean - - - - - ce, si ie n'ay

- ffrir. Si ie n'ay al - le - gean - - - ce, al - le - gean - - - ce, si ie

- ffrir. Si ie n'ay al - le - gean - - - ce, si ie n'ay al - le - gean - ce, si

Si ie n'ay al - le - gean - ce, al - le - gean - - - ce,

- ffrir. Si ie n'ay al - le - gean - ce, si

sou - ffrir. Si ie n'ay al - le - gean - - - ce,

30 (#)

al - le - gean - ce, - - - - - gean - ce Il

- n'ay al - le - gean - ce, si ie n'ay al - le - gean - ce Il me faul - dra mo - rir,

ie n'ay al - le - gean - - - ce Il me faul - dra

si - - - ie n'ay al - le - gean - - - ce Il me

ie n'ay al - le - gean - ce, al - le - gean - - - ce Il me faul - dra mo -

si ie n'ay al - le - gean - ce Il me faul -

[3/0] [4/0]

me _____ faul-dra mo - rir, _____ il me _____ faul-dra mo - rir. _____

il _____ me faul-dra _____ mo - - rir. _____

_____ mo - rir, il me faul - dra mo - rir. _____

_____ faul-dra mo - rir, il me faul-dra mo-rir, il me _____ faul-dra mo - rir. _____

- rir, il _____ me faul-dra _____ mo - rir. _____

- dra _____ mo - rir, il me faul - dra _____ mo - - rir. _____

PUIS QUE FORTUNE

Chanson for six voices, SAATTBba

Superius

Medius

2s Contra Tenor

Tenor

2s Tenor

Bassus

[4/○]

Puis que for - tune a sur moi en - -

Puis que for - tune a sur moi en - tre - pris, _____ a

Puis que for - tune a sur moi

- - - tre - pris, puis que for - tune a sur moi en - tre - pris, Las, _____

sur moi en - tre - pris, a sur _____ moi en - tre - pris, puis que for - tune a sur moi en - tre -

Puis que for - tune a sur moi en - tre - pris, en - - - tre -

Puis que for - tune a sur moi en - tre - pris, [puis que for - tune a mis en - tre -

en - tre - pris, _____ a sur moi en - - - tre - pris, a sur _____ moi en - tre -

Puis que for - tune a sur moi en - tre - pris,

[3/0]

_____ las, me doit on, las, me doit on, las, me doit _____

- pris, Las, _____ me doit _____ on, _____ las,

- pris, Las, me doit on, _____ las, me doit on, las, me doit on de

- pris, _____] Las, me _____ doit on, _____ las, me doit

- pris, Las, me doit on, _____ las, _____ me doit on, _____ las, _____

Las, _____ las, _____ las, _____ me doit

10

on _____ de tout plai - sir ba - nir, de

me doit _____ on de tout plai - sir ba - nir, de tout plai -

tout plai - sir ba - nir, de tout plai - sir ba -

on de tout plai - sir ba - nir, _____

_____ me doit on de tout plai - sir ba - nir, de tout plai -

on _____ de tout plai - sir ba - nir,

[4/0]

tout plai - sir ba - nir, de tout plai - sir ba - nir,

- sir ba - nir, Et sans se - cours, et

- nir, de tout plai - sir ba - nir, Et sans se -

de tout plai - sir ba - nir, Et sans se -

- sir ba - nir, Et sans se - cours, et sans se -

de tout plai - sir ba - nir, Et sans se -

[3/0]

15

Et sans se - - - cours in - ce - ssa - ment te - - -

sans, et sans se - cours, et sans - - - se - cours in - ce - ssa - ment te -

- cours - - - in - ce - ssa - ment te - nir, - - - in - ce - ssa -

- cours in - ce - ssa - ment te - nir,

- cours, et - - - sans se - cours, et sans se - cours

- cours, et sans se - cours in - ce - ssa - ment te - nir, in

20

- nir, in - ce - ssa - ment te - nir,

- nir, [te - - nir,] in - ce - ssa - ment te - nir, te - - -

- ment te - - - - nir, in - ce - ssa - ment te - nir, - - -

in - ce - ssa - - - ment te - nir, - - - Mieux

in - ce - ssa - ment te - nir, in - ce - ssa - ment te -

- ce - ssa - ment te - nir, in - ce - ssa - ment te - nir,

[4/0]

Mieux me vou - droit, [mieux me vou - droit, _____] mieux
 - nir, _____ Mieux me vou - droit, _____ mieux me vou -
 te - nir, Mieux me vou - droit, [mieux me vou -
 me vou - droit, _____ [mieux me vou - droit,] mieux me vou -
 - nir, Mieux me vou - droit,
 Mieux me vou - droit, _____

me vou - droit, [mieux me vou - droit] de la mort es - tre
 - droit, mieux me vou - droit de la mort es - tre pris, de la mort
 - droit] de la mort es - tre pris, [de la
 - droit de _____ la mort es - tre pris,
 mieux me vou - droit, mieux me vou - droit de
 mieux me vou - droit de la mort es - tre pris,

25

pris, de la mort es - tre pris, _____ de la _____ mort es - tre pris, de la -
es - tre pris, de la mort es - tre pris, de la mort es - tre
_____ mort es - tre pris,] de la _____ mort es - tre pris, de la mort _____ es - tre _____
de la mort es - tre pris, de la mort es - tre pris, de la mort
la mort es - tre pris, de la mort es - tre pris, _____
de la mort es - tre pris, de la mort es - tre pris, de

30

— mort es - tre pris.

pris, de la mort es - tre pris, de la mort es - tre pris.

pris, de la mort es - tre pris, de la mort es - tre pris.

es - tre pris, de la mort es - tre pris.

de la mort es - tre pris.

la mort es - tre pris, de la mort es - tre pris.

RESIOUISSONS NOUS

Chanson for six voices, SAATTBba

[2/0]

Res - ioui - ssons

Res - ioui - ssons nous a ces - te heure, a ces - te heu -

Res - ioui - ssons nous a ces -

Re -, ioui - ssons nous a ces - te

Res - ioui - ssons nous a ces - te heu - re,

Res - ioui - ssons nous a

Bassus

5

nous a ces - te heu - re, res - ioui-ssons nous a ces - te heu - re,

- re, res - ioui-ssons nous a ces - te heu - re, res - ioui-ssons nous a ces - te heu -

- te heu - re, re-ioui-ssons nous a ces - te heu - re, res - ioui-ssons nous a ces-te

heu - re, res-iouissons nous a ces - te heu - re, res-iouissons nous a ces - te heu -

a ces-te heu - re, res - ioui-ssons nous a ces - te heu - re, res-

ces - te heu - re, res ioui-ssons nous a ces - te heu -

res - ioui-ssons nous a ces - te heu - - re A ce jo - li mois de may;

- re, res - ioui-ssons nous a ces - te heu - re A ce jo - li mois de may, a ce

heu - re, res - ioui-ssons nous a ces - te heu - - re A ce jo - li mois de may, a ce

- re, res - ioui-ssons nous a ces - te heu - - re A ce

- ioui-ssons nous a ces - te heu - re, a ces - te heu - re A ce jo - li mois de may;

- re, res-ioui-ssons nous a ces - te heu - re A ce

10

Le ro-ssi-gnol, le ro-ssi-gnol, le ro-ssi-gnol de-meure au
 jo-li mois de may; Le ro-ssi-gnol, le ro-ssi
 jo - li mois de may; Le ro-ssi-gnol, le ro-ssi-gnol,
 jo - - li mois de may; Le ro-ssi-gnol de - meure au
 Le ro-ssi-gnol, le ro-ssi-gnol, le
 jo - li mois de may; Le ro-ssi-gnol, le ro-ssi-gnol de - meure au

15

bois, le ro-ssi-gnol de-meure au bois chan-tant si gay, chan-
 - gnol, le ro-ssi-gnol de-meure au bois chan - tant si gay, chan -
 le ro-ssi-gnol, le ro-ssi-gnol de-meure au bois chan -
 bois, le ro-ssi-gnol de - meure au bois chan -
 ro-ssi-gnol, le ro-ssi-gnol, le ro-ssi-gnol de-meure au bois chan-tant si gay;
 bois, le ro-ssi-gnol, le ro-ssi-gnol de - meure au bois chan - tant si gay;

(see notes) 20

- tant si gay; [Sans quel-que lay] l'i - ray ou - ir chan - ter, l'i - ray ou - ir chan - ter, l'i -

- tant si _____ gay; Sans quel- que lay l'i - ray ou - ir chan - ter, l'i-ray ou - ir chan - ter,

- tant si gay; Sans quel- que lay l'i - ray ou - ir chan - ter, l'i - ray ou -

- tant si gay; Sans quel-que lay l'i - ray ou - ir chan - ter,

Sans quel-que lay l'i - ray ou - ir chan - ter, l'i - ray ou - ir chan - ter, l'i -

Sans quel-que lay l'i - ray ou - ir chan - ter, l'i-ray ou -

(See notes) 25

- ray ou - ir chan - ter, [sans quel-que lay] l'i-ray ou - ir chan - ter, l'i - ray ou - ir chan - ter, l'i-ray ou -

l'i - ray ou - ir, l'i - ray ou - ir chan - ter, l'i-ray ou - ir chan - ter, l'i -

- ir l'i-ray ou - ir chan - ter, l'i - ray ou - ir chan - ter, l'i - ray ou - ir chan - ter,

l'i - ray ou - ir _____ chan - ter, l'i-ray ou - ir chan - ter, l'i -

- ray ou - ir chan-ter, l'i - ray ou - ir chan - ter, l'i - ray ou - ir _____ chan - ter, l'i - ray

- ir chan - ter, [l'i-ray ou - ir chan - ter], l'i - ray ou - ir chan - ter,

- ir, l'i - ray ou - ir chan - ter Et veoir la bel - le fi - gu - re

- ray ou - ir chan - ter Et veoir la _____ bel - le fi - gu - re, et veoir la _____

l'i - ray ou - ir chan - ter Et veoir _____ la bel - le fi - gu - re, et veoir la _____

- ray ou - ir chan - ter Et veoir la bel - le fi - gu - re

ou - ir chan - ter, l'i - ray ou - ir chan - ter Et veoir la _____

l'i - ray ou - ir chan - ter Et veoir la _____

30

Que je veux ai - mer, que je veux

_____ bel - le fi - gu - re Que je veux ai - mer,

_____ bel - le fi - gu - re Que je veux ai - mer, que je veux ai - mer, que

Que je veux ai - mer, [que je veux ai -

_____ bel - le fi - gu - re Que je veux ai - mer,

_____ bel - le fi - gu - re Que je veux ai - mer, que je veux ai -

35

ai - mer, *que je veux ai - mer,* que je veux ai - mer, que

que je veux ai - mer, *que je veux ai - mer,* que je veux ai - mer, *que je veux*

je veux ai - mer, que je veux ai - mer, *que je veux ai - mer,* que

- mer], que je veux ai - mer, *que je veux ai - mer,* que je veux

que je veux ai - mer, *que je veux ai - mer,* que je veux ai - mer, *que je veux ai - mer,* que-

mer, que je veux ai - mer, que je veux ai - mer, que

37

je veux ai - - - mer.

ai - - mer, que je veux ai - mer, que je veux ai - mer.

je veux ai - - mer, que je veux ai - mer.

ai - mer, que je veux ai - mer.

je veux ai mer, que je veux ai mer, que je veux ai mer.

je veux ai mer, que je veux ai mer.

RESVEILLEZ VOUS

Chanson for six voices, MTTBaBB

[2/0]

Res - veil - lez vous tous plai - sans a - - -

Res - veil - lez vous tous plai - sans a - - - mou - reux, - - -

Res - veil - lez vous tou, plai - sans

Res -

Quintus

2 Bassus

5



- - - - - mou-reux, tous plai-sans

- - - - - tous plai-sans a-mou-reux, tous

a-mou-reux, tous plai-sans a-mou-reux, res-veil-lez vous tous

-veil-lez vous tous plai-sans a-mou-reux, tous plai-sans a-mou-reux.

Res-veil-les vous tous plai-sans

Res-veil-lez vous tous plai-sans a-mou-reux.

10



a-mou-reux, Ri-re con-vient, ri-re con-vient, [ri-re con-vient,]

plai-sans a-mou-reux. Ri-re con-vient, ri-re con-vient, [ri-re con-vient]; ri-

plai-sans a-mou-reux. Ri-re con-vient, ri-re con-

Ri-re con-vient, ri-re con-vient, ri-

a-mou-reux. Ri-re con-vient, ri-

Ri-re, ri-re con-vient, ri-re con-vient,

15

ne soy - es en - dor - mis, ne soy - es en - dor - mis, en -

- re con - vient, ne soy - es en - dor - mis,

- vient, ne soy - es en - - - dor - mis, ne

- re con - vient, ne soy - es en - dor - mis, ne soy - es en - dor - mis, ne soy - es

- re con - vient, ne soy - es en - dor - mis,

ri - re con - vient, ne soy - es en - dor - mis, ne soy - es en -

20.

- dor - - mis, ne soy - es en - dor - - - mis.

ne soy - - es en - dor - mis, ne soy - es en - dor - mis, ne soy - es en - dor -

soy - - es en - dor - mis, ne soy - es en - - dor -

en - dor - mis, ne soy - es en - dor - mis, ne soy - es en - dor - mis. Res -

ne soy - es en - dor - mis.

- dor - mis, ne soy - es en - dor - mis.

25

Res - veil - lez vous, res - veil - lez vous, res - veil - lez

- mis. Res - veil - lez vous, res - veil - lez vous, mon

- mis. Res - veil - lez vous, res - veil - lez vous, res - veil - lez vous, mon

- veil - lez vous, res - veil - lez vous, res - veil - les

Res - veil - lez vous, [res - veil - lez vous, res - veil - les vous,]

Res - veil - lez vous, res - veil - lez vous,

30

vous, mon - trez vous vrais a - mis, mon-trez vous vrais a - mis,

- trez vous vrais a - mis Soy - es tous-iours, soy -

- trez vous vrais a - mis, mon - trez vous vrais a - mis, Soy - es tous -

vous, mon-trez vous vrais a - mis, Soy - es tous -

mon - trez vous vrais a - mis,

mon - trez vous vrais a - mis, mon-trez vous vrais a - mis, Soy - es tous-

35 [3/0]

Soy - es tous-iours, soy - es tous-iours en a-mour gra - ti - eulx, en a-mour gra - ti - eulx, en

- es tous-iours, [soy - es tous-iours] en a-mour gra - ti - eulx,

- iours, soy - es tous - iours en a-mour gra - ti - eulx, en a-mour gra - ti - eulx, en

- iours, soy - es tous - iours en a - mour gra - ti - eulx, en

Soy - es tous-iours en a-mour gra - ti - eulx, en

- iours en a - mour gra - ti - eulx, en

[2/0]

a-mour gra - ti - eulx, en a - mour gra - ti - eulx, en a-mour gra - - ti - eulx. _____

en a - mour gra - ti - eulx. _____

a-mour gra - ti - eulx, en a - mour gra - ti - eulx, en a-mour gra - ti - eulx. _____

a-mour gra - ti - eulx, en a - mour gra - ti - eulx, en a-mour gra - ti - eulx. _____

a-mour gra - ti - eulx, en a - mour gra - ti - eulx, en a-mour gra - ti - eulx. _____

a-mour gra - ti - eulx, en a - mour gra - ti - eulx, en a-mour gra - ti - eulx. _____

Chanson for six voices, MTTBaBB

The musical score is for a piece titled "Tant ay sou - ffert pour par - ve - nir". It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo and meter are indicated as [2/0] and [3/0] respectively. The piano accompaniment consists of four staves: two for the right hand (treble clef) and two for the left hand (bass clef). The right hand part includes a melodic line with a key signature change to two flats (B-flat and E-flat) and a final measure marked with a fermata. The left hand part provides a harmonic foundation with a key signature change to two flats (B-flat and E-flat) and a final measure marked with a fermata. The lyrics are written below the vocal line.

Tant ay sou - ffert pour par - ve - nir, ——— pour par - - ve - -

Tant ay sou - ffert pour ——— par - ve - - -

Tant ay sou - ffert pour —

5

- nir, tant ay sou-ffert pour par - ve - nir, tant ay sou-ffert pour-

- nir, tant ay sou-ffert pour par-ve-nir, tant ay sou-

- par - ve - nir, tant ay sou-ffert pour par-ve - nir, pour par - ve -

Tant ay sou-ffert pour par-ve - nir, pour par - ve - nir, tant

Tant ay sou-ffert pour par - ve - nir, tant ay sou-ffert pour par-ve -

Tant ay sou-ffert pour par - ve - nir,

10 [2/0] # [3/0]

- par - ve - nir, tant ay sou-ffert pour par - ve - nir Et jour -

- ffert pour par - ve - nir Et jour - ne - le -

- nir, pour par - ve - nir, tant ay sou - ffert pour par - ve -

ay sou - ffert pour par - ve - nir, tant ay sou - ffert pour par - ve - nir Et

- nir, tant ay sou - ffert pour par - ve - nir

tant ay sou-ffert pour par - ve - nir Et jour - ne - le -

[2/0]

15

- ne - le-ment, et jour-ne - le - ment, et jour - ne - le-ment,

- ment, _____ et jour - ne - - - le - ment, _____

- nir Et jour - ne - le - ment, et jour-ne - le - ment, et

____ jour - ne - le-ment, et jour - ne - le-ment, et jour - ne - le-ment, et _____

Et _____ jour - ne - le - ment, et jour - ne - le - ment, et _____ jour - ne - le -

- ment, _____ et _____ jour - ne - le - ment, [et _____ jour -

20

et jour - ne - le-ment seu - ffre pour ad - - ve - nir. A

et _____ jour - ne - le - ment seu - ffre pour ad - ve - nir. _____

jour - ne - le - ment seu - ffre pour ad - ve - nir. A ce que

____ jour - ne - le - ment seu - ffre pour _____ ad - ve - nir. _____

- ment seu - ffre pour ad - ve - nir. _____ A ce que de long

- ne - le-ment] seu - - ffre pour ad - ve - nir. A ce que

[3/○]

ce que de long tamps ay de - si - re, a ce que de long tamps ay de - si - re, a

A ce que de long tamps, a ce que de long tamps ay de - si - re, a ce que

de long tamps, a ce que de long tamps ay de - - si - re, a ce que

A ce que de long tamps ay de - si - re, a ce que de long tamps,

tamps ay de - si - re, a ce que de long

de long tamps ay de - si - re, _____ a ce que

[2/0]
 ce que de long tamps a ——— ce que de long tamps ay de - si - -
 de ——— long tamps ay de - si - re, ——— ay de - - si - re, ———
 de long tamps ay ——— de-si - re, a ce que de long tamps ay
 a ce que de long tamps ay de - si - re,
 tamps ——— ay de - si - re,
 de long tamps ay de - si - re, a ce que de long tamps ay de - si-re,

35

- re, Vi - vant en es - poir, Vi - vant en es - poir, de - si - re, Vi - vant en es - poir vi - vant en Vi - vant en es - poir, en es - poir, vi - vant Vi - vant en es - poir, vi - vant en es - poir, Vi - vant en es - poir, vi - vant en es - poir.

40

vi - vant en es - poir, vi - vant en es - poir, vi - vant en es - poir, vi - vant en es - poir, es - poir, vi - vant en es - poir, en es - poir, en es - poir, vi - vant en es - poir, - poir, vi - vant en es - poir, vi - vant en es - poir, vi - poir, vi - vant en es - poir.

45

— es - poir, vi - vant en es - poir, vi - vant en es - poir —

vi - vant en es - - - poir, vi - vant en — es - -

en es - poir, vi - vant en es - - -

- poir, en es - poir vi - vant en es - poir que

- vant en es - poir, vi - vant en es - poir

vi - vant en es - poir, vi - vant en es - poir

[3/0]

[2/0]

que mon mal se - ra al - le - ge, que mon mal se - ra al - le -

- poir — que mon mal se - ra a - le - ge, que mon mal se - ra al - le -

- poir que mon mal se - ra al - le - ge, al - le - - ge, — que

mon mal se - ra al - le - ge, al - le - ge, que mon mal se - ra a - le - ge, al -

que mon mal se - ra al - le - ge, que mon mal se - ra al - le - ge, —

que mon mal se - ra al - le - ge, que mon mal

50

- ge, que mon mal se - ra al - le - ge, que mon mal

- ge, que mon mal se - ra al - le - ge, que mon mal se - ra al - le -

mon mal se - ra al - le - ge, que mon mal se - ra al - - - -

- - - - le - ge, que mon mal se - ra

que mon mal se - ra al - le - ge,

se - ra al - le - ge, al - le - ge, que mon mal se - ra al - le -

55 [3/4] #

se - ra al - le - ge.

- ge, que mon mal se - ra al - le - ge, que mon mal se - ra al - le - ge.

- le - ge, que mon mal se - ra al - le - ge.

al - le - ge, que mon mal se - ra al - le - ge.

que mon mal se - ra al - le - ge, que mon mal se - ra a - le - ge.

- ge, pour mon mal se - ra al - le - ge.

EN ATTENDANT D'AMOUR-II / AVECQUES VOUS

Contrafactum: Chansons for eight voices, MMTTBaBaBB

Original

[4/○]

Secundus Superius

En a - tten - dant d'a - mour la iou - - i -

En a - tten - daht d'a - mour la iou - i - ssan - ce,

En a - tten - dant d'a -

Tenor

En a - tten - dant d'a - mour [la iou - i -

Secundus tenor

En

Secundus bassus

En a - tten - dant d'a - mour [la iou - i -

bassus

En a - tten -

Contrafactum

[4/○]

2s Superius

A - vec - que vous, a - vec - que vous,

A - vec - que vous, a - vec - que vous, [a - vec -

A - vec - ques vous, a -

Tenor

A - vec - ques vous, a - vec - ques

A -

2s Bassus

A - vec - ques vous, [a - vec - ques vous,

A - vec -

3

- ssan - - - ce, la iou - i - ssan -

la iou - i - ssan - ce

- mour, en a - tten - dant d'a - mour la iou - i - ssan -

- ssance, la iou - i - ssan - ce,] la iou - i - ssan -

a - tten - dant d'a - mour [la iou - i - ssan - ce,]

- ssan - - - ce,] la iou - i - ssan - - -

- dant d'a - mour, en a - tten - dant d'a -

En a - tten - dant d'a - mour

3

[a - vec - - - - que vous]

- - - que vous,] a - vec - - - que

- vec - ques vous, [a - vec - ques vous, a - vec - ques vous, a - vec - ques

vous, [a - vec - ques vous,] a - vec - ques

- vec - ques vous, [a - vec - - - ques vous]

- - - a - vec - ques vous,] a - vec - ques vous, [a - vec - ques

- ques vous, a - vec - ques

A - vec - ques vous

5

- ce Mon bien, m'a - mour,

Mon bien, m'a - mour, mon bien, m'a - mour et ma seu - lle - e -

- ce Mon bien, m'a - mour, mon bien, m'a - mour,

- ce, Mon bien, m'a - mour, mon bien, m'a - mour et ma seu - lle - e -

Mon bien, m'a - mour, et ma seu - lle - e - - spe -

- ce Mon bien, m'a - mour, mon

- mour Mon bien, m'a - mour, mon bien, m'a - mour

Mon bien, m'a - mour, mon bien, m'a - mour et ma seu -

5

mon a - mour fi - ne - ra, [mon a - mour fi - ne - ra,] mon a - mour

vous, mon a - mour fi - ne - ra,

vous] mon a - mour fi - ne - ra, mon a - mour fi - ne - ra,

vous mon a - mour fi - ne - ra, mon a - mour fi - ne - ra, mon a - mour

mon a - mour fi - ne - ra, [mon a - mour fi - ne - ra,] mon a - mour

vous] mon a - mour fi - ne - ra, [mon

vous mon a - mour fi - ne - ra, [mon a - mour fi - ne - ra,]

mon a - mour fi - ne - ra, [mon a - mour fi - ne - ra,] mon a - mour

7

mon bien, m'a mour et ma seu-ll_e-spe - ran - ce,

- spe - ran - ce, mon bien m'a -

mon bien, m'a - mour et ma seu lle_e-spe - ran - ce, [e - spe -

- spe - ran - ce, [mon bien m'a - mour,] mon bien m'a -

- ran - ce, mon bien m'a - mour et ma seu -

bien, m'a - mour et ma seu - lle_e - - spe - ran - ce,

mon bien, m'a - mour et ma seu - lle_e-spe - ran - ce, [e - spe - ran -

- lle_e - pe - ran - ce, mon bien, m'a -

7

fi - ne - ra, mon a - mour fi-ne-

[mon a - mour fi-ne-ra, mon a - mour fi - ne - ra,]

[mon a - mour fi-ne-ra,] mon a - mour fi - ne - ra, [mon a - mour fi-ne-

fi - ne - ra, [mon a - mour fi-ne-ra, mon a - mour fi-ne-

fi - ne - ra, mon a - mour fi-ne-ra, mon a - mour fi-ne-

a - mour fi-ne-ra,] mon a - mour fi-ne-ra, [mon a - mour fi - ne - ra]

mon a - mour fi-ne-ra, [mon a - mour fi - ne - ra, mon a - mour fi-ne-

fi - ne - ra, mon a mour fi-ne-

9

et ma seu-lle_e - spe - ran - ce, Con - si - de - rez [le -
 - mour et ma seu-lle_e - spe-ran - ce, Con - si - de - rez, [con - si -
 - ran - ce,] Con - si - de - rez, [con - si - de - rez, con -
 - mour et ma seu-lle_e - spe - ran - ce, Con -
 - lle_e - spe - ran - ce, Con - si - de - rez,
 Con - si - de - rez, con - si - de -
 - ce,] e - spe - ran - ce, Con - si - de - rez,
 - mour et ma seu-lle_e - spe - ran - ce,

9

- ra, [mon a - mour fi - ne - ra,] Puis que mon cœur est en vous
 mon a - mour fi - ne - ra, Puis que mon cœur, [mon
 - ra,] mon a - mour fi - ne - ra, Puis
 - ra, [mon a - mour fi - ne - ra,] Puis que mon cœur,
 Puis que mon cœur,
 - ra mon a - mour fi - ne - ra,] Puis que mon cœur, [puis que mon
 - ra, [mon a - mour fi - ne - ra,]

12

mal,] con - si - de - rez

- de - rez, con - si - de - rez] con - si - de-rez [le mal, _____

si - de rez,] con - si - de - rez, [con-si - de - rez,] con - si -

- si - de - rez, _____ con - si - de - rez, _____ [con-si - de -

con - si - de-rez, _____ con - si -

- rez, _____ con - si - de - rez, con - si - de - rez, con -

con - si - de - rez, con - si -

Con - si - de-rez, _____ con - si - de-rez,

12

seu - le - - - - - ment, puis que mon cœur est en vous seu - le - ment, seu -

_____ cœur,] puis que mon cœur [est en vous seu - le - -

cœur, _____] puis que mon cœur,

que mon cœur, [puis - que mon cœur, _____ puis - que mon _____ cœur, puis que mon

[puis que mon cœur, _____ puis que mon cœur,]

puis - que mon cœur, [puis que

cœur,] puis que mon cœur, puis que mon cœur, [puis -

Puis que mon cœur, puis que mon cœur, [puis -

14

con - si - de - rez, con - si - de - rez le mal en quoy puis e -

con - si - de - rez,

de - rez, con - si - de - rez le

rez, con - si - de - rez, con - si - de - rez le mal en quoy puis e -

de - rez, con - si - de - rez en quoy puis e -

si - de - rez, con - si - de - rez, con - si - de - rez, con - si - de - rez le mal en quoy puis e -

de - rez, con - si - de - rez, con - si - de - rez le mal en quoy puis e -

con - si - de - rez,

14

le - ment, puis que mon cœur,

ment,] puis que mon cœur, [puis que mon cœur] est en vous seu - le -

[puis que mon cœur, puis que mon cœur] est en vous seu - le -

cœur, puis que mon cœur,] puis -

puis que mon cœur est en vous seu - le -

mon cœur,] puis que mon cœur, [puis - que mon cœur, puis que mon cœur] est en vous seu - le -

que mon cœur,] puis que mon cœur, puis que mon cœur est en vous seu - le -

que mon cœur,] puis que mon cœur,

17

[3/4]

- stre, en quoy puis e - - -

le mal en quoy puis e - - - stre, _____

mal en _____ quoy puis e - - - stre, en quoy puis e -

- - - - stre, en

- stre, con - si - de - rez le mal en quoy puis e - stre, Mon pa - sse - temps bien

- stre, le _____ mal en _____ quoy puis _____ e -

- stre, Mon pa - sse - temps bien don - ne

con - si - de - rez le mal en quoy puis e - stre, [en quoy puis e -

17

[3/4]

puis que mon cœur est en vous _____ seu - le - ment. _____

- ment, [est en vous seu - - le -

- ment, [seu - le - ment,] puis - que mon

- que mon cœur est en vous seu - le - ment, [seu - le - ment. _____]

- ment, puis que mon cœur est en vous seu - le - ment, Plai - se vous doncq

- ment, [est en vous seu - le - ment, est en vous seu - le -

- ment, Plai - se vous doncq _____ a -

[puis que mon cœur] est en vous seu - le - ment, est en vous seu - - le -

19[4/0]

- stre,

Mon pa - sse - temps bien don - ne a co - gnoi - stre, _____

- stre, Mon pa - sse - temps bien don - ne a _____ co - gnoi - stre, [a

quoy puis _____ e - - - stre, Mon pa - sse - temps bien don - ne

don - ne a co - gnoi - - - - stre, a co - - - gnoi -

- stre, Mon pa - sse - temps bien don - ne a

a _____ co - gnoi - - - - stre,

- stre,] Mon pa - sse - temps bien don - ne

19[4/0]

Plai - se vous donc a - voir con - ten - te - ment, _____

- ment.]

ceur est _____ en _____ vous seu - - le - ment, Plai - se vous doncq a -

Plai - se vous doncq a - voir con - ten - te - ment, [plai - se vous doncq a - voir con -

a - voir con - ten - te - ment, [plai - se vous doncq a - voir con - - - ten - te -

- ment,] Plai - se vous doncq _____ a - voir

- voir _____ con - ten - te - ment, con - ten - te - ment,

- ment, Plai - se vous doncq a -

22 [3/0]

Mon pa - sse - temps bien don - ne a co - gnoi - stre, Si vous di - -

Si vous _____ di - gnes,

co - gnoi - stre,] bien don - ne a co - gnoi - stre, Si

a co - gnoi - - - - tre, _____ Si vous di - -

- stre, co - noi - stre,

co - noi - - - stre, a co - gnoi - stre, Si vous di - gnes [si

bien don - ne a co - - gnoi - stre, Si

a co - gnoi - - - stre, co - gnoi - stre,

22 [3/0]

Car le _____ cors mort,

Plai - se vous doncq a - voir con - ten - te - ment, Car le cors mort, [car

- voir con - ten - - - te - ment, _____ Car le cors mort, [car

- ten - te - ment,] a - voir con - ten - - - te - ment, Car

- ment, _____] con - ten - te - ment,

con - ten - - - te - ment, [con - ten - te - ment,] car le cors mort, [car

plai - se vous doncq a - voir con - ten - te - ment, Car

- voir con - ten - - - te - ment, con - ten - te - ment,

24[4/0] [3/0]

- gnes en a - voir co - gnoi - ssan -

si vous di - gnes en a - voir

vou di - gnes, [si vous di - gnes, ____] si vous di - gnes

- gnes, si vous di - gnes en ____ a - voir ____

Si vous di - gnes ____ en a - voir

vous di - gnes,] si vous di - gnes en a - voir co - gnoi - ssan -

vous di - gnes, si vous di - gnes en a - -

Si vous di - gnes, si vous di - gnes

24[4/0] [3/0]

car le cors ____ mort, car le cors mort,

le cors mort,] car le cors mort, l'es - prit vous ser - vi -

le cors mort,] car le cors mort, l'es - prit vous ser - vi -

le cors mort, [car le cors mort,] car le cors mort, [car le cors mort,]

Car le cors mort, car le cors mort, l'es - prit vous ser - vi -

le cors mort,] car le cors mort, car le cors mort,

le cors mort, car le cors mort, l'es - prit vous ser - vi -

Car le cors mort, car le cors mort,

27

[4/4]

- ce, en a - voir co - gnoi - ssan - ce, [en
co - gnoi - ssan - ce, co - gnoi - ssan - ce,
en a - voir, en a - voir
en a - voir co - gnoi - ssan - ce,
co - gnoi - ssan - ce, si vous di -
- ce, en a - voir co - gnoi - ssan - ce, en a - voir
- voir co - gnoi - ssan - ce,
en a - voir co - gnoi - ssan - ce, si vous di -

27

[4/4]

l'es - prit vous ser - vi - ra, car le cors mort,
- ra, l'es - prit vous ser - vi - ra, car
- ra, l'es - prit vous ser - vi - ra,
l'es - prit vous ser - vi - ra, car le cors
- ra, l'es - prit vou ser - vi - ra,
l'es - prit vous ser - vi - ra, car le cors
- ra, vous ser - vi - ra,
l'es - prit vous ser - vi - ra, vous ser - vi - ra, car le cors

30

a - voir co - gnoi - ssan - - - ce.

co - gnoi - ssan - - - ce.

co - gnoi - ssan - - - - - ce.

en a - voir co - gnoi - ssan - - - ce.

- gnes en a - voir co - gnoi - ssan - - - ce.

co - gnoi - ssan - - - ce.

en a - voir co - gnoi - ssan - - - ce.

- gnes en a - voir co - gnoi - ssan - - - ce.

30

car le cors mort, l'es - prit vous ser - vi - ra.

le cors mort, l'es - prit vous ser - vi - ra.

car le cors mort, car le cors mort, l'es - prit vous ser - vi - ra.

mort, car le cors mort, l'es - prit vous ser - - - vi - ra.

car le cors mort, l'es - prit vous ser - vi - ra.

mort, car le cors mort, l'es - prit vous ser - vi - ra.

car le cors mort, l'es - prit vous ser - - - vi - ra.

mort, l'es - prit vous ser - vi - ra.

J'AY TANT CHASSE

Chanson for eight voices, MMTTBaBaBB

[4/0]

J'ay tant cha - sse que plus ne puis cou - rir,

J'ay tant cha - sse que plus

J'ay tant cha - sse que plus ne puis cou - rir, que

J'ay tant cha - sse j'ay tant cha - sse que

J'ay tant cha - sse, j'ay tant cha - sse que

J'ay tant cha - sse que plus ne puis cou - rir, [que

J'ay tant cha - sse que plus ne puis cou - rir,

J'ay tant cha - sse que

5

Pour ac- que - rir

— ne puis cou - rir, Pour ac - que - rir, *pour* ac - que - rir le don de vo - tre gra -

plus ne puis cou - rir, Pour ac - que - rir

plus ne puis cou - rir, Pour ac - que - rir, *pour* ac - que - rir le don de vo - tre gra -

plus ne puis cou - rir, Pour ac - que - rir

plus ne puis cou - rir], Pour ac - que - rir, *pour* ac - que - rir le don de vo - tre gra -

Pour ac - que - rir [*pour* ac - que - rir] le don de vo - tre gra -

plus ne puis cou - rir, Pour ac - que - rir

le don de vo - tre gra - ce.

- ce. Je ne voy rien si ne voy vo - tre fa - ce,

le don de vo - tre gra - ce.

- ce. Je ne voy rien si ne —

le don de vo - tre gra - ce.

- ce. Je ne voy rien si ne voy vo - tre

- ce. Je ne voy rien si ne voy vo - tre fa -

le don de vo - tre gra - ce. Je ne voy rien,

Je ne voy rien si ne voy vo - tre fa - - ce,

je ne voy rien si ne voy vo - tre fa - ce,

Je ne voy rien si ne voy vo -

- voy vo - tre fa - ce,

Je ne voy rien si ne voy vo - tre fa - ce,

fa - ce, je ne voy rien si ne -

- ce, vo - tre fa - ce,

je ne voy rien si ne voy vo - tre fa - - -

je ne voy rien si ne voy vo - tre fa - - ce,

10

- tre fa - ce, vo - tre fa - ce,

je ne voy rien si ne voy vo - tre fa - ce;

je ne voy

- voy vo - tre fa - ce, si ne voy vo - tre fa - ce,

je ne voy rien si ne voy vo - tre

- ce, je ne voy rien si ne -

je ne voy rien si ne voy vo - tre fa - ce;

je ne voy rien si ne voy vo - tre fa - - - - -

je ne voy rien si ne voy vo - tre fa - ce, si ne voy vo - tre fa -

rien si ne voy vo - tre fa - - - - ce, si ne voy vo - tre fa -

fa - ce;

- voy vo - tre fa - - - - - ce;

15 [3/8]

Vueil - les moy donc au be - soin se - cou - rir,

- ce; Vueil - les moy donc au be - soin se - cou -

- ce; Vueil - les moy donc au be - soin se -

Vueil - les moy donc au be - soin se - cou - rir, _____

- ce; Vueil - les moy donc au be - soin se - - - cou - (see notes)

Vueil - les moy donc au be - soin se - cou - rir, au be - soim se -

Vueil - les moy donc au be - soin se - cou - rir,

Vueil - les moy donc au be - soin se - cou - rir, se -

Musical score for "Venez à mon secours" by J. L. Duport. The score is written for voice and piano, featuring ten staves. The lyrics are in French and include words like "veuillez", "secours", and "rire". The music is in G major and 6/8 time.

The lyrics across the staves are:

veu - il - les moy donc au be - soin se - cou -
- rir, vueil - les moy donc au
- cou - rir, vueil - les moy donc
vueil - les _____ moy donc au be - soin se - cou - rir, _____
- rir, vueil - les moy donc au be - soin se - cou - rir,
- rir,
- cou - rir, vueil - les moy donc au
vueil - les moy donc au be - soin se - cou - rir,
- cou - rir, vueil - les moy donc au

20 [4/4]

The musical score is written for a choir with four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'rir, au be- soïn se- cou- rir, au be- soïn se - - cou- rir. be- soïn se- cou - - rir, au be- soïn se- cou- rir. au be- soïn se- cou- rir, au be- soïn se- cou- rir. au be- soïn se - cou - rir. se- cou - - rir, au be- soïn se- cou - - rir. be- soïn se- cou - - rir. au be- soïn se - - cou- rir. be- soïn se- cou - rir, au be- soïn se - - cou- rir.' The score consists of nine staves. The first four staves are for the four voices, and the last five staves are for the basso continuo. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables that span across measures. The music is in a simple, homophonic style, with the voices moving in parallel motion.

rir, au be- soïn se- cou- rir, au be- soïn se - - cou- rir.

be- soïn se- cou - - rir, au be- soïn se- cou- rir.

au be- soïn se- cou- rir, au be- soïn se- cou- rir.

au be- soïn se - cou - rir.

se- cou - - rir, au be- soïn se- cou - - rir.

be- soïn se- cou - - rir.

au be- soïn se - - cou- rir.

be- soïn se- cou - rir, au be- soïn se - - cou- rir.

SOIONS JOYEULX SUR LA PLAISANT VERDURE

Chanson for eight voices, MMTTBaBaBB

Original version (mostly erased and overwritten)

[4/○]

2s Superius

Is Tenor

2s Tenor

Is Bassus

2s Bassus

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai -

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du -

Soi -

Final version

[4/○]

2s Superius

Is Tenor

2s Tenor

Is Bassus

2s Bassus

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai -

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du -

Soi -

[3/0]

4A

3
- sant ver - du - - - - - re

4

Soi -

re, sur la plai-sant ver - du - re, soi -

Soi - ons joy - eulx sur la plai-sant ver - du - - -

- ons joy - eulx sur la plai-sant ver - du - - - - -

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - - - re,

3
- sant ver - du - - - - -

re, sur la plai-sant ver -

Soi - ons joy - eulx sur la plai-sant ver -

- ons joy - eulx sur la plai-sant ver - du - - - - -

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - - -

[4/○]

4B 4C 5

sur la plai - sant ver - du - re, soi - ons joy - eux sur

- ons joy - eux sur la plai - sant ver - du - re,

- ons joy-eux sur la plai-sant ver - du - re, plai-sant ver-du -

- re, soi-ons joy - eux sor la plai-sant ver - du - re, [soi-ons joy -

- re, [ver-du - re,] sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai -

Soi - ons joy - eux sur la plai -

sur la plai - sant ver - du - re, [sur la plai-sant ver-du - re,]

Soi - ons joy -

[3/○]

[4/○]

5

- re sur la plai -

- du - re,

- du - re,

- re, soi - ons joy - eux sur

Soi - ons joy - eux sur la plai -

- re, ver - du - re,

Soi - ons joy -

7

la plai-sant ver - du - re, soi - ons joy-eulx sur la plai-

soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - - - re,

- re, soi - ons joy - eulx sur _____ la plai - sant ver -

- eulx sur la plai - sant ver - du - - - re,] Soi - ons joy -

- sant ver - du - - - re, sur la plai - sant

- sant ver - du - re, sur la plai - sant ver - du - re, [sur

sur la plai - sant ver - du - - - re, sur la plai - sant ver -

- eulx sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai - sant ver - du - - -

7

- sant ver - du - - - re, soi - ons joy-eulx sur la plai -

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai - sant ver - du -

soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du -

[sur la plai - sant ver - du - - - re,] Soi - ons joy -

la plai - sant ver - du - - - re, sur la plai - sant _____ ver - du - re,

- sant ver du - re, sur la plai - sant ver - du - re, sur

sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai - sant, sur la plai -

- eulx sur la plai - sant ver - du - re, [ver - du - re,] soi - ons joy -

9

- sant ver-du - re, sur la plai-sant ver-du - re, sur

soi - ons joy-eulx sur la plai-sant ver-du - re, [ver-du - re]

- du - re, sur la plai - sant

- eulx sur la plai-sant ver-du - re, sur la plai-sant ver-du -

ver-du - re, sur la plai - sant ver - du - re, [sur la plai-sant ver - du -

la plai - sant ver - du - re,] sur la plai -

- du - re, sur la plai-sant ver-du - re

- re, sur la plai-sant ver - du - re, soi - ons joy-eulx sur la plai -

9

- sant ver-du - re, sur la plai-sant ver-du - re, soi-ons joy -

- re, soi - ons joy-eulx sur la plai-sant ver-du - re, sur la plai -

- re, sur la plai - sant ver-du - re,

- eulx sur la plai-sant ver - du - re, Soi-ons joy-eulx sur la plai-sant ver -

sur la plai - sant ver-du - re, soi - ons joy - eulx sur

la plai-sant ver-du - re, sur la plai - sant ver -

- sant ver - du - re, soi - ons joy-eulx sur la plai -

- eulx sur la plai-sant ver - du - re, [sur la plai-sant ver-du - re,]

[3/○]
12

la plai-sant ver-du - re A ce beau may

A ce beau may tant

ver-du - re, A ce beau may

- re, ver-du - re A ce beau may tant

- re A ce beau may tant

- sant ver-du - re A ce beau may

A ce beau may tant

- sant ver-du - re A ce beau may

12 [3/○]

- eux sur la plai-sant ver-du - re A ce beau may

- sant ver-du - re, A ce beau may tant

plai-sant ver-du - re A ce beau may

- du - re A ce beau may tant

la plai-sant ver-du - re, A ce beau may tant

- du - re A ce beau may

- sant ver-du - re, ver-du - re A ce beau may tant

[sur la plai-sant ver-du - re] A ce beau may

15

tant doux, tant frez et gay, et _____ gay, Il

doux, tant frez et gay, [tant doux, tant doux, tant frez et _____

tant doux, tant frez et gay, tant doux, tant frez et

doux, tant frez et gay, a ce beau may, tant doux, tant frez et

doux, tant frez et gay, a ce beau may tant doux, tant frez et

tant doux, tant frez et gay,

doux, tant frez et gay, tant doux, tant frez et

tant doux, tant frez et gay, _____

15

tant doux, tant frez et gay, et _____ gay, Il

doux, tant frez et gay, [tant doux, tant frez et _____

tant doux, tant frez et gay, _____

doux, tant frez et gay, tant doux, tant frez et

doux, tant frez et gay, tant doux, tant frez

tant doux, tant frez et gay,

doux, tant frez et gay, tant doux, tant frez et

tant doux, tant frez et gay, _____

18

res - iou - ist, il res - iou - ist, il res - iou - ist

_____ gay, _____] Il res - iou - ist, [il res - iou - ist, il

gay, Il res - iou - ist, [il res - iou - ist,] tout

gay, il res - iou - ist, il res - iou - ist, [il res -

_____ gay, Il res - iou - ist

Il res - iou - ist, [il res - iou - ist] tout cœur qui

gay, [tant frez et gay.] Il res - iou - ist, il _____ res -

Il res - iou - ist _____ tout cœur qui dueil _____

18

res - iou - ist, il res - iou - ist, il res - iou - ist

gay,] Il res - iou - ist, [il res - iou - ist, il

Il res - iou - ist, il res - iou - ist tout

gay, Il res - iou - ist, il res - iou - ist, [il res - iou -

et gay, Il res - iou - ist

Il res - iou - ist, il res - iou - ist tout ceur qui

gay, [tant frez et gay,] Il res - iou - ist, il res -

Il res - iou - ist tout ceur qui dueil

21

tout ceur qui dueil en - du - re,
 res - iou - ist,] tout ceur qui dueil en -
 ceur qui dueil en - du - re,
 - iou - ist] tout ceur qui dueil en - du - re, [qui dueil en - du -
 tout ceur qui dueil en - du - re, tout ceur qui dueil en -
 dueil en - du - re, tout ceur qui dueil en - du -
 iou - ist tout ceur qui dueil
 en - du - re, tout

21

tout ceur qui dueil en - du - re,
 res - iou - ist,] tout ceur qui dueil en -
 ceur qui dueil en - du - re,
 - iou - ist] tout ceur qui dueil en - du - re, [qui dueil en - du -
 tout ceur qui dueil en - du - re, tout ceur qui dueil en -
 dueil en - du - re, tout ceur qui dueil en - du -
 iou - ist tout ceur qui dueil
 en - du - re, tout

24 [4/○]

tout cœur qui dueil en - du - re,
- du - re, [tout cœur qui dueil en - du - re,]
tout cœur qui dueil en - du - re, tout cœur qui dueil en - du -
- re,] tout cœur qui dueil en - du -
- du - re, tout cœur qui dueil
- re, tout cœur qui dueil en - du - re, tout
en - du - re, tout cœur qui dueil en - du - re,
cœur qui dueil en - du - re,

24 [4/○]

tout cœur qui dueil en - du - - - - re,
- du - re, [tout cœur qui dueil en - du - re,]
tout cœur qui dueil en - du - re, tout cœur qui dueil en - du -
- re,] tout cœur qui dueil en - du - - - - -
- du - - - re, tout cœur qui dueil -
- re, tout cœur qui dueil en - du - re, tout
- en - du - re, tout cœur qui dueil en - du - re, -
cœur qui dueil en - du - re,

27

qui dueil en - du - re. Soi - ons joy-eulx sur la plai - sant ver -

tout ceur qui dueil en - du - - - re, en - du - re,

- re. Soi - ons joy-eulx sur la plai -

- re, tout ceur qui dueil en - du - re, soi - ons joy-eulx sur

- en-du - re, tout ceur qui dueil en - du - re.

ceur qui dueil en - du - re. Soi - ons joy - eulx sur

qui dueil en - du - re, soi - ons joy - eulx sur

tout ceur qui dueil en - du - re, [en - du - - re,] qui dueil en - du - re.

27

qui dueil en - du - re. Soi - ons joy-eulx sur la plai - sant ver -

tout ceur qui dueil en - du - - - re, qui dueil en - du - -

- re. Soi - ons joy-eulx sur la

- re, tout ceur qui dueil en - du - re, qui dueil en - du - re.

- en-du - re, tout ceur qui dueil en - du - - re.

ceur qui dueil en - du - re. Soi - ons joy - eulx sur

qui dueil en - du - re. Soi - ons joy-eulx sur

tout ceur qui dueil en - du - re, [qui dueil en - du - re,] qui dueil en - du - re.

[3/4] [4/4]

30 32

- du - re, [ver - du - re,] ver - du - - - - -

- sant ver - du - re, soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver -

la plai - sant ver - du - re, soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver -

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - - - -

la plai - sant ver - du - re, [ver - du - re,]

la plai - sant ver - du - re,

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - -

30 32

- du - - - - re, ver - du - - - - -

- - - - re, [en - du - re.]

plai - sant ver - du - re, Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver -

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver -

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - - - -

la plai - sant ver - du - re, [sur la plai - sant ver - du - re,]

la plai - sant ver - du - re,

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - -

[3/4]

32A

32B

32C

re, sur la plai - sant ver - du -

soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du -

du - re, soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver -

du - re, soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver -

re, [ver - du re.] sur la plai -

re, [sur la plai - sant ver - du re, sur

[4/0]

33

- re, sur la plai - sant ver - du - - re,

- - - re, soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du -

- du - re, soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du -

- du - - re, [plai - sant ver - du - re,] soi - ons joy -

- sant ver - du - re, sur la plai - - sant ver - du - - re,

soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai -

soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re, [sur la plai -

la plai - sant] ver - du - re, sur la plai - sant ver - -

[3/0]

[4/0]

33

- re, sur la plai - sant ver - du - - re,

Soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du -

- du - - re, [sur la plai - sant ver - du -

- du - - re, soi - ons joy -

- - - re, soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai -

soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai -

soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re, ver - du -

- re, ver - du - re, sur la plai - sant ver - du -

36

soi - ons joy-eulx sur la plai-sant ver-du - re, [sur la plai-sant ver-du - re, soi - ons joy-eulx sur la plai-sant ver-du - re, soi-ons joy-eulx sur la plai-sant ver-du - re, sur la plai-sant ver-du - re, soi-sant ver-du - re, [sur la plai-sant] ver-du - sant ver-du - re, sur la plai-sant ver-du - re.] du - re, sur la plai-sant ver-du - re, [sur la plai-sant ver-du - re,]

36

soi - ons joy-eulx sur la plai-sant ver-du - re, sur la plai-sant ver-du - re, [sur la plai-sant ver-du - re,] soi - ons joy-eulx sur la plai-sant ver-du - re.] soi ons joy eulx sur la plai-sant ver du re, soi ons joy-eulx sur la plai-sant ver-du - re, soi - ons joy-eulx sur la plai-sant ver-du - re, sur la plai-sant ver-du - re, soi - re, soi-ons joy-eulx sur la plai-sant ver-du - re, [sur la plai-sant ver-du - re,] sur la plai-sant ver-du - re,]

[3/0]

39

- re, _____] sur la plai - sant ver - du - - -

- re, [ver - du - re,] Soi -

- eux _____ sur la plai - sant ver - du - - re, sur la plai - sant ver - du -

- eux sur la plai - sant _____ ver - du - re, plai - sant ver - du - re, soi -

- ons joy - eux sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai - sant ver - du -

- re, sur la plai - sant ver - du - re, _____

soi - ons joy - eux sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai - sant ver - du -

- re, _____ sur la plai - sant ver - du -

39

- re, _____ soi - ons joy - eux sur la plai - sant ver - du - - -

- re, _____ [sur la plai - sant ver - du - re,] soi -

- eux _____ sur la plai - sant ver - du - - re, sur la plai - sant ver - du -

- sant ver - du - re, soi - ons joy - eux, soi -

sur la plai - sant ver - du - re, ver - du - re,

- ons joy - eux _____ sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai - sant ver - du -

- re, _____] sur la plai - sant ver - du - re, sur la plai - sant ver - du -

soi - ons joy - eux sur la plai - sant ver - du - re, ver - du - re, sur la plai - sant ver - du -

[4/0]

42

- re, soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re.

- ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re, [ver - du - re.

- re, sur la plai - sant ver - du - re,

- ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re.

- re.

la plai - sant ver - du - re, [la plai - sant ver - du - re.

- re, [soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re.

- re,] soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re.

42

- re, soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re.

- ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re, ver - du - re.

- re, sur la plai - sant ver - du - re.

- ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re.

soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re,

- re.

- re. soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re.

- re, soi - ons joy - eulx sur la plai - sant ver - du - re.

APPENDIX

Contrafactum:

DERELINQUAT IMPIUS VIAM - I

and

ONCQUES AMOUR - II

Motet and chanson for six voices, MTTBaBB

Bars 1-9 only - overleaf

Original version of motet

1,245

[4/○]

De - re - lin - quat im - pi - us vi - am su -

De - re - lin - quat im - pi - us vi - am su - am,

De - re - lin - quat im - pi - us vi - am su -

De -

Contrafactum: Original version of chanson

[4/○]

Onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - - -

Onc - ques a - mour ne fust sans lan - geur, onc -

Onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - -

Final version of chanson

[3/○]

[4/○]

Onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - geur, ne fust - - -

Onc - ques a - mour ne fust sans grand lan -

Onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - geur, [sans

3

am,

[im - pi - us vi - - am su - am,] im -

- am, [de - re - lin - quat im - pi - us vi -

- re - lin - quat im - pi - us vi - am su - am, de - re - lin -

De - re - lin - quat im - pi - us vi -

De - re - lin - quat

3

geur, [ne fust sans grand lan - geur, _____]

- ques a - mour ne fust sans grand _____ lan - geur, onc - ques a -

geur, _____ onc - ques a - mour ne

Onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - geur, onc - ques a -

Onc - ques a - mour ne fust sans grand lan -

Onc - ques a - mour ne

3 [2/0] [4/0]

sans grand lan - geur, _____

geur, _____ onc - ques a - mour ne _____

grand _____ lan - geur, _____] sans

Onc - ques a - mour ne fust sans

Onc - ques a - mour ne

Onc - ques a -

de - re - lin - quat im - pi - us vi - am su - -
 - pi - us vi - am su - - - - am, im - pi - us vi - am
 - am su - am,] de - re - lin - quat im - pi -
 - quat im - pi - us vi - am su - am, [su - -
 - am su - - - - am, de - re - lin - quat,
 im - pi - us vi - am su - - - - am,

5
 onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - geur, sans grand
 - mour sans grand lan - - - geur, onc - ques a -
 fust sans grand lan - geur, onc - ques a - mour ne
 - mour ne fust sans grand lan - geur, ne fust sans grand lan -
 - geur, ne fust sans grand lan - geur, onc - ques a - mour,
 fust sans grand lan - geur, ne fust sans grand lan - geur,

5 [3/4] [4/4]
 onc - ques a - mour ne fust sans grand lan -
 fust sans grand lan - - - geur, sans grand lan -
 grand lan - geur, onc - ques a - mour ne
 grand lan - geur, ne fust sans grand lan - geur, ne fust sans grand lan -
 fust sans grand lan - geur, onc - ques a - mour,
 - mour ne fust sans grand lan - geur,

7

- am, _____ im - pi - us vi - am su - _____ am, et vir in -

su - am, [im - pi-us vi - am su - am,] su - am et vir in -

_____ pi - us, im - pi-us vi - am su - am, _____ et vir in -

- am, _____] vi - am su - am, vi - am _____ su - am,

_____ de - re - lin - quat im - pi-us vi - am su - am, et vir in -

de - re - lin - quat im - pi - us vi - am _____ su - am, _____ [su - am,]

7

_____ lan - geur, sans grand lan - geur; _____ Lan - geur

- mour ne fust sans _____ grand lan - _____ geur; Lan - geur

fust sans grand lan - geur, sans grand _____ lan - geur; Lan - geur

- geur, ne fust sans grand lan - geur, ne fust sans grand lan - geur;

_____ onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - geur; _____

onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - geur, sans _____ grand lan - geur; Lan - geur

7

- geur, _____ ne fust sans grand lan - _____ geur; Lan - geur

- guer, _____ sans grand lan - guer, _____ Lan - geur

fust sans grand lan - geur, ne fust sans grand lan - geur; Lan - geur

- geur, ne fust sans grand lan - geur, ne fust sans grand lan - geur;

_____ onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - geur; _____

onc - ques a - mour ne fust sans grand lan - geur; _____ Lan - geur

