Durham University

Durham E-Theses

Text expression and tonal coherence in the printed Madrigals of Tommaso Pecci (1576-1604) : a Sienese perspective on the Second Practice.

Wilfred Thomas Foxe

How to cite:

Foxe, Wilfred Thomas (1990) Text expression and tonal coherence in the printed Madrigals of Tommaso Pecci (1576-1604) : a Sienese perspective on the Second Practice. Doctoral thesis, Durham University.

Use policy

The full-text may be used and/or reproduced, and given to third parties in any format or medium, without prior permission or charge, for personal research or study, educational, or not-for-profit purposes provided that:

- a full bibliographic reference is made to the original source
- a https://etheses.durham.ac.uk/id/eprint/1178/ is made to the metadata record in Durham E-Theses
- the full-text is not changed in any way

The full-text must not be sold in any format or medium without the formal permission of the copyright holders.

Please consult the full Durham E-Theses policy for further details.

Academic Support Office, The Palatine Centre, Durham University, Stockton Road, Durham, DH1 3LE
e-mail: e-theses.admin@durham.ac.uk Tel: +44 0191 334 6107
https://etheses.durham.ac.uk

The copyright of this thesis rests with the author.
No quotation from it should be published without
his prior written consent and information derived
from it should be acknowledged.

Text Expression and Tonal Coherence in the Printed Madrigals of Tommaso Pecci (1576-1604): A Sienese Perspective on the Second Practice

Two Volumes

Volume II: A Modern Edition of the Printed Madrigals

Wilfred Thomas Foxe

A thesis submitted in candidacy for the degree of

Doctor of Philosophy

University of Durham, Department of Music, 1990

UNIV DUNELM

28 AUG 1991

Table of Contents: Volume II

Editorial Policy 5

The First Book of Five-Part Madrigals:

Facsimiles 6

Madonna un tuo sospiro 12

Se gli amorosi miei (Guarini) 20

Così in gelida scelce (Seconda parte) 29

Amarillide mia (Rinuccini) 39

Perfidissimo volto (Guarini) 47

Ahi che spento (Seconda parte) 56

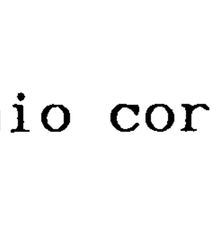
O Donna troppo cruda (Guarini) 66

Ahi, che'l mio cor 76

Fui preso, fui ferito 86

Parlo misero o taccio? (Guarini) 95

Taci: che ben s'intende (Seconda parte) 100



Io disleal? (Guarini) 109

Se non basta'l languire (Seconda parte) 114

O come sei gentile (Guarini) 121

Ma in questo è differente (Seconda parte) 130

Pallidetto mio Sole (Marino) 137

Pallidetta mia morte (Seconda parte) 141

Dolce tormento mio (Leoni) 148

Così pietosa i colpi (Seconda parte) 157

Del Sig. Mariano Tantucci

Filli, mirando'l Cielo (Rinuccini) 166

Io mi distillo in pianto (Seconda parte) 171

The Second Book of Five-Part Madrigals:

Facsimiles 180

Ch'io mora? (Marino) 185

Sospir, che del bel petto (Marino) 195

Quel neo (Marino) 201

Quel usignol 210

O chiome erranti (Marino) 219

Amor, io parto (Guarini) 229

Ma che vita (Seconda parte) 233

Piaga dolce d'amore (Marino) 242

E quant'in te cosperse (Seconda parte) 245

Del più leggiadro (Marino) 254

Cara amorosa fiamma 262

Deh torna (Seconda parte) 270

Era l'anima mia (Guarini) 278

Quand'anima (Seconda parte) 282

Donna se m'ancidete 289

O nelle tue sventure 298

E pender semiviva (Seconda parte) 304

Dolcissimo sospiro (Rinuccini) 313

Ma fole a chi ridico (Seconda parte) 320

Taci bocca 326

Se di veder m'è tolto 335

Editorial Policy

The madrigals have been scored in modern clefs with the original note values. Pecci uses only misura comune, C, hence the edition is barred throughout in semibreves. All accidentals indicated in the source are transcribed in the edition with the exception of ♯ used either to cancel ♭ or as a cautionary indication, in both of these instances I have employed ♮. Editorial amendments are shown above the staff. The following abbreviations are used to designate the voices: A=alto, B=basso, C=canto, Q=quinto and T=tenore.

Punctuation of the text is editorial. Orthography follows that of the print and, when variants occur, the most frequently occurring one is chosen. The beginning of each verse is capitalized (even though the practice was not followed consistently in the second book), and accents follow modern Italian usage. The abbreviation 'ij' is expanded in the edition without notice.

The sources of the madrigal books are given below. Book One is transcribed from the earliest printing for which all part books are now extant.

Del signor Tomaso Pecci madrigali a cinque voci novamente ristampati (Venice: Gardano, 1609), NV 2159, RISM P 1107, source: GB-Och. Pr. Mus. 442, Item 4.

Del signor Tomaso Pecci madrigali a cinque voci libro secondo (Venice: Gardano, 1612), NV 2161, RISM P 1116, source: GB-Lbl. D 188.

QVINTO

DEL SIGNOR TOMASO PECCI.

MADRIGALI A CINQVE VOCI

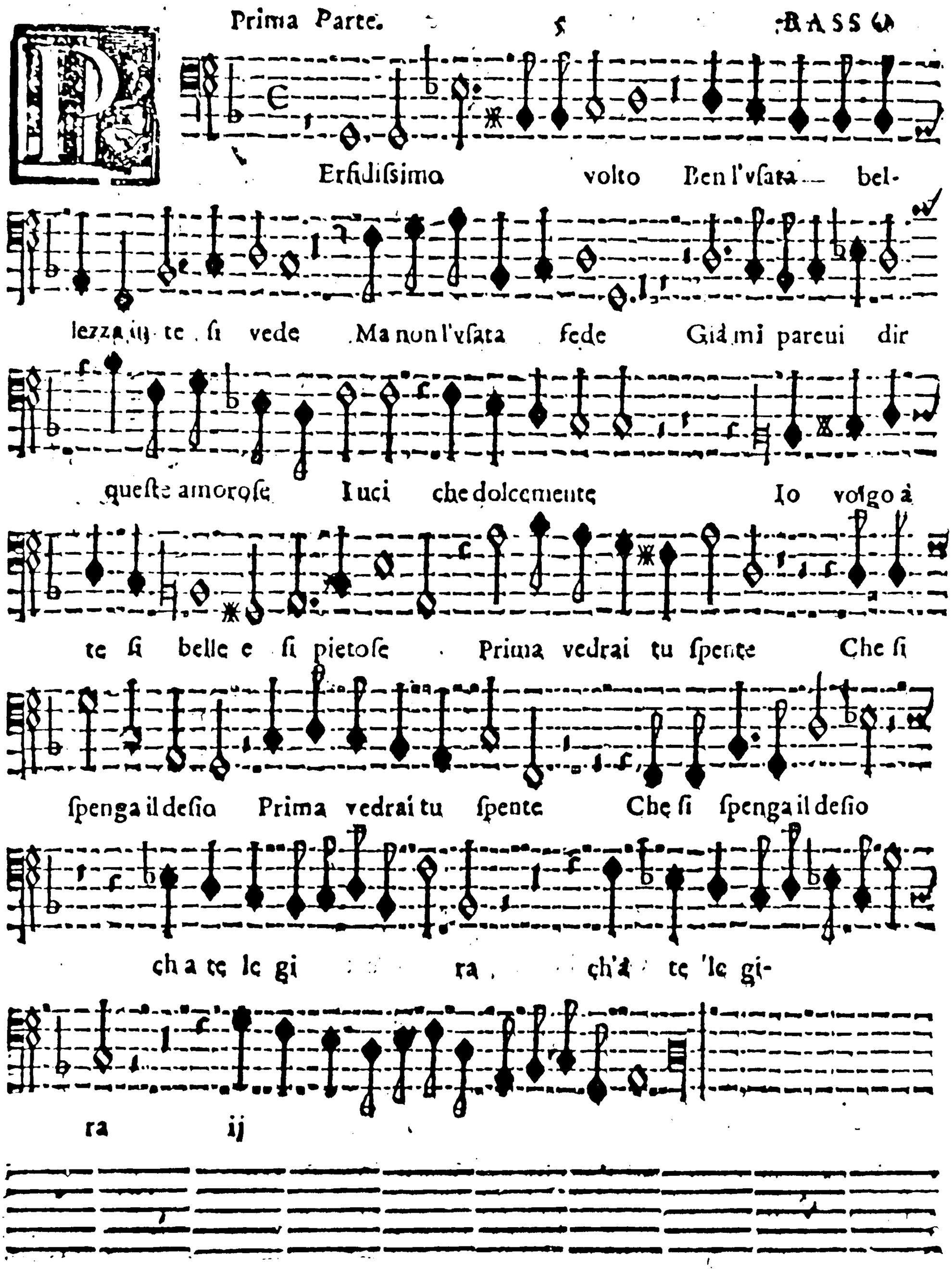
Nouamente Ristampati.



IN VENETIA.

Appresso Angelo Gardano, & Fratelli.

1 6 0 9.


Erſidiſsimo volto Ben l'vſata bel-
lezza in te ſi vede Ma non l'vſata fede Già mi pareui dir
queſte amoroſe Luci che dolcemente Io volgo à
te ſi belle e ſi pietoſe Prima vedrai tu ſpente Che ſi
ſpenga il deſio Prima vedrai tu ſpente Che ſi ſpenga il deſio
ch a te le gi ra ch'à te 'le gi-
ra ij

CANTO



Adonna Vn tuo ..ſoſpi .. ro vn tuo ſoſpi ro

Vccide' l inio martiro ij

Vccide'il inio martiro Ma ſe lieta reſpiri e d'Amor ſchiua Sdegni la face e'l dar

do Il mio martir s'auuì ua inuida ſor-

te ij Ch'ad vn ſoſpir reſpiro E'ad vn teſpir' ſo-

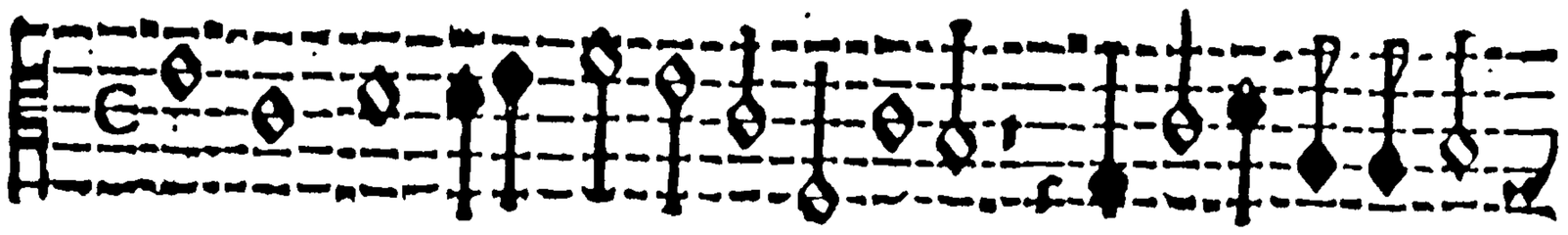
ſpiro e chieggio morte ii iuuida ſor-

te ij Ch'ad vn ſoſpir reſpiro E'ad vn teſpir' ſo-

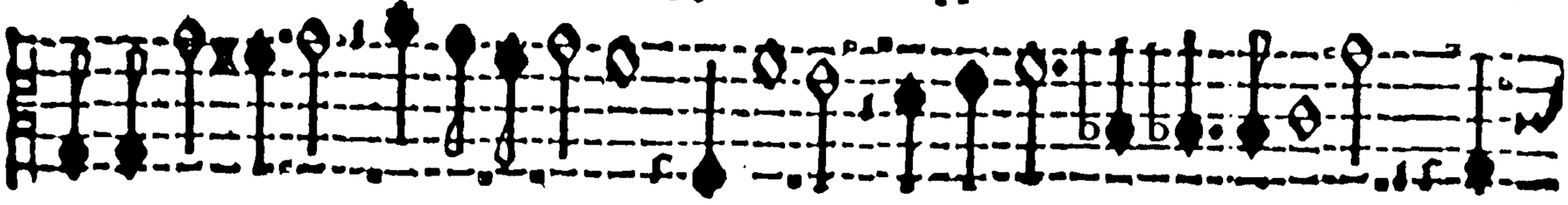
ſpiro e chieggio morte e chieggio mor te. A 2

7 TENORE

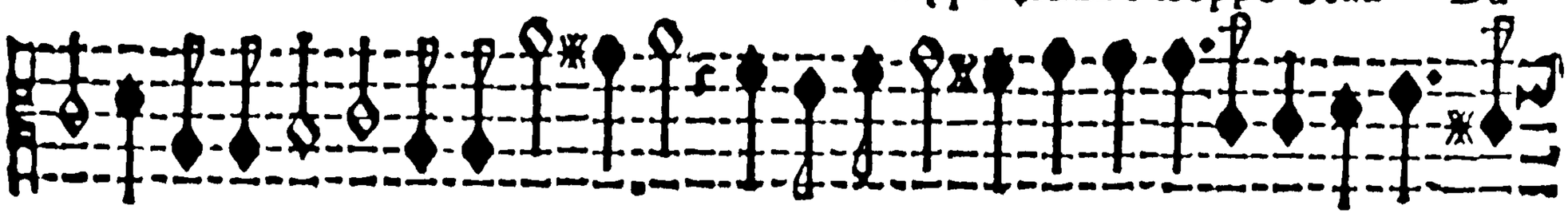
O



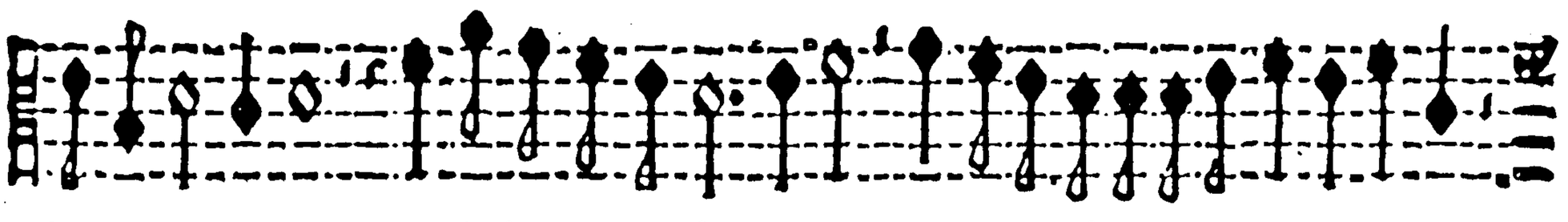
Donna troppo crud'e troppo bella Da voi vié la mia for-



tu mia for te vie la mia forte O donna troppo cruda e troppo bella Da



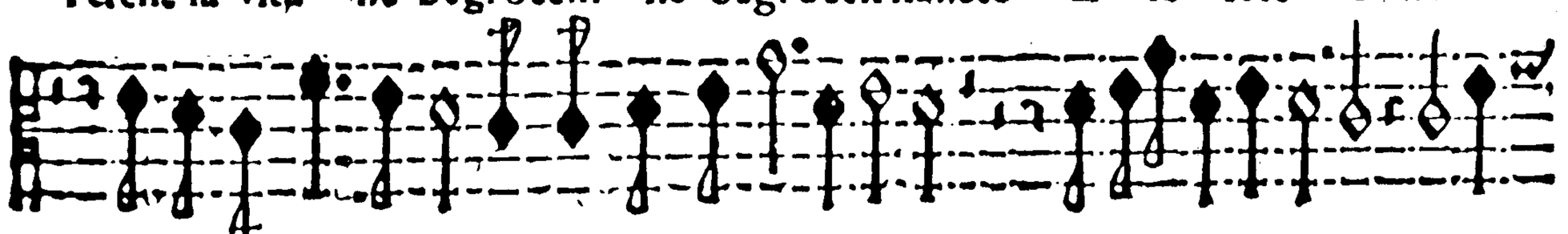
voi vié la mia forte lá mia for te vié la mia for te Voi sete la mia vita e



la mia mor te Ma se la morte se te Perche la vita ne begl'occh'hauete



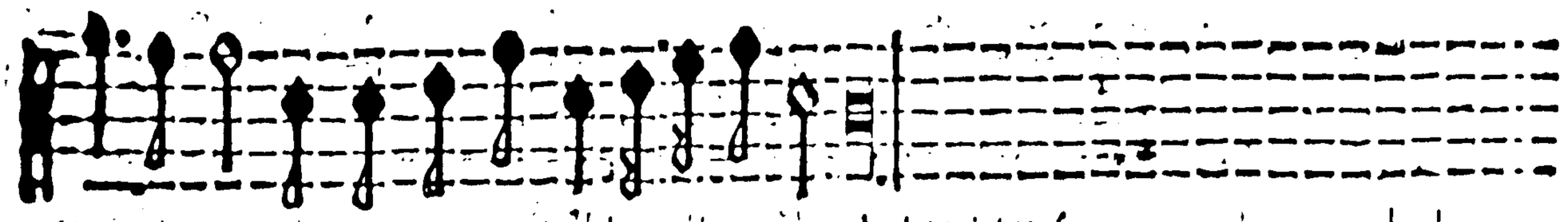
Perche la vita ne begl'occhi ne begl'occh'hauete E so sete la vita



Che nó mi date aita Che non mi date aita ij E so



sete la vita Che non mi date aita ij ij



Che non mi date a ita.

CANTO

Vi preſo Fui ferito ar s'e gela-

i Fui preſo ar s'e gela i Effetto, non d'Amore

ij Che tant'egli non ha forza ò valo re forz'ò va-

lore Fù la forza maggior nelle parole Che corteſi mi diſſe il mio bel

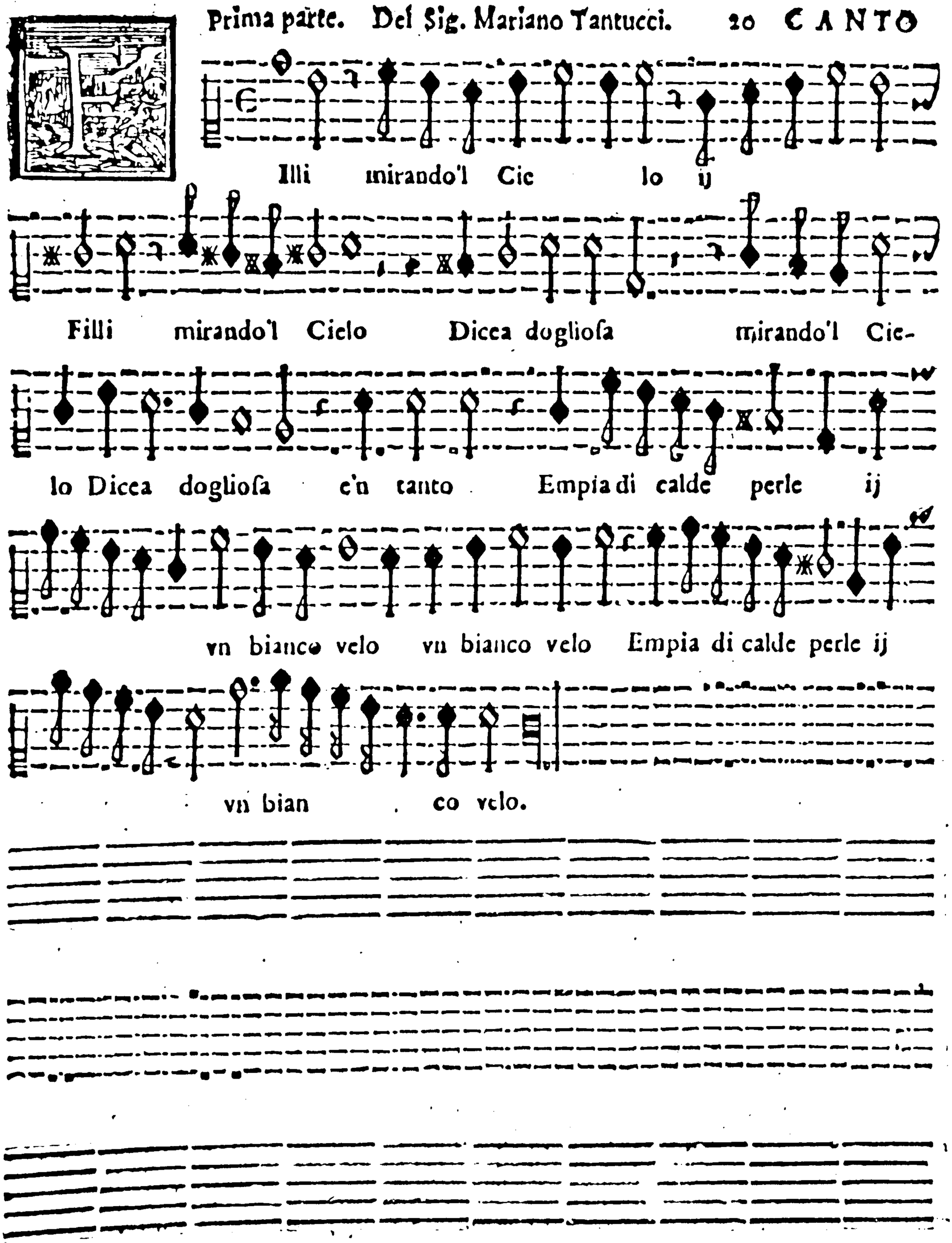
Sole E nel ſoaue ſguardo Fù'l ghiacc'e'l foco e la prigion

el dar do Fù'l ghiacci'e'l foco e la prigion e'l dar do

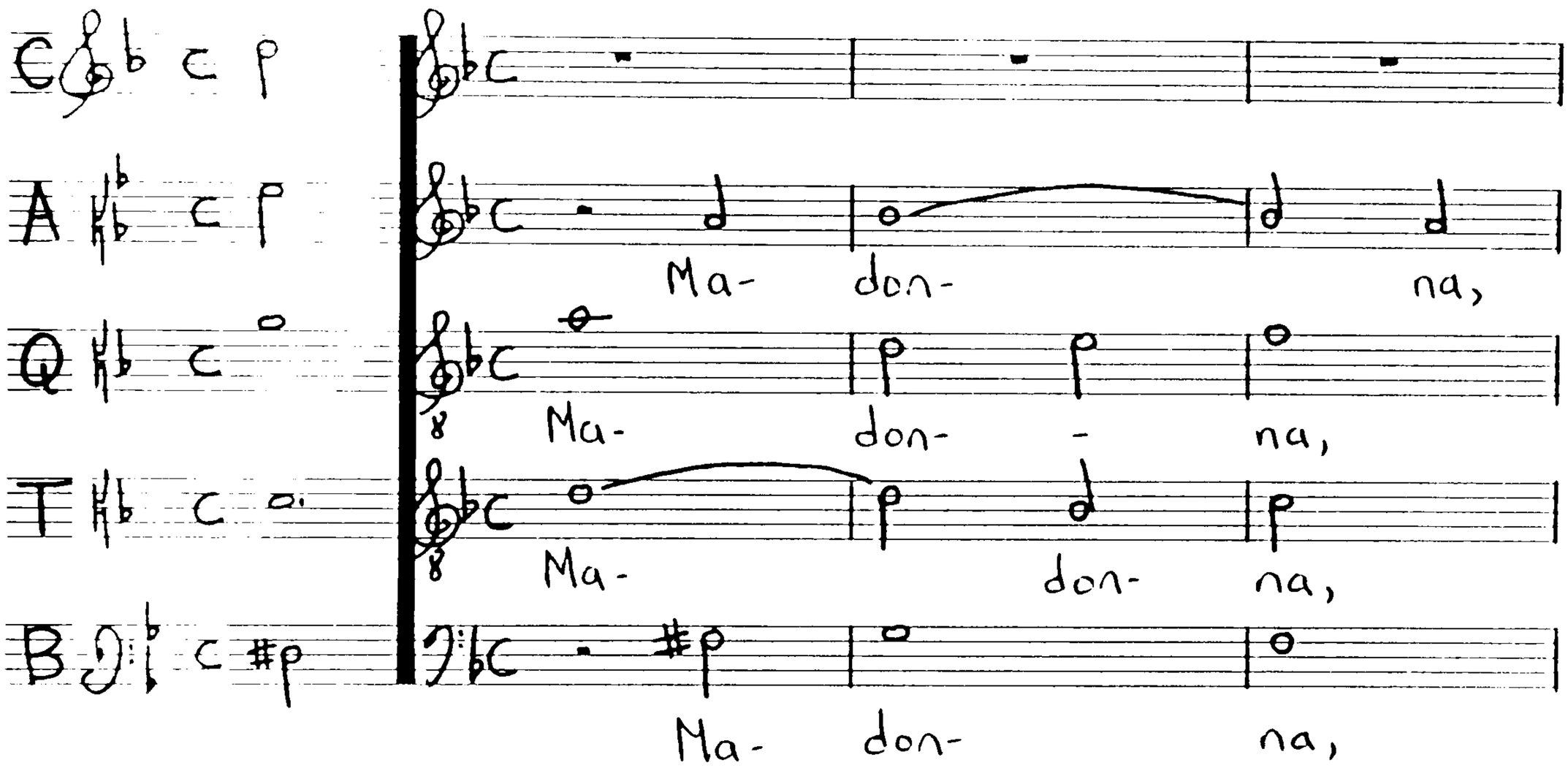
la prigion e'l dardo la prigion e'l dar do e'l dardo

E nel ſoaue ſguardo Fù'l ghiacci'e'l foco e la prigion e'l dar

Prima parte. Del Sig. Mariano Tantucci. 20 CANTO



1 : Madonna un tuo sospiro



1) 𝄞

10

spi- - - - ro uc- ci- de'l mio mar-

spi- ro uc- ci- de'l mio mar- ti-

spi- ro uc-

spi- ro uc- ci- de,

spi- ro—— uc- ci-

ti- ro, uc- ci- de'l mio mar-ti-

ro, uc- ci- de'l mio mar- ti- ro,

ci- de'l mio mar- ti- ro, uc-

uc- ci- de, uc- ci- de'l mio mar-

de, uc- ci-

15

ro, uc- ci- de'l mio mar- ti-

uc- ci- de'l mio mar- ti- - -

ci- de'l mio mar- ti-

ti- ro il mio mar- ti-

de'l mio mar- ti-

20

ro. Ma se lie- ta re-spi- ri e d'A- mor schi-

ro. Ma se lie- ta re-spi- ri e d'A- mor schi-

ro. e d'A- mor

ro. Ma se lie- ta re-spi- ri e d'A- mor

ro. e d'A- mor

va sde- gni la fa- ce e'l dar-

va sde- gni la fa- ce e'l dar-

schi- va sde- gni la fa- ce e'l dar- - - - -

sde- gni la fa- ce e'l dar-

schi- va sde- gni la fa- ce e'l dar-

25

do. Il

do. Il mio mar-

do. Il mio mar- tir s'an-

do. Il mio mar- tir

do.

mio mar- tir san- ni- - - - - - - - va

tir san- ni- - - - - - - - - - va

ni- - - - - - - - - - - - - va

30

in- vi- da sor- - - - -

in- vi- da sor- - - - -

in- vi- da sor- - - -

in- vi- da sor- - - -

in- vi- da sor- - - -

35

te, in- vi- da sor- - - -

te, in- vi- da sor- - - -

te:

te, in- vi- da sor- - - -

te, in- vi- da sor- -

te: Ch'ad un so- spir re- spi-

te: Ch'ad un so- spir re- spi- - -

Ch'ad un so- spir re-

- te:

te:

40

ro

- ro

spi- ro E'ad un re- spir so spi- - -

E'ad un re- spir so- spi- -

E'ad un re- spir so- spi-

E'ad un re- spir so- spi- - ro

E'ad un re- spir so- spi- - - ro

ro e

ro, e'ad un re- spir so- spi- ro

ro e

1) d

45

e chieg- gio mor- te,

chieg- gio mor- - - te, e

e chieg- gio mor- - - te, e

chieg- gio mor- - te;

50

e chieg- gio mor- te.

e chieg- gio mor- - - te.

chieg- gio mor- te.

chieg- gio mor- - te.

55

In- vi- da sor- - - -

In-

In- vi- da sor- -

In- In- vi- da sor- - -

In- vi- da sor- -

te, in- vi- da sor- - - -

te, in- vi- da sor- - - -

te, in- vi- da sor. - -

te:

te, in- vi- da sor -

60

te: Ch'ad un so spir re spi-

te: Ch'ad un so- spir re- spi- - -

- te:

Ch'ad un so spir re-

te:

ro

- ro

ch'ad un so- spir re- spi- -

spi- ro E'ad un re- spir so- spi- - -

E'ad un re- spir so- spi-

65

E'ad un re-spir so-spi- - ro

E'ad un re-spir so-spi- - - - ro

ro E'ad un re-spir so-spi- ro

ro e

10

70

— e chieg- gi o mor- te,

e chieg-gio mor- - - te,

e chieg-gio mor- - - - te,

chieg- gio mor- - te, e

e

75

e chieg-gio mor- - - te.

e chieg-gio mor- - te.

e chieg-gio mor- - te.

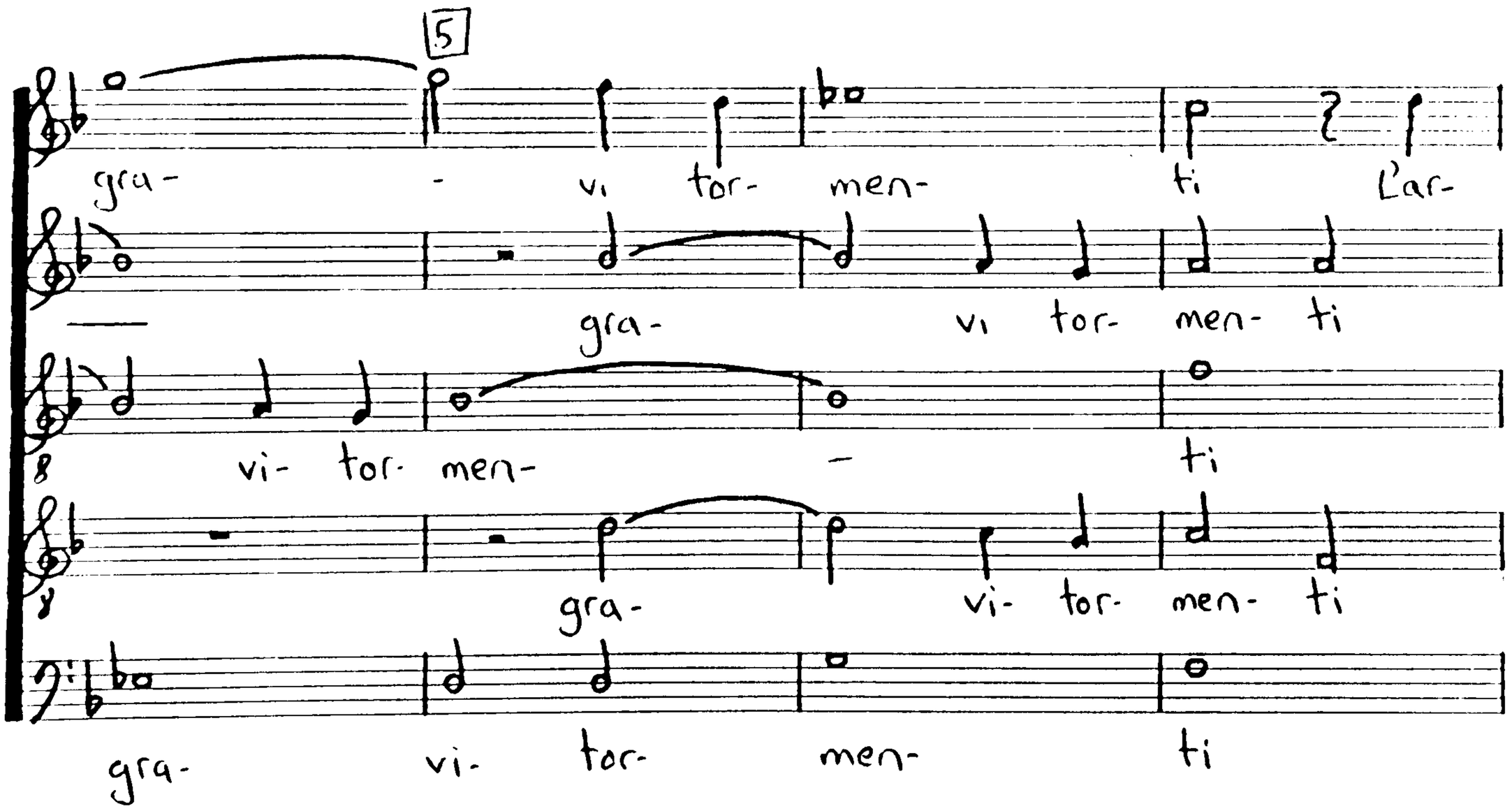
chieg- gio mor- te, mor- te.

chieg- gio mor- - te.

2 : Se gli amorosi miei

(Prima parte)





10

dor dal vi- so e non dal sen, e non dal sen m'han

L'ar- dor dal vi- so e non dal sen m'han tol- - -

tol- - - to,

- to, l'ar- dor dal vi- so e non dal sen m'han

L'ar- dor dal vi- so e non dal sen m'han

tol- to,

15

l'ar- dor dal vi- so e non dal

- to, l'ar- dor dal vi-

tol- - - to, e non dal sen,

tol- to,

l'ar- dor dal vi- so e non dal

sen m'han tol- to, m'han tol- to,

so_e non dal sen m'han tol- - - to,

e non dal sen m'han tol- to, Et s'un

e non dal sen m'han tol- to, Et s'un

sen mihan tol- to,

20

Et s'un nem- bo di duol

Et s'un nem- bo di duol

nem- bo di duol,

nem- bo di duol,

et s'un

pal- li- do, pal- li- do_e

pal- li- do_e fol-

et s'un nem- bo di duol pal- li-

nem- bo di duol pal- li- do_e fol-

Et s'un nem- bo di duol pal- li- do_e

25

fol- to Va- scon- dej rai del- le mie

to Va- scon-dej rai del- le mie fiam- me, del- le mie

doe fol- to Va- scon- dej rai del- le mie fiam- mìar-

to V'a- scon- dej rai del-

fol- to V'a- scon- dej rai del- le mie fiam- mìar-

fiam- mìar-den- ti, Per- ché, per-

fiam-mìar- den- ti, Per- ché,

den- ti, Per- ché,

le mie fiam-mar- den- ti, per-

den- ti, per-

30

ché, stel- le d'A- mor, stel- le d'A- mor, per- ché,

ché, stel- le d'A- mor, per- ché,

stel- le d'A- mor,

ché, stel- le d'A- mor, per- ché,

ché, stel- le d'A- mor, per- ché,

35

stel- le d'A- mor, stel- le d'A- mor chia-

per- ché, stel- le d'A- mor

per- ché, stel- le d'A- mor, stel- le d'A- mor

per- ché, stel- le d'A- mor

per- ché, stel- le

- r'e lu- cen- - ti, Mi- ra- te'l

chia- r'e lu- cen- ti, Mi- ra-

chia- r'e lu- cen- ti,

chia- r'e lu- cen- ti, Mi- ra- te'l

Mi- ra- te'l

40

fred- do jin- ce ne ri- to vol- - to? Mi-

te'l fred- do jin- ce- ne- ri- to vol- to? Mi-

Mi-

fred- do jin- ce- ne- ri- - to vol- to?

fred- do jin- ce- ne- ri- - to vol- to? Mi-

ra- te'l cor, mi- ra- te'l cor

ra- te'l cor, mi- ra- te'l cor

ra- te'l cor, mi- ra- te'l cor do- ve l'in-

ra- te'l cor, mi- ra- te'l cor

45

do- ve l'in- cen- di'ac- col-

do- ve l'in- cen- di'ac- col-

cen- dio Più

do ve lin- cen- di'ac- col-

do ve l'in- cen- di'ac - col-

to Più chia- r'ha le fa- vil-

to Più chia- r'ha le fa- vil-

chia- r'ha le fa- vil- le,

to Più chia- r'ha le fa- vil-

to Più

50

le, ha le fa- vil- le e più
le, ha le fa- vil- le e più,
ha le fa- vil- le e più co-
le, ha le fa- vil- le e più, e più co-
chia- rha le fa- vil- le

co- cen- ti, e più
e più, e più
cen- ti, e più
cen- - ti, e più
e più co-

55

— co- cen- ti. Mi- ra- te'l
co- - - ti. Mi- ra- te'l
più co- cen- ti.
- co- cen- ti. Mi- ra- te'l
cen- - ti. Mi- ra- te'l

cor, mi- ra- te'l cor do- ve l'in-

cor, mi- ra- te'l cor

cor, mi- ra- te'l cor do- ve l'in-cen-

cor, mi- ra- te'l cor do- ve l'in-

60

cen- di'ac- col- to Più

do- ve l'in-cen-di'ac-col-

to

do- ve l'in-cen- di'ac- col- to Più

dio Più chia- r'ha la fav-

cen- di'ac- col- to,

chia- r'ha le fa- vil-

le, ha le fa- vil-

Più chia- r'ha le fa- vil-

chia- r'ha le fa- vil- le, ha le fa- vil-

vil- le, ha le fa- vil- le

Più chia- r'ha le fa- vil-

le e più,
le
- le e più
e più
- le e più co-
e più, e più co-
le

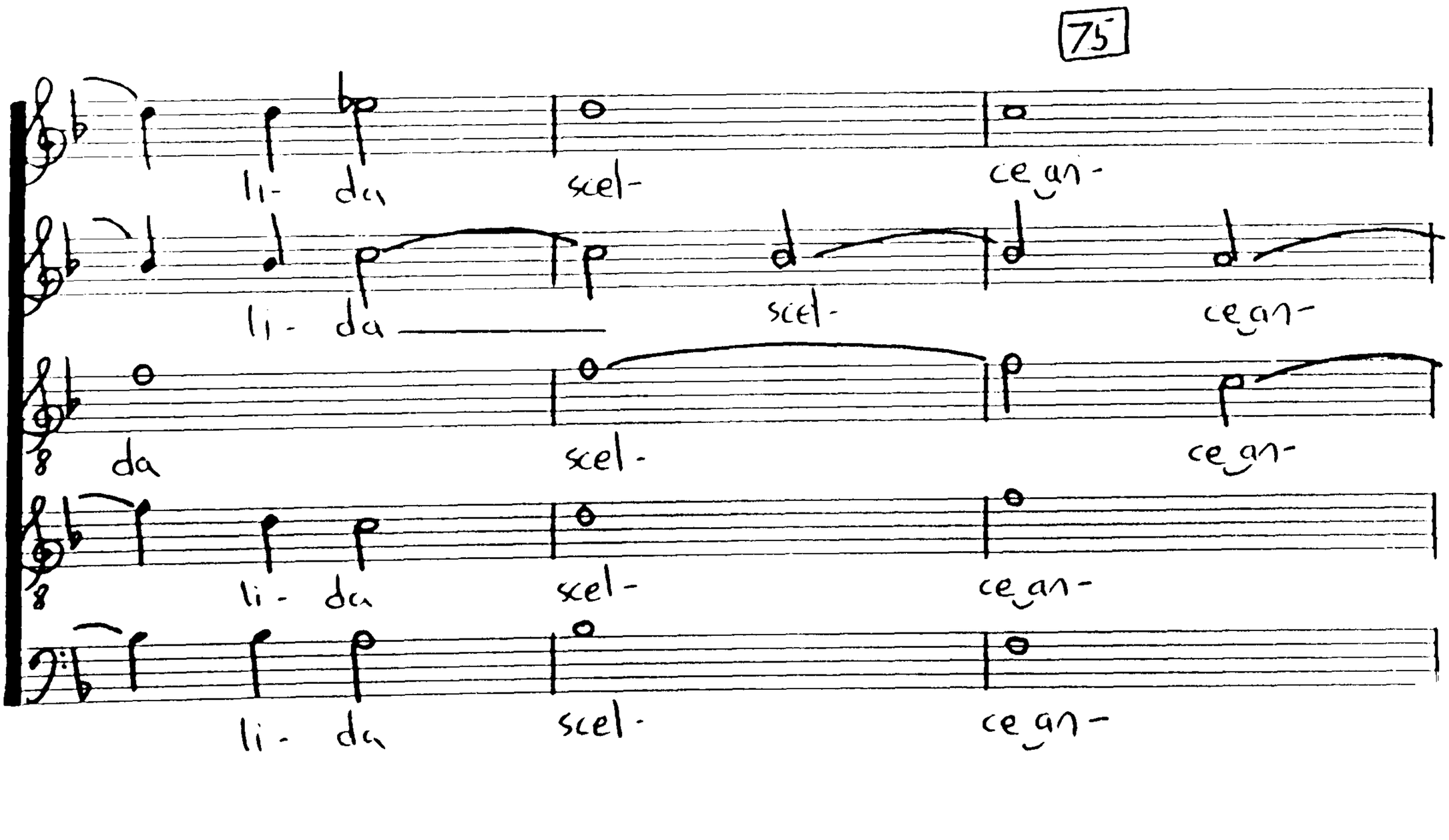
65
e più, e più
— co- cen- ti, e più co-
cen- ti, e
cen- - - ti, e più
e più co-

70
— co- cen- ti.
cen- - - ti.
più co- cen- ti.
— co- cen- ti.
cen- - ti.

3 : Così in gelida scelce

(Seconda parte)





co di- mo- ra Chiu-

– co di- mo- ra Chiu- sa fa- vil-

– co di- mo- ra Chiu- sa fa-

co di- mo- ra Chiu- sa fa-

co di- mo- ra Chiu- sa fa-

80

sa fa- vil- la e tal-hor d'Et- na il se-

– – – la

vil- la e tal-hor d'Et- na il

vil- la Sot- to

vil- la

no, e tal- hor d'Et-

e tal- hor d'Et- na il se- no

se- no Sot- to

fal- da di ne- ve,

Sot- to fal- da di ne-

85

2)

na_il se- - - - no

Sot- to fal- da di

fal- da di ne-

ve,

1)

e tal- hor d'Et- na_il se- no

ve,

e tal- hor

Sot- to fal- da di ne-

ve,

ne- - - ve,

e tal- hor

e tal- hor d'Et- na_il se-

sot- to fal- da di

d'Et- na_il se no,

sot- to fal- da di ne-

d'Et- na_il se- no

no

sot- to fal- da di

ne- ve, sot- to

e tal- hor d'Et- na_il se- no,

1) - 2) d'' bb'

90

ve ar- so fiam-

ar- so fiam- meg-

ne- ve ar-

ful da di ne- ve

sot- to fal- da di ne-

meg- gia, ar- so fiam-

gia, ar- so fiam- meg-

so fiam- meg- gia,

ar- so fiam-

ve

95

meg- gia, ar-

gia, ar- so fiam-

meg- gia, ar- so fiam-

ar-

so fiam-meg- gia. Non ha fol- go- ri'l

so fiam-meg- - gia. Non ha fol-

meg- gia.

sc fiam-meg- gia. Non ha fol-

sc fiam-meg- gia.

100

Ciel quan- d'è se- re-

go ri'l Ciel quan- d'è se- re-

quan- d'è se- re-

go-ri'l Ciel quan- d'è se- re-

quan- d'è se- re-

no, quan- d'è se- re- no;

no, quan-d'è se- re- - no;

no, quan- d'è se- re- no;

no;

Ma, se

Ma,

no;

105

Ma, se li- vi- do nem- b'il dis-

Ma, se li- vi- do nem- b'il

li- vi- do nem- b'il dis-

— se li- vi- do nem- b'il

Gra- vi- do_il sen di fiam-

co- lo ra, Gra- vi- do_il sen di

dis- co- lo- ra,

co- lo- - - ra, Gra- vi- do_il sen di

dis- co- lo- ra,

110

- - - me, gra- vi- do_il sen di

fiam- me

Gra- vi- do_il sen di fiam-

fiam- me, gra- vi- do_il

Gra- vi- do_il sen di

1) p

fiam- me ar- - - - - d'e lam- peg- - - -

- - - me ar- - - - -

sen di fiam- me ar- - - - - d'e lam-

fiam- me ar- - - - - de,

115

gia, ar- - - - - d'e lam- peg-

ar- - - - - d'e lam- peg- gia,

- d'e lam- peg- - - - - - -

peg- gia, ar- d'e lam- peg- -

gia, ar- - - - - d'e lam- peg- - - -

gia, ar- - - - - d'e lam- peg- gia, ar- - - -

gia.

gia, ar- - - - - d'e lam- peg- gia,

ar- - - - - d'e lam- peg- - - -

120

d'e lam-peg- gia.

- d'e lam-peg- - - gia, ar- d'e lam-peg- gia.

ar- - - - - - d'e lam-peg- gia.

gia.

Ma, se li- vi- do nem-

Ma, se li- vi-do nem- b'il

Ma, se li- vi- do nem-

Ma, se li- vi-do nem-

125

Gra- vi-

b'il dis- co- lo- ra, Gra-

dis- co lo- ra, Gra-

b'il dis- co- lo- ra,

b'il dis- co- lo- ra,

do_il sen di fiam- me, gra-

vi- do_il sen di fiam- me,

vi- do_il sen di fiam- me,

Gra- vi- do_il

Gra-

130

vi- do_il sen di fiam- me ar- - - -

gra- vi- do_il sen di fiam-

se_i di fiam- - - - me

vi- do_il sen di fiam- me ar- - - -

- d'e lam- peg- - - - - gia, ar- - - -

ar- - - - - d'e lam-

me ar- - - - - d'e lam- peg- gia, ar-

ar- - - - - d'e lam- peg- - - -

- de,

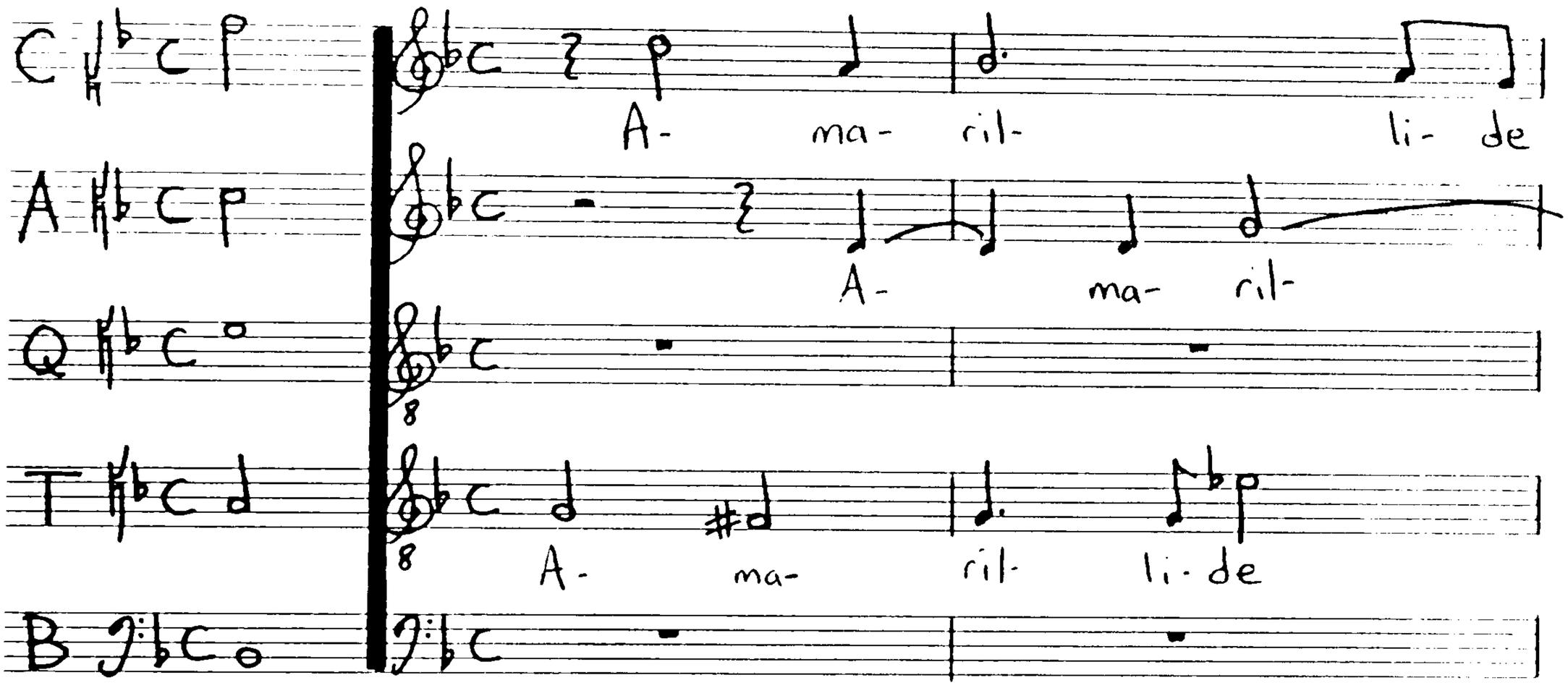
- d'e lam-peg- gia,
peg- gia, ar- - - - - d'e lam-
d'e lam-peg- - gia, ar- - - -
- - - - gia.
ar- - - -

135

ar- - - - - d'e lam- peg-
peg- gia, ar- - - - - d'e lam- peg- - -
- d'e lam- peg- gia, ar- - - -
- d'e lam- peg- - - - - - - -

- gia.
gia, ar- d'e lam- peg- gia.
- d'e lam- peg- gia.
gia.

4 : Amarillide mia



No, no!

No, no! chi miei gior- ni o- scu-

No, no! chi miei gior- ni o- scu-

No, no! chi miei gior- ni o- scu-

No, no! chi miei gior- ni o- scu-

10

Più se- re- nar più ral- le- grar non cu- ri,

ri Più se- re- nar più ral- le- grar non

ri Più se- re- nar più

ri Più se- re- nar più ral- le- grar non

ri Più se- re- nar più

più se- re- nar più

cu- ri,

ral- le- grar non cu- ri, più se- re-

cu- ri, non cu- ri, più se- re-

ral- le- grar non cu- ri,

ral- le- grar non cu- ri, non cu-

più se- re nar più ral- le- grar non cu- -

nar più ral- le-grar non cu- - - -

nar più ral- le-grar non cu-

più se re nar più ral- le grar non cu-

15

ri. Di- rò mio cor

ri. Di- rò mio cor

ri. Di- rò mio cor

ri.

ri.

20

mia vi- - - - ta? Ahi, che non

mia vi- - - - - - - - ta? Ahi, che non

mia vi- ta?

Ahi, che non

Ahi, che non

vuo- le, ahi, che non vuo- le Ne

vuo- le, ahi, che non vuo- le

ahi, che non vuo- le Ne

vuo- le, ahi, che non vuo- le Ne

vuo- le We

25

può dol- ci pa- ro- le For- mar lin-

può dol- ci pa- ro- le For- mar

può dol- ci pa- ro- le For- mar lin-

può dol- ci pa- ro le le For- mar lin-

gua do- len- te.

Di- rò

lin- gua do- len- te.

gua do- len. - - te. Di-

gua do- len- te.

30

Di- rò ve- ra- ce- men- te!

— ve- ra- ce- men- - te! Di- rò ve- ra- ce-

Di- rò ve- ra- ce- men-

rò ve- ra ce men- te!

Di- rò ve- ra- ce-

35

Fo- co del- l'al- ma mia che mìar- di e fug-

men- te! Fo- co del- l'al- ma mia che mìar- di e fug-

- te! Fo co del- l'al- ma mia che mìar- di e fug-

Fo- - co del- l'al- ma mia che mìar- di e fug-

men- te! Fo- co del- l'al- ma mia che mìar- di e fug-

gi Ri- splen- di a gli oc- chi al- men se'l

gi

gi Ri- splen- di a gli oc- chi al men se'l cor di-

gi Ri- splen- di a gli oc- chi al men se'l cor di-

gi

cor di-strug- gi, ri- splen- di_a gli_oc-chi_al-

Ri- splen- di_a gli_oc-chi_al- men se'l

strug gi.

strug- - - gi, ri-

Ri- splen- di_a gli_oc-chi_al-

40

men se'l cor di- - - - strug-

cor di- strug- gi, di- strug-

splen-di_a gli_oc-chi_al men se'l cor di- strug- -

men se'l cor di- strug-

gi. Fo co del l'al- ma ma, fo- co del- l'al- ma

gi. Fo- co del- l'al- ma mia, Fo- co del- l'al- ma

Fo- co del- l'al- ma mia, fo- co del- l'al- ma

gi. Fo- co del- l'al- ma

gi. Fo- co del- l'al- ma

45

mia che m'ar- di_e fug- gi Ri

mia che m'ar- di_e fug- gi

mia che m'ar- di_e fug- gi Ri. splen- di_a gli_oc- chi_al-

mia che m'ar- di_e fug- gi Ri. splen- di_a gli_oc- chi_al-

mia che m'ar- di_e fug- gi

splen di_a gli_oc- chi_al- me se'l cor di- - - - strug-

Ri-

men se'l cor di- strug- - -

men se'l cor di- strug-

50

gi, ri- splen- di_a gli_oc chi_al- men se'l

splen- di_a gli_oc- chi_al- men se'l cor di- strug-

gi, ri- splen- di_a gli_oc- chi_al- men se'l

gi.

Ri- splen- di_a gli_oc- chi_al- men se'l cor di-


cor di. - - - strug-
gi.
gi, di. strug-
gi.
cor di. strug-
gi.
strug-
gi.

5 : Perfidissimo volto

(Prima parte)



15

Ben l'u- sa- ta bel- lez- j'in te si

to,

Ben l'u- sa- ta bel-

Ben l'u- sa- ta bel-lez- j'in

vol- to,

to,

ve- - - - de, ben l'u-

lez- j'in te si ve- de,

te si ve- de, ben l'u-

Ben l'u- sa- ta bel- lez-

Ben l'u- sa- ta bel-

16

sa- ta bel- lez- j'in te

ben l'u- su- ta bel- lez- j'in

sa- ta bel- lez- j'in te si

za, ben l'u- sa- ta bel- lez- j'in

lez- j'in te ve-

in te si ve- de, Ma non l'u- sa-

te si ve- - de, Ma non l'u- sa-

ve- de, Ma non l'u-

te si ve- de,

de,

ta fe- - - - de, ma

ta fe- de, ma non l'u-

sa- ta fe- de.

Ma non l'u- sa- ta

Ma non l'u- sa- ta

15

non l'u- sa- ta fe- - - de. Già mi pa-

sa- ta fe- de. Già mi pa- re- vi

fe- - - - de.

fe- de.

20

re- vi dir, già

dir, già mi pa-

Già mi pa-re- vi dir:

Già mi pa- re- vi dir:

Già

— mi pa- re- vi dir: 'Que- ste ga- mo- ro- se Lu-

re- vi dir: 'Que- ste ga- mo- ro- se Lu-

'Que- ste ga- mo- ro- se Lu-

'Que- ste ga- mo- ro- se Lu-

— mi pa- re- vi dir: 'Que- ste ga- mo- ro- se Lu-

25

ci che dol- ce- men- te Io vol- go ga

ci che dol- ce- men- te Io

ci che dol- ce- men- te

ci che dol- ce- men- te

ci che dol- ce- men- te

te si bel- le, io vol- go ga te si
vol- go ga te si bel- le e si pie- to-
Io vol- go ga te si bel- le e
Io vol- go ga te si bel- le e si pie-
Io vol- go ga te si bel-

30

bel- le e si pie- to- -
- se, e si pie- to- -
si pie- to- se, e si pie- to-
to- se, e si pie- to-
le e si pie- to-

35

se, Che si spen- ga il
se, Pri- ma ve- drai tu spen- te,
se, Che si spen-
se, Pri- ma ve- drai tu spen- te,
se, Pri- ma ve- drai tu spen- te

de sio, pri- ma ve- drai tu spen-

pri- ma ve- drai tu spen- te

gai- l de sio,

pri- ma ve- drai tu spen-

Che si

te che si spen- gai- l de-

che si spen- gai- l de- sio, che si

pri- ma ve- drai tu spen-

te, pri- ma ve- drai tu spen-

spen- gai- l de- sio,

10

sio, pri- ma ve- drai tu spen-

spen- gai- l de- sio, pri-

te, pri- ma ve- drai tu spen-

te che si spen- gai- l de-

pri- ma ve- drai tu spen-

te che si spen- gail de-
ma ve- drai tu spen- te
te, pri- ma ve- drai tu spen- -
sic, pri- ma ve- drai tu spen-
te che si

15.

sio Ch'a te le gi- - - -
che si spen- gail de- sio Ch'a
te, ch'a te le
te che si spen- gail de- sio
spen- gail de- sio

- ra,
te le gi- - - ra,
gi- - - - - ra,
ch'a te le gi- - - -
ch'a te le

che si spen- gail de- sio

ch'a te le

te le gi- - - ra, ch'a

- ra,

gi- - - - - ra,

50

ch'a te le gi- - ra, ch'a

gi- - - - - -

te le gi- - - - - ra, che si

che si spen- gail

te le gi- - - - - -

che si

spen- gail de- sio,

de- sio ch'a te le gi- - -

ch'a te le gi- - - - -

55

ra, ch'a te le gi- - - - -

spen- ga_il de- sio ch'a te le

ch'a te le gi- - - -

ra,

ra,

ch'a te le gi- - - -

gi- - - - - - - - ra, ch'a

- - - - - ra, ch'a te le

ch'a te le gi- ra,

ch'a te le

60

- ra, le gi- - - - ra'.

te le gi- ra'.

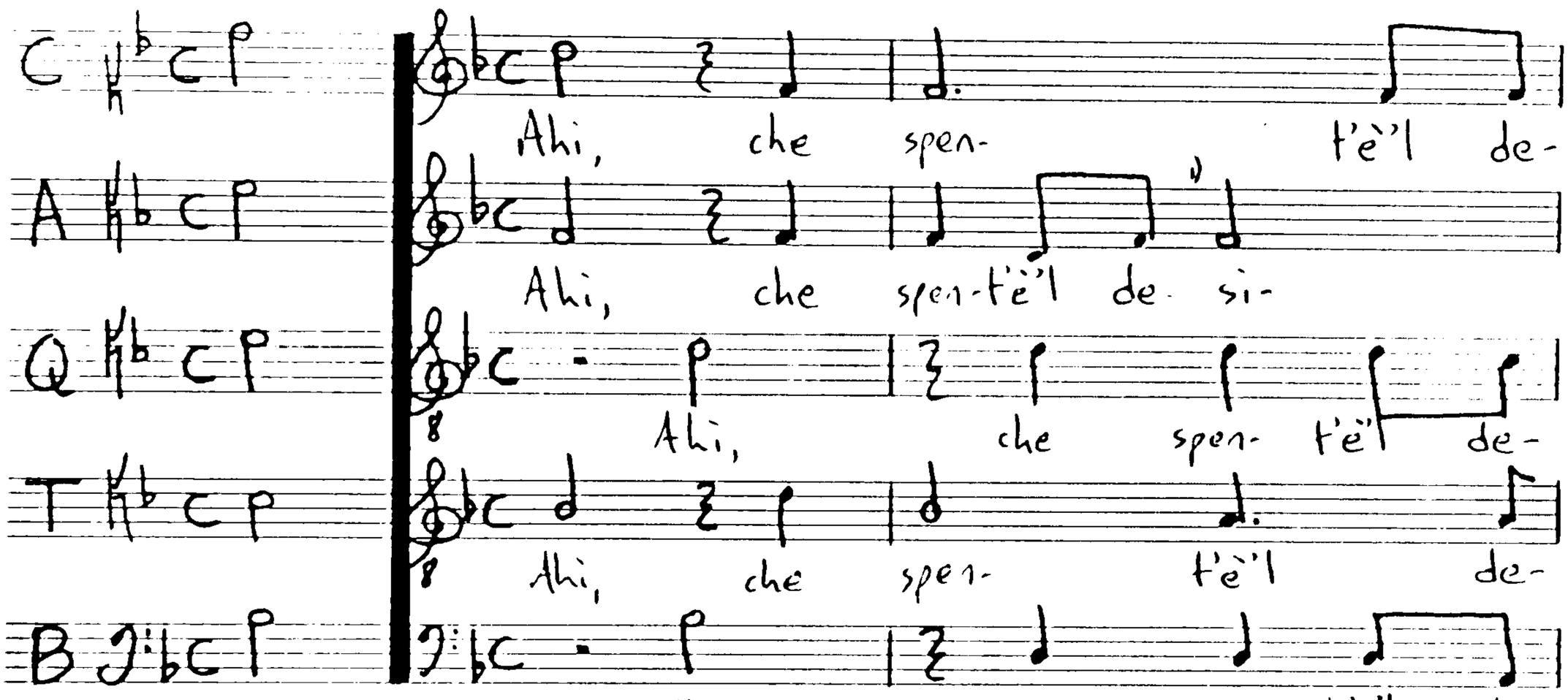
gi- - - - - - - - ra'.

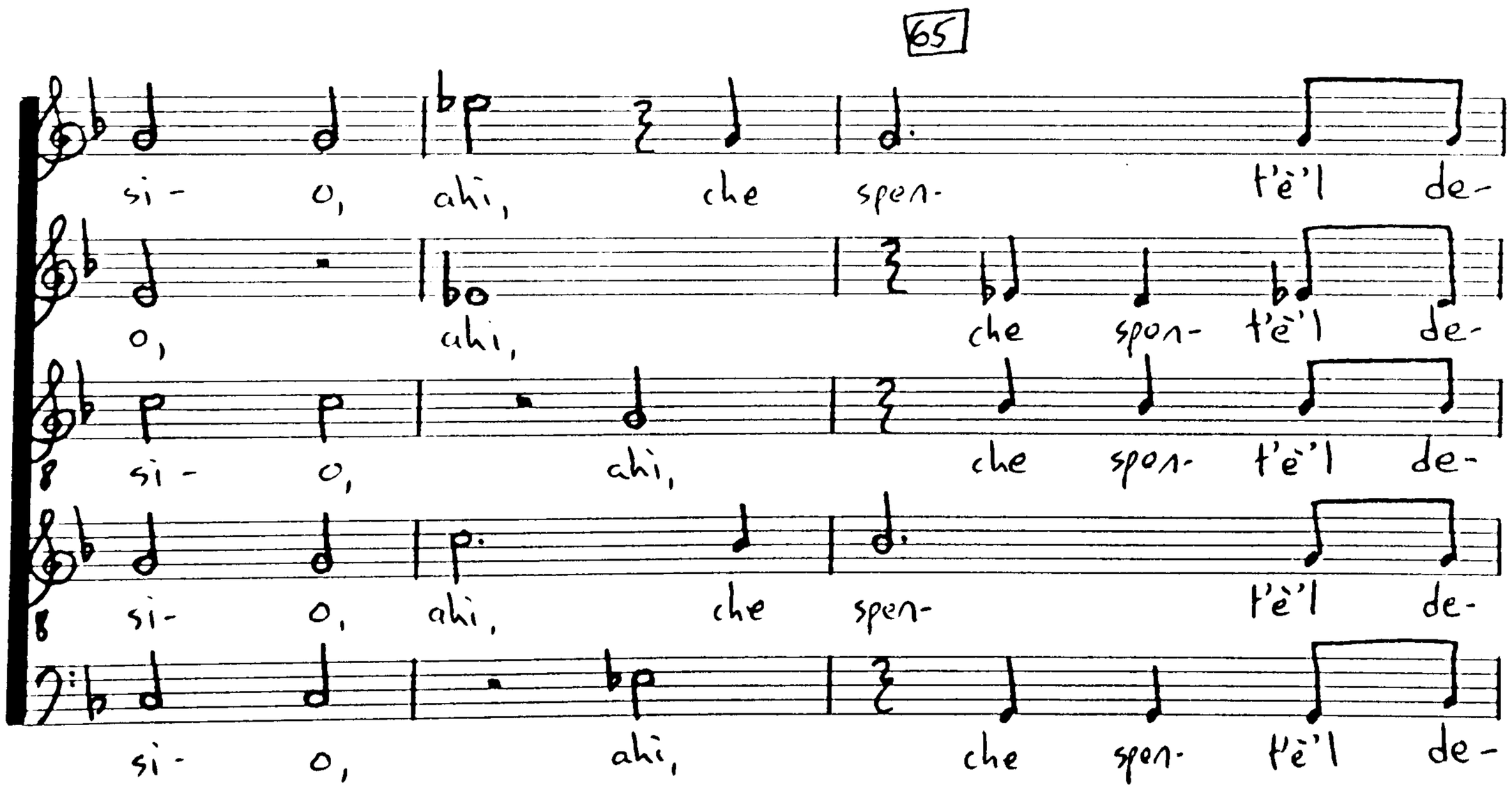
le gi- - - - - ra'.

gi- - - - - - - - - ra'.

6 : Ahi che spento

(Seconda parte)





1)e'

si- o, Ma non è spen- to, ma non è

si- o, Ma non è spen-

si- o, Ma non è spen- to,

si, o, Ma non è spen- to,

si- o, Ma non è

70

spen- to quel per cui so-

to, ma non è spen- to quel per cui so-

per cui, per cui so-

ma non è spen- to quel per cui so-

spen- to quel per cui so-

pi- ra L'a- ban- do- na- to

pi- ra L'a- ban- do- na- to

pi- ra L'a- ban- do- na- to

pi- ra, L'a- ban- do- na- to

75

co re, ma non è spen-

co- re, ma non è

co- re, ma non è spen-

co- re, ma non è spen- to

80

to quel per cui so- spi-

spen- to quel per cui so- spi-

to quel per cui so- spi-

quel per cui, per cui so- spi-

per cui so- spi-

ra l'a- ban- do- na- to

ra l'a- ban- do- na- to

ra l'a- ban- do- na- to

ra l'a- ban- do- na- to

ra l'a- ban- do- na- to

85

co- re. o

— co- — re.

co- re. o

co- re.

co re.

p vol- to trop- po va- gh'e trop po ri-

o vol- to trop- po va- gh'e trop- po

— vol- to trop- po va- go,

p vol- to trop- po va- gh'e trop po

o vol- to trop- po va- gh'e trop- po

90

o,

ri- — — o,

Per- ché se

ri- o,

ri- o,

Per- ché se per- d'A- mo- re,

Per- ché se per- d'A- mo- re, Non

per- d'A- mo- re,

Non per- d'an- cor va- ghez-

per- d'an- cor va- ghez-

Non per- d'an- cor va- ghez- - - -

per- d'an- cor va- ghez-

45

Za,

Za,

O non hai pa- ri gal- la bel- tà

Za,

O non hai pa- ri gal- la bel-

O non hai

ra- ri gal la bel- tà fer- mez- ga,

— fer- mez- - - - ga,

tà fer- mez- ga,

100

ra- ri gal la bel- tà — fer- mez- - -

O non hai pa- ri gal la bel tà fer-

O non hai pa- ri gal la bel- tà fer-

- - - - ga,

O non hai

O non hai pa- ri gal la bel- tà,

mez- ga,

mez- ga, O non hai pa- ri gal- la bel-

O non hai pa- ri gal- la bel-

105

pa- ri al la bel- tà fer- mez- za?

al- la bel- tà fer- mez- za?

o non hai pa- ri al la bel- tà fer- mez- za?

tà fer- mez- za?

tà fer- mez- za?

O vol- to trop po va- ghe trop po ri-

O vol- to trop- po va- ghi'e trop- po

O vol- to trop po va- ghi'e trop po

O vol- to trop po va- go,

O vol- to trop po va- ghi'e trop po

110

ri-

ri-

ri-

O,

O,

O,

Per- ché se

per- ché se per- d'A- mo- re,

per- ché se per d'A- mo re, Non

per- d'A- mo re,

Non

Non per- d'an- cor va- ghez-

per- d'an- cor va- ghez-

Non per. d'an- cor va- ghez- - -

per- d'an- - - - cor va- - - - ghez-

115

Za,

Za,

O non hai pa- ri gl la bel- tà

Za,

O non hai pa- ri gl- la bel

O non hai
pa- ri gal la bel- tà fer- mez- za,

fer- mez- - - za,
tà fer- mez- za,

120
pa- ri gal la bel- tà fer- mez- - - - -

O non hai pa- ri gal la bel- tà fer-
o non hai pa- ri gal la bel- tà fer-

1)
- za, o non hai
o non hai pa- ri gal la bel- tà
mez- za, o non hai pa- ri gal- la bel-
mez- za,
o non hai pa- ri gal- la bel-

125

pa· ri gal· la bel· tà fer· mez· za?

al· la bel· ta fer mez· za?

tà fer· mez· za?

o non hai pa· ri gal· la bel· tà fer· mez· za?

tà fer· mez· za?

7 : O Donna troppo cruda

C
O
Don-
Q
O
Don-
A
O
Don-
T
O
Don-
B
O
Don-

5

na trop- po cru- d'e
na trop- po cru- d'e trop-
na trop- po cru- d'e
na trop- po cru- d'e trop-
na trop- po cru- d'e trop-
na trop- po cru- d'e trop-

trop po bel- la, Da voi vien la mia sor-

po bel- la, Da voi vien la mia

— trop po bel- la, Da voi

po bel- la,

po bel- la,

10

te, da voi

sor- te,

vien la mia sor- te,

Da voi vien la mia sor-

Da voi vien la mia

vien la mia sor- te,

da voi vien la mia sor-

da voi vien la mia

te, mia sor- - te

sor- te.

15

la mia sor- - te. O don-

- te. O don-

sor- te. O don-

vien la mia sor- te. O don-

O don.

na trop po cru- d'e trop-

na trop po cru- d'e trop-

na trop po cru- d'e

na trop po cru- d'e

na trop po cru- d'e trop-

20

po bel- la, Da vei vien la mia

po bel- la, Da vei vien la mia sor-

trop- po bel- la, Da vei

trop- po bel- la, Da

po bel- la,

sor- te,

te, da voi vien ___

vien la mia sor- te,

voi vien la mia sor- te,

Da voi vien la mia

25

da voi vien la mia sor-

la mia sor- te,

da voi vien la mia

la mia sor- - te, vien

sor- te.

- te. Voi se- te

vien la mia sor- te. Voi se- te

sor- te. Voi se- te

la mia sor- - te. Voi se- te

Voi se- te

30

la mia vi- ta_e la mia mor- te. Ma

la mia vi- ta_e la mia mor- te. Ma

la mia vi- ta_e la mia mor- te.

la mia vi- ta_e la mia mor- - te.

la mia vi- ta_e la mia mor- te.

se la mor- te se- te,

se la mor- te se- te,

Ma se la mor- te

Ma se la mor- te se-

Ma se la mor- te

per- ché la vi- ta nè be- gl'oc- ch'ha-

per- ché la vi- ta nè be- gl'oc- ch'ha- ve-

se- te, per- ché la vi- ta nè be- gl'oc-

- - te, per- ché la

se- te, per- ché la vi- ta nè be-

35

ve- te, ma se la mor- te se- te,

te, se la mor- te

ch'a- ve- te, per- ché la

vi- ta ne' be- gl'oc- ch'ha- ve- te,

gl'oc ch'ha- ve- te,

per- ché la vi- ta ne' be- gl'oc.

se- te, per- ché la vi- ta ne' be-

vi- ta ne' be- gl'oc- ch'ha- ve- te,

per ché la vi- ta ne' be- gl'oc chi, ne' be-

per- ché la vi- ta ne' be- gl'oc- ch'ha-

40

ch'ha- ve- te? E — se sè te la

gl'oc ch'ha- ve- te? E se sè- te la vi-

ne' be- gl'oc- ch'ha- ve te?

gl'oc- ch'ha- ve- te? E — se sè- te la

ve- te?

- - ta,

- ta, e se sè- te la

E se sè te la vi-

vi- ta,

E se sè- te la

45

che non mi da- tega- i-

vi- ta, che non mi da- tega- i- -

- ta, che non mi

che non mi da- tega- i-

vi- ta,

ta, che non mi da- tega i- #

ta, che non mi da- tega- i-

da- tega- i- ta,

ta, che non mi da- tega- i.

Che non mi da- tega- i-

ta, che non mi da-

ta, che non mi da- te ga-

che non mi da. te ga. i-

ta. che non mi

ta, che non mi da- te ga-

50

te ga. i. ta? E se sè. te la

i. - - - ta? E se sè. te la vi-

ta! ___

da. te ga. i. ta? E ___ se sè. te

i- ta?

vi- - ta,

- ta, e se sè. te la

E se sè te la vi-

vi- ta,

E se sè. te la

1) f''

55

Che non mi da. te_ga-

vi- ta, - ta,

vi- ta, Che non mi da- te_ga- i-

Che non mi da- te_ga- i-

i- ta, che non mi

Che non mi da- te_ga- i-

Che non mi da- te_ga- i-

i- ta, che non mi da- te_ga- i.

- ta,

60

da- te, che non mi da- te_ga- i-

ta, che non mi da- te_ga- i-

ta, che non mi da-

te_ga- i-

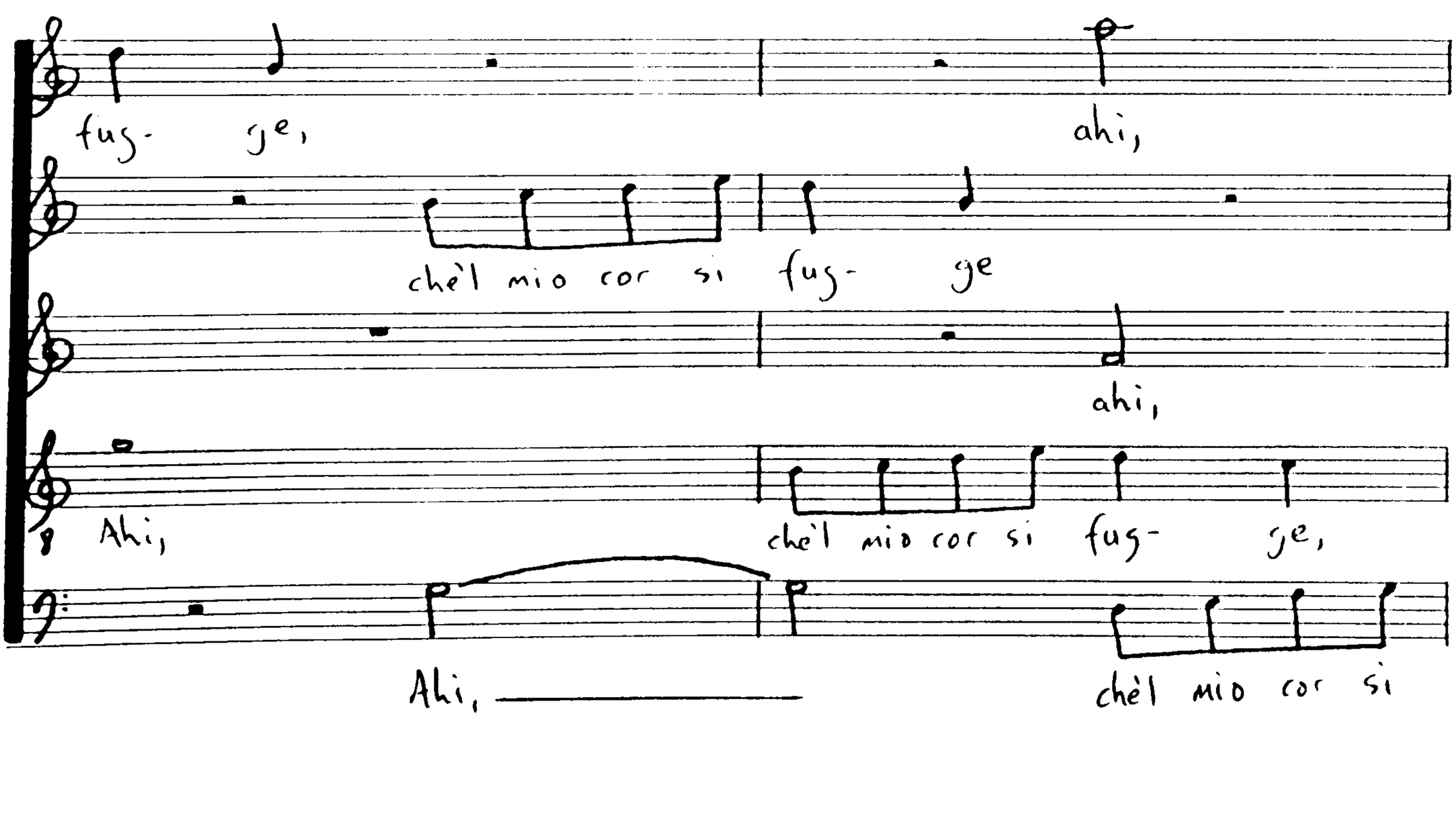
ta,

che non mi da- - te_ga- i


ta, che non mi da-
ta, che non mi da- tega-
ta, che non mi da- tega- i-
che non mi da- tega- i- ta, che non mi
ta, che non mi da- tega-
tega- - - - - i-
ta?
i- - - - - - -
ta?
ta?
da- tega- - - i-
ta?
i-
ta?

8 : Ahi, che'l mio cor





5

chè l mio cor si fug- ge, E re- sti l

ahi, chè l mio cor si fug- ge, E re- sti l

chè l mio cor si fug- ge, E re- sti l

chè l mio cor si fug- ge, E re- sti l

fug- ge, E re- sti l

10

cor- p'es- san- gu'e

cor- p'es- san- gu'e si

cor- p'es- san- gu'e

cor- p'es- san- gu'e si

cor- p'es- san- gu'e

si di- strug- ge:

di- strug- ge: Da

si di- strug- ge: Da

di- strug- ge:

si di- strug- ge:

15

Da chi tan- to pe- na-

chi tan- to pe- na-

chi tan- to pe- na-

Da

Da

re?

re?

re, da chi tan- to pe- na-

chi tan- to pe- na-

chi tan- to pe- na-

20

Il di- rò pur, il di- rò

Il di- rò pur, il di- rò

re? Il di- rò pur, il di- rò

re? Il di- rò pur, il di- rò

re? il di- rò

pur, ah' cru- da, Lo ri-

pur, ah' cru-

pur, ah' cru- da,

25

ah' cru- da, ah'

da, Lo ri- ce- v'io

Lo ri- ce- v'io da te,

ce- v'io da te,

ah'

cru- da, lo ri- ce- v'io da

da te, lo ri- ce- v'io

lo ri- ce- v'io da te,

cru- da, Lo ri- ce- v'io

30

te, lo ri- ce- v'io da te,

da te, ah' cru- da, lo ri-

cru- da, lo ri- ce- v'io da te,

ah' cru- da, lo ri-

da te,

ah' cru- da lo ri- ce- v'io da te, per

ce- v'io da te,

per

ce v'io da te,

per trop- po- ma- re, per

per trop- po- ma-

35

trop- po- ma- re. Dhe,

trop- po- ma- re. Dhe,

trop- po- ma- re. Dhe,

ma- re. Dhe,

re. Dhe,

mio vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

dhe, mo vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

dhe, mo vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

— mo- vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

AC

re, dhe, mo- vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

re, dhe, mo- vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

re, dhe, dhe, mo- vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

re, dhe, mo- vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

dhe, mo- vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

re

chìo viv- rò

re chìo viv- rò lie t'e non po- trò mo-

re chìo viv- rò lie- t'e non po- trò mo-

re chìo viv- rò

re

45

lie- t'e non po trò mo- ri- re, e non po-
ri- re, ch'io viv- rò lie- t'e non po-
ri- re, ch'io viv- rò lie t'e non po- trò mo-
lie t'e non po trò mo- ri- re, e non po-
ch'io viv- rò lie- t'e non po- trò ___

trò mo ri- - re,
trò mo ri- re, ch'io viv- rò
ri- re, ch'io viv- rò
trò mo- ri- re,
___ mo- ri- re,

50

ch'io viv- rò lie- to, ch'io viv- rò
lie- t'e non po- trò mo- ri- re, ch'io
lie- t'e non po- trò mo- ri- re, e non po- trò mo-
ch'io viv- rò lie- t'e non po- trò mo-
ch'io viv- rò

lie- t'e non po- trò mo- ri- re.

viv- rò lie- t'e non po- trò mo- ri- - re.

ri- re, mo- ri- re.

ri- re, e non po trò mo- ri- re.

lie- t'e non po- trò ___ mo- ri- re.

55

Dhe, ___ mo- vi- t'a pie-

Dhe, dhe, mo- vi- t'a pie-

Dhe, dhe, mo- vi- t'a pie-

Dhe, ___ mo- vi- t'a pie-

Dhe,

tà del mio mar- ti- - re,

tà del mio mar- ti- re,

tà del mio mar- ti- re, dhe.

tà del mio mar- ti- re, dhe,

dhe,

dhe, mo- vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

dhe, mo- vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

dhe, mo- vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

mo- vi- t'a pie- tà del mio mar- ti-

mo- vi- t'a pie tà del mio mar- ti-

60

re ch'io viv- rò

re ch'io viv- rò lie t'e non po- trò mo-

re ch'io viv- rò lie- t'e non po- trò mo-

re ch'io viv- rò

re

lie. t'e non po- trò mo- ri- re, e non po-

ri- re, ch'io viv- rò lie- t'e non po-

ri- re, ch'io viv- rò lie- t'e non po- trò mo-

lie. t'e non po- trò mo- ri- re, e non po-

ch'io viv- rò lie- t'e non po- trò ——

65

trò mo- ri- re,

trò mo- ri- re, ch'io viv- rò

ri- re, ch'io viv- rò

trò mo- ri- re,

mo- ri- re,

ch'io viv- rò lie- to, ch'io viv- rò

lie t'e non po- trò mo- ri- re, ch'io

lie- t'e non po- trò mo- ri- re, e non po- trò mo-

ch'io viv- rò lie- t'e non po- trò mo-

ch'io viv- rò

70

lie- t'e non po trò mo ri-

re.

lie- t'e non po- trò mo- ri- re.

ri- re, mo- ri- re.

ri- re, e non po- trò mo- ri- re.

lie- t'e non po- trò mo- ri- re.

9 : Fui preso, fui ferito

Fui pre- so, fui —

Fui pre- so, fui —

fui fe-

Fui pre- so, fui —

Fui pre- so,

5

fe- ri- to, ar- - - sè ge- la

— fe ri- to, ar- - - sè ge- la- - -

ri- to,

— fe- ri- to, ar- - - sè ge- la- i,

ar- sè ge-

- - - - i, fui pre-

- i,

ar- s'e ge la- i, fui pre-

fui pre-

la- i,

10

so,

fui fe- ri- to,

fui — fe- ri- to,

so, fui — fe- ri- to, ar- - -

fui — fe- ri- to,

ar- - - s'e ge- la- - - - i Ef-

s'e ge- la- i, — e ge- la- i Ef-

ar- s'e ge- la- i Ef-

s'e ge- la- - - - i Ef

ar- s'e ge- la- i

15

fet- to non d'A- mo- re, ef-

fet- to non d'A- mo- re, ef-

fet- to non d'A- mo- re, ef-

fet- to non d'A- mo- re

Ef-

fet- to non d'A- mo- re

fet- to non d'A- mo- re che tan-

fet- to non d'A- mo- re

che tan- t'e- gli non

fet- to non d'A- mo- re che tan-

20

t'e- gli non ha for- za va-

che tan- t'e- gli non ha for-

ha for- za va- lo- re,

t'e- gli non ha for- za va-

che tan- t'e- gli non ha for- gag o va-
lo- re, non ha for- gag o va-
gag o va- lo- re,
che tan- t'e- gli non ha for- gag o
lo- re,

lo- - re, for- gag o va-
lo re, for- gag o va- lo-
for- gag o va- lo- re, for- gag o va-
va- lo- re, for- gag o va-
for- gag o va-

25
lo- re. Fu la
- - - re. Fu la for- gag 1) mag-
lo- re. Fu la for- gag 2) mag-
lo- re.
lo- re.

1) sarja 2) sorza

30

for- za mag- gior nel- le pa- ro- le che

gior nel- le pa- ro- le che cor- te- si mi

gior nel- le pa- ro- le che cor-

— cor- te- si mi dis- se_il mio bel So-

dis- se_il mio bel So- - - - - -

te- si mi dis- se_il mio bel So-

35

le: E nel so- a- ve sguar- do

le: E nel so- a- ve sguar- do

le: E nel so- a- ve sguar- do Fu'l

E ——— nel so- a- ve sguar- do

E nel so- a- ve sguar- do

Fu'l ghiac c'e'l fo- co_e la pri- gion e'l dar- - - -

la pri- gion e'l dar-

ghiac- c'e'l fo- co_e la pri- gion e'l dar- - - -

Fu'l ghiac- c'e'l fo- co, Fu'l

Fu'l ghiac- c'e'l fo co_e la pri- gion— e'l dar-

A0

do, fu'l ghiac- c'e'l fo- co_e la pri- gion e'l dar-

do, e la pri- gion e'l

do, e la pri- gion e'l dar- do, e'l

ghiac c'el fo- co_e la pri- gion e'l

do,

- do, la pri-

dar- do, la pri- gion el dar- - - - -

dar- do, la pri- gion, la pri-

dar- do,

la pri- gion

gion e'l dar- do, la pri- gion e'l

do, e'l dar- do, la pri- gion,

gion e'l dar- - do.

la pri-

— e'l dar- do.

45

dar- - - - do, e'l dar- do. E

la pri- gion e'l dar- - do. E

gion e'l dar- do. E

E

50

— nel so- a- ve sguar- do Fu'l ghiac- c'e'l

nel so- a- ve sguar- do Fu'l ghiac- c'e'l fo- coe

nel so- a- ve sguar- do,

nel so- a- ve sguar- do Fu'l ghiac- c'e'l

nel so- a- ve sguar- do Fu'l ghiac- c'e'l

fo· coe la pri-gion e'l dar- - - -

la pri-gion e'l dar- - - -

la pri-gion e'l dar-

fo· co, fu'l

fo· coe la pri-gion —— e'l dar-

do, fu'l ghiac- c'e'l fo- coe la pri-gion e'l dar-

do, e la pri-gion e'l

do, e la pri-gion e'l dar- do, e'l

ghiac- c'e'l fo- coe la pri-gion e'l

do,

55

- do, —— la pri-

dar- do, la pri-gion e'l dar- - - - -

dar- do, la pri-gion, la pri-

dar- do, la pri-gion ——

gion e'l dar- do, fu'l ghiac c'e'l fo- co e la pri-

do, e'l dar- do, fu'l ghiac-c'e'l fo- co e la pri- gion

gion e'l dar- - do, e la pri- gion e'l dar-

— e'l dar- do.

fu'l ghiac-c'e'l fo- co e la pri- gion —

60

gion e'l — dar- - do, la pri- gion e'l

e'l dar- - do,

do, e'l dar- do,

la pri- gion e'l

— e'l dar- do, la pri-

dar. - - - - do, e'l dar- - - - do.

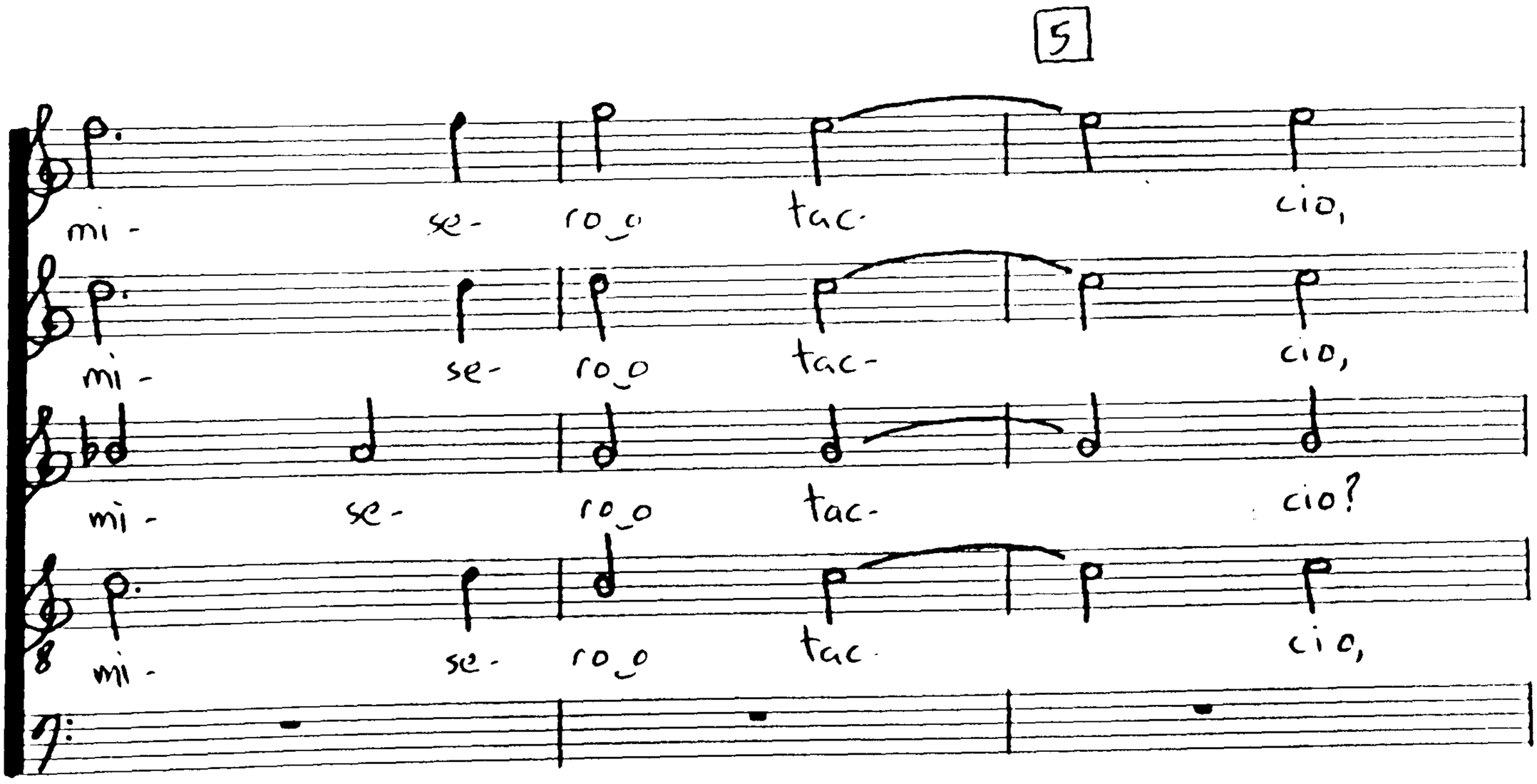
la pri- gion e'l dar- - - - do.

la pri- gion e'l dar. - - - -

10 : Parlo misero o taccio?

(Prima parte)





par- lo mi- se-

par- lo mi- se-

par- lo mi- se-

par- lo mi- se-

10

io_o tac- cio? s'io

ro_o tac- cio?

ro_o tac- cio?

ro_o tac- cio?

tac- cio, che soc cor- s'hav- rà'l

s'io tac- cio

cio, che soc- cor- s'hav- rà'l

s'io tac- cio, che soc- cor- s'hav-

s'io tac-

15

mo- ri-

che soc cor- s'hav. rà'l mo. ri-

ri- re,

rà'l mo- ri- -

cio, che soc cor- s'hav rà'l mo. ri-

re, s'io tac- cio,

re, s'io tac- - cio,

s'io tac- cio, che soc- cor- s'hav-

re, s'io tac cio,

re, s'io tac- cio,

che soc- cor- s'hav- rà'l mo ri-

che soc- cor- s'hav- rà'l mo- ri- re, il

rà'l mo- ri- re, che soc cor- s'hav-

che soc- cor- s'hav- rà'l mo-

che soc- cor- s'hav-

20

re? s'io par- lo, che per- do- n'hav-

mo- ri- re? s'io

rà'l mo- ri- re? s'io par- lo,

ri- re! s'io par-

rà'l mo- ri- re?

rà, che per- do- n'hav- rà l'ar-

par- lo, che per- do- n'hav- rà, che per-

che per- do- n'hav- rà,

lo, che per- do- n'hav- rà,

s'io par- lo, che per- do n'hav-

25

di- re, s'io

do n'hav- rà l'ar- di- re, s'io

che per- do- n'hav- rà l'ar- di- re, s'io

l'ar- di- re, s'io

lo, che per- do- n'hav-

par- lo, che per-do- nhav-rà l'ar- di- re,

par- lo, che per-do- nhav- rà l'ar-

par- lo, che per-do- nhav-

par- lo, che per-do- nhav-rà l'ar- di- re,

par- lo,

30

che per-do- nhav- rà l'ar- di- re,

di- - - - re,

rà l'ar- di- re, che per- do- nhav-

che per- do- nhav rà l'ar-

che per-do- nhav- rà l'ar- di- re, che per- do- nhav-

1)

che per- do nhav- rà l'ar- di-

re?

che per- do- nhav rà l'ar- di- re?

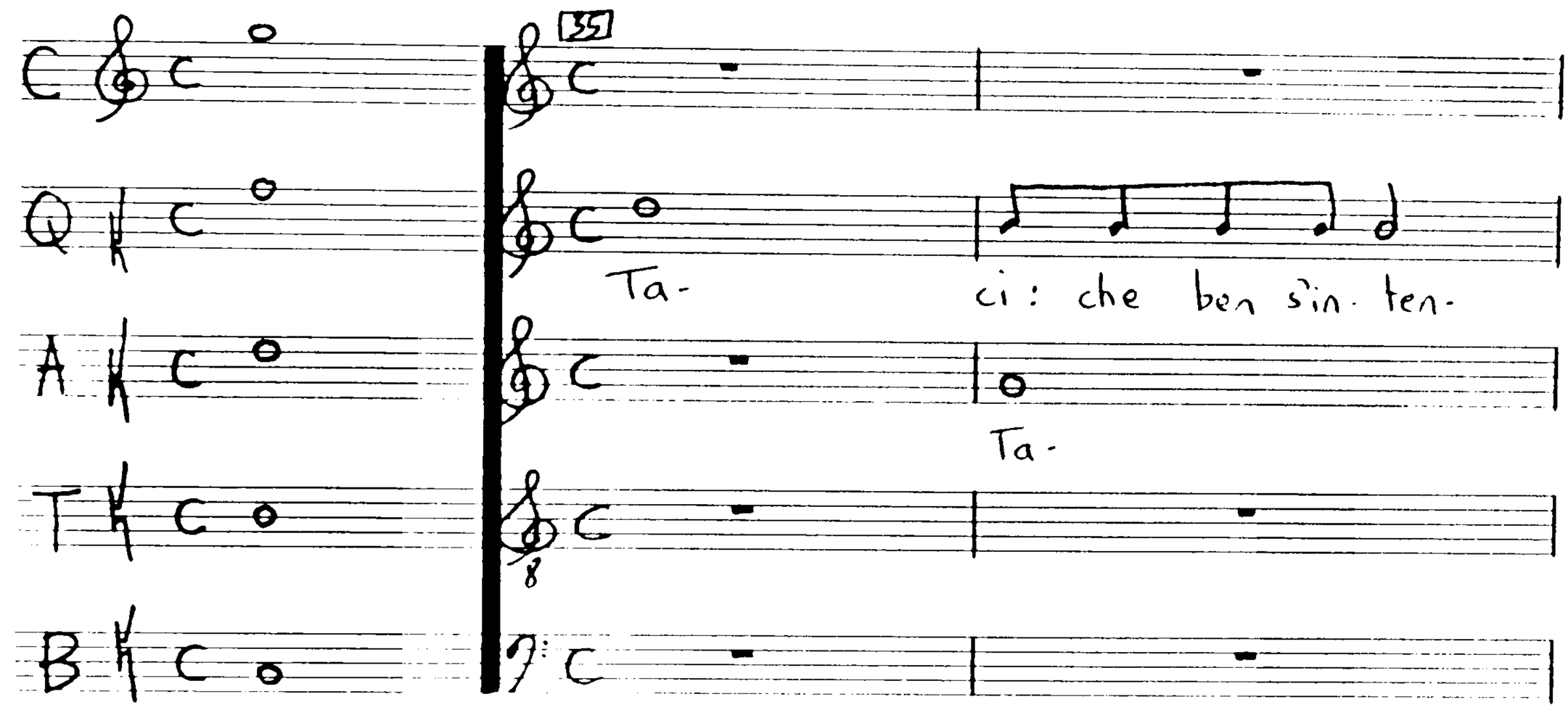
rà l'ar- di- re?

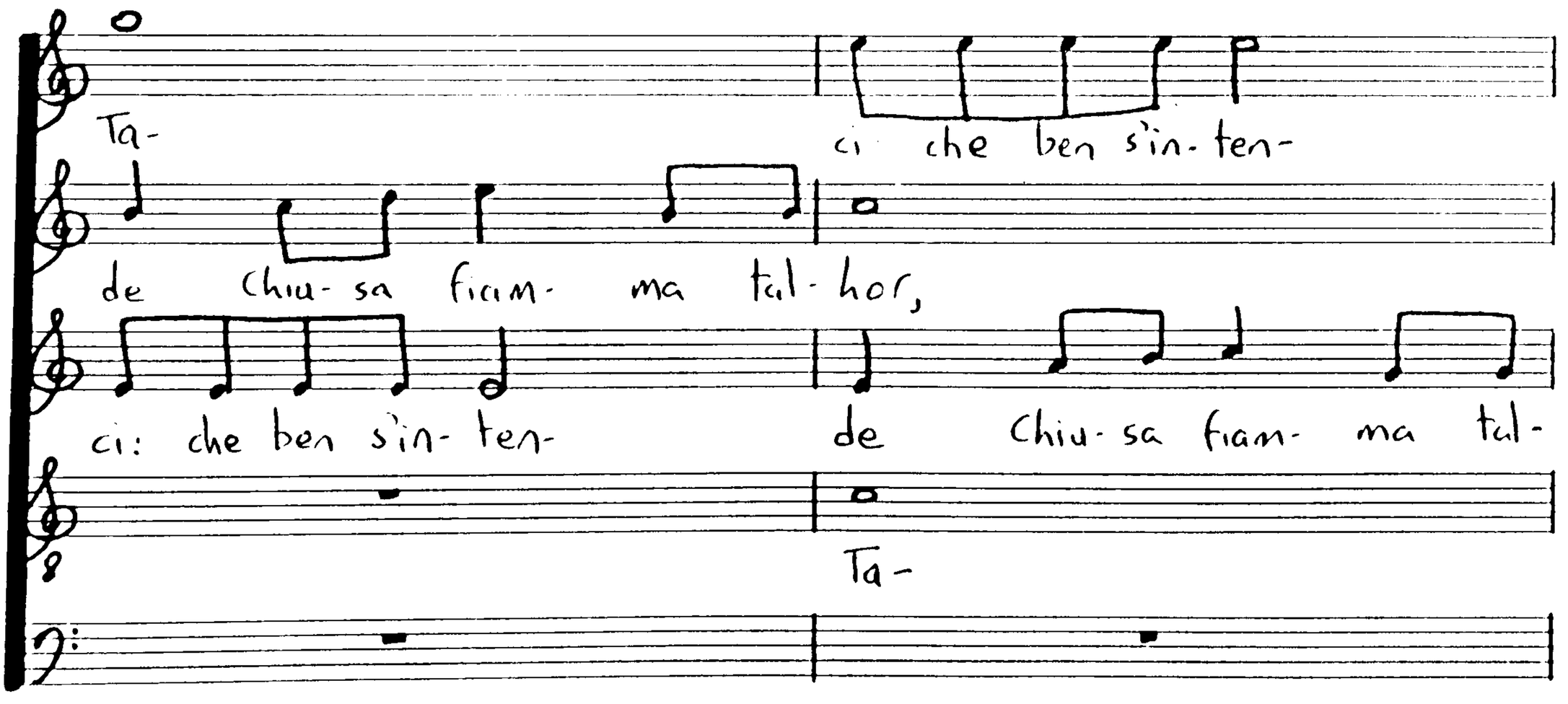
di- re?

rà l'ar- di- re?

11 : Taci: che ben s'intende

(Seconda parte)





40

de chiu- sa fiam- ma tal- hor,
ta-
ci: che ben s'in- ten-
hor da chi l'ac-
ci: che ben s'in- ten- de chiu- sa fiam- ma tal-
Ta-

ta- ci: che ben s'in- ten-
de chiu- sa fiam- ma tal- hor da
cen- de, chiu- sa fiam- ma tal-
hor,
ci: che ben s'in- ten- de Chiu- sa fiam- ma tal-

1)
de chiu- sa fiam- ma tal- hor da chi
chi l'ac- cen- de, da chi l'ac- cen-
hor da chi l'ac- cen-
chiu- sa fiam- ma tal- hor da
hor da chi l'ac-

45

l'ac- cen- de.

de. Par- la in

de.

Par-

chi l'ac- cen- de. Par- la in

cen- de. Par- la in

50

te la pie- ta -

lain te la pie- ta-

te la pie- ta- de,

te la pie- ta-

Par- la in lei la

de, Par- la in lei

de, Par- la in lei

Par- la in lei

de,

55

bel· ta· - - - - de; E di·

la bel· ta· de; E di·

la bel· ta· de; E di·

la bel· ta· de; E di·

E di·

ce quel bel vol· to_al cru·

ce

quel bel vol· to_al cru·

ce

ce

quel bel vol· to_al

60

do co· - re, quel bel vol· to_al

quel bel

do co· re,

cru· do co· re,

do co- - -

vol- to_al cru- do co-

quel bel vol- to_al cru- do co-

65

re:

re,

quel bel

quel bel vol- to_al cru-

re,

quel bel vol. to_al

quel bel vol. to_al cru-

'chi può mi-

vol- to_al cru- do co- re: 'chi può mi- rar-

do co- re:

cru- do co- re: 'chi può mi-

do co- re:

70

rar- mi, chi può mi- rar - mi

- mi e

'chi può mi- rar- mi

rar- mi e

'chi può mi- rar- mi

75

e non lan-

non lan- guir d'A-

e non lan- guir

non lan- guir d'A-

guir d'A- mo re,

mo- re,

d'A- mo- re,

mo- re,

e

80

e non lan-

e non lan- guir d'A-

non lan- guir d'A-

e non lan- guir

non lan- guir d'A-

guir d'A- mo- re?' 'Chi

mo- re, d'A- mo- re?' 'Chi

mo- re?'

d'A- mo- re?' 'chi

mo- re!'

85

può mi- rar- mi

può mi- rar- mi, chi può mi-

'chi può mi-

può mi- rar- mi

'chi può mi- rar-

e non lan-

rar- mi e lan-

rar- mi e non lan-

e non lan-

- mi

90

guir d'A- mo- -

non lan- guir d'A- mo-

guir d'A- mo- - - -

guir d'A- mo-

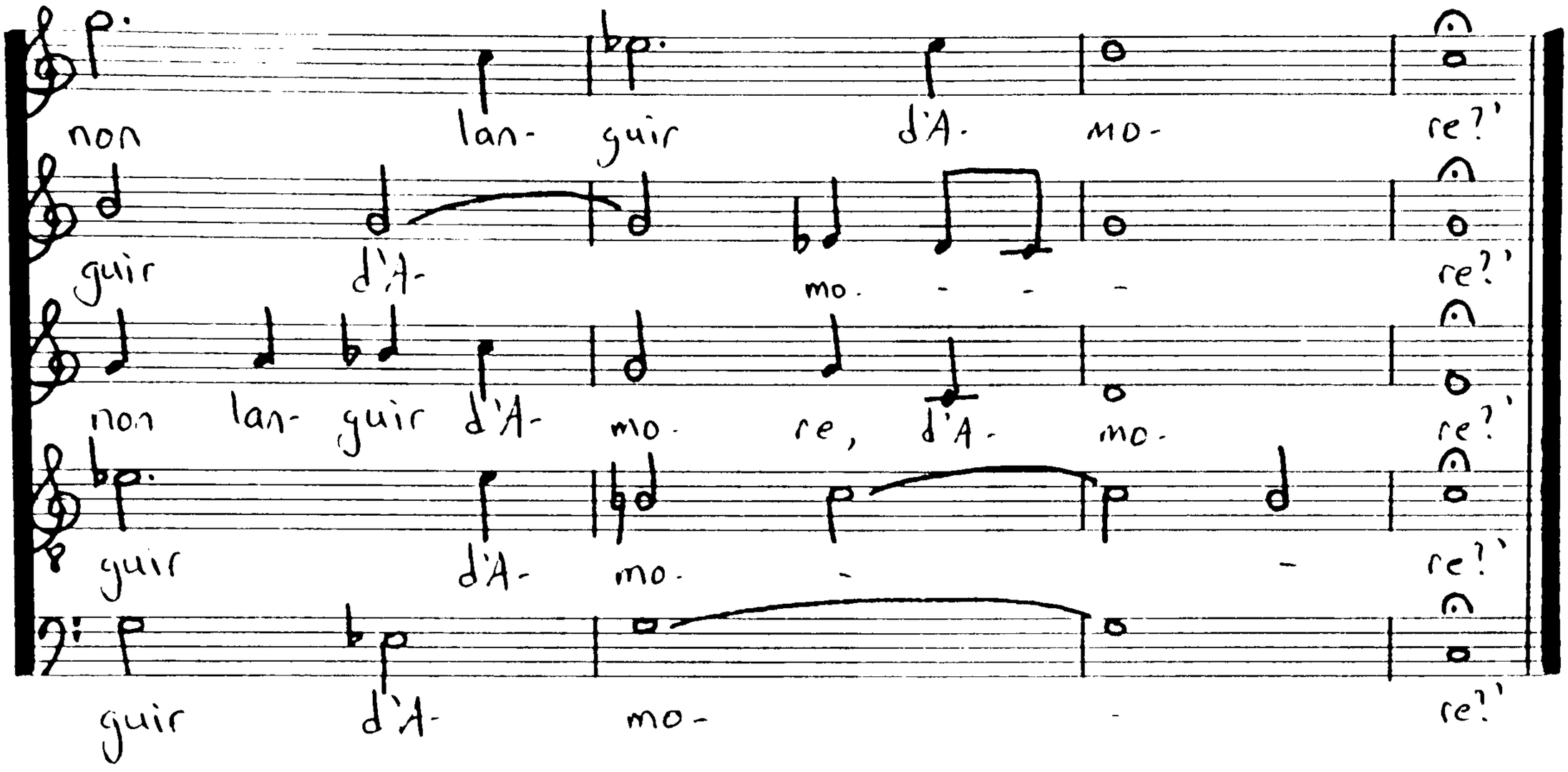
95

re, e non lan-

re, e

re, e non lan-

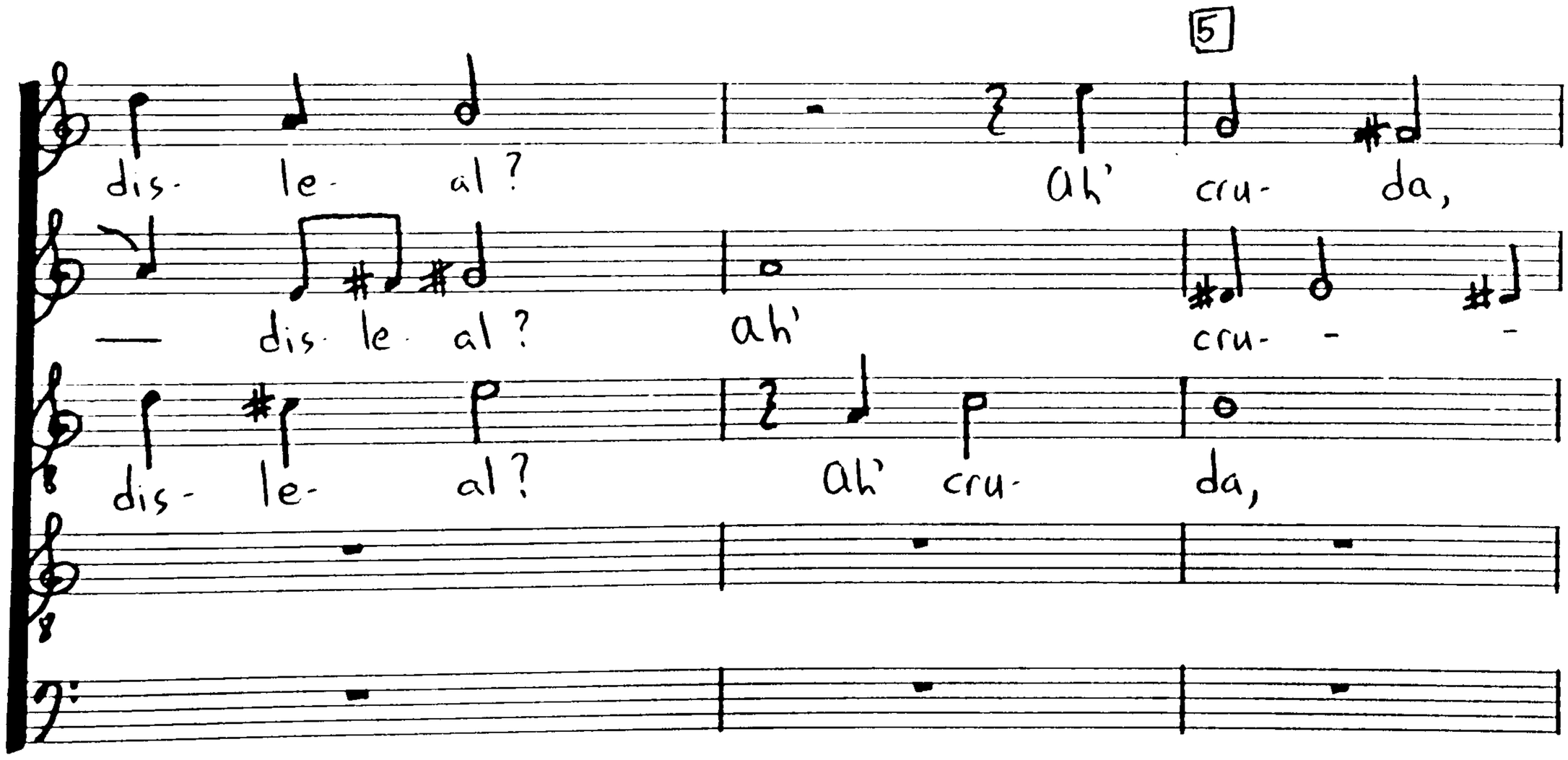
re, e non lan-


non lan- guir d'A- mo- re?'
guir d'A- mo- re?'
non lan- guir d'A- mo- re, d'A- mo- re?'
guir d'A- mo- re?'
guir d'A- mo- re?'

12 : Io disleal?

(Prima parte)





Voi ne- ga- te la fe- de, voi ne- ga- te la

da, Voi ne- ga- te la fe- de, voi ne-

Voi ne- ga- te la fe- de, voi ne-

10

fe- de, Per non mi dar mer- ce-

ga- te la fe- de, Per non mi dar mer- ce-

ga- te la fe- de, Per non mi dar mer- ce-

de, per non mi dar ___ mer- ce- de.

de, per non mi dar mer- ce- de.

de, per non mi dar mer- ce- de.

Io ___

Io ___

15

Io dis- le-

Io dis le- al?

Io dis- le- al, io dis- le-

dis- le- al, io dis- le-

dis- le- al, io dis- le-

20

al? Ah' cru- da, ah'

ah' cru- da, ah' cru-

al? ah' cru- - - da,

al? ah' cru- da,

al? ah' cru- da,

cru- da, Voi ne-

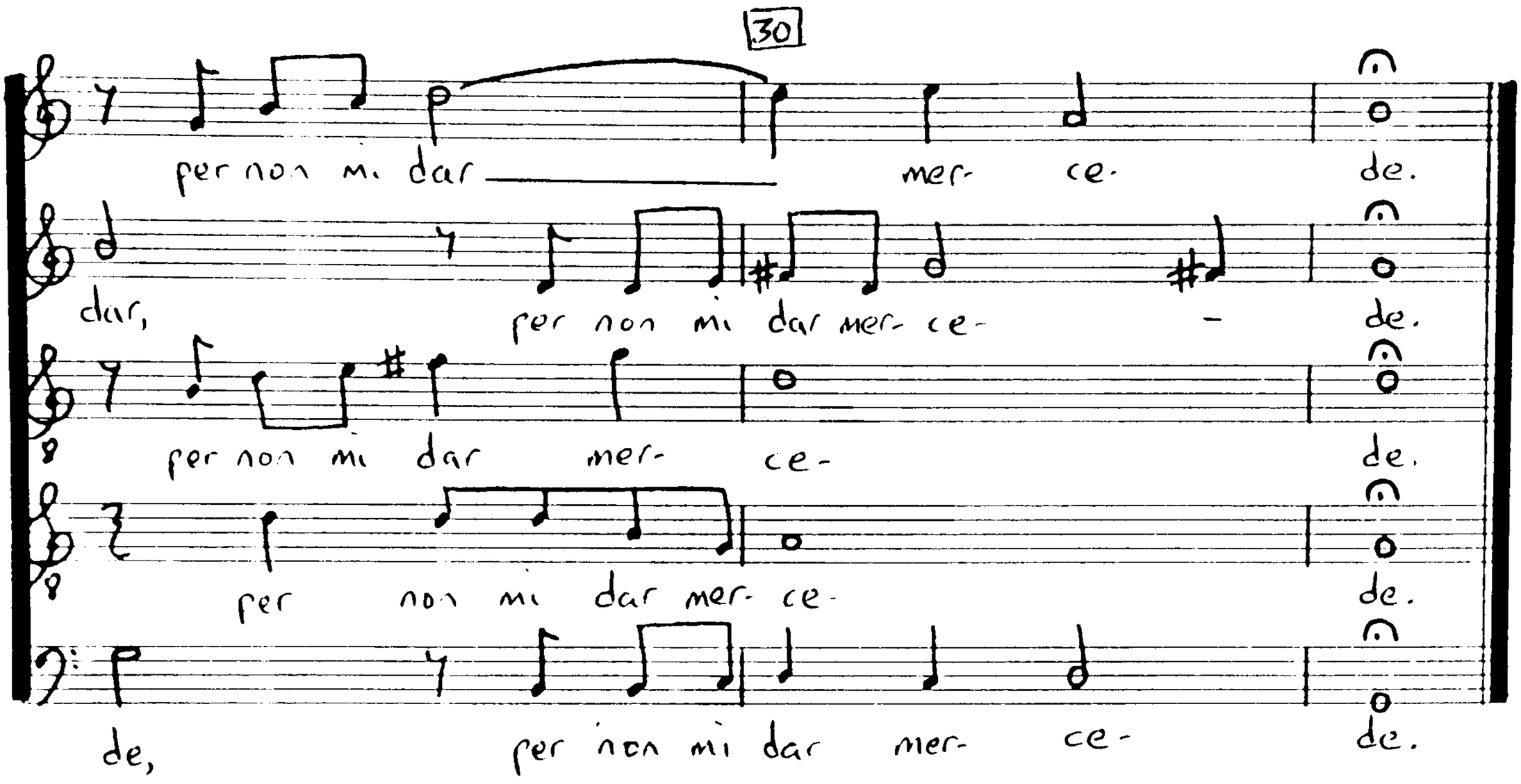
da, Voi ne- ga- te la fe-

Voi ne- ga- te la

Voi ne- ga- te la fe- de,

Voi ne- ga- te la fe-

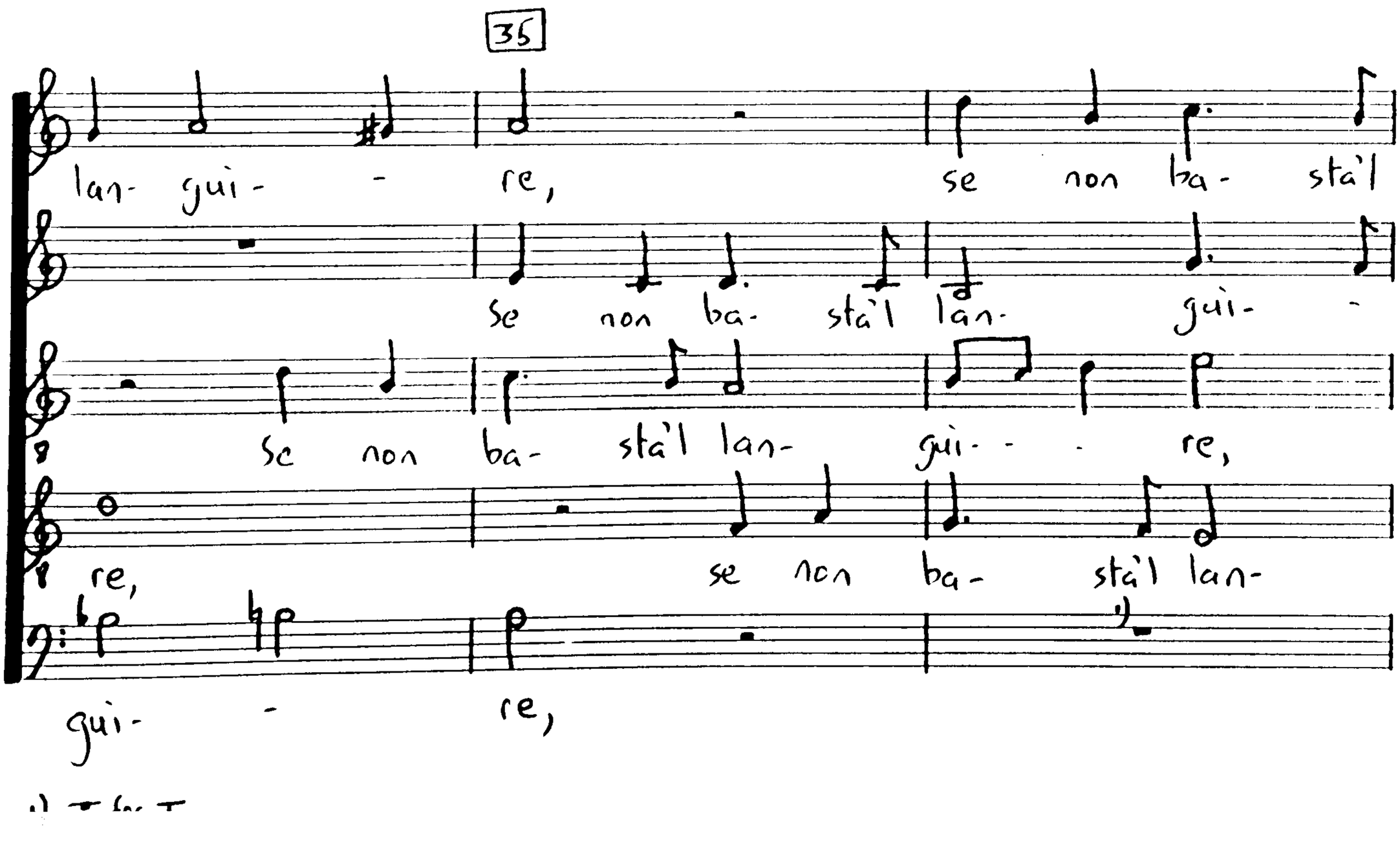

ga- te la fe- de, voi ne-
de, voi ne- ga- te la fe-
fe- de, voi ne- ga- te la
voi ne- ga- te la fe- de,
de, voi ne- ga- te la fe-
25
ga- te la fe- de, per non mi dar mer-
de, y per non mi dar mer-
fe- de, per non mi dar mer-
per non mi dar
mer-
de, per non mi dar mer-
ce- de,
ce- de, per non mi
ce- de, per non mi dar
ce- de,
ce- de, per non mi


30
per non mi dar mer- ce- de.
dar, per non mi dar mer- ce- de.
per non mi dar mer- ce- de.
per non mi dar mer- ce- de.
de, per non mi dar mer- ce- de.

13 : Se non basta'l languire

(Seconda parte)





lan- gui- re, Pro- va- te- mi_al mo-

re, Pro- va- te- mi_al mo-

Pro- va- te- mi_al mo- ri- re,

gui- re, Pro- va- te- mi_al mo-

Pro- va- te- mi_al mo-

40

ri- re, pro va- te- mi_al mo- ri-

ri- re, pro va- te mi_al mo- ri-

pro va- te- mi_al mo- ri- re

ri- re, pro va- te- mi_al mo- ri-

ri- re, pro- va- te- mi_al mo- ri-

45

re;

Se non ba- stàl lan- gui-

re;

Se non ba- stàl lan- gui- re,

re; Se non ba- stàl lan- gui-

re;

Se non ba- stà l lan- gui- re,
- re, se non ba- stà l lan- gui-
se non ba- stà l lan- gui- - -
- re,
- Se non ba- stà l lan- gai-

50

Pro va- te- mi_al mo- ri-
- re, Pro va- te- mi_al mo- ri- -
re, Pro- va- te- mi_al mo- ri-
Pro va te mi_al mo- ri- re,
- re, Pro va- te- mi_al mo- ri-

re, pro- va- te- mi_al mo- ri-
re, pro va - te- mi_al mo- ri- - - - -
re, pro- va- te- mi_al mo- ri-
pro- va- te- mi_al mo- ri-
re, pro- va- te- mi_al mo- ri-

55

re; E se ciò ri- cu- sa- te, per- ché la

re; E se ciò ri- cu- sa- te,

re; per- ché la fè,

re; E se ciò ri- cu- sa- te,

re;

60

fè ne- ga- te,

per- ché la fè ne- ga- te,

E se ciò ri- cu- sa-

Per- ché la fè ne- ga- te, e se ciò ri- cu-

E se ciò ri- cu-

che pro-

Per- ché la fè,

te, per- ché la fè ne- ga- te,

sa- te, per- ché la fè ne- ga- te,

sa- te, per- ché la fè ne- ga- te,

65

var non ___ vo le- - - te?

Che pro var non ___ vo le- te?

Che pro var non ___ vo le- te?

Che pro var non vo le- te?

Che pro var non ___ vo le- - te?

O pro va- te, o cre- de-

O pro va- te, o cre- de-

O pro va- te, o cre- de-

70

O pro va- te, o cre-

te, o ___ pro va- te, o cre- de-

te, o pro va- te, o cre-

te, o pro va- te, o cre-

O pro va- te, o cre-

de- te.

- - - te.

de- te. E se ciò ri- cu- sa-

de- te. E se ciò ri- cu

de- te. E se ciò ri- cu-

75

fer- ché la fè

te, fer- ché la fè ne- ga-

sa- te, fer- ché la fè ne- ga-

sa te, fer- ché la fè ne-

che pro- var non vo- le-

che pro- var non vo- le-

te,

- te, che pro- var non vo-

ga- te, che pro- var non vo- le-

80

te,

te,

O

pro-

le- te, O pro va-

te,

pro- va-

te, o cre- de-

te,

o

te, o cre de- - te,

te, o cre- de- te, o pro-

o pro-

85

te, o cre- de- te.

pro- va- te, o cre- de- - - - te.

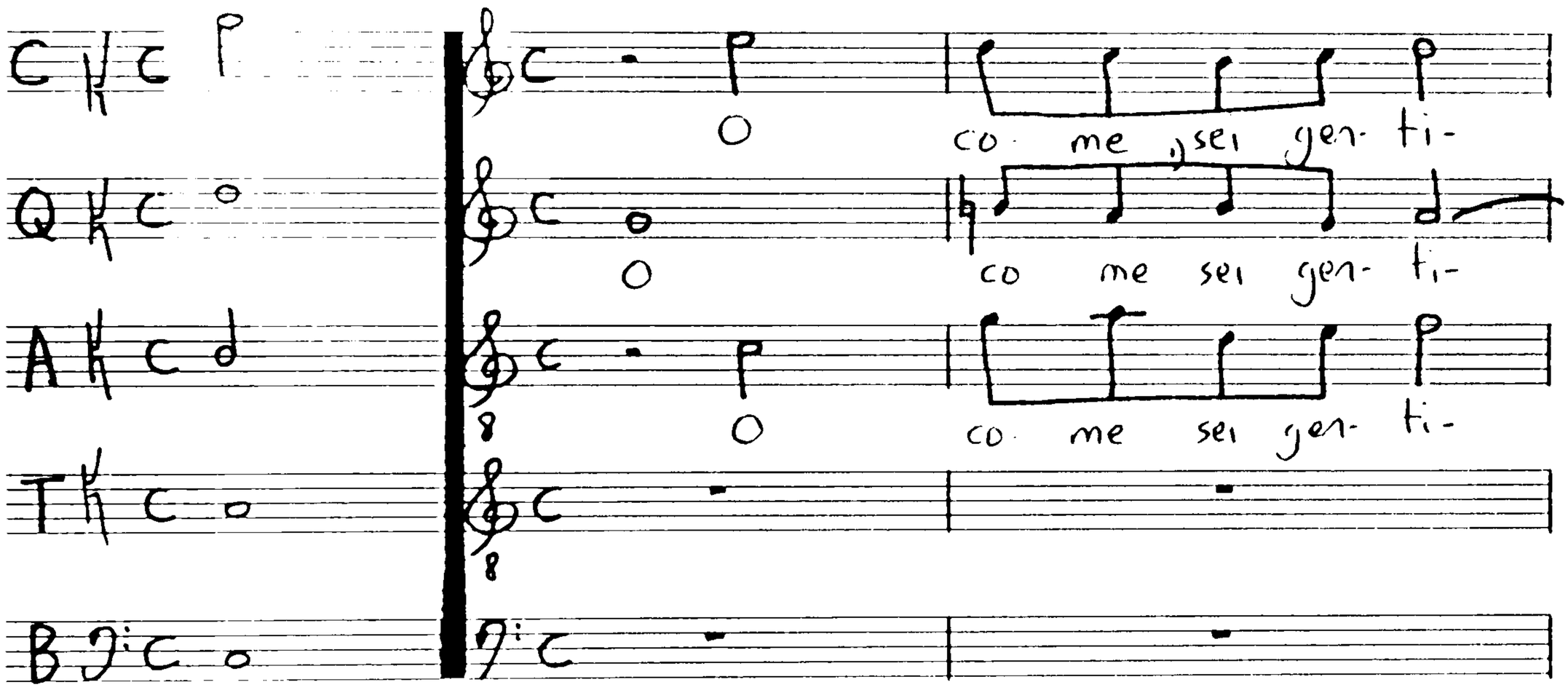
o pro- va- te, o cre- de- te.

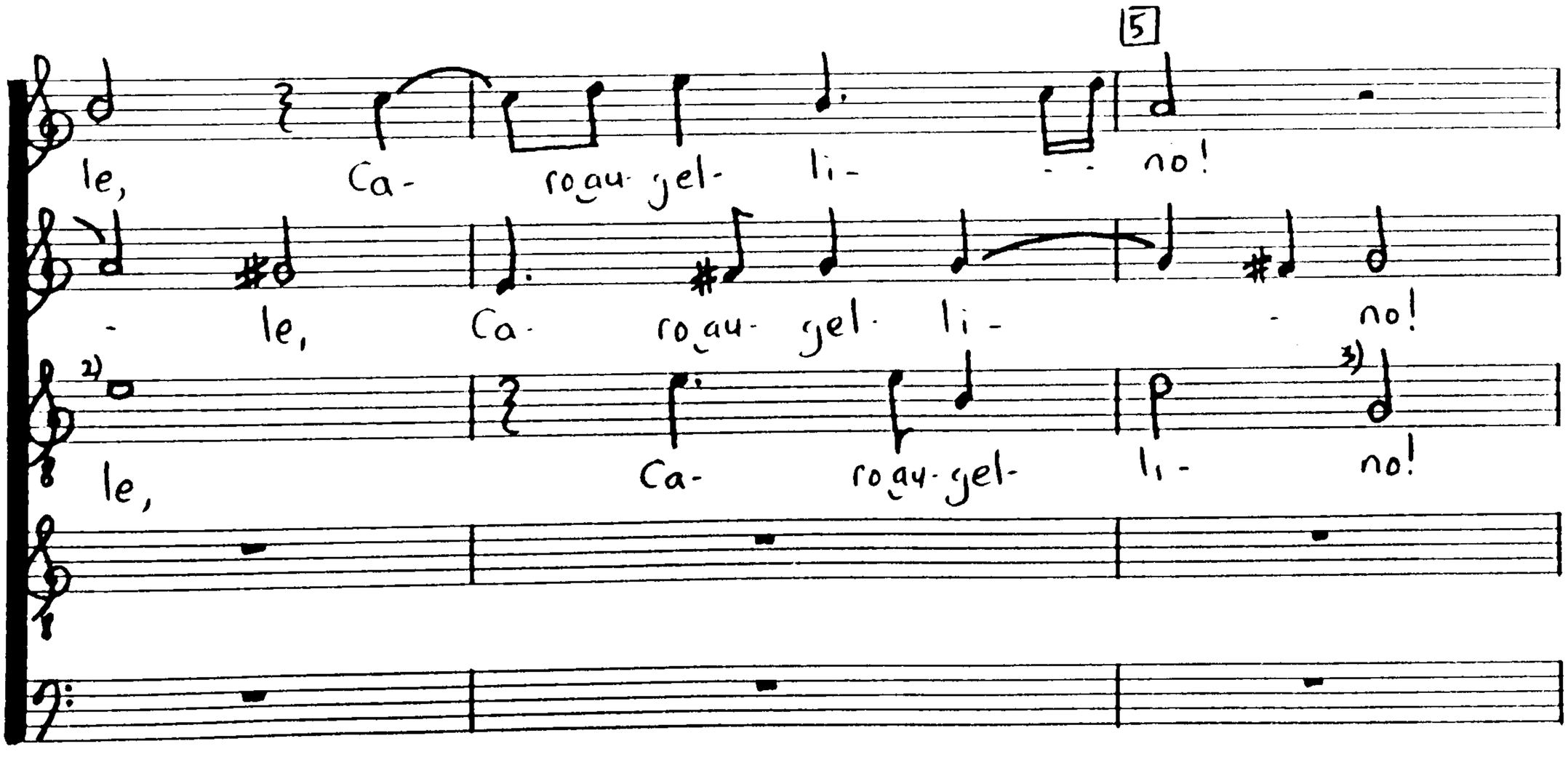
va- te, o cre- de- te.

va- te, o cre- de- te.

14 : O come sei gentile

(Prima parte)





1) a' 2) p 3) o

O co me sei gen- ti-

O co me sei gen- ti-

O co me sei gen- ti-

O co me sei gen- ti-

O co me sei gen- ti-

le, Ca- ro gau- gel-

le, Ca- ro gau- gel- li-

le, Ca- ro gau- gel-

le, Ca- ro gau- gel- li-

le, Ca- ro gau- gel-

10

li- no! O quan-

no! O quan-

li- no! O quan-

li- no! O quan-

li- no! O quan-

1) p 2) b

to È'l mio sta- t'a- mo- ro so_al tuo si-
to È'l mio sta- t'a- mo- ro so_al
to È'l mio sta- t'a- mo- ro- so_al tuo ___
to È'l mio sta- t'a- mo- ro- so_al tuo si-
to È'l mio sta- t'a- mo ro so_al tuo ___

15

mi- le! Tu pri- gion,
tuo si- mi- - le! Tu pri - gion.
___ si- mi- le! Tu pri- gion, io pri-
mi- le! io pri-
___ si- mi- le! io pri-

tu pri- sion,
tu pri- gion, io pri-
gion, io pri-
gion, io pri- gioni
gion, io pri-

20

Tu can- - - - - - - - -

gion;

Tu

can- - - - - - - - -

gion;

Tu

can- - - - - - - - -

gion;

ti,

ti,

ti,

10

can- - - - - - - - -

10

can- - - - - - - - -

10

can- - - - - - - - -

Tu can- - - - - - - - - ti per co- le-

Tu can- - - - - - - - - ti per co- le-

to,

Tu

can- - - - - - - - - ti per co-

ti,

to,

25

tu can- - - - - - - - -

i,

Tu can- - - - - - - - t, por co-

le- i, tu

Tu

can- - - - - - - -

t, per co le-

tu can- - - - - - - - ti per co-le-

le- i

can- - - - - - - - - ti per co le- i

- ti per co- le- i che

30

che t'ha le- ga-

che t'ha le- ga-

che t'ha le- ga-

t'ha le- ga-

to, et io can- to per le- i.

to, et io can- to per le- i.

to

to, et io can-

to, et io

35

Tu can- - - - - - - -

Tu can- - - - - - - - -

Tu

to per le- i.

can- to per le- i.

- ti per co- le- i,

- ti per co- le- i,

can- - - - - - - - - ti per co- le- i,

Tu

40

tu can- - - - - ti per co-

tu can- - - - - - - - ti per co - le-

p

tu can- - - - - - -

can- - - - - ti per co le- - -

Tu can- - - - - - - - ti per co - le-

le- i che t'ha

i che t'ha le- ga-

- ti per co le- i che t'ha le-

i che t'ha

i che t'ha le- ga-

45

le- ga- to,

- - to, et io can- to per le- i,

ga- to, et io can- to per le-

le- ga to,

- to,

— io can- to per le- i, et ___

et ___

i, io can- to per le- i,

et io can- to per le- i,

et io can- to per le- i,

50

— io can- to per le- i,

— io can- to per le- i,

et io can- to per le- i,

et ___

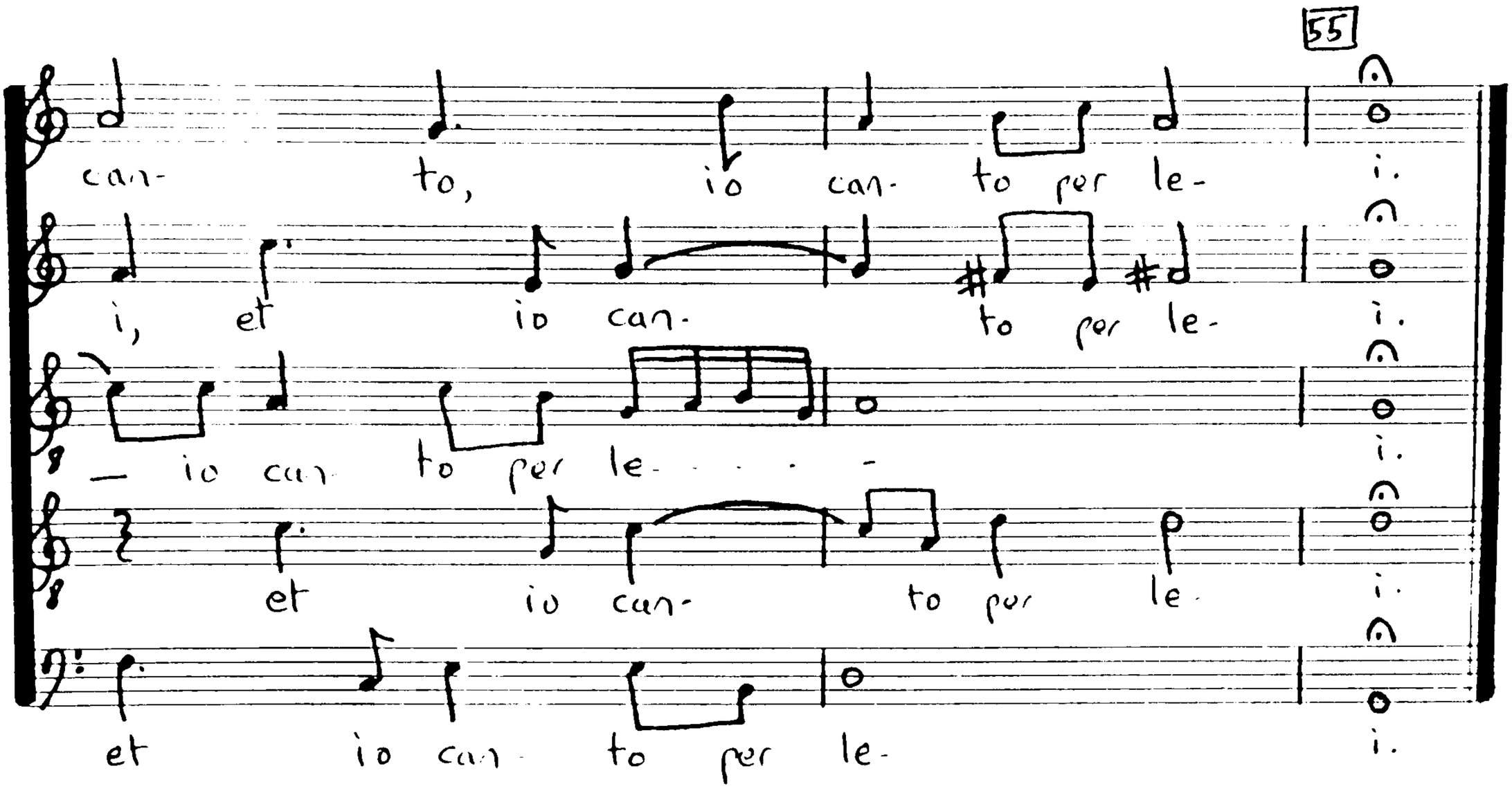
et io

et io can- to per le-

et ___

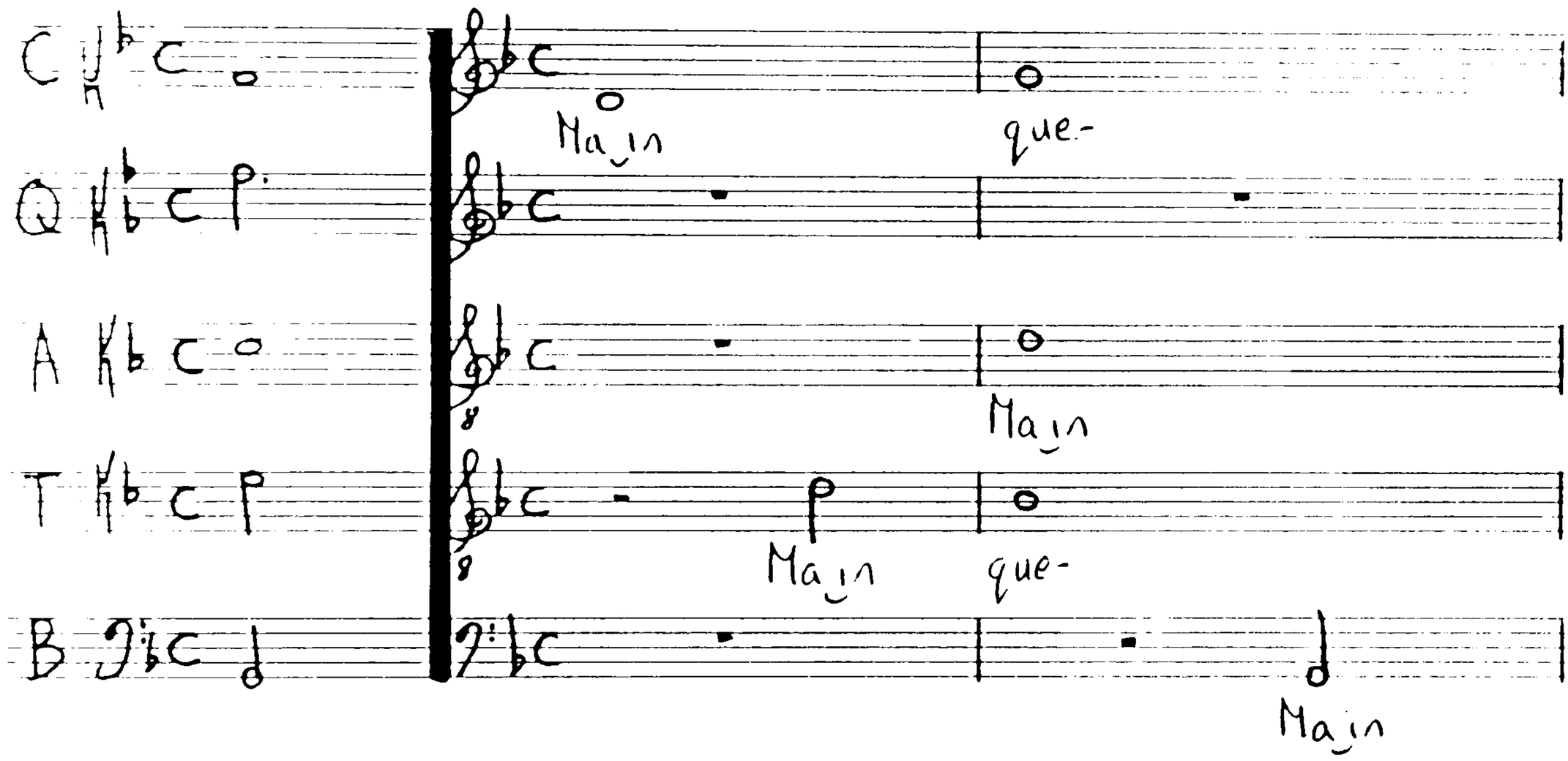
— io can- to per le- i,

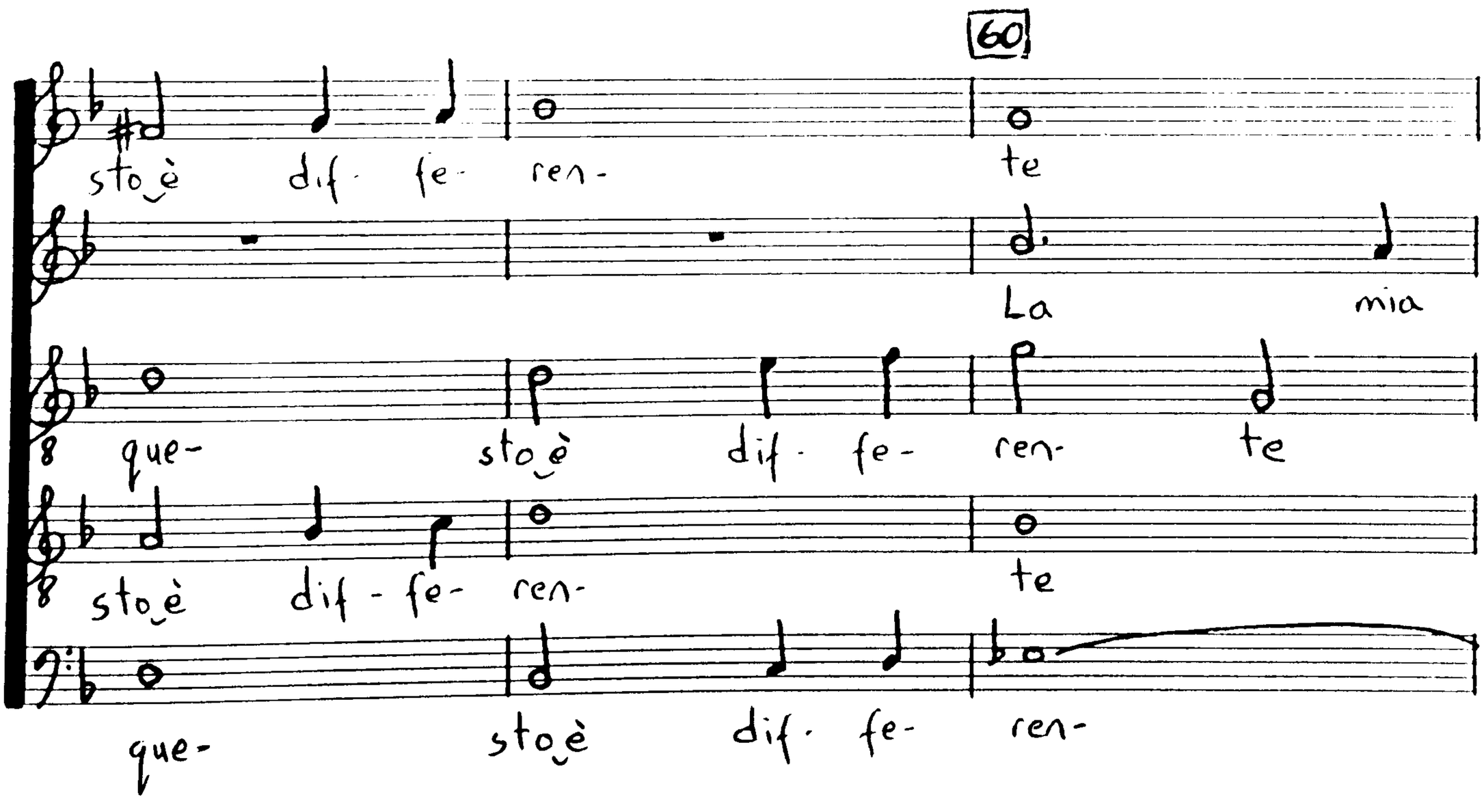
et io can- to per le- i,


55
can- to, io can- to per le- i.
i, et io can- to per le- i.
— io can- to per le- - - - - i.
et io can- to per le- i.
et io can- to per le- i.

15 : Ma in questo è differente

(Seconda parte)





La mia sor- te do-
sor- te do- len-
te,
La mia sor- te do-
len- te,
La mia sor-
la mia sor-
te do- len- te,
te, la mia
La mia
len- te,
La mia sor-
te do- len- te,
te, la mia
La mia
te do- len- te,

70

- te do len-

la

sor- te do len-

sor- te do- len-

75

te, la mia sor- te do-

— mia sor- te do- len-

te, la mia sor- te do-

te, la mia sor-

la mia sor- te do-

len- - te: Che

te: Che

len- - te: Che

te do- len- te:

len- - te:

80

gio va pu- r'a te, che gio va pu- r'a te l'es-

gio va pu- r'a te, che gio- va pu- r'a te

gio va pu- r'a te, che gio- va pu- r'a te

Che gio- va pu- r'a te l'es-

Che gio- va pu- r'a te l'es-

ser ca- no - ro. Vi- vi

l'es- ser ca- no- ro. Vi-

l'es- ser ca- no- ro. vi- vi can- tan-

ser ca- no- ro.

ser ca- no- ro. Vi-

85

can- tan- - do, vi. vi can-

vi can- tan- do, vi- vi can- tan-

do,

vi- vi can-

Vi- vi can- tan- - - -

vi can- tan- do,

tan- do, et io can- tan- do mo-

- do,

et

tan- do et io — can- tan- - - - do mo- -

do, et io can tan- do mo- ro,

et io can- tan-

do mo-

90

ro, et io can- tan- - - - - do mo-

io can- tan- - do mo ro, et io can-

ro, et io can- tan- do mo- ro, et

et io can- tan- do mo-

ro,

et

ro, et io can- tan- - - - do

tan- do, et io can- tan do, can- tan- do mo-

io can- tan- do mo- ro,

ro,

can- tan- do

io can- tan- - do mo-

95

mo- ro Vi- vi can-

ro. Vi

Vi- vi can- tan-

mo- ro.

ro. Vi-

tan- - - - - do, vi- vi can-

vi can- tan- do, vi- vi can- tan-

do, vi- vi can-

Vi- vi can- tan- - - -

vi can- tan- do,

100

tan- do, et io can-

do, et io can- tan- - -

do, et io can- tan- do mo-

et io can- tan-

tan- do mo- ro, et

et io can- tan-

- do mo- - ro, et

- ro, et io can-

- do mo. ro,

105

io can- tan- - - - - do mo- ro, et io can-

- do mo ro, et io can- tan- do, et

io can- tan- do mo- ro, et io can- tan- do

tan- do mo. ro.

et io can- tan-

tan- - - - - do mo- ro.

io can- tan- do, can- tan- do mo - - - ro.

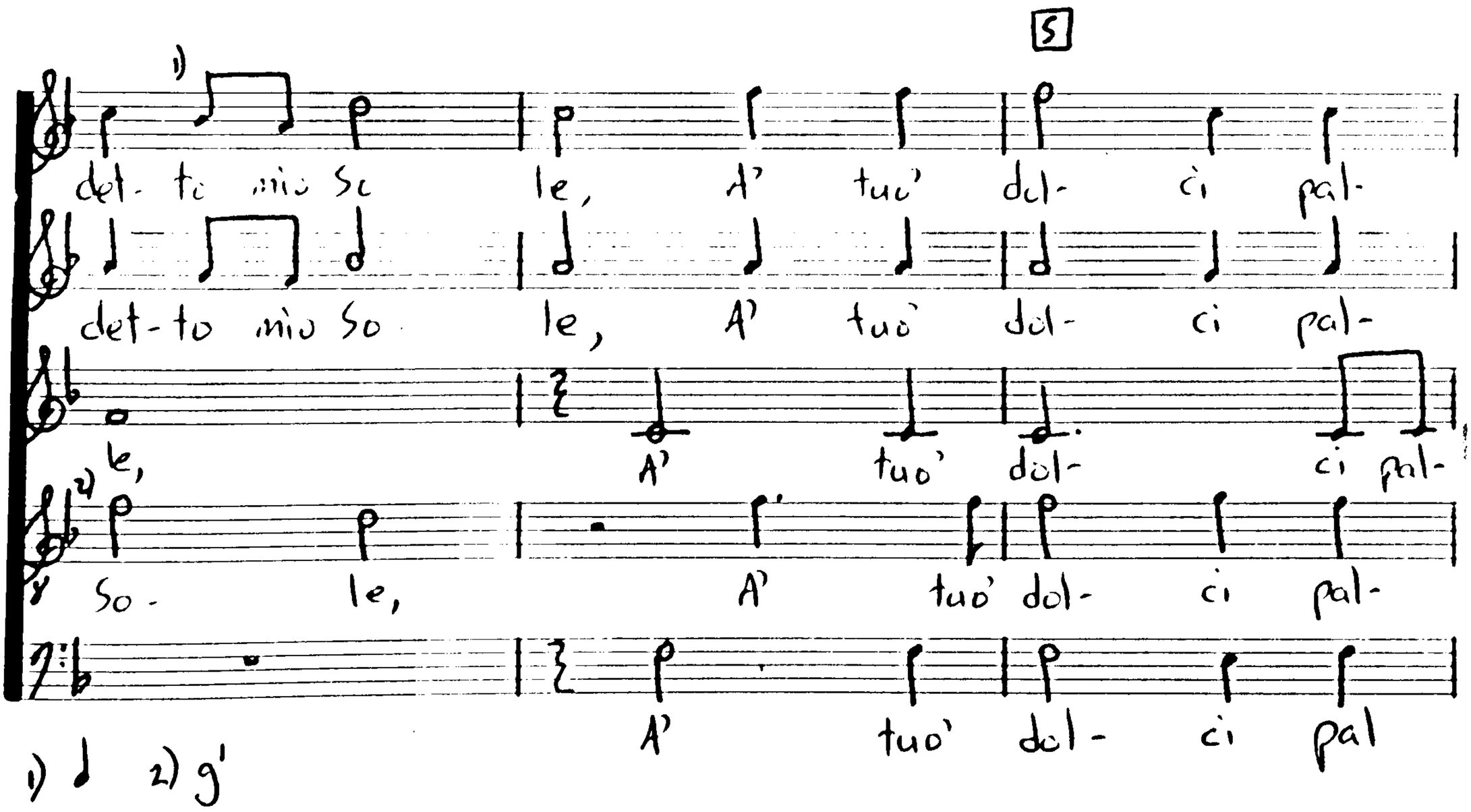
mo- ro, can- tan- do mo- ro.

- do mo- - ro.

16 : Pallidetto mio Sole

(Prima parte)





lo- ri, Pal- li-

lo- ri, pal- li- det- to mio So-

lo- ri,

lo ri, pal- li- det- to mio

lo- ri, pal- li- det- to mio

det- to mio So- le,

le, a' tuo' dol- ci pal-

pal- li- det- to mio So- le,

So le, a' tuo' dol- ci pal-

So le, a' tuo' dol- ci pal-

10

a' tuo' dol- ci pal- lo- ri,

lo- ri, Per- de

a' tuo' dol- ci pal- lo- ri,

lo- ri, a' tuo' dol- ci pal- lo- ri,

lo- ri,

15

Per- de l'Al- ba ver-

l'Al- ba ver- mi- gliaj suoi co- lo- ri,

Per- de l'Al- ba ver- mi- gliaj suoi co- lo- ri,

Per- de l'Al- ba ver- mi- gliaj suoi co- lo- ri,

Per- de

mi- gliaj suoi co- lo-

l'Al- ba ver- mi- gliaj suoi co- lo-

l'Al- ba ver-

i suoi co- lo- ri,

l'Al- ba ver- mi- gliaj suoi co-

ri,

i suoi co- lo-

per- de l'Al- ba ver-

mi- gliaj suoi co- lo-

l'Al- ba ver- mi- gliaj suoi co- lo-

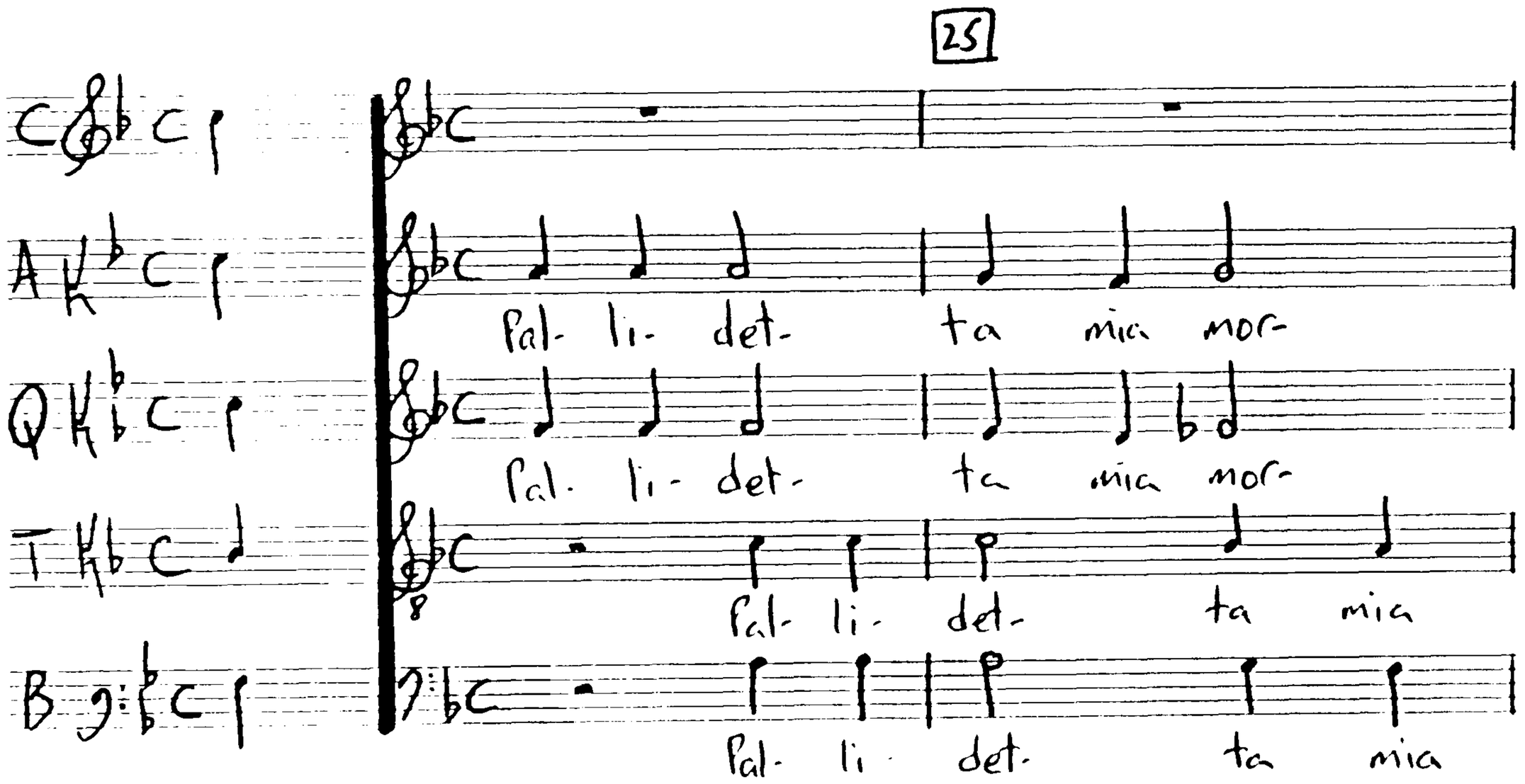
ri,

1) d


ri, l'Al- ba ver- mi- gliaj suoi co-
mi- gliaj suoi co- lo ri, suoi
l'Al- ba ver- mi- gliaj suoi co-
ri, l'Al- ba ver- mi- gliaj
per- de l'Al- ba ver- mi- gliaj suoi co-
lo- ri.
co- lo
lo- ri.
suoi co- lo ri.
lo- ri.

17 : Pallidetta mia morte

(Second parte)





30

te, Al- le tue dd- c'e pal- li-

te, Al- le tue dd- c'e pal- li-

Al- le tue dd- c'e pal- li-

te, Al- le tue dol- c'e pal- li-

Al- le tue dd- c'e pal- li-

de vi- o- le La por- po- ra_a- mo-

de vi- o- le La por- po- ra_a- mo-

de vi- o- le La

de vi- o - le

de vi- o- le

ro- sa 35 per- de, vin- ta, la

ro- sa

por- po- ra_a- mo- ro- sa, la

La por- po- ra_a- mo- ro- sa

Per- de, vin- ta la ro-

p
ro sa, la por- po- ra ga- mo- ro- sa
per- de, vin- ta, la ro- sa,
por- po- ra ga- mo- ro- sa
per- de, vin- ta, la ro-
p
sa, La

per- de, vin- ta, la ro-
la por- po- ra ga- mo ro-
per- de, vin- ta la ro- sa,
p la por- po- ra ga- mo-
sa,
por- po- ra ga- mo ro- sa, la

40

sa, la por- po- ra ga- mo ro sa
sa per- de, vin- ta, la ro- sa
la por- po- ra ga- mo- ro- sa
ro- sa per- de, vin- ta, la
por- po- ra ga- mo- ro- sa per- de,

per- de, vin- ta, la ro- - - - sa.

per- de, vin- ta la ro- sa.

per- de, vin- ta, la ro- - - sa.

ro- sa, la ro sa.

vin- ta, la ro- sa.

45

O, piac- cia al- la mia

O, piac- cia al- la mia

O, piac- cia,

O, piac- cia, O, piac- cia al- la mia

O, piac- cia, O, piac- cia al- la mia

50

sor- te im- pal- li- di-

sor- te im- pal- li- di- sca

che te- co dol- ce im- pal- li- di- sc'an-

sor- te che te- co dol- ce im- pal- li- di- sc'an-

sor- te che te- co dol- ce im- pal- li- di-

sc'an- .. ch'i- o, pal- li- det- to A- mor

pal- li- det- to A- mor mi-

ch'i- o, pal- li- det- to A- mor

ch'i- - o,

sc'an- ch'i- o,

mi- o,

- o, pal- li- det- to A- mor mi-

mi- o, pal- li- det- to A- mor

pal- li- det- to A- mor mi-

pal- li- det- to A- mor mi- o!

55

pal- li- det- to A- mor mi- -

- o, A- mor mi-

mi- o, pal- li- det to A- mor mi-

pal- li- det- to A- mor mi-

o!
O, piac- cia gl- la mia
o!
O, piac- cia gl- la mia
o!
O, piac- cia, O, piac- cia gl- la mia
o!
O, piac cia, O, piac- cia gl- la mia
O, piac cia, O, piac- cia gl- la mia

60

sor- te che te- co dol- ce im-pal- li-
sor- te che te- co dol- ce
sor- te che te- co dol-
sor- te che te- co dol- c'im- pal- li- di-
sor- te che te- co dol-

di- sc'an- ch'i-
an- ch'i- o
c'im- pal- li- di- sc'an- ch'i-
- sc'an- ch'i- o, pal- li-
c'im- pal- li- di- sc'an- ch'i-

65

c, pal- li- det- to A- mor mi- o,

pal- li- det to A- mor mi- o,

o, pal- li- det- to A- mor mi- o,

det- to A- mor, pal li- det- to A- mor

o, pal- li- det- to A- mor

pal- li- det to A- mor mi- o,

pal- li- det- to A- mor mi- o, pal- li-

mi- o, pal- li- det- to A- mor

mi- o,

70

mi- o, pal- li- det- to A- mor mi- o!

pal- li- det- to A- mor mi- o!

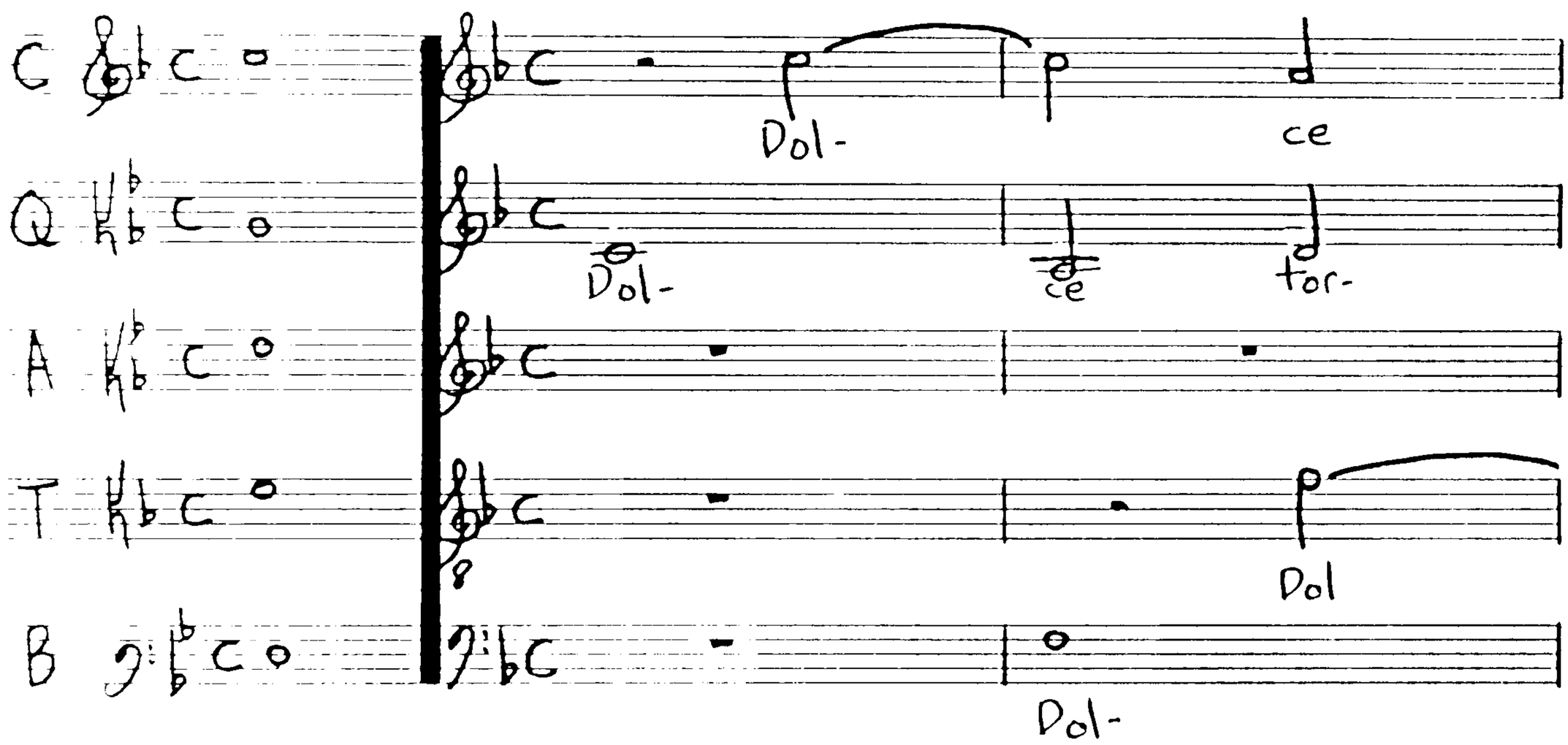
det- to A- mor mi- o, A- mor mi- o!

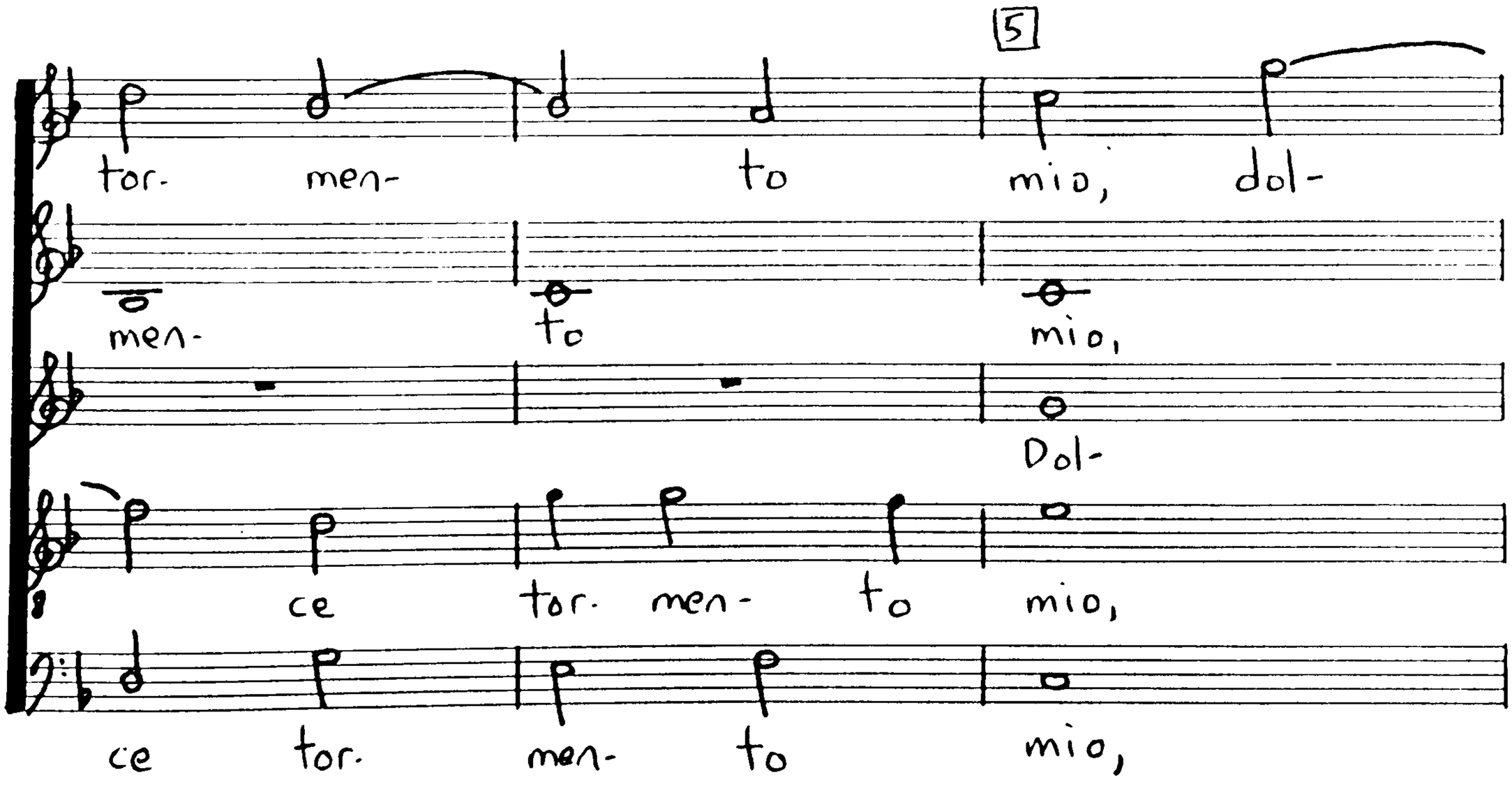
mi- o!

pal- li- det- to A- mor mi- o!

18 : Dolce tormento mio

(Prima parte)





ce tor- men- to

dol- ce tor. men- to

ce tor- men- to

dol- ce tor- men- to

10

mio, fiam- ma, fiam- ma mia ca-

mio, fiam- ma, fiam- ma mia

mio, fiam- ma, fiam- ma mia

mio, fiam- ma, fiam- ma mia

ra, fiam- ma, fiam- ma mia

ca- ra, fiam- ma, fiam- ma mia ca-

ca- ra, fiam- ma, fiam- ma mia ca-

fiam- ma, fiam- ma mia

ca- ra,

15

ca- ra, Ec- co di nuo- v'il co- re,
- ra, Ec- co di nuo- v'il co- re,
ra, Ec- co di nuo- v'il co- re,
ca- ra, Ec- co di nuo- v'il co- re,
Ec- co di nuo- v'il co- re,

Es- ca fa- tal',
Es- ca fa-
Es- ca fa- ta le_al tuo be- ni- gnàr- do- re,
Es- ca fa- ta- le_al
Es- ca fa- ta- le_al tuo be- ni- gnàr-

20

es- ca fa- ta- le_al tuo be- ni- gnàr- do- re,
ta- le_al tuo be ni- gnàr- do- re
es- ca fa- ta- le_al
tuo be- ni- gnàr- do- re,
do- re, es- ca fa-

al tuo be- ni- gnàr- do-

al tuo be ni gnàr do re, al

tuo be- ni- gnàr- do- re, be- ni- gnàr- do.

es- ca fa- ta- le_al tuo be- ni- gnàr- do-

ta- le_al tuo be- ni- gnàr- do.

25

re; Dhe, dhe,

re, Dhe, dhe, dhe, ri-

re; Dhe ri- co- no-

re; Dhe, dhe,

re; Dhe,

ri- co- no- sc'in lu- i,

co- no- sc'in lu- i, dhe, ri- co-

sc'in lu- i, dhe,

dhe, ri- co- no.

ri- co- no- sc'in lu- i, dhe,

30

dhe, ri- co- no sc'in lu- i

no- sc'in lu- i

ri- co- no- sc'in lu- i Le no-

- sci, ri- co- no- sc'in lu- i

35

Le no- vel- le

vel- le fe- ri- te, le no-

Le no- vel- le fe- ri- - te

Le no- vel- le fe- ri- te

fe- ri- te

Le no- vel- le fe- ri- te Del fol- go-

vel- le fe- ri- - te

Del fol- go-

Del fol- go- rar di que' be- gl'oc- chi

rar di què be- gl'oc chi tuo- i,

Del fol- go- rar di que' be-

rar di què be- gl'oc- chi tuo-

Del fol- go- rar di què be- gl'oc- chi tuo-

40

tuo- i,

del fol- ga- rar di que' be-

del fol- go- rar di què be- gl'oc- chi

gl'oc- chi tuo- i,

del fol- go-

del fol- go- rar di que' be-

tuo- i,

del fol- go- rar di que' be-

rar di què be- gl'oc- chi tuo-

del fol- go- rar di què be- gl'oc- - -

del fol- go- rar di què be- gl'oc- chi tuo-

1) d'

45

gl'oc- chi tuo- i. Dhe, ri- co

gl'oc- chi tuo- - i. Dhe, ri - co

Dhe, ri- co- no-

- chi tuo- i. Dhe,

i. Dhe,

no- - sc'in lu- i, dhe,

no- sc'in lu- i, dhe,

sc'in lu- i, dhe,

ri- co- no- sc'in lu- i,

ri- co- no- sc'in lu- i, dhe,

50

ri- co no- sc'in lu- i

ri- co- no- sc'in lu-

ri- co- no- sc'in lu- i

dhe ri- co- no- sc'in lu- i Le no-

ri- co- no- sc'in lu-

Le no- vel- le fe- ri- -

vel- le fe- ri-

Le no- vel- le fe- ri-

55

te Del fol- go- rar di que' be- gl'oc- chi

Del fol- go- rar di que' be-

Del fol- go- rar di que' be- gl'oc- chi tuo- i,

te

te Del fol- go-

tuo- i, del fol- go- rar di que' be- gl'oc- chi

gl'oc chi tuo- i,

del fol- go- rar di que' be- gl'oc-chi tuo-

Del fol- go- rar di que' be- gl'oc - - chi tuo-

rar di que' be- gl'oc- chi tuo- i,

60

tuo- i, del fol- go-

del fol- go- rar di què be- gl'oc- chi tuo- i,

i, del fol- go- rar di què be- gl'oc-

i, del fol- go- rar di què be.

rar di què be- gl'oc- chi tuo- i,

del fol- go- rar di què be- gl'oc- chi tuo- i,

chi tuo- i, del fol- go-

gl'oc- chi tuo- - - i, del fol- go-

del fol- go- rar di què be-

65

di què be- gl'oc- chi tuo- i.

del fol- go rar di què be- gl'oc- chi tuo- i.

rar di què be- gl'oc- chi tuo- - i.

rar di què' be- gl'oc- chi tuo- i.

gl'oc- chi tuo- i.

19 : Così pietosa i colpi

(Seconda parte)



1) C1 clef on 1st system

In lui con le dd- cis- si- me quad- rel- la,
ri- no- vel- la
In lui con le dol-
la
In lui con le dol- cis- si- me quad-
pi ri- no- vel- la,
i col- pi ri- no- vel- la,

cis- si- me quad- rel-
i col- pi ri- no- vel-
rel- la,
in lui con le dol-
col- pi ri- no- vel- la
In
i col- pi ri- no- vel- la

75

la
In lui con le dol-
in lui con le dol- cis- si- me quad- rel-
cis- si- me quad- rel- la, in lui con le dol-
lui con le dol- cis- si- me quad- rel- la, in
In lui con le dol- cis- si- me quad-

cis- si- me quad- rel- - - la De'
- la De' tuo'
cis- si- me quad- rel- - - la
lui con le dol- cis- si- me quad- rel- la
rel- la ___ De'

80

tuo' sguar- di cor- te- si,
sguar- di cor- fe-
De' tuo' sguar- di cor- te-
De' tuo' sguar- di cor- te-
tuo' sguar- di cor- te-

on- de so- ven- te Ful- mi- na- to da
si,
on- de so-
si,
on- de so- ven- te ful- min
si,
si,

te mo- r'e ri- na-

ven- te Ful- mi- na- ta da te mo- r'e ri-

na- to da te

mo- r'e ri-

85

sca, mo- r'e ri- na

na-

mo- r'e ri- na

na- sca, e ri- na- sca

mo- r'e ri- na-

sca,

sca,

sca, on- de so- ven- te Ful- mi- na- to da

on- de so- ven- te Ful- mi-

sca, on- de so-

90

mo- - r'e ri- na-

mo- r'e ri-

te

na- to da te mo- r'e ri-

ven- te ful- mi- na- to da te

sca, mo- - r'e ri- na-

na-

mo- - r'e ri- na

na- sca, e ri- na- sca

mo- r'e ri- na-

95

sca, E'l fo- co che l'an- ci-

sca, E'l fo- co che l'an- ci-

sca, E'l fo- co che l'an-

sca, E'l fo- co che l'an-

sca,

- de, e'l fo- co che l'an- ci-

- de, e'l fo- co

ci - de, che l'an- ci- de

ci - de, e'l fo- co che l'an-

E'l fo- co che l'an-

100

- de, e'l fo- co che l'an-

che l'an- ci- de, che l'an-

e'l fo- co che l'an- ci-

ci - de e'l fo- co

ci - de e'l fo- co

ci - de, de e-

de e- gli

de

e- gli lo

che l'an- ci- de e-

che l'an- ci- de

105

lo pa- sca.

e- gli lo pa-

pa- sca, e-

gli lo pa- sca.

e- gli lo

e- gli lo pa- sca.

sca, e- gli lo

gli lo pa- sca, e-

pa- sca, e-

E'l fo-

pa- sca.

gli lo pa- sca.

pa- sca.

gli lo pa- sca.

110

co che l'an- ci- de, e'l

fo co che l'an- ci- de

E'l fo co che l'an- ci- de, che l'an-

E'l fo- co che l'an- ci- de

115

fo- co che l'an- ci- de,

e'l fo- co che l'an- ci-

ci- de, e'l

E'l fo- co che l'an- ci-

E'l fo- co che l'an- ci- de,

e'l fo- co che l'an- ci-

de, che l'an- ci-

fo- co che l'an- ci- de

de, e'l fo- co che l'an- ci-

e'l fo- co che l'an- ci-

120

de e- gli lo pa-

de e- gli lo pa- e-

de e- gli lo pa-

de

sca, e-

gli lo pa- sca, e-

sca, e gli lo pa- sca

sca, e- gli lo

e- gli lo pa- sca,

125

gli lo pa- sca.

e- gli lo pa- sca.

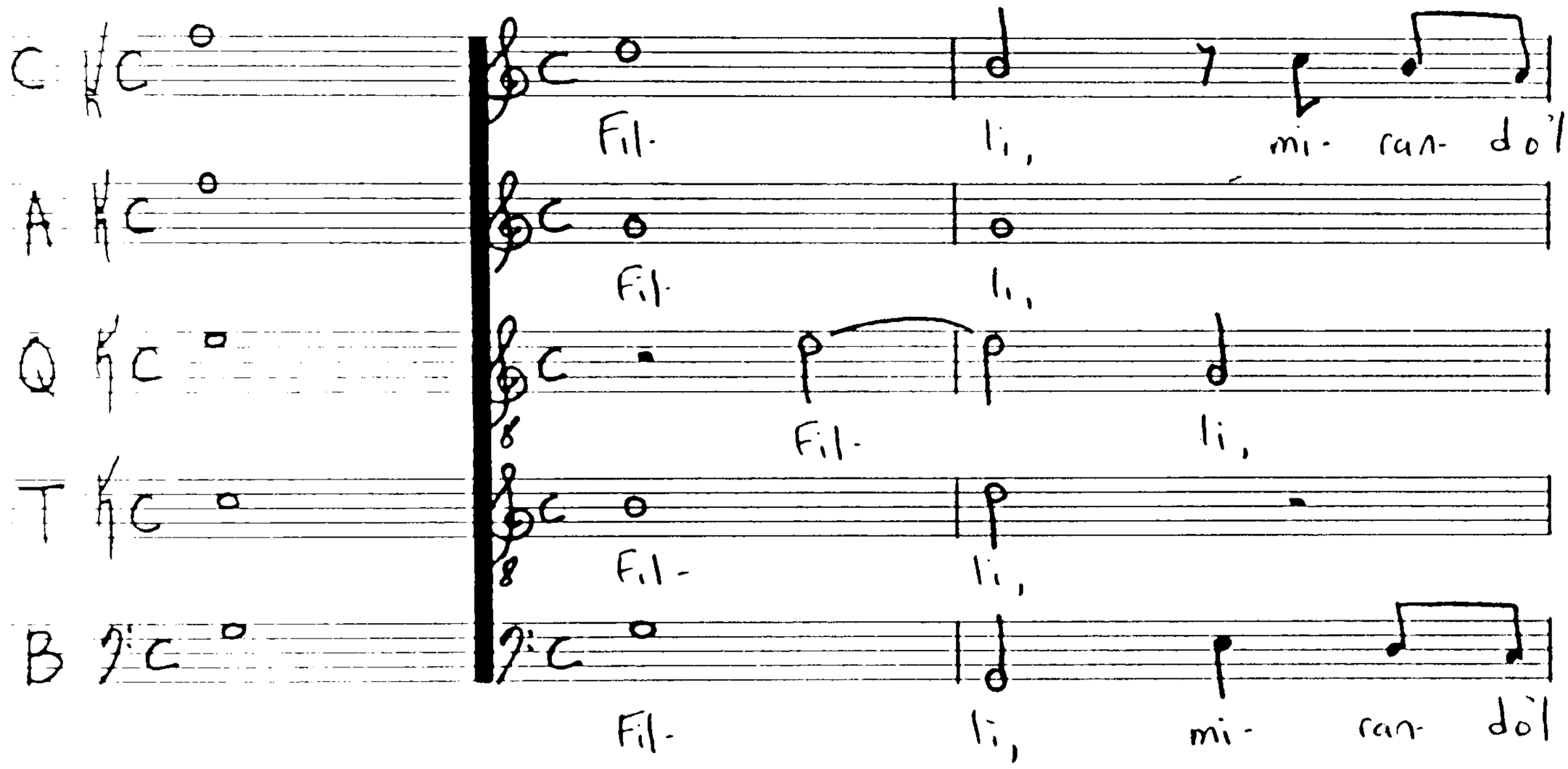
pa- sca, lo pa- sca.

e- gli lo pa- sca.

Del Sig. Mariano Tantucci

20 : Filli, mirando'l Cielo

(Prima parte)



F.l- li, mi- ran- do'l Cie-

- lo, mi- ran- do'l

li, mi- ran- do'l Cie- lo,

lo, mi-

mi- ran- do'l Cie-

lo Di-

Cie- lo

mi- ran- do'l Cie- lo Di- cea

ran- do'l Cie- lo

lo, mi- ran- do'l Cie-

10

cea do glio- sa,

Di- cea do- glio - sa, di-

do- glio - mi- ran- do'l Cie- - lo

lo mi- ran- do'l

mi · ran- do'l Cie- lo Di- cea

sa, mi · ran · do'l Cie. lo Di- cea

cea do- glio- sa, di · cea

Di- cea do- glio- sa

Cie- lo Di- cea do-

15

— do- glio- sa e'n tan-

do- glio- sa e'n tan-

do- glio - - - - sa e'n tan-

do- glio- sa e'n tan-

glio- sa e'n tan-

to Em- pia di cal- de per-

to Em- pia di cal- de por-

to Em-

to Em- pia di cal- de

to Em- pia di cal- de per- l'un

20

le, em- pia di cal- de per l'un bian- co

le un bian-

pia di cal- de per- le

per- le un bian-

bian- co ve- lo, un

ve- lo, un bian- co ve- lo,

co ve- lo,

un bian-co ve- lo, Em-

co ve- lo, un bian- co ve- lo,

bian- co ve- lo, Em-

25

Em- pia di cal- de per- le, em-

Em- pia di cal- de per- le

pia di cal de per- le, em- pia di cal- de

Em- pia di cal- de per-

pia di cal- de per- l'un bian-

pia di cal- de per- l'un bian- - - -

un

per- l'un bian- co, un

le un bian- co

co ve- lo, un bian- co

30

- co ve- lo:

bian co ve- lo:

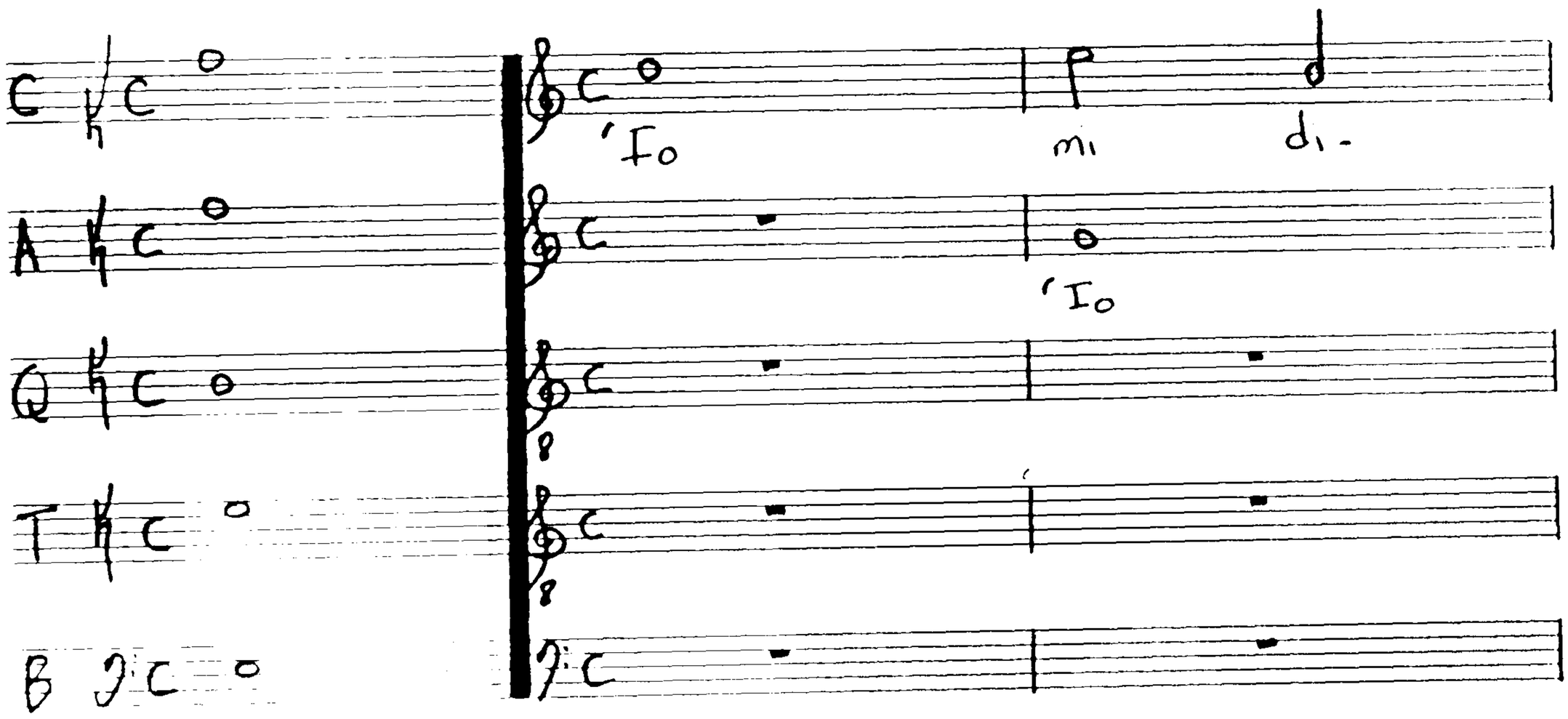
bian- co ve lo:

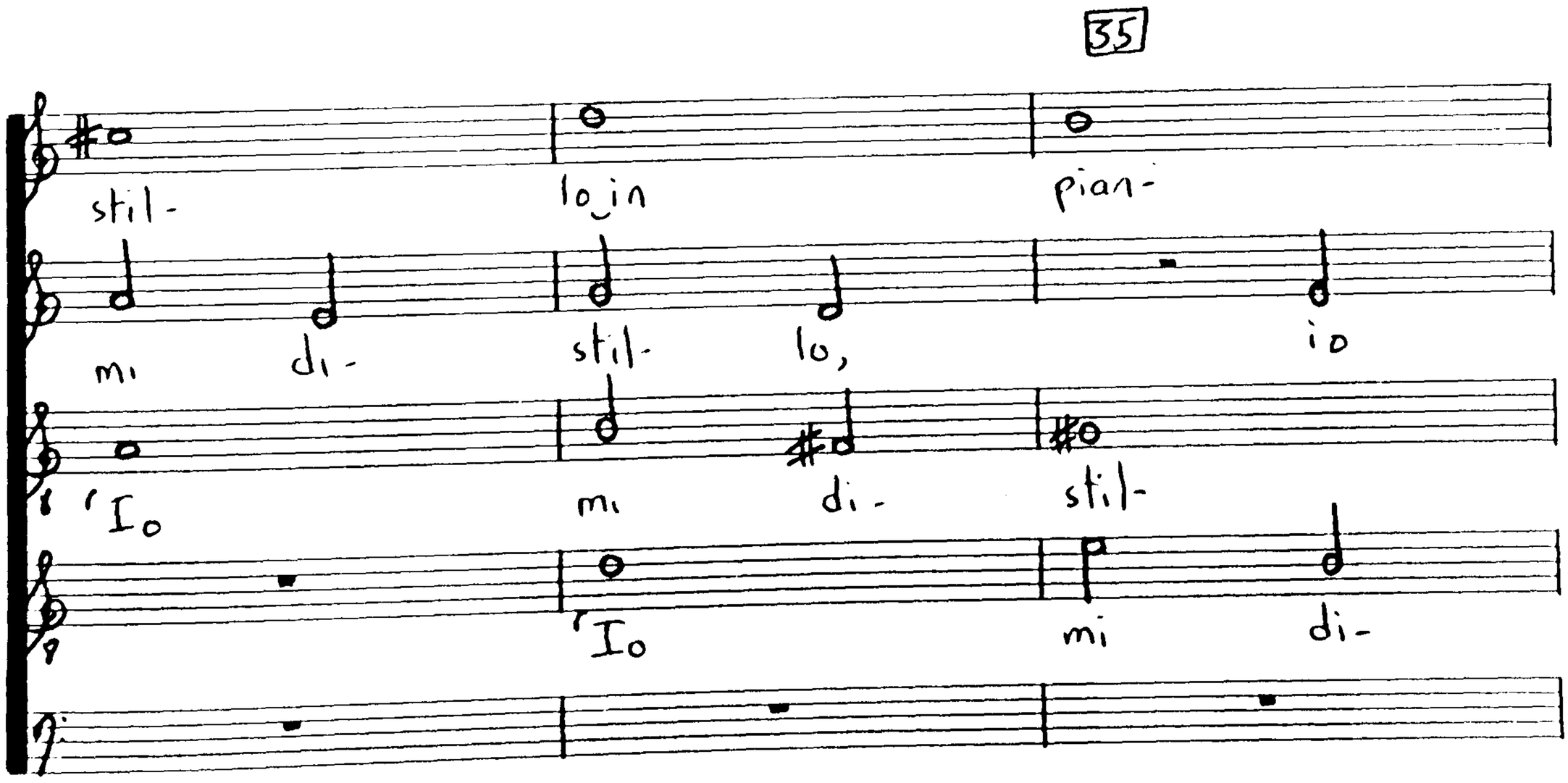
ve- lo:

ve- lo:

21 : Io mi distillo in pianto

(Seconda parte)





to, ——————

mi di - stil- lo_in pian-

lo_in pian-

stil- lo_in pian- - -

40

io

to,

to io mi di-

to, to,

'Io mi di- stil-

mi di - stil- lo_in pian-

in —————— pian- - -

stil- lo_in pian-

in ——————

lo_in pian-

45

to, D'A- mor lan-

to,

to, D'A-

rian- to, D'A-

to, to, D'A- mor

50

gui- sc'e mo- ro,

D'A- mor lan- gui- sc'e

mor lan- gui- sc'e mo-

mor lan- gui- sc'e mo-

lan- gui- sc'e mo-

e mo- ro,

mo- ro,

ro, e

ro e mo-

55

Nè ri-

Nè ri- tro- vo pie- tà, nè ri-

mo ro, Nè ri- tro- vo pie-

ro, Nè ri- tro- vo pie- tà,

ro, Nè ri.

tro- vo pie- tà, o Cie- - - -

tro- vo pie- tà, o

tà o Cie- - - - -

nè ri- tro. vo pie- tà,

tro- vo pie- ta, o

60

l'o stel- - -

Cie- - - - - l'o stel- - -

lo, o Cie. l'o stel-

o Cie. - - - - l'o stel-

Cie- - - - - l'o stel-

le! Io pur son gio· ve- net-

le! le! Io

le! Io pur son gio· ve-

le!

le!

ta e'l crin ho d'o-

pur son gio· ve net-

ta e'l

net- ta e'l crin ho

Io pur son gio· ve· net- ta

Io pur son gio· ve- net-

65

ro

crin ho d'o-

d'o-

e'l crin ho d'o-

ta e'l crin ho d'o-

E co- lo- ri- t'e bel- le,

ro E co- lo- ri- t'e bel- le, Sem-

ro E co- lo- ri- t'e bel- le,

ro

ro

70

Se.n- bran le guan- cie mie ro- - - - -

bran le guan- cie mie ro-

Se.n- bran le guan- cie mie ro- - - - -

- se no- vel- - - le,

- - - - - se no- vel- le,

- se no vel- - le,

75

ro - - - - - - se no- vel- le.

ro- - - - - - - se no- vel- - - le.

ro- - - - - - - se no- vel- le.

Ahi, ahi, qual sa- rà'l tor- men-

Ahi, ahi, qual sa- rà'l tor- men-

Ahi, ahi, qual sa- rà'l tor- men-

Ahi, ahi, qual sa- rà'l tor- men-

Ahi, ahi, qual sa- rà'l tor- men-

Ahi, ahi, qual sa- rà'l tor- men-

80

to, ahi, qual sa- rà'l tor- men-

to, ahi, qual sa- rà'l tor- men-

to, ahi, qual sa- rà'l tor- men-

to, ahi, qual sa- rà'l tor- men-

to, ahi, qual sa- rà'l tor- men-

) ♩.

85

to
Quan- d'hav- rò d'o- ro_il
to
Quan-d'hav- rò d'o-ro_il vol-
to
Quan-d'hav- rò d'o-ro_il vol-
to
to
to
Quan- d'hav-

vol-
to
E'l crin d'ar-
to, quan- d'hav- rò d'o- ro_il vol- to_E'l
E'l
Quan- d'hav rò d'o- ro_il vol-
to
rò d'o- ro_il vol-
to

gen-
to, e'l crin d'ar- gen-
crin d'ar- gen-
to,
crin d'ar- gen- - -
to,
E'l crin d'ar- gen-
E'l crin d'ar- gen- -

90

to, quan-d'hav rò d'o-ro-il vol- to, quan- d'hav-

quan- d'hav- rò d'o-ro-il vol- to

quan- d'hav- rò d'o-ro-il vol- to

to, quan-d'hav- rò d'o-ro-il vol-

to, to,

quan- d'hav- rò d'o-ro-il vol- to

quan- d'hav- rò d'o-ro-il vol- to e'l

e'l crin d'ar- gen- - -

to e'l crin d'ar-

vol- to

95

crin, e'l crin d'ar- gen- to!'

e'l crin d'ar- gen- - to?'

to, e'l crin d'ar- gen- to?'

gen- - - to?'

e'l crin d'ar- gen- - - to?'

TENORE

DEL SIGNOR TOMASO PECCI

Madrigali A Cinque Voci.

LIBRO SECONDO.



IN VENETIA,
Appresso l'Herede di Angelo Gardano.

M D C X I I.

D

CANTO



Oſpir che del bel petto di Madonna

che del bel petto di Madonna di Ma-

donnabella fore Dimmi Dimmi che fa quel core ſerba l'au

ti co af fet co o pur meſſo ſei tù di nouo

di nouo amore Deh nò più toſto ſia ſoſpirata da

lei ſoſpirata da lei la morte mia Deh nò più toſto ſia

ſoſpirata da lei la morte mia la morte mia.

TENORE



Tempo C

Vel neo quel vago neo che fà d'aurate

fili ombra vezzosa che fà d'aurate fil'ombra vez-

zosa ombra vezzosa Alla guancia amorosa vn boschett'è d'amore

Ahi Ahi fuggi incauto core se pur coglier vi brami o gi glio ò rosa

Iui'l crudel si cela si cela iui sol tende le reti è l'arco e l'alm'i-

piaga è prende el l'alm'impiaga e prēde è i'alm'impiaga e l'alm'īpiaga è prēde

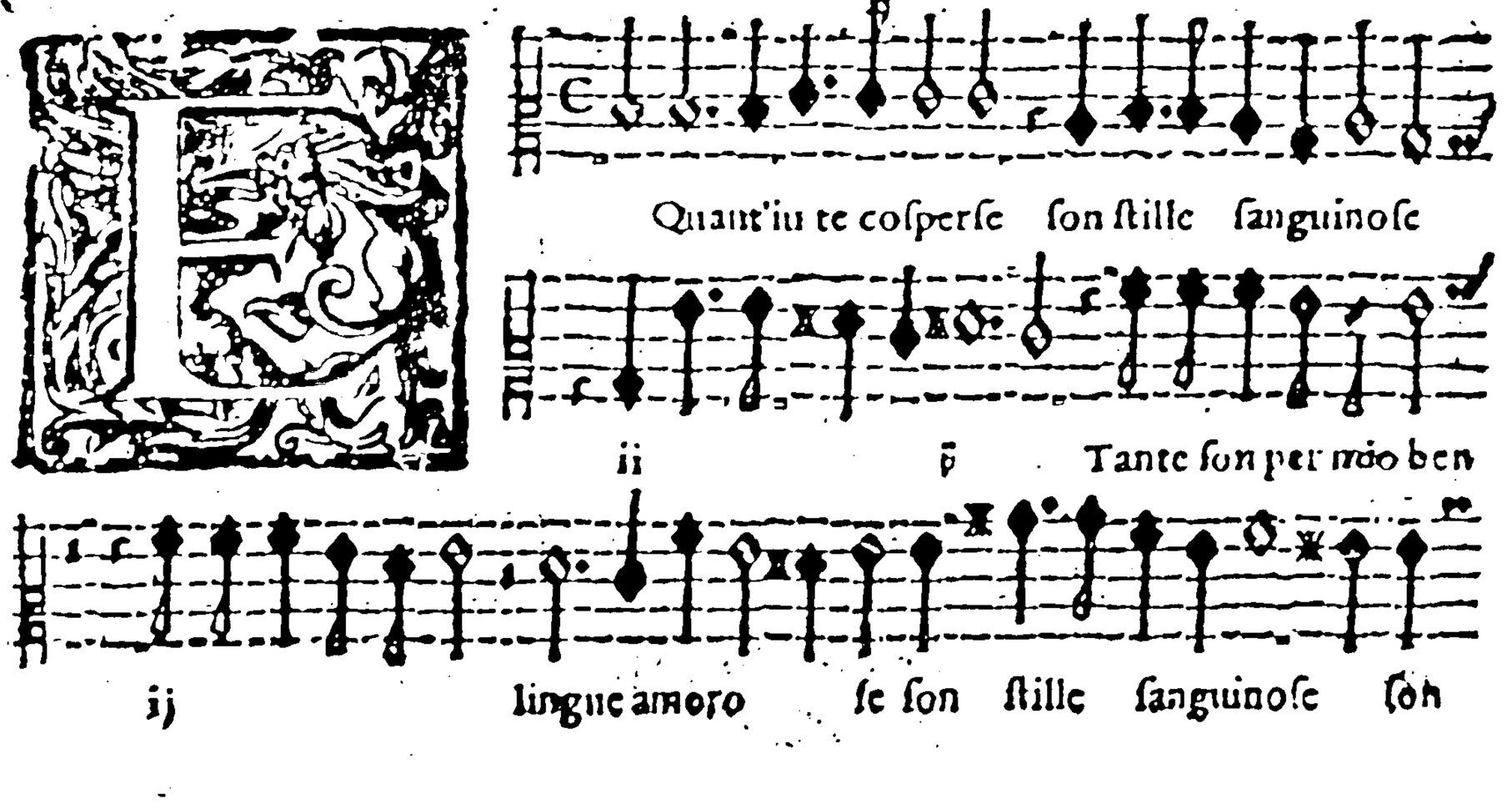
iui il crudel si cela si cela iui sol tende le reti è l'arco è l'alm'im-

piaga e prēde le reti e l'arco e l'alm'impiaga e l'alme impiaga e prende

Prima Parte. 8 ALTO



Seconda Parte. 9



BASSO



Vel vſignol O che ſoaui e garrulettiaccen

ti ſtiam'ad udirlo intenti ſtiam'ad v.

dirlo intenti Par ch'in vn punto mille lingue Par ch'in vn punto

mille lingue ſnodi odi o di Fillide o di

par ch'in vn punto mille lingue par ch'in un punto mille lingue ſnodi Raſ

ſembr'hauer in petto mille canori augelli il pargoletto ii

Raſſembr'hauer'in petto mille canori au-

gel' il pargoletto mille canori augell' il pargoletto.

1 : Ch'io mora?

C
A
Q
T
B

Ch'io mo- ra?
Ch'io mo- ra?
Ch'io mo- ra,
Ch'io
Ch'io

5

oi- mè, chio mo- ra,
oi- mè, chio mo- ra? Ch'io mo- ra? oi-
chio mo- ra? oi- mè, chio
mo- ra? oi- mè, chio mo- ra,
mo- ra? oi- mè, chio mo- ra, oi-

oi- mè, ch'io mo- ra, oi- mè, ch'io

mè ch'io mo- ra, oi- mè, ch'io mo- ra?

mo- ra, oi- mè, ch'io mo- ra?

oi- mè, ch'io mo- ra, oi- mè, ch'io

mè, ch'io mo- ra, oi- mè, ch'io mo-

10

mo- ra? Mor- rò, ——

Mor- rò, ——

Mor- rò, mor-

mo- ra? Mor- rò, —

— ra? Mor- rò,

— mor- rò, ma che fia po- i? Mor- rò, ——

mor- rò, ma che fia po- i? Mor- rò, ——

rò, ma che fia po- i? Mor- rò, ——

mor- rò, mor- rò,

mor- rò, ma che fia po- i?

15

mor- rò, ma che fia po- i?

mor- rò, ma che fia po- i?

mor- rò, ma che fia po- i? Pian- ge-

mor- rò, ma che fia po- i?

ma che fia po- i?

Pian- ge- re-

Pian- ge- re-

re- te- mi vo-

Pian- ge- re- te- mi, Pian- ge- re-

Pian- ge- re- te- mi

20

te mi vo- i? O mia mor- te fe-

vo- i? O mia mor-

i?

te- mi vo- i? O mia

vo- i?

li- ce, O mia

te fe- li- - -

O mia mor- te fe- li-

mor- te fe- li- ce,

25

mor- te fe- li-

ce, O mia mor-

ce, O mia mor- te fe- li-

O mia mor- te fe-

ce, Chi mo- rì più con-

te fe li- ce, Chi mo- rì più con-

- - ce, Chi mo- rì più con-

Chi mo- rì più con-

li- ce, Chi mo- rì più con-

30

ten- to, se pur da voi mi li- ce spe-

ten- to, se

ten- to,

ten- to, se pur da voi mi

ten- to,

rar, se pur da voi mi

pur da voi mi li- ce spe- rar

se pur da voi mi li- ce spe- rar,

li- ce spe rar su l'os- sa

se pur da voi mi li- ce spe-

35

li- ce spe- rar su l'os- sa mie

su l'os- sa mie qual- che la- men-

spe- rar su l'os- sa mie qual- che

mie, su l'os- sa mie,

rar su l'os- sa mie qual- che

qual- che la- men- to?

to, qual- che la- men- to? For-

la- men- to?

qual- che la- men- to?

la- men- to?

40

se, se- gli- a- ver- rà mai, che mi

For- se, se- gli- a- ver- rà mai, che mi

For- se, se- gli- a- ver- ra mai, che mi

che mi toc- chi stil- la de

toc- chi stil- la de suoi be-

toc- chi

toc- chi stil- la de suoi be-

suoi be- gli oc- chi, che mi tor-

gli oc- - chi, che mi

che mi toc-

gli oc- - - - chi,

che mi toc-

45

chi stil- la de suoi be- gli oc-

toc chi

chi stil- la de

chi stil- la de suoi be- gli oc-

- chi, Tor- ne- ròin vi-

suoi be- gli oc- chi, Tor- ne- ròin

chi, be- gli oc- chi, Tor- ne- ròin

- chi, Tor- ne- ròin vi-

50

ta-gan-co- - ra

vi- ta-gan- co- ra Per ha- ver

vi- ta-gan co- ra Per ha- ver poi mil- l'al- tre

vi- ta-gan- co- ra Per ha- ver poi mil- l'al- tre

ta-gan- co- ra

Per ha- ver poi mil-

poi mil- l'al- tre mor- t'o-gn'ho- ra, per ha- ver

mor- t'o- gn'ho- - ra, per

mor- t'o- gn'ho- ra,

Per ha- ver

55

l'al- tre mor- - - - t'o-

poi mil- l'al- tre mor- t'o-

ha- ver poi mil- l'al- tre mor-

poi mil- l'al- tre mor- t'o-

gnho- - - ra. Tor- ne-

gnho- ra. Tor- ne- ròin

to- gnho- ra. Tor- ne- ròin vi-

Tor- ne- rò, tor- ne-

gnho- ra. tor- ne-

60

ròin vi- ta an- co- ra Per ha- ver poi mil-

vi- ta an- co- ra

ta an- co- ra Per ha- ver poi mil-

ròin vi- ta an- co- ra Per ha- ver

ròin vi- ta an- co- ra

l'al- tre mor- t'o- gnhor ra,

Per

l'al- tre mor- t'o- gnho.

poi, per ha- ver poi mil- l'al- tre

65

per ha- ver poi mil-
ha- ver poi mil- l'al- tre mor-
ra,
per ha- ver
mor- t'o- gn'ho- - - - ra,
per ha- ver poi mil- l'al- tre

l'al- tre mor- - - - t'o-
t'o- - gn'ho-
poi mil- l'al- tre mor- t'o-
mil- l'al- tre mor- t'o-
mor- t'o- gn'ho-

gn'ho- ra.
ra.
ra.
gn'ho- ra.
gn'ho- ra.
ra.

2 : Sospir, che del bel petto

C
So- spir, che del bel pet- to Di Ma-
Q
A
So- spir, che del bel
T
So-
B
don- na, che del bel pet- to Di Ma-
So- spir, che del bel pet- to Di Ma-
pet- to Di Ma- don- na,
spir, che del bel pet- to Di Ma- don-
So- spir,

5

don- na, Di Ma-

don- na, che del bel pet- to Di Ma-

che del bel pet- to Di Ma- don- na,

na, che del bel pet- to Di Ma-

che del bel pet- to Di Ma- don- na, Di Ma-

don- n'e- sci fo- re, Dim-

don- n'e- sci fo- re, Dim-

di Ma- don- n'e sci fo- re, Dim-

don- n'e- sci fo- re, Dim-

don- n'e- sci fo- re, Dim-

10

Mi, dim-

mi che fa quel co- re, dim-

mi che fa quel co- re, dim-

mi che fa quel co- re, dim-

mi che fa quel co- re, dim-

mi che fa quel co- re!

mi,

Ser- ba l'an-

mi che fa quel co- re? Ser-

mi che fa quel co. re!

mi,

15

Ser- ba l'an- ti- - - co_af- - -

ti- - - co_af- - - fet to, l'an-

ba l'an- ti- co, ser- ba l'an-

ser- ba l'an- ti- co_af-

Ser- ba l'an- ti- - - co_af- - -

fet- - - to

ti- co_af- fet- to

ti- co_af- fet- - - to O pur mes-

fet- - - to O pur mes-

fet- to

20

O pur mes- so sei

pur mes- so sei tu,

so sei tu,

o

o

so sei tu

O pur mes-

O pur mes-

tu di no- vo, di no- vo_a- mo-

pur mes- so sei tu di no- vo_a- mo-

pur mes- so sei tu di no- vo_a- mo-

so sei tu di no- vo_a- mo-

so sei tu di no- vo_a- mo-

25

re? Deh no, più to- sto

re? Deh no, deh no, più to- sto

re? Deh no, più to- sto

re? Deh no, deh no,

re? Deh no, deh no, più to- sto

si- a

si- a So- spi-

si- a So- spi- ra- ta da lei,

si- a So- spi- ra- ta da lei la

So- spi- ra- ta da lei la mor- te,

si- a So- spi- ra- ta da

30

ra- ta da lei, so- spi- ra- ta da lei la mor- te mi-

so- spi- ra- ta da lei la mor- te mi-

mor- te, la mor- te

so- spi- ra- ta da lei la mor- te mi-

lei, la mor- te mi-

35

a. Deh no, più to- sto

a. Deh no, deh no, più to- sto

mi- a. Deh no, deh no,

a. Deh no, deh no, più to- sto

a. deh no, più to- sto

si- a So- spi- ra- ta da lei la

si- a So- spi- ra- ta da lei, so- spi-

So- spi- ra- ta da lei la mor- te

si- a so- spi- ra- ta da

si- a

40

mor- te mi- a, la mor- te

ra- ta da lei la mor- te mi- a, la mor-

mi- a, la mor- te

lei, so spi- ra- ta da lei la mor- te

So- spi- ra- ta da lei la mor- te

mi-

a.

te mi-

a.

mi-

a.

mi-

a.

mi-

3 : Quel neo

C
Q
A
T
B

quel va- go
quel va- go
quel va- go
Quel neo, quel
Quel neo,
Quel neo,

ne- o, Che fa d'au- ra- te fi- l'om-
ne- o, quel va- go ne-
va- go ne- o,
quel va- go ne- o, Che
quel va- go ne-

5

bra vez- 30- sa,

o, che fa d'au- ra- te fi- l'om-

che fa d'au- ra- te fi- l'om- bra vez-

fa d'au- ra- te fi- l'om- bra vez- 30-

o, che fa d'au- ra- te fi- l'om- bra vez-

quel va- go ne- o, che

bra vez- 30- sa,

30- sa, om- bra vez- 30- sa

sa, che fa d'au- ra- te fi- l'om-

30- sa, quel va- go

10

fa d'au- ra- te fi- l'om- bra vez- 30-

che fa d'au- ra- te fi- la

che fa d'au- ra- te fi- l'om-

bra vez- 30 sa, om-

ne- o, che fa d'au- ra- te fi- l'om-

1) ab

sa Al- la guan- cia_a- mo- ro-

om- bra vez- 30. sa

bra vez- 30. sa Al- la guan- cia_a- mo- ro-

bra vez 30 sa Al- la guan-cia_a- mo- ro-

bra vez- 30. sa

15

su, al- la guan- cia_a- mo ro. sa, Un

Al- la guan- cia_a- mo- ro- su, Un bo-

sa, al- la guan- cia_a- mo- ro- sa,

su, Un bo- schet-

Al- la guan- cia_a- mo- ro- sa, Un

bo- schet- t'è da- mo- re. Ahi,

schet- t'è da- mo- re. Ahi,

Un bo- schet- t'è da- mo- re. Ahi,

t'è da- mo- re. Ahi,

bo- schet- t'è da- mo- re. Ahi,

20

ahi, fug- gi,in- cau- to co- re, ahi,

ahi, fug- gi,in- cau- to co- re, ahi,

fug- gi,in- cau- to co- re, ahi,

ahi,

ahi, fug- gi,in cau- to co- re ahi,

Se pur co-

ahi, fug- gi,in- cau- to co- re, Se pur

ahi, fug- gi,in- cau- to co-

re,

fug- gi,in cau- to co re, Se pur

ahi, fug- gi,in- cau- to co- re,

25

glier- vi bra- mi_o gi- - - gli- oo

co- glier- vi bra- mi_o gi- - - - gli-

co- glier- vi bra- mi_o gi- - - -

ro. - - - - - sa!

o_o ro- - sa, se pur

Se pur co-

gli- o_o ro- sa!

Se pur

30

co glier- vi bra- mi_o gi- - - - gli- o_o

glier- vi bra- mi_o gi- - - - gli-

co glier- vi bra- mi_o gi- - - -

I-

ro- - - - - - - - sa! I-

o_o ro- - sa!

I- vi'l cru-

gli- o_o ro- sa! I-

35

- vi'l cru- del si ce- la, si ce la, i-

- vi'l cru- del si ce- la, si ce- la, i-

I- vi'l cru- del si ce. la, i

del si ce- la, si ce- la, i

- vi'l cru- del si ce- la, i-

vi sol ten- de

vi sol ten- de

vi sol ten- de Le re- tie

vi sol ten- de Le re- tie l'ar- coe

vi sol ten- de

Le re- tie l'ar- coe l'al- m'im-

l'ar- coe l'al- m'im- pia- ga e pren-

l'al- m'im- pia- ga e pren- de, e

Le re- tie l'ar- co, le re- tie l'ar-

40

pia- ga, le re- tie l'ar- co_e l'al- m'im-

l'ar- co_e l'al- m'im- pia- ga, le re- tie

de, le re- tie l'ar- co_e l'al- m'im- pia- ga,

l'al- m'im- pia- ga_e pien- de_e l'al- m'im- pia-

co, le re- tie l'ar- co_e l'al- m'im- pia- ga_e

pia- ga_e pren- de.

l'ar- co_e l'al- m'im- pia- ga_e pren- - -

l'al- m'im- pia- ga_e pren- - - -

ga_e l'al- m'im- pia- ga e pren-

l'al- m'im- pia- ga_e pren-

45

I- vi'l cru- del si ce-

de. I- vi'l cru- del si ce- la,

de. I- vi'l cru-

de. I- vi'l cru- del si ce-

de. I- vi'l cru- del si ce-

50

la, si ce- la_i- vi sol ten- de

si ce- la_i- vi sol ten- de

del si ce- la, Le re- ti_e

la, si ce- la_i- vi sol ten- de

la i- vi sol ten- de

Le re- ti_e

Le re- ti_e l'ar- co_e l'al- m'im- pia-

l'ar- co_e l'al- m'im- pia- ga_e pren- de

Le re- ti_e l'ar- co_e l'al- m'im-

Le re- ti_e l'ar-

l'ar- co_e l'al- m'im- pia- ga_e pren-

ga, le re- ti_e l'ar- co, le re- ti_e l'ar- co_e

le re- ti_e l'ar- co_e l'al- m'im-

pia- ga_e pren- de, le re- ti_e

co, le re- ti_e l'ar- co, le re- ti_e l'ar- co_e

55

de, e l'al- m'im- pia- ga_e

l'al- m'im- pia- ga_e l'al- m'im- pia-

pia- ga_e pren- de, im- pia- ga

l'ar- co_e l'al- m'im- pia- ga_e l'al- m'im

l'al- mim- pia- ga_e l'al- m'im- pia-

1)

pren- de.

- ga_e pren- - - - de.

e pren- - de.

pia- ga_e pren- de.

- ga_e pren- de.

1) o

4 : Quel usignol

C
A
Q
T
B

Quel u- si- gnol gen-

Quel u- si- gnol gen-

Quel u- si- gnol gen

ti- le Tra quel- le fol- te fron- de

ti- le Tra quel- le fol- te fron- de Fa dà-

ti- le Tra quel- le fol- te fron- de

Fa d'a- mor so- spi- rar l'au- ret- te l'on-

mor so- spi- rar l'au- ret- te, l'au- ret- te l'on- -

Fa d'a- mor so- spi- rar l'au- ret- t'e l'on- de

10

de; O che so- a- vi_e

de; O che so- a- vi_e

O che so- a- vi_e

O, — o che so- a- vi_e

O che so- a- vie

gar- ru- let- ti_ac- cen- ti!

gar- ru- let- ti_ac- cen- ti! Stia- mad u-

gar- ru- let- ti_ac- cen- ti!

gar- ru- let- ti_ac- cen- ti!

gar- ru- let- ti_ac- cen- ti!

15

Stia- m'ad u- dir- lo_in ten- ti,

dir. lo_in- ten- ti,

Stia- m'ad u- dir- lo_in- ten- ti,

Stia- m'ad u- dir- lo_in- ten- ti,

o che so- a- vi,

o che so- a- vi_e gar- ru- let- ti_ac- cen-

o che so- a- vi_e gar- ru- let- ti_ac- cen-

o che so- a- vi_e gar- ru- let- ti_ac- cen-

20

stia- m'ad u- dir- lo_in- ten-

ti! stia- m'ad u- dir- lo_in-

ti! stia- m'ad u-

til stia- m'ad u- dir-

stia- m'ad u- dir-

ti. O- di, o-

ten- - - - ti. O- di,

dir- lo_in- ten- ti.

lo_in- ten- - ti.

lo_in- ten- ti.

25

- - - - - di Fil- li- de, o- - - di

o- di Fil- li- de, o- - - - - - di

Par

Par ch'in un pun- to mil- le lin- gue, par ch'in un

Par ch'in un pun- to mil- le lin- gue suo- di, par ch'in un

chin un pun- to mil- le lin- gue, par ch'in un pun- to mil- le

Par ch'in un pun- to mil- le lin- gue, par

Par ch'in un pun- to mil- le lin- gue, par ch'in un pun- to

30

pun- to mil- le lin- gue sno- di,

pun- to mil- le lin- gue sno- di,

lin- gue, mil- le lin- gue sno- di, O-

chin un pun- to mil- le lin- gue sno- di, O-

mil- le lin- gue sno- di, O- di,

35

O-

di, o- di Fil- li- de

di, o di Fil- li- de

O - - - - - di Fil- li- de, o-

par chin un pun- to mil- le lin-

di, par chin un pun- to mil- le lin- gue suo- di,

par chin un pun- to mil- le

par chin un pun- to mil- le lin- gue, par chin un

di, par chin un pun- to mil- le lin- gue, par

gue, par chin un pun- to mil- le lin- gue sno-

par chin un pun- to mil- le lin- gue sno-

lin- gue, par chin un pun- to mil- le lin- gue sno-

pun- to mil- le lin- gue, mil- le lin- gue sno-

chin un pun- to mil- le lin- gue snu-

40

di; Ras sem- brha- ver in pet- to

di;

Ras- sem- brha-

di; Ras- sem- brha- ver in pet- to, ras-

di; Ras- sem- brha- ver in pet- to

di;

Ras-

Mil- le ca-

ver in pet- - - to

sem- brha- ver in pet- to

sem brha- ver in pet- to

45

no ri_au- gel- li_il par- go let- to,

Mil le ca- no ri_au- gel- li_il par- go- let- to,

Mil- le ca-no- ri_au-

Mil- le ca- no ri_au- gel- li,

mil- le ca-

Mil- le ca- no- ri_au-

50

mil- le ca-

mil- le ca- no- ri-au- gel- li_il par- go-

gel- li_il par- go- let- to,

mil- le ca- no- ri_au-

no ri_au- gel- li_il par- go- let- to,

gel- li_il par- go- let- to,

no- ri_au- gel- li_il par- go- - let- to.

let- to.

let- to.

Ras-

mil- le ca- no- ri_au- gel- li_il par- go- let-

mil- le ca- no- ri_au- gel- li_il par- go- let- to.

55

Ras- sem- bi'ha- ver in pet-

Ras- sem- bi'ha- ver in pet-

sem- bi'ha- ver in pet- to,

to.

Ras-

Ras- sem- bi'ha- ver in pet-

- to Mil- le ca- no- ri_au-

to, ras- sem- bi'ha- ver in pet-

ras- sem- bi'ha- ver in pet-

sem- bi'ha- ver in pet. to Mil.

to

gel- li,

to

to Mil- le ca- no- ri_au- gel- li_il

le ca- no- ri_au- gel- li_il par-

Mil- le ca- no- ri_au- gel- li_il par- go-

60

mil- le ca- no- ri_au-

Mil- le ca- no- ri_au- gol- li,

par- go- let- to

go let- - to, mil- le ca-

let- to,

gel- li, mil- le ca- no- ri_au- gel- li_il

mil- le ca- no- ri_au- gel- li_il

mil- le ca- no- ri_au- gel- li_il par- go- let-

no- ri, mil- le ca- no- ri_au- gel- li_il

mil le ca- no- ri_au- gel- li_il par- go-

65

par- go let- to.

par- go let- to.

par- go let- to.

par- go let- to.

par- go let- to.

let- to

5 : O chiome erranti



5

o chio. me_er-

o chio. me_er-

ran. - - - - - - - - -

O chio me_er- ran. - - - - - - - -

ran. - - - - - - - - - ti,

ran. - - - - - - - - - - ti,

ti,

ti,

- - - - - - - - - - ti,

o

10

o chio. me Do ra- te, i-

o chio me Do- ra- te, i-

chio. me Do- ra- te, i- na- nel- la- te,

o

chio. me Do ra- te, i- na- nel- la- te,

na- nel- la- te, o chio- me do- ra- te, i-

na- nel- la- te,

o

chio me do ra- te, i- na- nel- la- te,

o

na- nel- la- te,

o

o chio- me do- ra- te, i-

chio- me do- ra- te, i- na- nel- la- te,

o

chio- me do- ra- te, i- na- nel- la- te,

15

chio- me do ra- te, i- na- nel- la- te,

na- nel- la- te,

O

O

chio- me do- ra- te, i- na- nel- la- te,

20

O co- me dol- ci, o co- me dol-

— co- me dol- ci, o co- me

— co- me dol- ci, o — co- me dol-

O — co- me dol-

O — co- me dol-

ci, o co- me e vo-

dol- ci, o co- me

ci, e vo- la- - - - -

ci, o co- me

ci, o co- me

la- - - - - t'e scher- za- - - - - te,

e vo- la- - - - -

- t'e scher- za- - - - - te, e vo-

e vo- la- - - - - t'e scher-

e vo la- - - - - t'e scher- za- - - - -

25

e vo- la- - - - - - t'e scher-

t'e scher- za- te, e scher- za- -

la- - - - - - t'e scher- za- - - - - - -

za- - - - - - - te:

te:

za- te: Ben voi scher- zan- do, scher- zan- d'er-

- te: Ben voi scher- zan- do, scher- zan-

te: Ben voi scher- zan- do, scher- zan-

Ben voi scher- zan- do, scher- zan- do, scher-

Ben voi scher- zan- do, scher- zan- d'er-

30

ra- te E son dol-

d'er- ra- - te

d'er- ra- te E son

zan- d'er- ra- te E son dol- ci,

ra- te

35

ci, e son dol- ci gli_er- ro. ri

E son dol- ci gli_er- ro ri.

dol- ci gli_er- ro. ri,

e son dol- ci gli_er- ro- ri,

e son dol- ci gli_er- ro-

e son dol- ci, e son dol- ci gli_er-

e son dol- ci gli_er- ro-

e son dol- ci gli_er-

E son dol- ci gli_er-

40

ri, Ha

ro- ri, Ha non er- ra- t'in al- lac- cian- do_i

ri, Ha non er- ra- t'in al- lac- cian- do_i co- - -

ro- ri,

ro- ri,

non er- ra- t'in al- lac- cian- doj co- - - - -

co- - - - - - ri,

ri,

Ma non er- ra- t'in al- lac-

Ma non er- ra- t'in al- lac- cian- doj

45

- - - - - ri,

ma non er- ra- t'in al- lac-

ma non er-

cian- doj co- ri,

co - - - - ri.

ma non er-

cian- doj co- ri.

ra- t'in al- lac- cian- doj co- - - - - - - -

ma non er- ra- t'in al- lac-

50

ra- fin al- lac- cian- do- i co- ri.

in al- lac- cian- do- i co- ri.

ri.

E son dol-

cian do- i co- - - - - ri. E son

E son

E son dol- ci gli- er- ro- ri,

E son dol- ci gli- er- ro- ri,

ci, e son dol- ci gli- er- ro- ri,

dol- ci gli- er- ro- ri,

dol- ci gli- er- ro-

55

e son dol- ci, e son dol- ci gli- er-

e son dol- ci gli- er- ro-

e son dol- ci gli- er-

e son dol- ci gli- er- ro-

e son dol- ci gli- er-

ro- ri, Ma

- ri, Ma non er- ra- t'in al- lac- cian- doj

ro ri,

- ri, Ma non er- ra- t'in al- lac cian- doj co- - -

ro - - - - ri,

60

non er- ra- t'in al- lac cian- doj co- - -

co - - - - ri,

Ma non er- ra- t'in al- lac-

ri,

Ma non er- ra- t'in al- lac- cian- doj

- - - - - ri,

ma non er- ra- t'in al- lac-

cian- doj co- ri,

ma non er-

co- - - - - ri,

65

ma non er-

cian- do- co-

ri,

ma non er- ra- t'in al- lac-

ra- t'in al- lac cian- do-

ra- t'in al- lac cian- do-

co- ri,

in al- lac cian- do- co- ri, ma

cian- do- co-

ri,

ma non er-

ma non er-

70

in al- lac- cian-do- co- ri.

non er- ra- t'in al- lac- cian- do- co- ri.

ri.

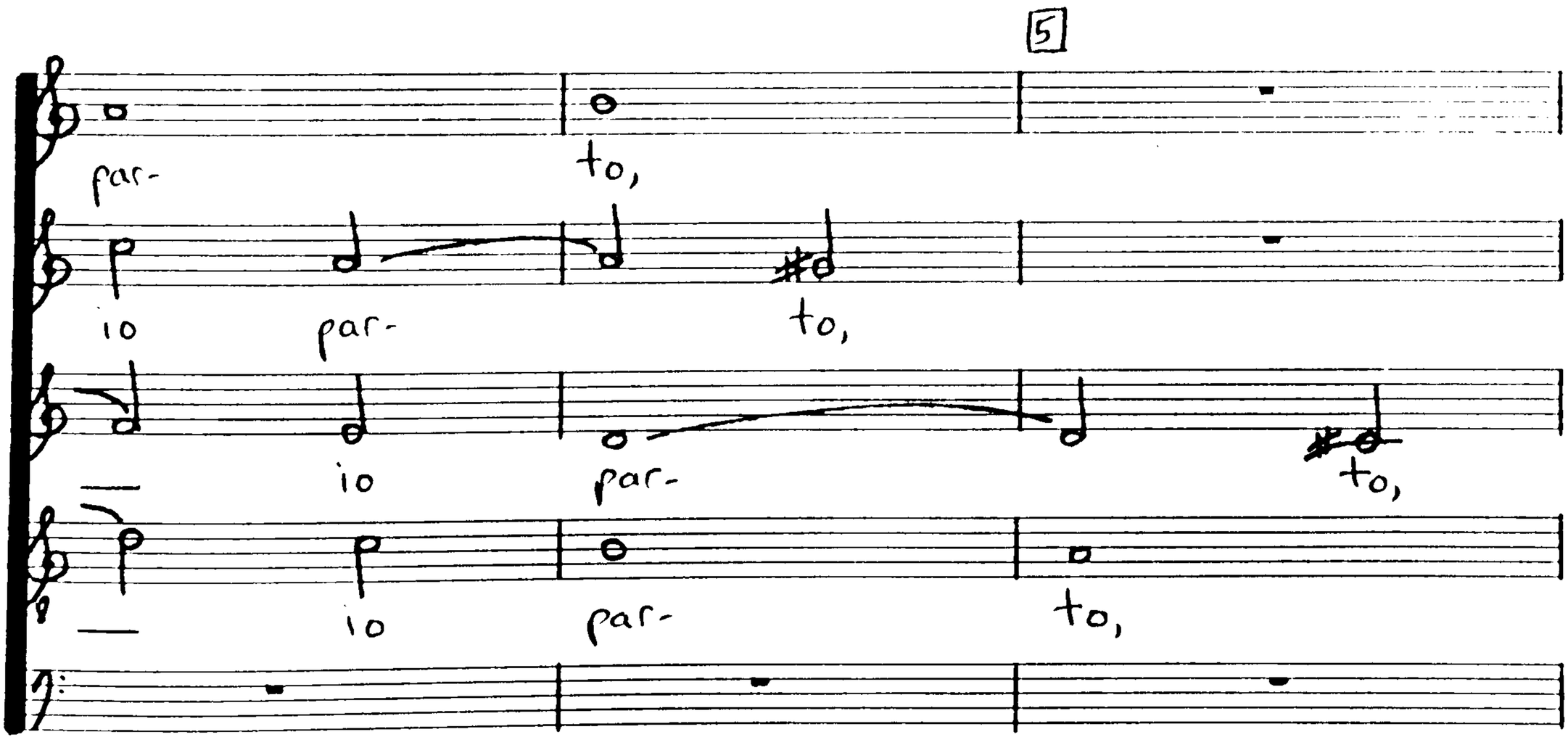
ra- t'in al- lac- cian- do- co- ri

ra- t'in al- lac cian- do- co ri.

6 : Amor, io parto

(Prima parte)





A- mor, io par-

A- mor, io par-

A- mor,

A- mor, io

A- mor, ——— io

A- mor, ——— io

10

- to e sen- to nel par-

to e sen- to nel par-

io par- to

par- to e sen- to nel par-

par- to e sen- to nel par-

ti- re, Al pe- nar, al mo-

ti- re, Al pe- nar, ——— al mo-

Al pe- nar, al pe- nar, al mor-

ti- re, Al pe- nar, ——— al mo-

ti- re,

15

ri- re, al pe- nar, al mo-

ri- re al pe- nar, al mo-

ri- re, al pe- nar, al mo-

ri- re, al pe- nar, al mo-

Al pe- nar, al mo-

ri- re re Ch'io par- to da co-

ri- re Ch'io

ri- re, re Ch'io par- to da co- lei,

ri- re re Ch'io

ri- re re Ch'io par- to da co-

20

lei, ch'io par- to da co-

par- to da co- lei, chè la mia vi-

ch'io par- to da co- lei chè la mia

par- to da co- lei, ch'io

lei, ch'io par- to da co-

lei ch'è la mia vi- - -

ta.

ch'è la mia

vi- - -

ta,

la mia

pac- to da co. lei

ch'è la mia vi- -

lei ch'è la mia vi- - -

ta,

vi- ta,

ch'è la mia

vi - ta,

ta,

ch'è la mia vi- -

ta,

ch'è la mia

25

ch'è la mia vi- - -

ta.

vi- - - - - -

ta.

ch'è la mia vi- - -

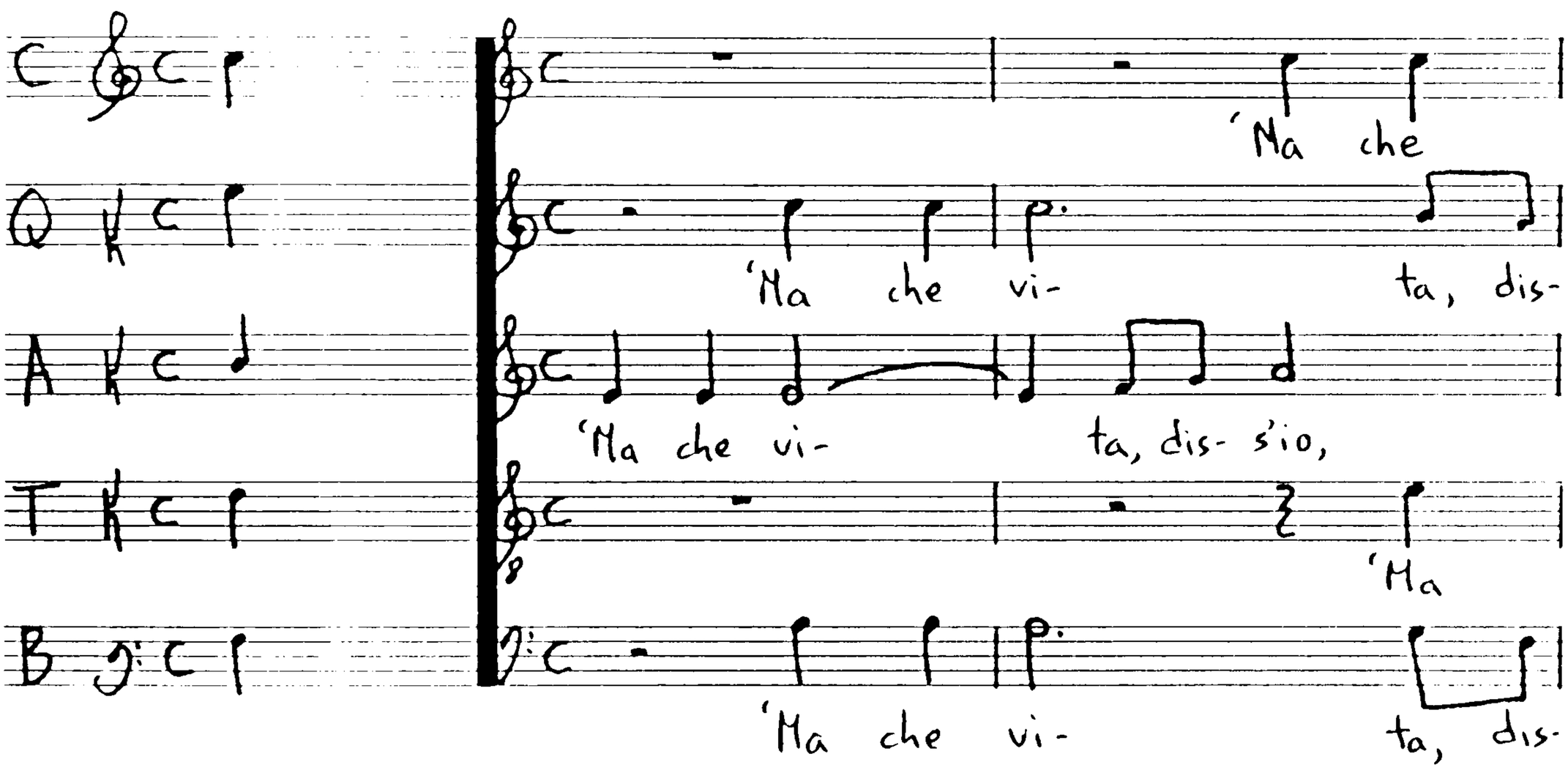
ta.

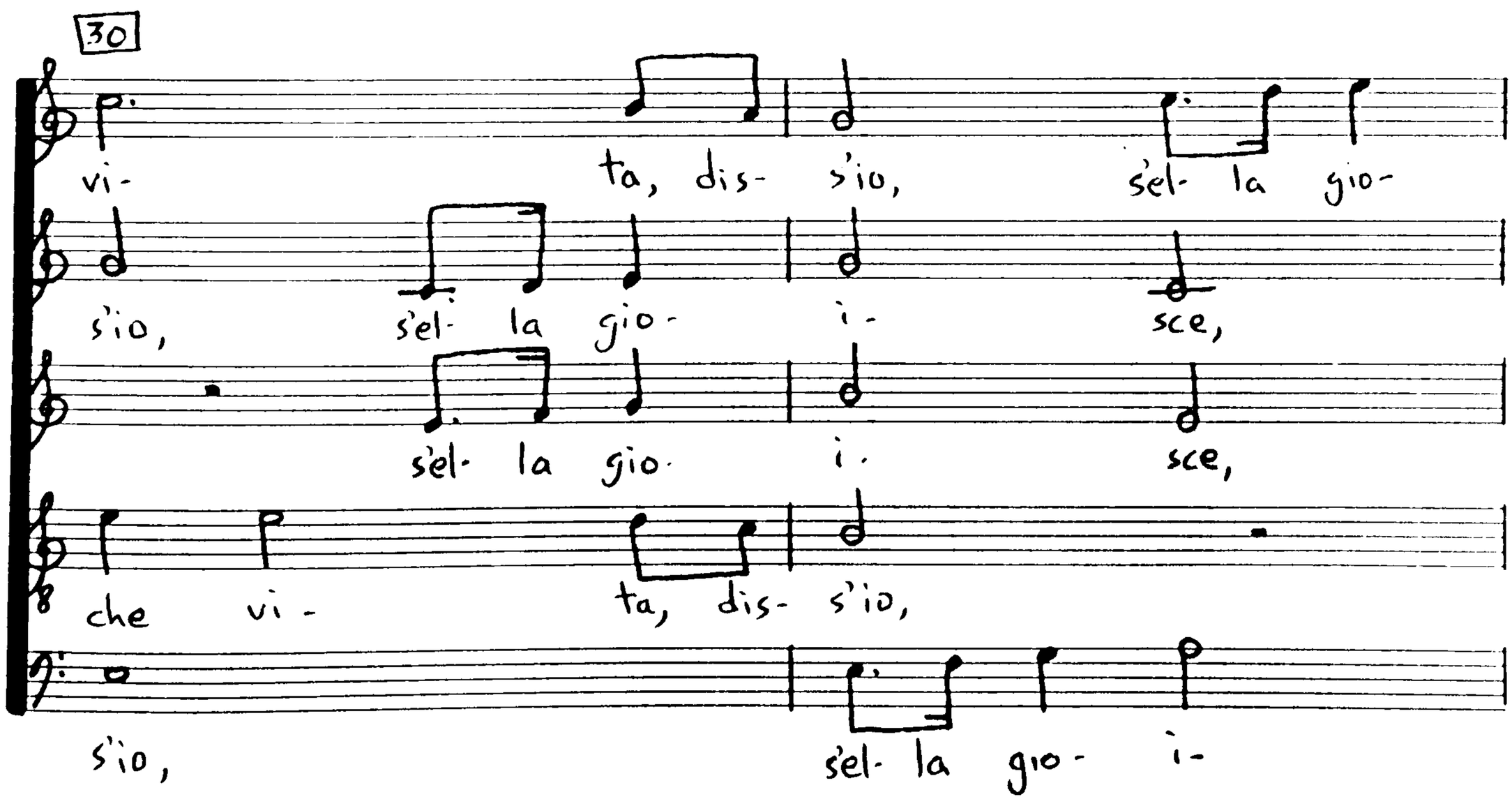
ta. ———

vi- - - ta. ———

7 : Ma che vita

(Seconda parte)





i- sce, ma

ma che vi- ta, dis- s'io,

s'el- la gio- i- sce, ma

s'el- la gio- i- - - sce,

sce, ma — che vi- ta, dis-

35

che vi- ta, dis- s'io,

ma che vi- ta, dis-

che vi- ta, dis- s'io,

s'el- la gio- i-

s'io, s'el- la gio-

s'el- la gio- i- sce,

s'io, s'el- la gio-

s'el- la gio- i- sce,

sce quan- do'l mio cor lan- gui-

i- sce Quan- do'l mio cor lan-

s'el- la gio- i- - - sce

i- - - sce Quan- do'l mio

s'el- la gio- i- 1) sce

sce, s'el- la gio- i-

gui- sce,

40

Quan- do'l mio cor lan-

cor lan- gui- sce,

s'el- la gio- i- sce

sce Quan- do'l mio cor lan-

s'el- la gio- i-

gui- sce, quan- do'l mio

s'el- la gio- i- - - sce

Quan- do'l mio cor lan- gui- sce

gui- - - sce, quan- do'l mio cor lan-

sce, s'el- la gio- i- sce

1) f'

95

cor, quan- dòl mio cor lan- gui-

quan- dòl mio cor lan- gui- sce?"

quan- dòl mio cor lan- gui-

gui- sce, quan- dòl mio cor lan- gui-

quan-dòl mio cor lan- gui- sce?"

50

sce?" o du- rez-

o du rez- ja,

- sce?" o du- rez-

sce?" o du-

o du-

- ja,

- ja,

rez- ja,

rez- ja,

55

du- rez- za in- cre- di- bi- le, in- fi-

du- rez za in- cre- di- bi- le, in- fi-

du- rez- za in- cre- di- bi-

— du- rez- za in- cre- di- bi-

ni- ta

ni- ta D'a- ni-

le, in- fi- ni- ta D'a- ni-

D'a- ni- ma,

le in- fi- ni- ta D'a- ni-

60

Può — la- sciar mor- to,

ma, chè l suo co- re Può la- sciar

ma, chè l suo co- re Può —

chè l suo co re Può la- sciar mor- to,

ma, chè l suo co- re Può la- sciar mor- to,

65

può la-sciar mor- to

mor- to, può la-sciar mor- to

la-sciar mor- to

può la-sciar mor- to

può la-sciar mor- to

e non sen- tir do-

e non sen- tir do-

e non sen- tir do-

e non sen- tir do-

e non sen- tir do-

e non sen- tir do-

70

lo- re.

lo- re. o

lo- re.

lo- re.

lo- re.

O du- rez- ja,

du- rez- ja,

O du. rez- ja,

O du- rez-

O ——— du- rez-

75

o du- rez-

o du- rez-

o du-

ja, o ——— du-

ja,

80

ja in cre- di- bi- le in fi- ni-

ja in cre- di- bi- le in fi- ni-

rez- ja in cre- di- bi- le in fi- ni-

rez- ja in cre- di- bi- le in fi- ni-

ta D'a- ni- ma chè l suo co- re Può_

ta D'a- ni- ma chè l suo co-

ta D'a- ni- ma chè l suo co-

ta D'a- ni- ma chè l suo co-

D'a- ni- ma chè l suo co-

85

la- sciar mor- to,

re Può la- sciar

re Può_

re Può la- sciar mor- to,

re Può la- sciar mor- to,

Può la- sciar mor-

mor- to, Può la- sciar mor-

la- sciar mor- to

Può la- sciar

Può la- sciar

90

to e non sen-

to e non sen-

e non sen. tir

mor- to e non sen-

mor- to e non sen-

tir do lo- re.

tir do lo- re.

do lo- re.

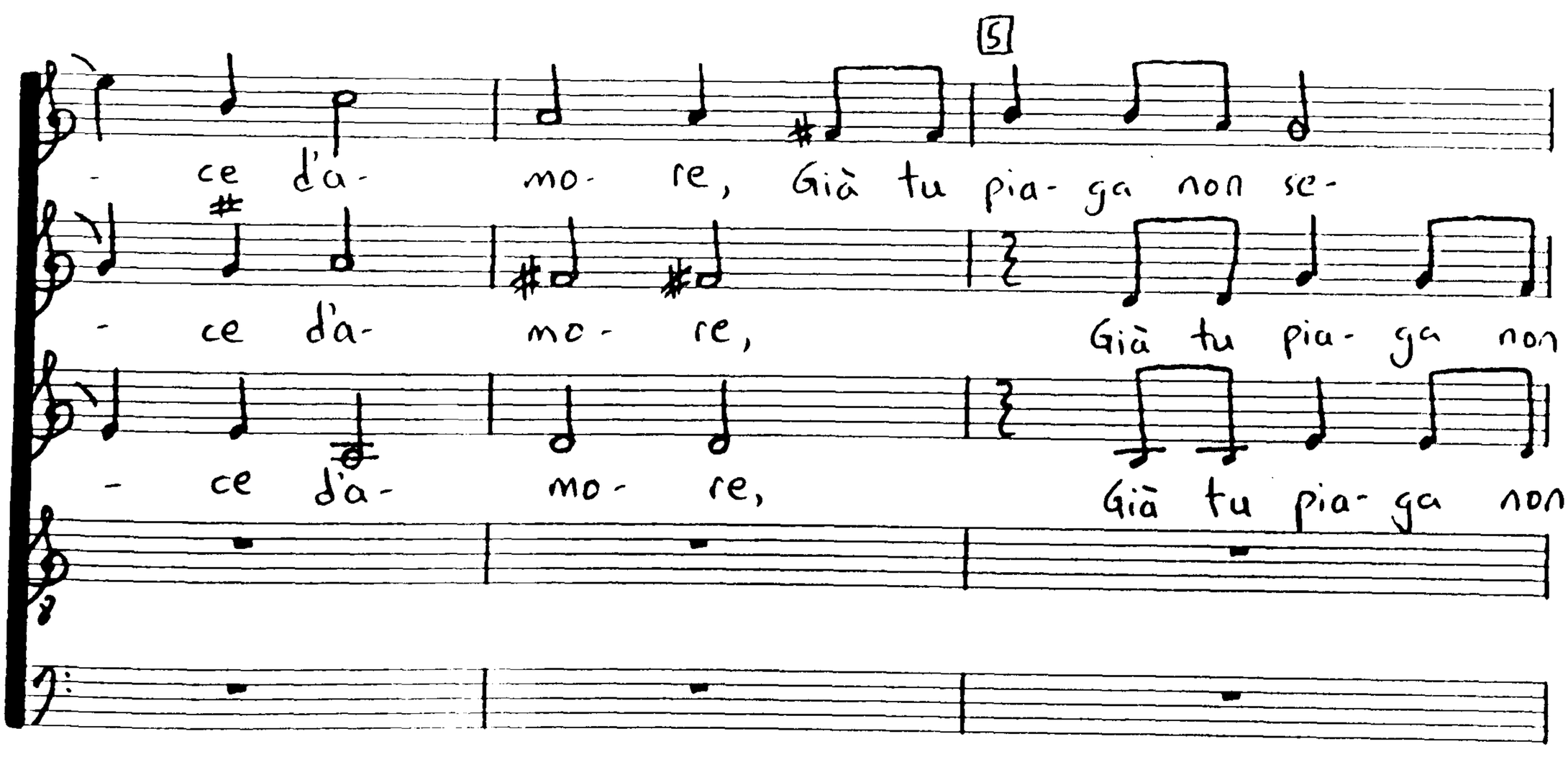
tir do lo re.

tir do lo- re.

8 : Piaga dolce d'amore

(Prima parte)





i, Ma boc ca di quel co- re, che

se- i, Ma boc ca di quel co-

se- i, Ma boc ca di quel co-

10

par- la ga sen- si mie- - - - - - i; — Pia-

re, che par- la ga sen- si mie- i; — Pia-

re, che par- la ga sen- si miei- i; — Pia-

Pia-

Pia-

ga dol- ce d'a- mo- re,

- ga dol- ce, Già tu pia- ga non

ga dol- ce d'a- mo- re, Già tu

ga dol- ce d'a- mo- re, Già tu

ga dol- ce d'a- mo- re,

15

Già tu pia- ga non se- i, Ma

se- i, Ma boc ca di quel co-

pia- ga non se- i, Ma boc- ca di quel

pia- ga non se- i, Ma boc- ca di quel

Già tu pia- ga non se- i, Ma

boc- ca di quel co- re, che par- la_a sen- si

re, che par- la_a sen- si mie- i, che par-

co- re, che par- la_a sen- si mie- i, a

co- re, che par- la_a sen- si mie-

boc- ca di quel co- re, che par- la_a sen- si

mie-

la_a sen- si mie-

sen- si mie-

-

mie-

i;

i;

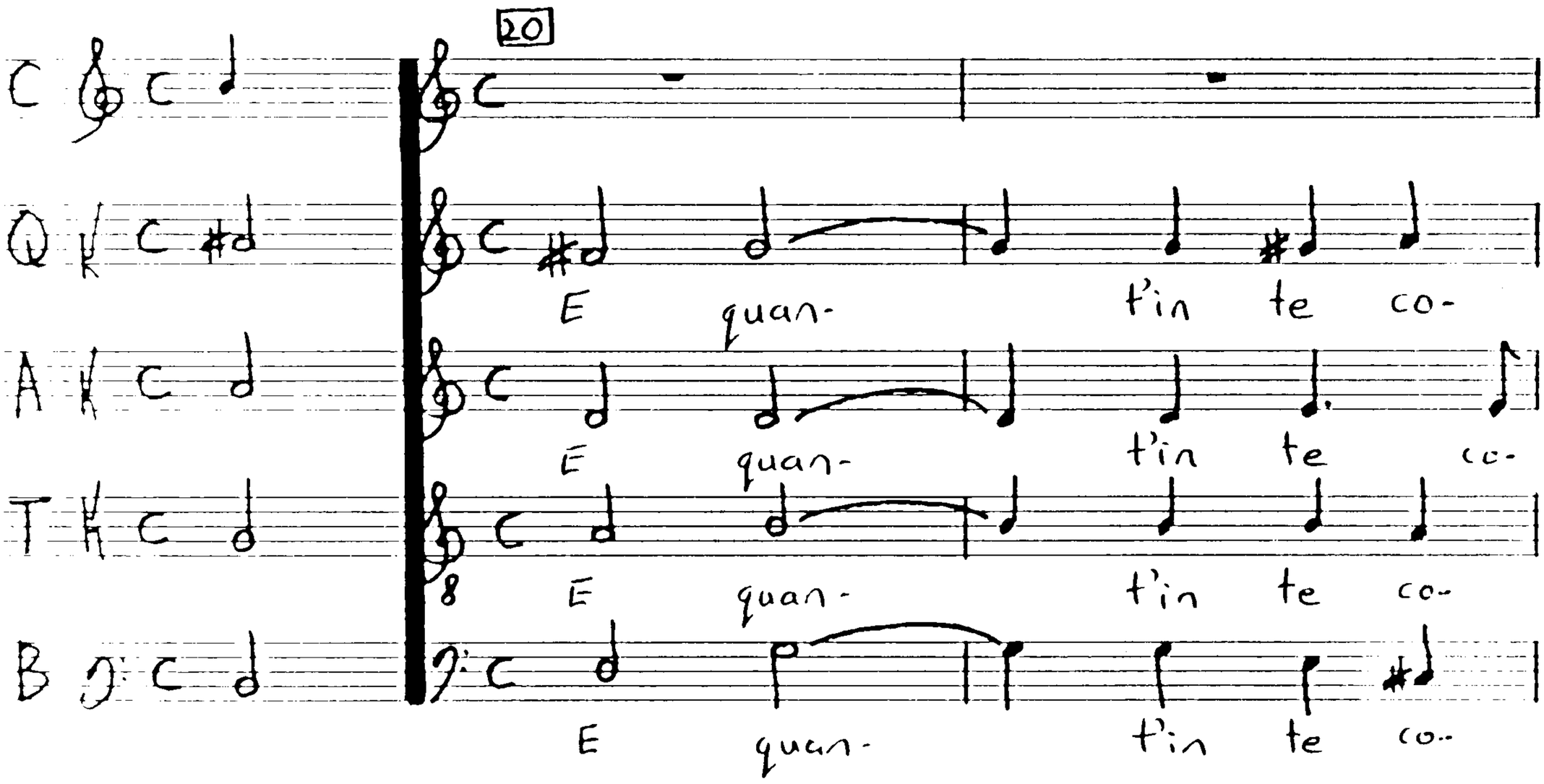
i;

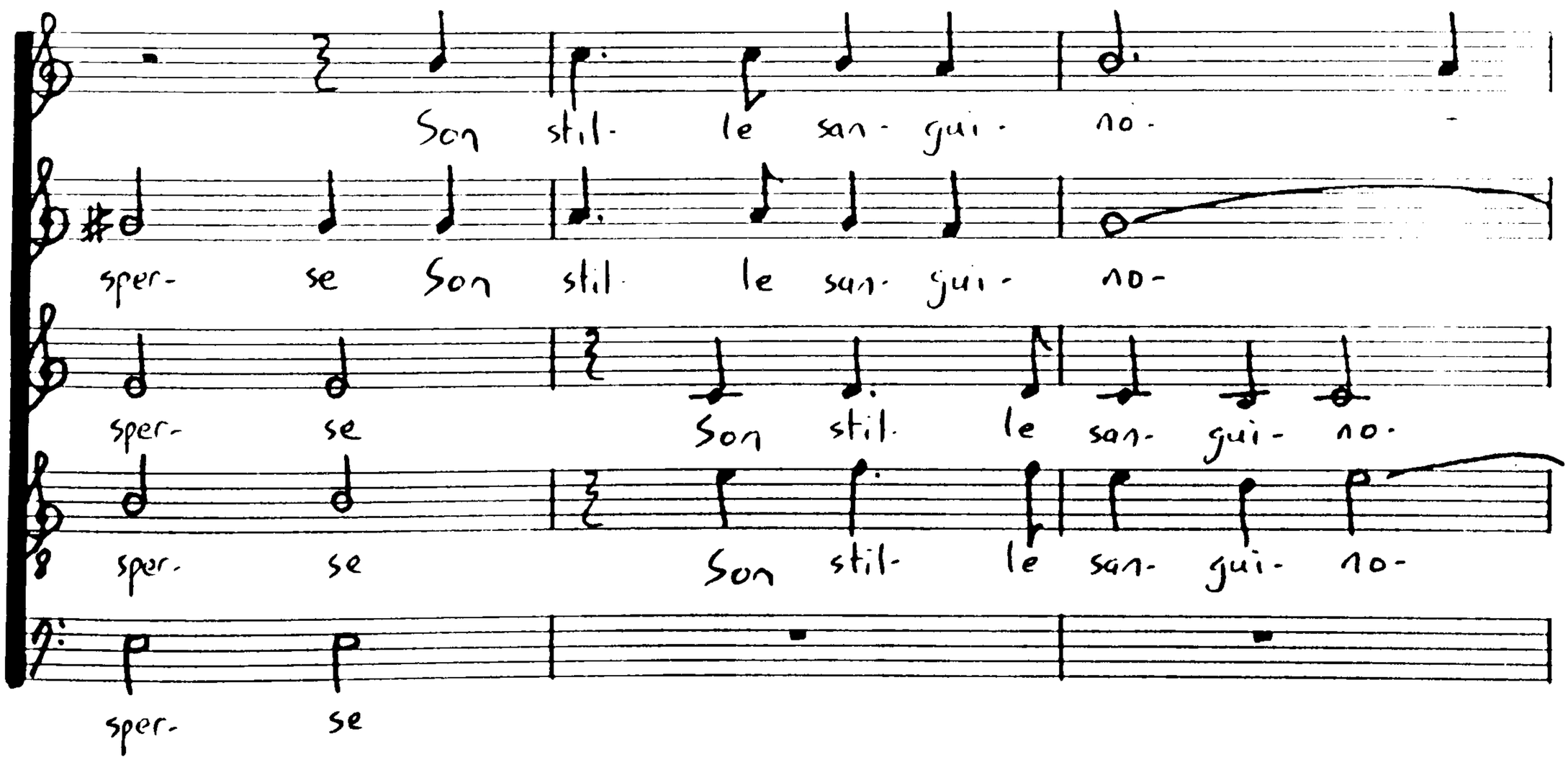
i;

i;

9 : E quante in te cosperse

(Seconda parte)





25

se, son stil- le san- gui- no-

se,

se, son stil- le san- gui- no-

se, son stil- le san- gui- no-

Son stil- le san- gui- no-

se, Tan- te son per mio ben,

Tan- te son pur mio ben, tan- te son per mio

se, Tan- te son per mio

se, Tan- te

se,

30

tan- te son per mio ben lin-

ben, tan- te son por mio ben

ben, tan- te son per mio

son per mio ben, tan- te son per mio

Tan- te son per mio ben, tan- te

gue_a- mo- ro- - se, lin-

tan- te son per mio ben lin-

ben lin- gue_a-

ben lin- gue_a mo- ro- se,

son per mio ben lin- gue_a- mo-

35

- gue_a mo ro- se, son stil- le san- gui-

gue_a- mo- ro- se, son stil- le san- gui-

mo- ro- - se, son stil- le san- gui- no-

son stil- le san- gui- no-

ro- se,

no- se

no- se, son stil- le san- gui- no- -

- se, son stil- le san- gui- no-

se, son stil- le san- gui- no-

son stil- le san- gui- no-

1) .

40

Tan- te son per mio ben,

se, Tan- te son per mio ben,

- se, Tan- te

- se, Tan- te son per mio

se,

tan- te son per mio ben, tan- te

tan- te son per mio ben

son per mio ben

ben, tan- te son per mio ben

Tan- te son per mio ben, tan- te

45

son per mio ben lin- gue_a- mo-

lin- gue_a- mo-

tan- te son per mio ben lin-

tan- te son per mio ben lin- gue_a-

son per mio ben lin- gue_a- mo-

ro se. O

ro- - - se. O

- gue_a mo ro- se. O

mo ro- se. O

ro- se. O

50

fos- s'io pur quel fer- ro, che t'a- per-

fos- s'io pur quel fer- ro, che t'a- per-

fos- s'io pur quel fer- ro, che t'a- per-

fos- s'io pur quel fer- ro, che t'a- per-

fos- s'io pur quel fer- ro, che t'a- per-

se, ch'im- mer s'o- ve s'im- mer- se, ch'im-

se, ch'im- mer- s'o- ve s'im- mer- se, ch'im-

se, ch'im- mer- s'o- ve s'im- mer- se,

se, ch'im-

se, ch'im-

55

mer si,o ve sim- mer- se,

mer- si,o ve sim- mer- se, Si dol- ce po tes-

Si dol- ce po tes- si.

mer- si,o ve sim- mer- se, Si dol- ce po tes-

mer- si,o ve sim- mer- se, Si dol ce po tes-

le vo- ci_u- dir, le

si- o le vo- ci_u- dir

o le vo- ci_u- dir, le vo- ci_u-

si- o le vo- ci_u-

si- o le vo- ci_u- dir

60

vo- ci_u- dir del- l'im- pia- ga- to

del- l'im- pia- ga- to mi- o, del-

dir del- l'im- pia- ga- to mi-

dir del- l'im- pia-

del- l'im- pia-

mi-
o.
O
l'im- pia- ga- to
mi-
o.
O
o.
O
ga- to
mi- - -
- - c.
O
ga- to
mi-
o.
O

65

fos- sio pur quel fer- ro, che t'a- per-
fos- sio pur quel fer- ro, che t'a- per- -
fos- sio pur quel fer- ro, che t'a- per-
fos- sio pur quel fer- ro, che t'a- per-
fos- sio pur quel fer- ro, che t'a- per-
fos- sio pur quel fer- ro, che t'a- per-

se, Ch'im- mer- s'o ve s'im- mer- se, ch'im-
se, Ch'im- mer- s'o ve s'im- mer- se, ch'im-
se, Ch'im- mer- s'o ve s'im- mer- se,
se,
Ch'im-
se,
Ch'im-

70

mer- s'o- ve s'im- mer- se, si dol- ce po- tes-

mer- s'o- ve s'im- mer- se,

si dol- ce po- tes- s'i-

mer- s'o ve s'im- mer- se, si dol- ce po- tes-

mer- s'o ve s'im- mer- se, si dol- ce po- tes-

75

si- o le vo- ci_u- dir, le

le vo- ci_u- dir

o le vo- ci_u- dir, le vo- ci_u-

si- o le vo- ci_u-

si- o le vo- ci_u dir

vo- ci_u- dir del- l'im- pia- ga- to

del- l'im- pia- ga- to mi- o, del-

dir del- l'im- pia- ga- to mi-

dir del l'im- pia-

del- l'im- pia-

80

mi- o, le vo- ci-u- dir

- l'im- pia- ga- to mi- o, del- l'im- pia- ga- to

o, le vo- ci-u dir

ga- to mi- - - - o, del- l'im- pia-

ga- to mi- o, le vo- ci-u- dir

del- l'im- pia- ga- to — mi- - o,

mi- o, del- l'im- pia-

del- l'im- pia- ga- to mi- o,

ga- to mi- o, le vo- ci-u- dir del-

le vo- ci-u- dir del- l'im- pia- ga- to

85

del- l'im- pia- ga- to mi- o.

ga- to mi- - - - - o.

dol- l'im- pia- ga- to mi- o.

- l'im- pia- ga- to mi- o.

mi- - o.

10 : Del più leggiadro fiore

Del più leg- gia- dro fio-

Qua-

Del più leg- gia- dro

Del più leg- gia- dro

Del più leg- gia- dro

5

re Qua- si di bel ci- mie- ròl cri- nà-

- si di bel ci- mie- ròl cri- nà- dor- no

fio- re Qua- si di bel ci-

fio- re Qua- si di bel ci-

Qua- si di bel ci- mie- ròl cri- nà-

dor- no, Del più leg-gia-dro fio-

Del più leg-gia-dro fio- -

mie-ròl cri-nà- dor- no

mie-ròl cri- nà- dor- no, Del più leg-gia-dro

dor- no, Del più leg-gia-dro fio-

10

re s'ha-vea la mia guer- - - - rie- ra,

- re Qua-si di

s'ha-vea la mia guer-rie- - ra,

fio- re s'ha-

re s'ha-vea la mia guer-rie- ra,

Qua-si di bel ci-mie-ròl

bel ci-mie-ròl cri-nà- dor- no

Qua-si di bel ci-mie-ròl, s'ha-

vea la mia guer-rie ra,

Qua-si di bel ci-mie-ròl cri-nà-dor-

15

cri- nà- dor- no, s'ha-

ha- vea la mia guer- rie- ra

vea la mia guer- rie- ra, s'ha- vea la

Qua- si di bel ci- mie- rol cri- nà- dor-

no,

20

vea la mia guer- rie- - - - - ra,

s'ha- vea la mia guer- rie- - ra,

mia guer- rie- ra, guer- rie- ra, Quan- do scher-

no s'ha- vea la mia guer- rie- ra,

s'ha- vea la mia guer- rie- ra,

Quan- do scher-

gan- d'a le sue fo- glie in tor- no,

Quan- do scher- gan- d'a le sue fo glie in tor-

Quan- do scher- gan- d'a

quan- do scher- gan- d'a

gan- d'a le sue fo- glie in- tor-

no

le sue fo glie in- tor- no

25

tor- no Co- m'au- gel-

no

le sue fo-glie in- tor- no

Co m'au- gel- lin' di gra- ve pun- t'e

Co- m'au- gel-

lin' di gra- ve pun- t'e fe- ra,

Co- m'au- gel- lin' di gra- ve pun- t'e

Co- m'au- gel-

fe- ra,

lin' di gra- ve pun- t'e fe- ra

1) cl. clef in print

30

co- m'au- gel lin' di gra- ve pun- t'e
fe- ra, co- m'au- gel-
lin' di gra- ve pun- t'e fe- ra
co- m'au- gel-

te- - - - - - - ra Cad- de-
lin' di gra- ve pun- t'e fe- ra Cad- de-
lin di gra- ve pun- te fe- ra

35

col- to il mio co- re.
col- to il mio co- re. Io
Cad- de- col- to il mio co- re. Io
Cad- de- col- to il mio co- re. Io
Cad- de- col- to il mio co- re. Io

Io non cre- dea che tu sa- pos- si,a- mo-

non cre- dea che tu sa- pes- si,a- mo-

non cre- dea che tu sa- pos- si,a- mo-

non cre- dea che tu sa- pes- si,a- mo-

non cre dea che tu sa- pes- si,a- mo-

40

re, Se non sen- tia pia- gar- - mi,

re, Se non sen- tia pia- gar- mi, se-

re, Se non sen- tia pia- gar- mi,

re,

re,

non sen- tia pia- gar- - mi,

Mu- tar le

Mu-

Se non sen- tia pia- gar- mi,

Se non sen- tia pia- gar- mi,

45

ro- s'in spi- ne, mu-

Mu- tar le ro- s'in spi- ne_i fre- gi_in ar-

tar le ro- s'in spi- ne_i fre- gi_in ar-

Mu- tar le ro- s'in spi- ne_i fre- gi_in ar-

50

tar le ro- s'in spi- ne_i fre- gi_in ar-

mi, mu- tar le ro- s'in spi- ne_i fre- gi_in ar-

mi, mu-

mi,

mi,

Mu- tar le ro- s'in spi- ne_i fie- gi_in ar-

mi,

mi, mu- tar le ro- s'in spi- ne_i

tar le ro- s'in spi- ne_i Ere- gi_in

mu- tar le ro- s'in

mi,

i fre- gi_in ar- - mi, mu-

fre- gi_in ar- - mi,

ar- mi, mu- tar le

spi- ne_i freg- gi_in ar- mi,

tar le ro- s'in spi- ne_i fre- gi_in

mu- tar le ro- s'in spi- ne_i

ro- s'in spi- ne, i

mu- tar le ro- s'in spi- ne_i fre-

mu- tar le ro- s'in spi- ne_i

55

ar- mi.

fre- gi_in ar- - mi.

fre- gi_in ar- mi.

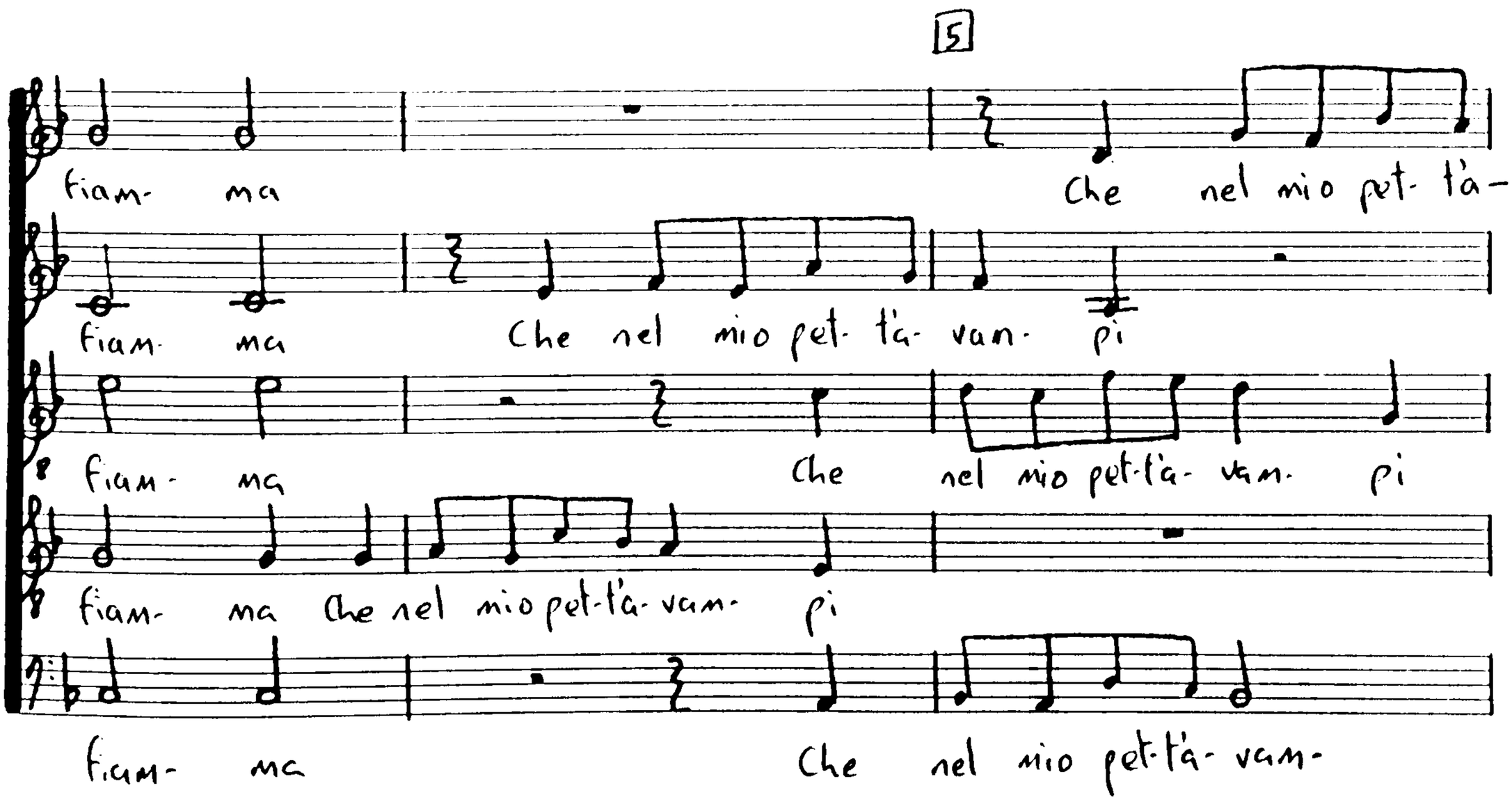
- gi_in ar- mi.

fre- gi_in ar- mi.

11 : Cara amorosa fiamma

(Prima parte)





vum- pi

E lo mio

E lo mio cor di- strug- gi a dram- ma dram- ma,

E lo mio cor di- strug- gi a dram- ma dram- ma,

E lo mio cor di- strug- gi a dram- ma dram- ma,

pi

E lo mio cor di- strug- gi a

cor di- strug- gi a dram- ma dram- ma,

e lo mio cor di- strug- gi a dram- ma dram- ma,

e lo mio cor di- strug- gi a

e lo mio cor di- strug- gi a dram- ma dram- ma,

dram- ma dram- ma,

e lo mio cor di- strug- gi a

10

Ca- ra- mo- ro- sa fiam-

Ca- ra- mo- ro- sa fiam-

dram- ma dram- ma,

Ca- ra- mo- ro- sa fiam-

Ca ra- mo- ro- sa fiam-

dram- ma dram- ma,

Ca- ra- mo- ro- sa fiam-

ma che nel mio pet- t'a- vam- pi

ma

ma che nel mio pet- t'a- vam- pi

ma che nel mio pet- t'a-

ma Che nel mio pet t'a-

15

E lo mio cor di-strug- gi_a dram- ma dram- ma,

nel mio pet- t'a- vam- pi

E lo mio

E lo mio cor di-strug- gi_a dram- ma dram- ma,

vam- pi

E lo mio cor di- strug- gi_a

vam- pi

e lo mio cor di- strug- gi_a

cor di- strug gi_a dram- ma dram- ma, di- strug- gi_a

e lo mio cor di- strug- gi_a dram- ma dram- ma,

dram- ma dram- ma,

E lo mio cor di-strug- gi_a dram- ma dram- ma,

20

dram-ma dram-ma, Ahi, ahi, qual

dram-ma dram-ma, Ahi, qual Nu-

Ahi, qual Nu-

Ahi, ahi,

Ahi, ahi, qual

Nu- me t'ad- du- ce lun- ge da

me t'ad- du ce lun-

me t'ad- du- ce

lun- ge da noi

Nu- me t'ad- du- ce lun-

25

noi Tra sel- ve bo- schi e

ge da noi Tra sel- ve

lun- ge da noi

Tra sel- ve

ge da noi

mon- ti, tra sel- ve bo- schi_e
bo- schi_e mon- ti, tra sel- ve bo- schi_e
Tra sel- ve bo- schi_e mon- ti
bo- schi_e mon- ti
Tra sel- ve bo- schi_e mon- ti

mon- ti Ad in- fiam- mar an-
mon- ti Ad in- fiam- mar an- cor,
Ad
Ad in- fiam- mar an- cor, ad
Ad in- fiam- mar an- cor,

30

cor, ad in- fiam- mar an- cor i fiu- mi_e
ad in- fiam- mar an- cor i
in- fiam- mar an- cor
in- fiam- mar an- cor i fiu- mi_e
ad in- fiam- mar an- cor

fon- ti, i fiu- mi_e

fiu- mi_e fon- ti, i

i fiu- mi_e fon ti, i fiu- mi_e

fon- ti, i fiu- mi_e fon- ti,

i fiu- mi_e fon- ti!

35

fon- ti?

fiu- mi_e fon- ti!

fon- ti, i fiu- mi_e fon- ti?

i fiu- mi_e fon- ti?

40

Ahi, ahi, qual Nu- me t'ad-

Ahi, ahi, qual Nu- me t'ad-

Ahi, ahi, qual Nu- me t'ad-

Ahi, ahi, qual Nu- me t'ad-

Ahi, ahi, qual Nu- me t'ad-

du- ce lun- ge da noi tra sel-

du- ce lun- ge da noi, lun- ge da

du- ce lun- ge da noi

du- ce lun- ge da noi

du- ce lun- ge da noi

45

- ve bo schi_e mon- ti Ad in- fiam- mar an-

no. tra. sel- ve bo- schi_e mon- ti Ad

tra sel- ve bo- schi_e mon- ti

tra sel- ve bo- schi_e mon- ti

Ad in- fiam- mar an-

cor, ad in- fiam- mar an- cor

in- fiam- mar an- cor

Ad in- fiam- mar an- cor, ad in- fiam- mar an-

Ad in- fiam- mar an- cor

cor, ad in- fiam- mar an-

i fiu- mi_e fon-

i fiu- mi_e fon-

cor i fiu- mi_e fon- ti, i

i fiu- mi_e

cor

50

ti, i fiu- mi_e

ti,

fiu- mi_e fon- ti, i fiu- mi_e

fon- ti,

fon-

ti?

fiu- mi_e fon-

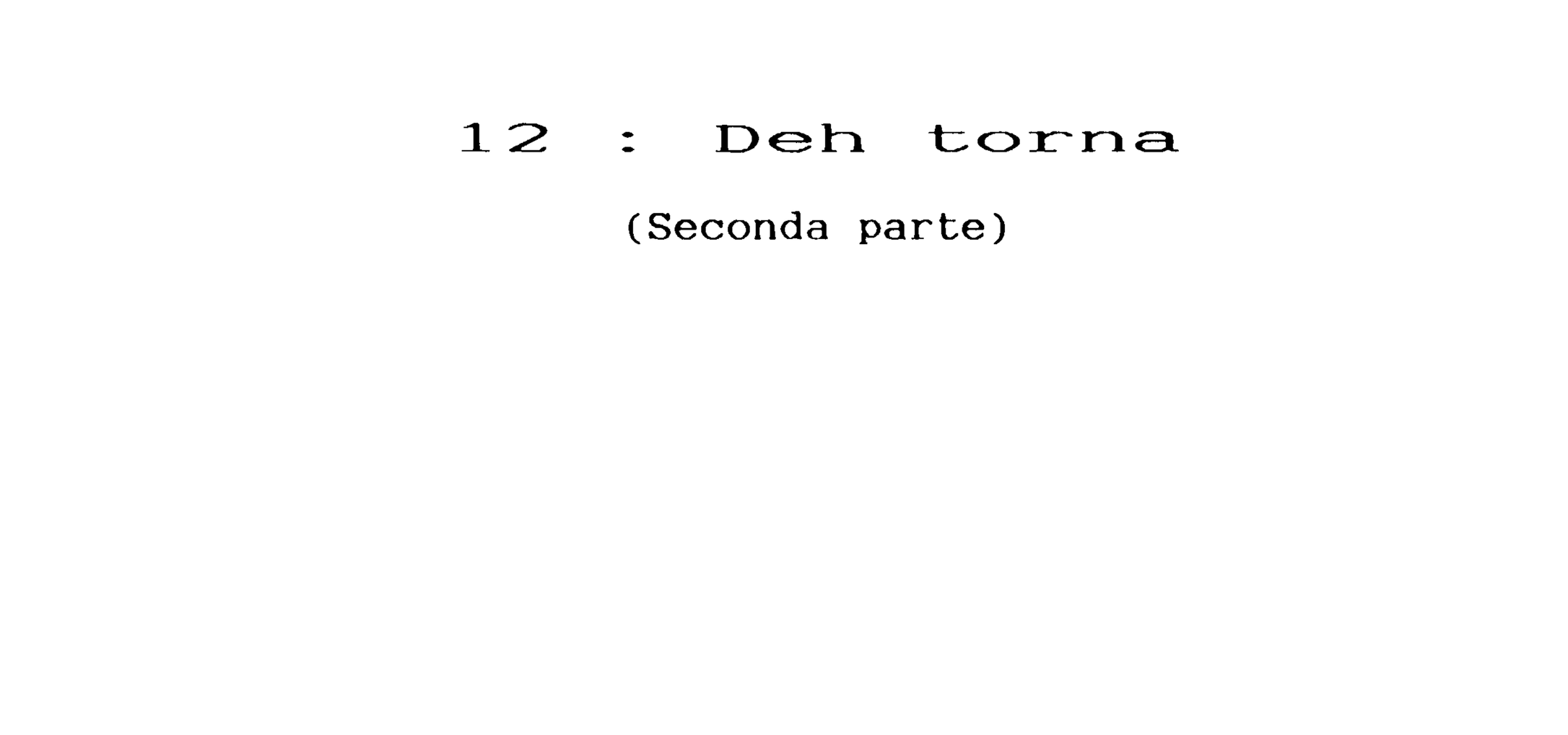
fon- ti, i fiu- mi_e fon-

i fiu- mi_e fon-

i fiu- mi_e fon-

12 : Deh torna

(Seconda parte)





60

lu- ce A noi qui spar- gi, a noi qui spar- gi e tuoi so-

lu- ce A noi qui spar- gi e tuoi so- a-

lu- ce A noi qui spar- gi e tuoi so.

lu- ce A noi qui spar- gi e tuoi so-

lu- ce A noi qui spar- gi e tuoi so-

65

a- vi in- cen- di. Trop- p'è

vi in- cen- - di.

a- vi in- cen- di.

a- vi in- cen- di. Trop-

a- vi in- cen- di.

dol- ce lan- guir

Trop- p'è dol- ce lan-

Trop- p'è dol- ce lan-

p'è dol- ce lan- guir,

70

guir, trop- p'è dol-

guir, trop- p'è dol-

trop p'è dol- ce lan-

Trop p'è dol- ce lan-

- ce lan- guir do- ve tu

- ce lan- guir do- ve tu splen-

guir do- ve tu

guir do- ve tu

75

splen- di, E si ri-

- - - - di,

splen- di, E si ri- no- va'l

ve tu splen- di, E

splen- di,

no- va, e si ri- no- val co- re

E si ri- no- val co- re

co- re, e si ri- no- val co- re

si ri- no- va, e si ri- no val co-

E si ri- no- val co- re

80

Qua- si fe- ni- cejn co- si gra- to ar- do-

Qua- si fe- ni- cejn co- si gra- to ar-

Qua- si fe- ni- cejn co- si gra- to ar-

re,

qua- si fe- ni- cejn co- si

Qua- si fe- ni- cejn co- si gra- to ar-

do- re.

Qua- si fe- ni- cejn co si gra-

do- re.

85

gra- to_ar- do- re, Trop-

do- - - - re, Trop-

Trop- p'è dd-

to_ar- do- re,

Trop- p'è dol-

pè dd- ce lan- guir, trop-

p'è dol- ce lan- guir, trop-

ce lan- guir, trop- p'è dol-

trop- p'è dol-

ce lan- guir

10

p'è dol- ce lan- guir do-

p'è dol- ce lan- guir

ce lan- guir

ce lan- guir

do.

1) 2

ve tu splen- - - - -

do- ve tu splen-

ve tu splen-

do- ve tu splen-

- ve tu splen-

95

di, E si ri- no- vu, e si ri-

di, E si ri- no- vai co- re, e si ri- no vai

di,

E si ri- no- vai

di,

E si ri- no- va, e si ri-

di,

E si ri- no- vai

no- vai co- re

co- re Qua- si fe-

co- re Qua- si fe- ni- ce in co- si

no- vai co- re

co- re Qua- si fe- ni- ce in co- si

100

Qua- si fe-
ni- ce in co- si gra- to ar- do- re,
gra- to ar- do re,
Qua- si fe-
gra- to ar- do- re,
ni- ce in co si gra- to ar- do re,
qua- si fe- ni- ce in co- si gra- to ar- do-
ni- ce in co- si gra- to ar- do-
qua- si fe-
re,
re,
qua- si fe- ni- ce in co- si gra-

105


ni-ce in co-si gra- - - to_ar- do- re.
re, in co- si gra- to_ar- do- - re.
ni-ce in co-si gra- to_ar- do- - - - - re.
gra- to_ar- do- re.
- to_ar- do re.

13 : Era l'anima mia

(Prima parte)





1) c'

mi- a Già

mi- a Già pres- so_a l'ul- ti- m'ho-

mi- a

mi- a Già pres- so_a l'ul- ti-

mi- a Già pres- so_a l'ul- ti-

10

pres- so_a l'ul- ti- m'ho- re,

- - re, già pres- so_a l'ul- ti m'ho-

Già pres- so_a l'ul- ti- m'ho- re, E —

mi- re, É —

mi- re, E — lan- guia,

E — lan- guia co- me

re, E lan-

— lan- guia co- me lan- gu'al- ma che

— lan- guia co- me lan- gu'al- ma che mo-

e lan- guia

15

lan- gu'al- ma che mo- re,

guia co- me lan- gu'al- ma che mo-

mo- re,

- re, co- me lan- gu'al- ma che mo-

co- me lan- gu'al- ma che mo-

20

co- me lan- gu'al- ma che mo- re;

re; e lan- guia co- me

co- me lan- gu'al- ma che mo- re,

re, co- me lan- gu'al-

re, co- me

e lan- guia co- me lan- gu'al-

lan- gu'al- ma che mo- re,

co- me lan- gu'al- ma che

- ma che mo- re, co- me lan- gu'al-

lan- gu'al- ma che mo- re,

25

-ma che mo- re, co- me lan- gu'al- ma che

co- me lan- gu'al- ma che mo- re,

mo- re, co- me lan- gu'al-

- ma che mo- re, al- ma

co- me lan- gu'al- ma che

- ma che mo- re;

che mo- re;

- ma che mo- re;

che mo- re;

mo- re;

14 : Quand'anima

(Seconda parte)



35

Vol- se lo sguar-

Vol- se lo sguar-

- se lo sguar- do, vol-

- se lo sguar- do, vol- se lo

Vol-

do, vol- se lo sguar- do in si pie- to-

do, vol- se lo sguar- do in si pie- to-

- se lo sguar- do in si pie-

sguar- do in si pie- to

- se lo sguar- do in si pie- to-

40

- so gi- ro, Che mi ri-

- so gi- ro, Che mi ri- ten-

to- so gi- ro, Che mi ri- ten- n'in- 1) vi-

- so gi- ro, che mi ri- ten- n'in 2)

- so gi- ro,

1) bb 2) c'

ten nin vi- ta, che mi ri-

nin vi- ta, che mi ri- ten- nin —

ta, in vi- ta, che mi ri-

vi- ta. Che mi ri- ten- nin

45

ten- nin vi- ta. Pa- rean dir —

— vi- - ta. Pa- rean dir quei bei

ten- nin vi- ta. Pa- rean dir — quei bei lu-

— Pa- rean dir quei bei

vi- ta.

50

— quei bei lu- mi: 'Deh —

lu- mi: 'Deh —

lu- mi: 'Deh per-

Pa- rean dir quei bei lu- mi:

per- ché ti con- su- mi? Non mè, non

per- ché ti con- su- mi? Non

ché ti con- su- mi? Non mè, non

55

mè sì ca- ro il cor, on- d'io re- spi-

mè non mè sì ca- ro il cor, on- d'io re- spi- - -

mè sì ca- ro il cor, on- d'io re- spi-

ro, Co- me sei tu, cor mi- o, co-

ro, Co- me sei tu, cor mi- - o,

ro, Co- me sei tu, cor mi- o,

60

- me sei tu, cor mi- o. Se ——

co me sei tu, —— cor mi- - o.

Se

co me sei tu, —— cor mi- o. Se

65

mo ri, se mo-

Se mo- ri, se mo-

mo- ri, se mo-

mo ri, se mo-

Se mo-

- ri, oi- mè, non mo- ri

ri,

ri, oi- mè, non mo- ri tu,

ri, oi- mè, non

ri,

70

tu, mo- r'i-

oi- mè, non mo- ri tu, mo-

oi- mè non mo- ri tu,

mo- ri tu, mo- r'i-

oi- mè, non mo- ri

o'.

r'i-

o'.

mo- r'i- - - o'. 'Se

o'.

tu, mo- r'i- o'. 'se

75

'Se mo - ri, oi- mè, non

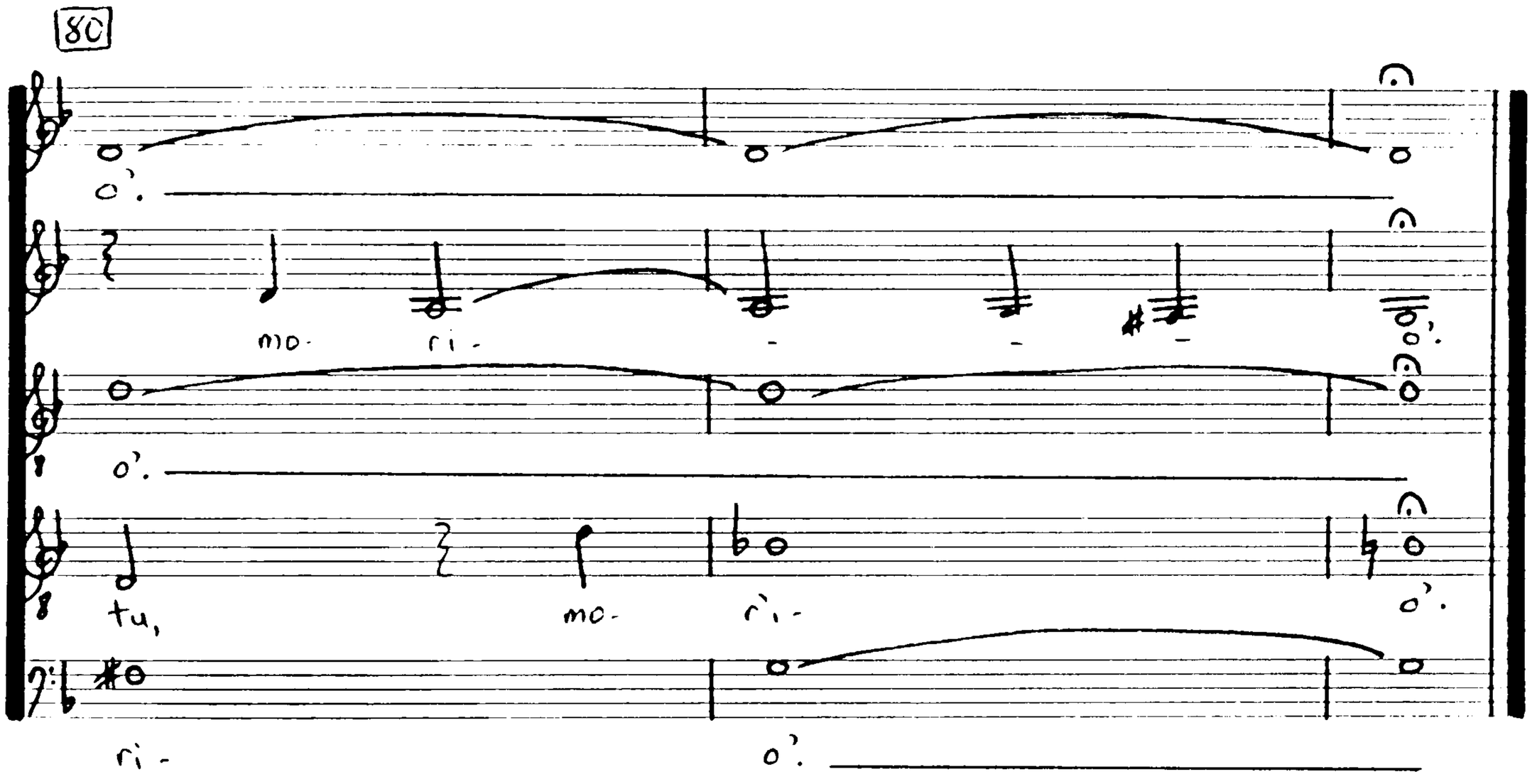
'Se mo- ri,

mo- ri, oi- mè, non mo- ri

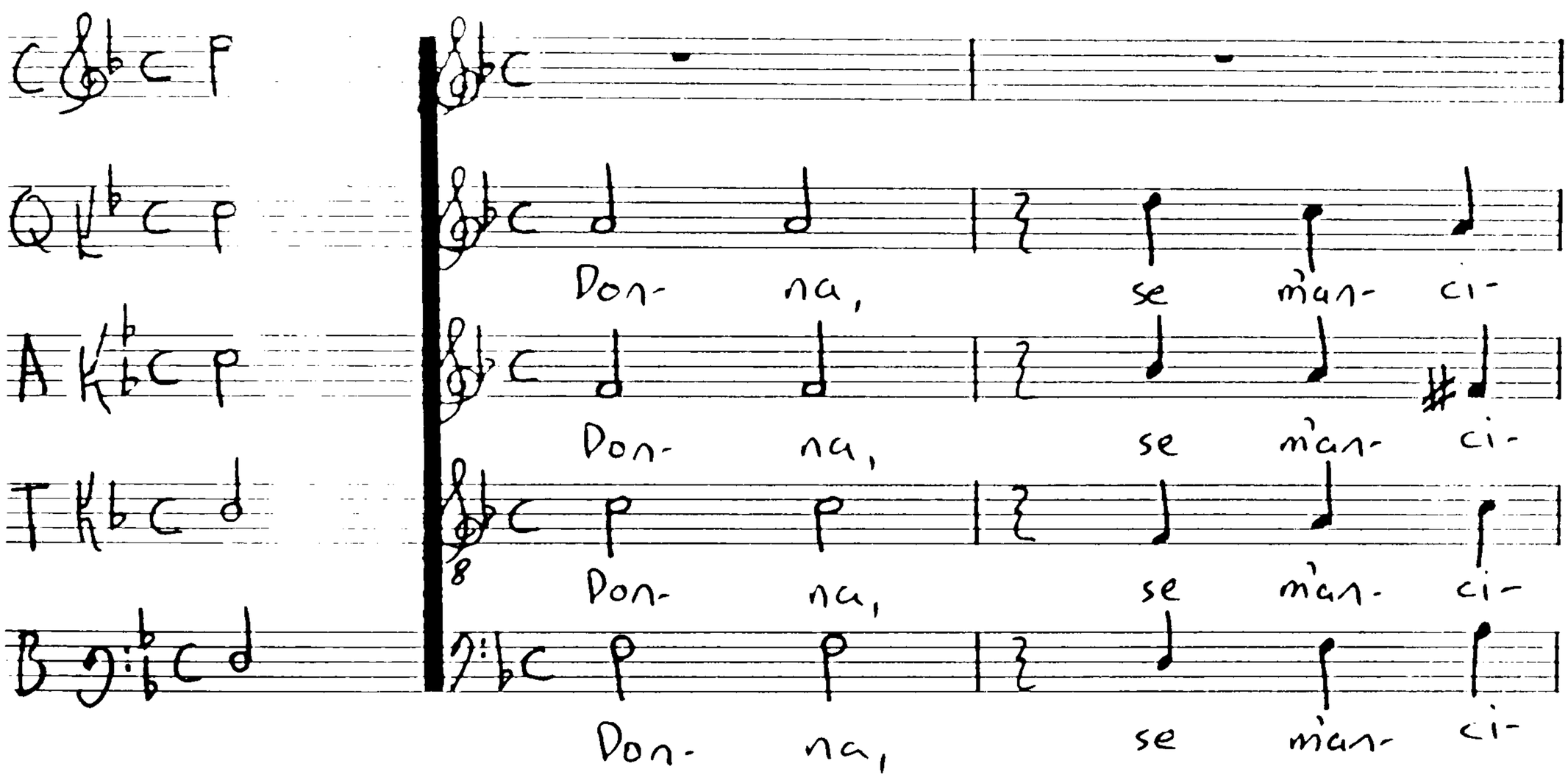
oi- mè, non mo- ri tu,

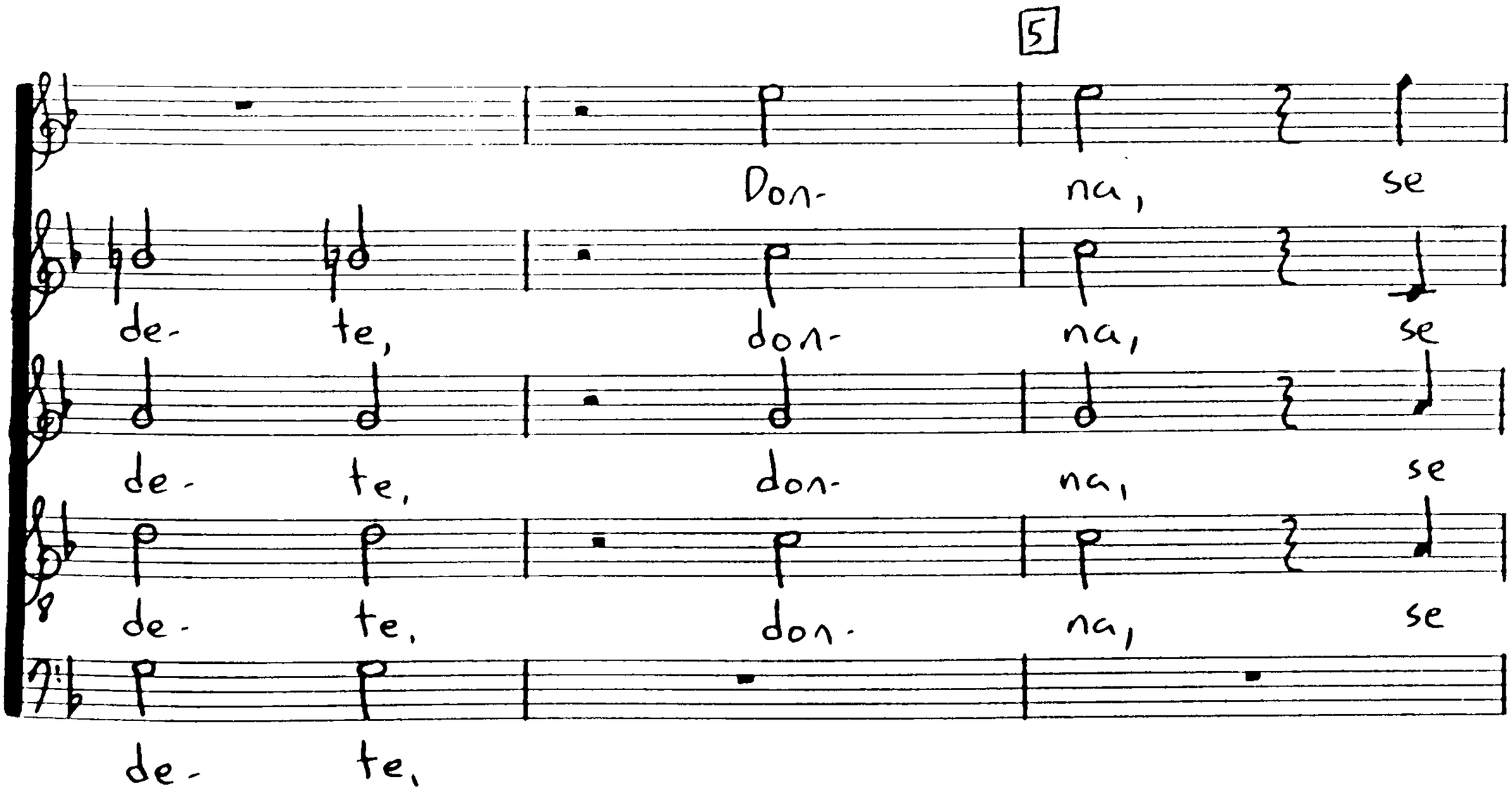
mo- ri,


mo- ri tu,
mo- ri-
oi- mè, non mo- ri tu,
tu, mo- ri-
oi- mè, non mo- ri
oi- mè, non mo ri tu, mo-


80
o'.
mo- ri-
o'.
tu, mo- ri-
o'.
ri-
o'.

15 : Donna se m'ancidete





mian ci- de- te La mia vi- ta, la mia vi-

mian ci- de te La mia vi- ta, la mia

mian ci- de. te La mia vi. ta

mian ci- de te La mia

La mia vi- ta, la mia

10

ta sa- re- - - - te;

vi- ta sa- re- te;

la mia vi- ta sa- re- te; Non

vi- ta, la mia vi- ta sa- re- te;

vi- ta sa- re- te;

Non spe- ra-

Non spe- ra- te già più

spe- ra- te già più ch'io

Non spe- ra- te già

Non spe- ra- te già

15

te già più ch'io

ch'io chieg- gi'a- i- ta,

chieg- gi'a- i- ta, non

più, non spe- ra- te già

più, non

chieg- gi'a- i- ta,

non spe- ra- te già più ch'io

spe- ra- te già più ch'io chieg- gi'a-

più ch'io chieg- gi'a-

spe- ra- te già più

chio chieg- gi'a- i- ta! S'a-

chieg- gi'a- i- ta!

i- ta!

i. ta, ch'io chieg- gi'a- i- ta!

chio chieg- gi'a- i- ta!

20

ma- r'è la mia vi- - ta,

s'a-

ma- r'è la mia vi- - - ta,

s'a- ma- r'è la mia vi- ta, s'a-

s'a- ma- r'è la mia vi- ta

25

s'a- ma- r'è la mia vi- ta

ma- r'è la mia vi- ta

s'a- ma- r'è la mia vi- ta

ma- r'è la mia vi- ta

Pol- ce fia la mia mor-

Pol- ce fia la mia mor- - - -

Pol- ce fia la mia mor-

Dol- ce fia la mia mor-

Dol- ce fia la mia mor-

1) e"4

30

te,

te,

te, sà- ma- r'è la mia vi- ta

te, sà- ma- r'è la mia vi- ta

dol- ce fia la mia mor- te;

dol- ce fia la mia mor- te;

ta dol- ce fia la mia mor- - te;

dol- ce fia la mia mor- te;

dol- ce fia la mia mor- te;

35

Co- sì, can- gian- do sor-

Co- sì, can- gian- do sor- - -

Co- sì, co- sì, can- gian- do sor-

Co- sì, co- sì, can- gian- do sor-

Co- sì, co- sì, can- gian- do sor-

te La mia vi- ta sa- re- te

te La mia vi- ta sa- re-

te La mia vi- ta sa- re-

te La mia vi- ta sa- re- te

te La mia vi- ta sa-

40

la mia vi- ta sa- re- te,

- - te, la mia vi- ta sa- re-

- te, la mia vi- ta sa- re-

la mia vi- ta sa-

re- te,

Don- na,

- - te, Don- na,

- te, Don- na, se man- ci-

re- te, Don- na, se

Don- na, se man- ci-

45

se man- ci- de- te, se man- ci-

se man- ci- de- te, se

de- te, se man- ci- de-

man- ci- de- te, se

de- te, se man- ci

50

de- te. La mia

man- ci- de- te.

te, se man- ci- de te.

man- ci- de- te.

de- te,

vi- ta sa- re- te, la mia vi- ta sar re-

La mia vi- ta sa- re- te

La mia vi- ta sa- re-

La mia vi- ta sa- re- te,

La mia vi- ta sa-

te, la mia vi- ta sa- re-

la mia vi- ta sa- re-

te, la mia vi- ta sa-

la mia vi- ta sa- re- te,

re- te,

55

te, Don- na, don- na

te, Don- na, don- na

re- fe, Don- na, don- na

Don- na, don- na

Don- na,

60

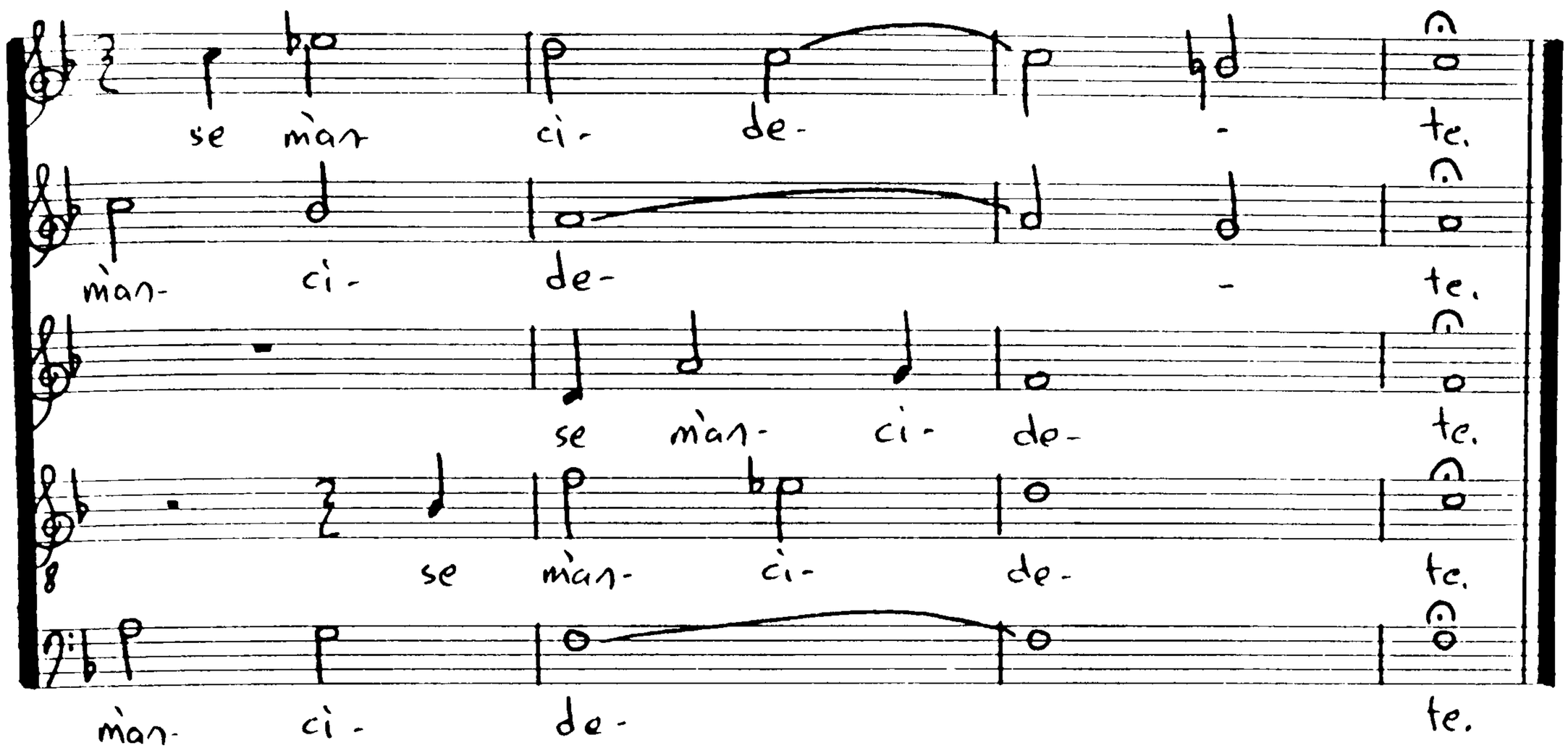
se màn- ci- de- te,

se màn- ci- de- te, se

se màn- ci- de- te.

se màn- ci- de- te

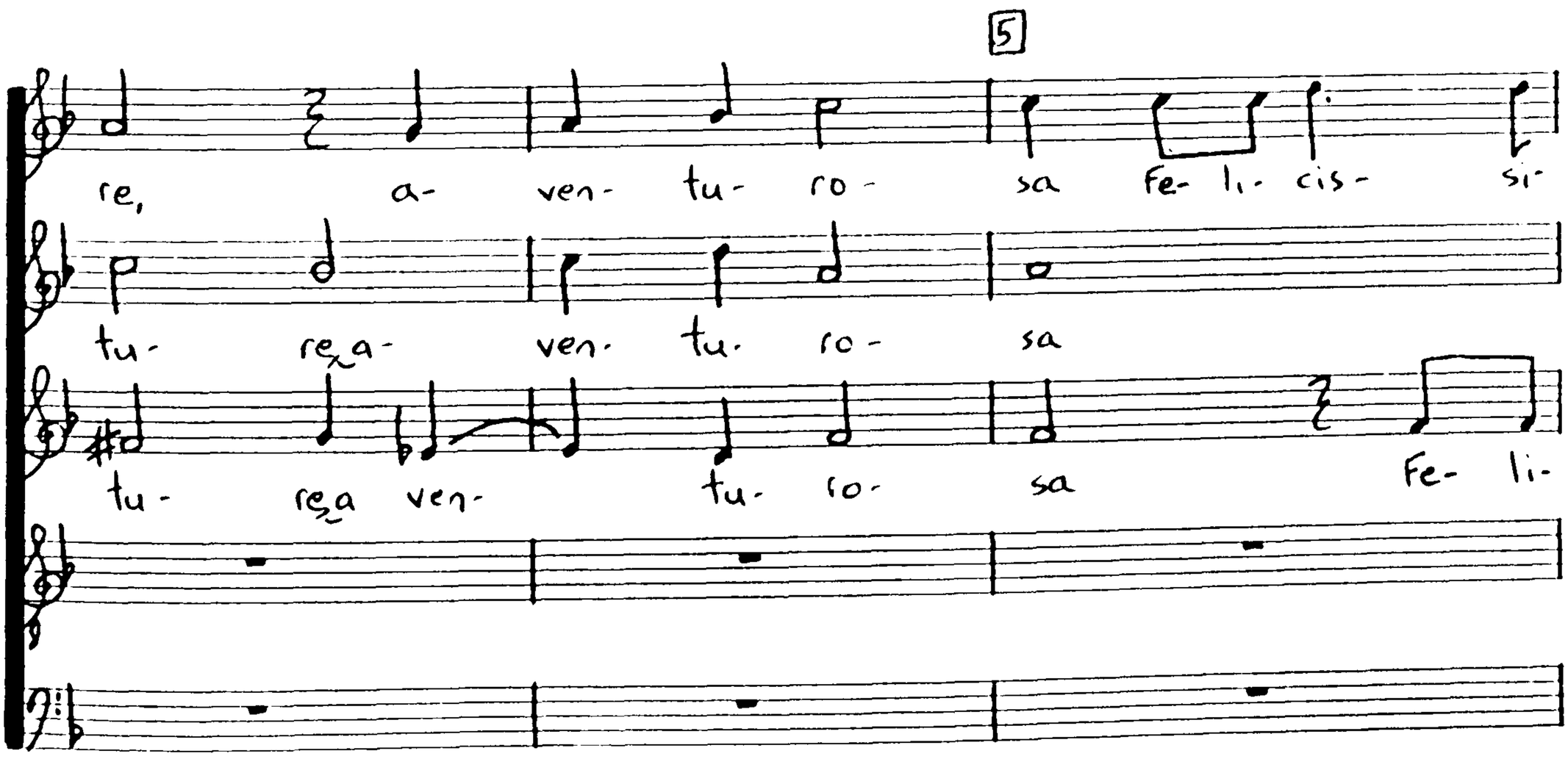
se


se màn ci- de- te.
màn- ci- de- te.
se màn- ci- de- te.
se màn- ci- de- te.
màn- ci- de- te.

16 : O nelle tue sventure

(Prima parte)





ma ro- - - - - sa, Vin- ta

Fe li- cis- si- ma ro- sa, Vin- ta

cis si- ma ro- - sa, Vin- ta

Vin- ta veg-

10

veg- gio lan- guir- ti,

veg- gio lan- guir- ti,

veg- gio lan- guir- ti, vin-

- gio lan- guir- ti,

Vin-

vin- ta veg- gio lan- guir-

vin- ta veg- gio lan- guir-

- ta veg- gio lan- guir-

lan- guir-

- ta veg- gio lan- guir-

15

ti

E

ti E ca- der pri- va di co- lo',

ti E ca- der pri- va di co-

ti E ca- der pri- va di co-

ti

ca- der pri- va di co- lo- re do- do- re,

e ca- der

lo- re do- do- re

lo',

e ca- der

E ca- der pri- va co- lo- re do- do-

20

e

pri- va di co- lo- re do- do- re,

e do- do- re,

pri- va di co- lo- re do- do- re,

do- re,

ca- der pri- va di co- lor;

e ca- der pri- va di co- lo rè d'o-

e ca- der pri- va di co- lo.

e

ca- der

e

do- re,

e ca- dor pri- va di co-

pri- va di co- lo- rè d'o do- re

ca- der pri- va di co- lo rè d'o- do-

25

lo- rè d'o- do- re

d'o- do- re

lo- rè d'o- do-

re

Tra bel- le lab- biajn lu- sin-

re

Tra bel- le lab- biajn lu- sin-

Tra bel·le lab·biajn lu· sin· ghie· ro ho· no· - -

Tra bel·le lab·biajn lu· sin· ghie· ro,

Tra bel· le lab·biajn lu· sin·

ghie· ro,

in lu·

ghie ro ho· no·

re,

30

tra bel· le lab·biajn lu· sin· ghie· ro ho·

tra bel· le lab·biajn lu· sin·

ghie· roho· no· - re, tra bel· le lab· biajn lu· sin·

sin· ghie· roho no· re,

re,

re,

no· re,

in lu· sin· ghie· roho· no·

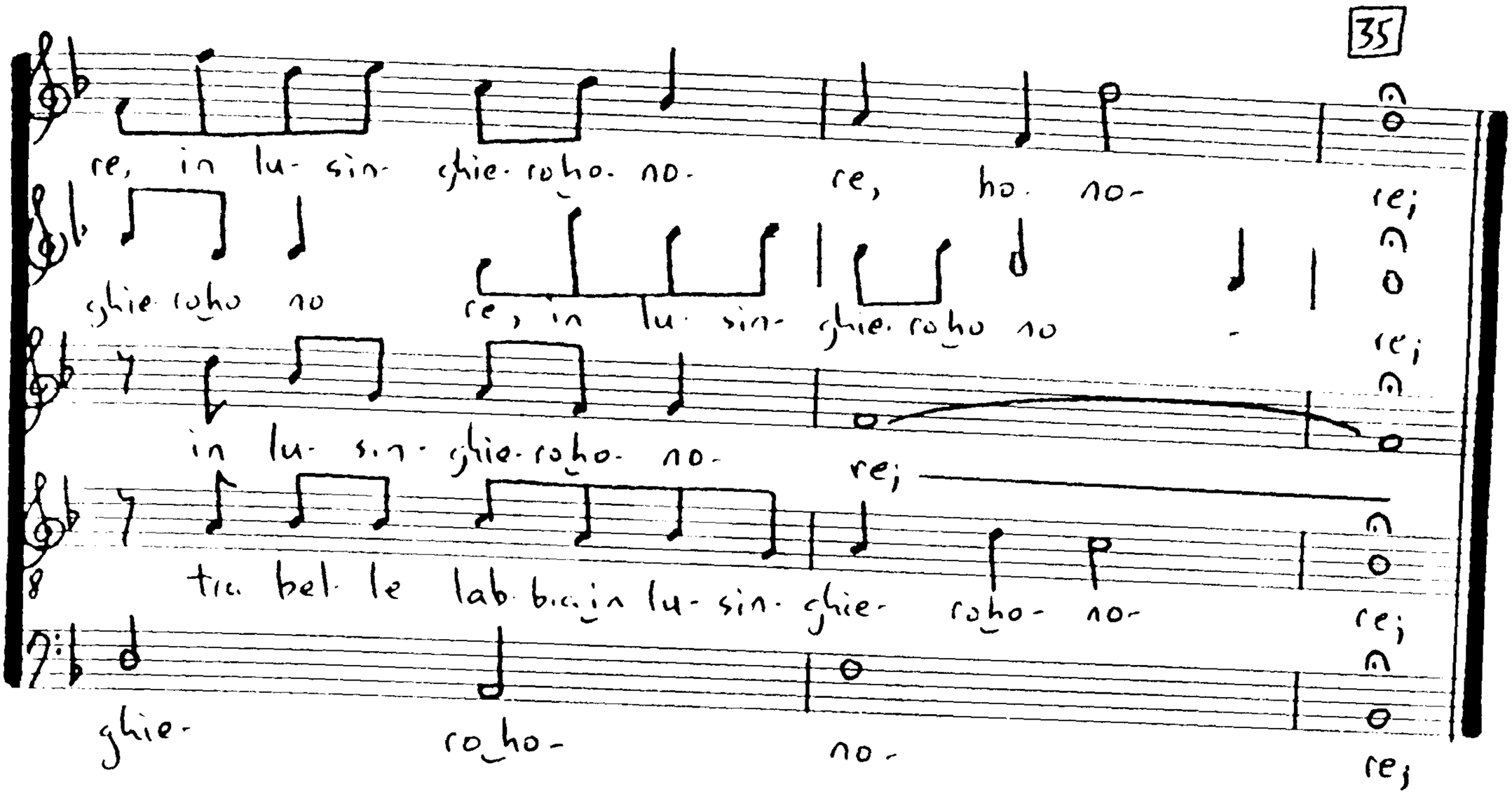
ghie· roho· no· re,

in lu· sin·

ghie· roho· no· re, in lu· sin· ghie· roho· no· re,

tra bel· le lab· biajn lu· sin· ghie· ro ho· no· re,

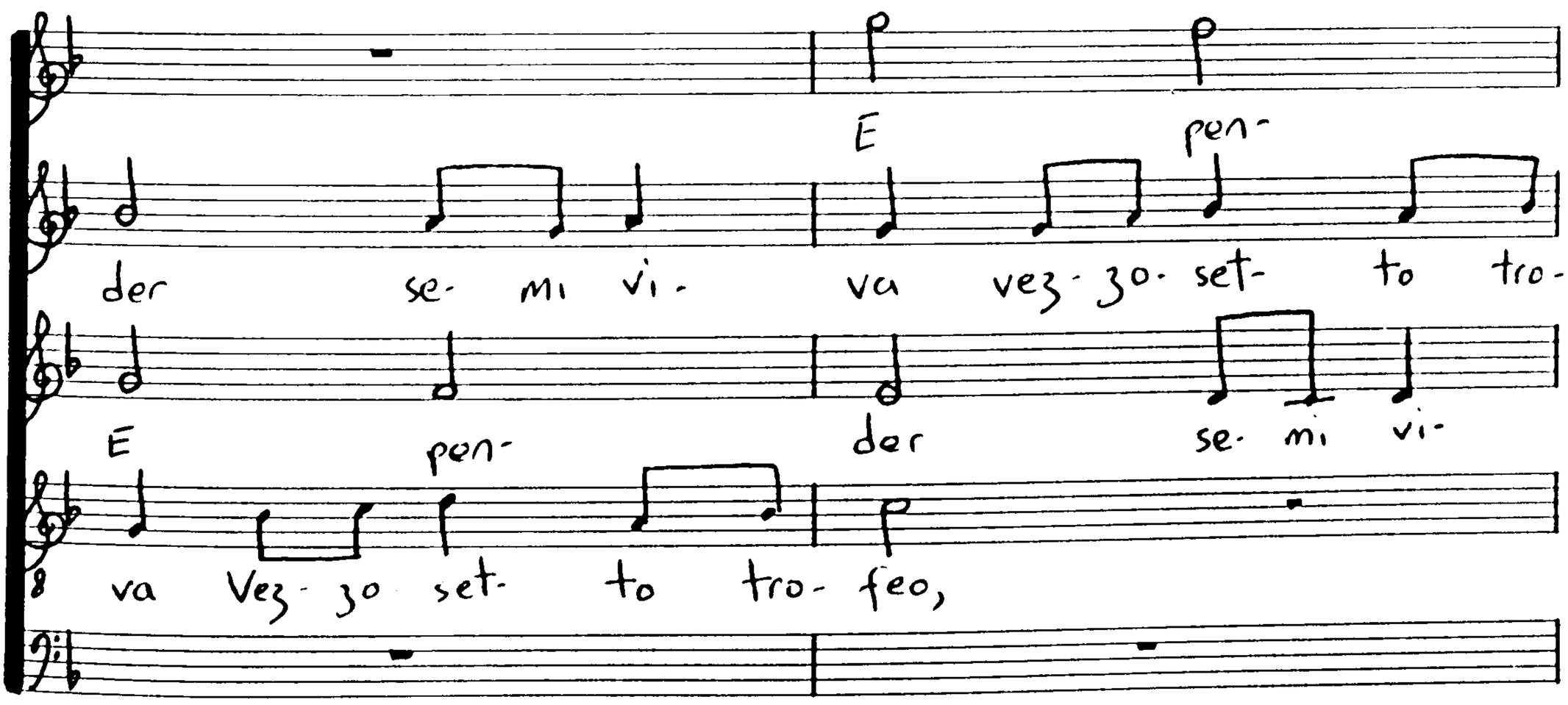
tra bel· le lab·biajn lu· sin·


35
re, in lu- sin- ghie- ro_ho- no- re, ho- no- rei
ghie- ro_ho no re, in lu- sin- ghie- ro_ho no - rei
in lu- sin- ghie- ro_ho- no- rei
tra- bel- le lab- bra in lu- sin- ghie- ro_ho- no- rei
ghie- ro_ho- no- rei

17 : E pender semiviva

(Seconda parte)





40

der se- mi vi- va Vez- 30- set- to tro-

feo, e pen-

va Vez- 30- set- to tro- feo,

Vez- 30- set- to tro- feo da quel- la

E pen- der se- mi vi-

feo da quel- la boc- ca,

dar se- mi vi- va vez- 30- set- to tro-

e pin- dar se- mi vi-

boc ca,

va Vez- 30- set- to tro- feo, vez- 30-

45

vez- 30 set- to tro- feo

feo da quel- la boc-

va vez- 30- set- to tro- feo da quel- la

vez- 30- set- to tro- feo da quel- la

set- to tro- feo da quel- la

Ch'in- si- di- an- do spi- ra;

- - ca Ch'in- si- di- an- do

boc - - - ca

boc- ca Ch'in-

boc- ca

Net-

spi- ra; Net-

1) ch'in- si- di- an- do spi- ra;

si- di- an- do spi- ra; Net-

Ch'in- si- di- an- do 2) spi- ra;

50

- ta- re_è fo- co,

- ta- re_è fo- - - co,

Net- ta- re_è fo- - - - co, net-

- ta- re_è fo- co, net

Net-

1) ch'insidioso 2) scocca

55

net- ta- re_è fo- co

net- ta- re_è fo- co e ba- le-

- ta- re_è fo- co e ba- le- nan- do

- ta- re_è ___ fo- - co

- ta- re_è fo- co

e ba- le- nan- do scoc- ca

nan- do scoc- ca,

scoc- ca,

e ba- le-

e ba- le- nan- do

e ba- le- nan- do scoc- ca,

Ri-

e ba- le- nan- do scoc- ca

nan- do scoc- ca

scoc- ca

e ba- le- nan- do scoc- ca

60

so mi- ci- di- a- le, ri- so mi-

Ri- so mi- ci- di- a-

Ri- so mi- ci- di- a- le,

Ri- so mi- ci- di- a- le,

Ri- so mi-

65

ci- di- a- le

le, ri- so mi- ci- di- a-

ri- so mi- ci- di- a- le a-

ri- so mi- ci- di- a- le

ci- di- a- le a- ma- bil i-

a- ma- bil i- ra.

le a- ma- bil i- ra.

ma- bil i- ra.

a- ma- bil i- - ra.

ra.

70

1)

O te, o te, o

O te, o te, o

O te, o te, o

O te, o te, o

O te, o te, o

te lie- t'e be- a ta che pur

te lie- t'e be- a- ta che_

te lie- t'e be- a- ta che pur

te lie- t'e ___ be- a- ta

te lie- t'e be- a- ta che pur_

75

mo- ri ba- ci- a-

pur mo- ri ba- cia-

mo- ri ba- cia ta

che pur mo- ri ba- cia-

mo- ri ba- ci- ta;

1) 𝄻

ta; Fos- sà me da- to, fos- sà mi da- to in sor-

ta; Fos- sà me da- to in sor-

Fos- sà me da- to in sor-

ta; Fos- sà me da- to in sor-

ta;

80

te, fos- sà me da- to, fos- sà me

te, fos- sà me da- to, fos- sà me

te, fos- sà me

te, fos sà me da-

Fos- sà me da-

du- to in sor- te La mia vi-

da- to in sor- te La mia vi- ta can-

da- to in sor- te La mia

- to in sor- te

- to in sor- te La mia vi-

85

ta can- giar con la tua mor- te, la mia

giar con la tua mor- te,

vi- ta can- giar con la tua mor- - -

La mia

ta can- giar con la tua mor- te,

vi- ta can- giar con la tua mor-

te,

vi- ta can- giar con la tua

la mia vi- ta can- giar

90

te, con la tua mor- - - te,

con la tua mor- te, la mia vi-

la mia vi- ta can-

mor- te, la mia vi-

con la tua mor- te,

ta can- giar con la tua mor-

giar con la tua mor-

ta can- giar con la tua mor-

95

mor- - - te, la mia vi- ta can-

te,

te, la mia vi- ta can- giar con la tua

te, la mia vi- ta can- giar

la mia vi- ta can- giar

100

giar, can- giar con la tua mor- te.

giar con la tua mor- te.

mor- te, con la tua mor- te.

con la tua mor- te.

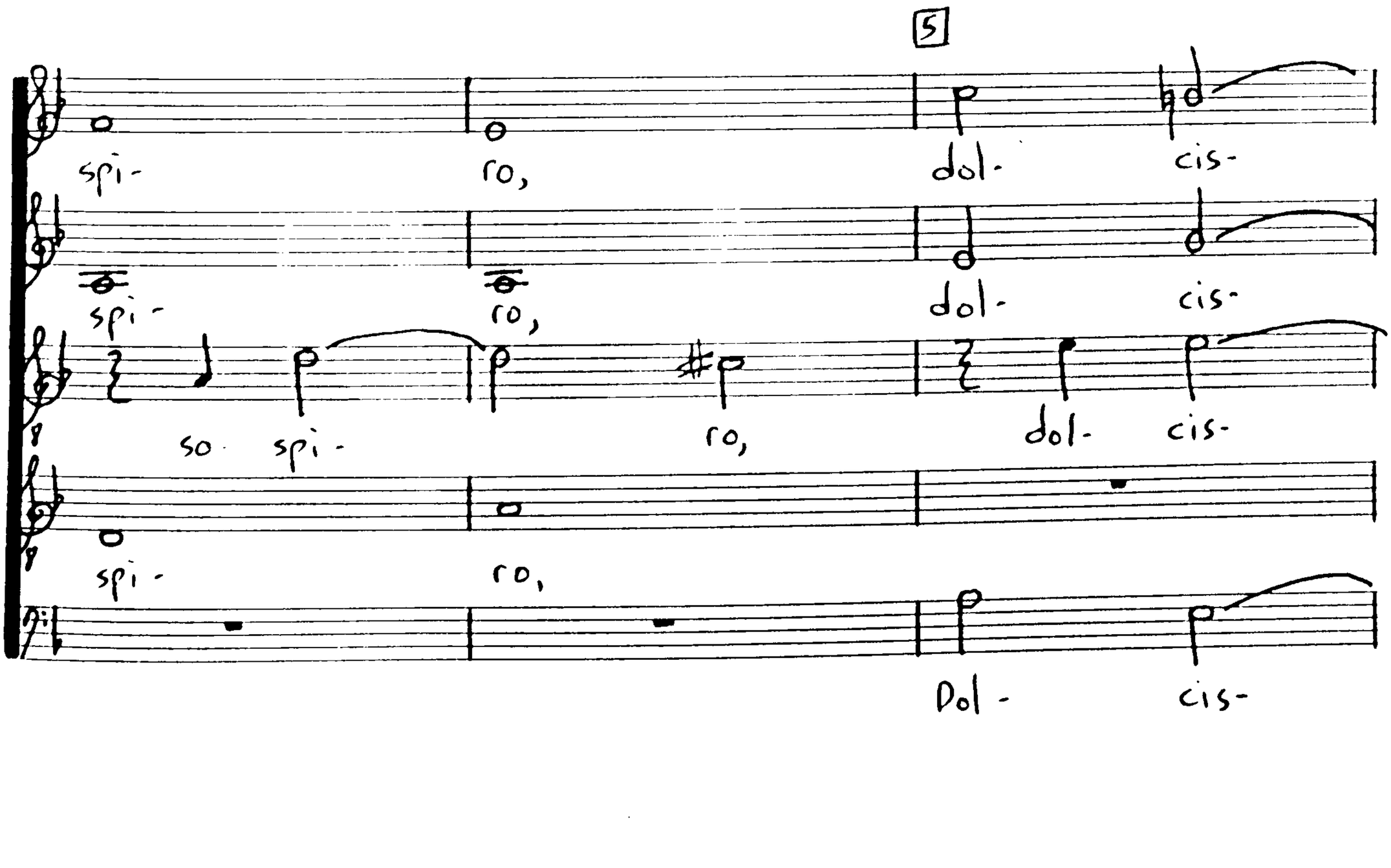
con la tua mor-

1) p

18 : Dolcissimo sospiro

(Prima parte)





si- mo so- spi- ro

si- mo so- spi- ro ch'e-

si- mo so- spi- ro

so- spi- ro

si- mo so- spi-

10

sci da quel- la boc- ca

ch'e- sci da

ch'e- sci da quel- la boc- ca, ch'e-

ch'e- sci da quel- la boc- ca, ch'e-

ch'e- sci da quel- la boc- ca, ch'e-

quel- - - la boc- ca

O- ve d'a-

- sci da quel- la boc- ca

- sci da quel- la boc- ca

sci da quel- la boc- ca

15

O- ve d'a- mor o- gni dol- cez

mor o- gni dol- cez za,

O- ve d'a- mor o- gni dol-

O- ve d'a- mor o- gni dol- cez

O- ve d'a- mor o- gni dol-

za o- gni dol- cez za Fioc-

o- gni dol- cez za Fioc-

cez za Fioc-

za, o gni dol- cez za Fioc-

cez za Fioc-

20

ca; Deh, deh,

ca; Deh, vie- ni,

ca; Deh, vie- ni,

ca; Deh, vie- ni,

ca; Deh, vie- ni

vie- ni_a ra- dol- ci- - re, deh, —

deh, vie- ni_a ra- dol- ci- re,

deh, vie- ni_a ra- dol- ci- re, deh,

a ra- dol- ci- re, deh

deh,

25

vie- ni a ra- dol- ci- re

deh, vie- ni_a ra- dol ci- - re

vie- ni, a ra- dol- ci- re

vie- ni, deh, vie- ni_a ra- dol- ci- re

vie- ni, deh, vie- ni_a ra- dol- ci- re

L'a- ma- ro mio do-

L'a- ma- ro mio do- lo- re,

L'a- ma- ro mio do- lo- - - -

L'a- ma- ro mio do- lo-

30

lo- re,

l'a- ma- ro

- re, l'a-

- - re, l'a- ma-

l'a- ma- ro mio do-

35

l'a- ma- ro

mio do. lo- re,

ma- ro mio do. lo- re,

- ro mio do. lo- - -

lo re, l'a-

mio do lo re, do. lo-

l'a- ma- ro mio do-

- re, l'a- ma- ro mio do-

ma- ro mio do. lo-

40

re,

lo. re, Ec- co, ch'io

lo. re, Ec- co, ch'io

lo. re, Ec- co, ch'io

re,

Ec- co, ch'io t'a- pro, il co- re,

t'a- pro, ec- co, ch'io t'a- pro, il co- re,

t'a- pro, ec- co, ch'io t'a- pro, il co- re,

t'a- pro,

t'a- pro,

45

ec- co, ch'io t'a-

ec- co, ch'io t'a- pro, ec- co, ch'io t'a-

ec- co, ch'io t'a.

ec- co, ch'io t'a- pro, ec-

ec- co, ch'io t'a- pro, ec- co, ch'io t'a-

50

- proi̯l co- re;

proi̯l co- - - - re;

pro, ch'io t'a- proi̯l co- re;

- co, ch'io t'a- proi̯l co- re;

- proi̯l co- re;

19 : Ma fole a chi ridico

(Seconda parte)



1) ♯ marked in print

Ad un so- spir er- ran-

spir er- ran- te, er- ran-

Ad un so spir er- ran-

spir. ad un so- spir er

te, ad un so- spir

te, ad un so- spir

te. ad un so- spir er-

ran- te

Ad un so- spir er.

60

er- ran- te, ad un so- spir

er- ran- te, ad un so-

ran- te, ad un so-

ad un so- spir

ran- te

— er- ran- te

spir er- ran- - te

spir er- ran- te

— er- ran- te che for- se vo- la_in

che

65

che for- se vo- la_in sen ad al- - -

che for- se vo- la_in sen ad

che for- se vo- la_in sen ad

sen ad al- tro_a- man- te,

for- se vo- la_in sen ad al- tro_a- man- -

- tro_a- man- - te,

al- tro_a- man te, te,

al- tro_a- man- te, che for- se vo- la_in

che for- se vo- la_in sen ad

- te, che

che for- se vo- la_in sen ad

che for- se vo- la_in sen ad al-

sen, che for- se vo- la_in sen ad

al- tro_a- man- te, ad al-

for- se vo- la_in sen ad al- tro_a- man- -

70

al- tro_a- man- te.

tro_a- man - te. Ad un so- spir,

al- tro_a- man- te. Ad un so-

tro_a- man- te.

-

te.

Ad un so- spir

er- ran-

ad un so- spir

er- ran-

spir,

ad un so- spir

er-

Ad un so- spir

er- ran-

75

te, ad un so- spir er. ran-

te, ad un so- spir er. ran-

ran- te,

te, ad un so- spir er. ran- te,

Ad un so- spir er. ran- te

te, ad un so- spir er. ran-

te, ad un so- spir er. ran-

ad un so- spir er.

ad un so- spir

80

te Che for- se vo- la in

te te Che

te che for- se vo- la in sen ad al- tro a-

ran- te che

Che for- se vo- la in sen ad

sen ad al- - - - tro_a man-

for- se vo- lain sen ad al- tro_a- man- te,

man- te, che

for- se vo- lain sen ad al- tro_a- man-

al- tro_a- man- - -

te, che

for- se vo- lain sen ad

for- se vo- lain sen ad al- tro_a- man-

te, che for- se vo- lain sen, che

te, che for- se vo- lain sen ad

85

for- se vo- lain sen ad al- tro_a- man- te.

sen ad al- tro_a- man- te.

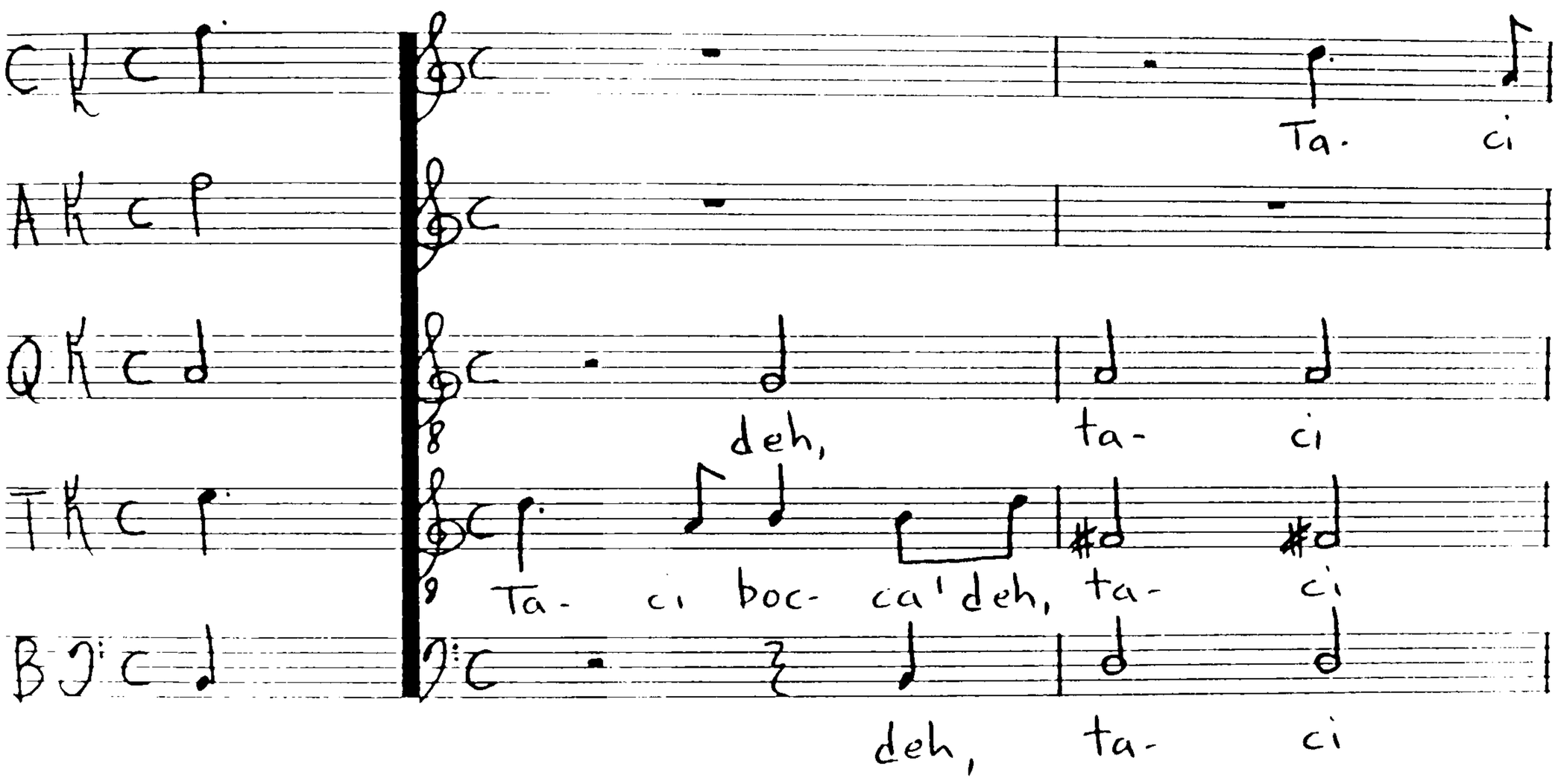
te, ad al- tro_a- man- te.

for- se vo- lain sen ad al- tro_a- man- te.

al- tro_a- man- - - te.

1) p 2) 9

20 : Taci bocca





5

lez- ze Le ra-pi- te dol- cez- ze;

lez- - ze Le ra-pi- te dol-cez- ze;

lez- ze Le ra-pi- te dol-cez- ze;

Le ra-pi- te dol- cez- - - ze;

lez- ze Le ra-pi- te dol- cez- ze;

10

deh, ta-

Ta- ci boc- ca! deh, ta-

Ta- ci boc- ca! deh, ta- ci, deh, ta-

deh, ta- ci

Ta- ci boc- ca! deh, ta- ci

ci Del- l'a- ma- te bel- lez- ze

ci Del- l'a- ma- te bel- lez- - ze

- ci le ra-pi- te dol-

ma- te bel- lez- ze le ra-

Del- l'a- ma- te bel- lez- ze

15

le ra- pi- te dol- cez ze;

le ra- pi- te dol- cez - - - ze;

cez- ze, le ra- pi- te dol- cez ze;

pi- te dol- cez - - - ze; Ta-

le ra- pi- te dol- cez ze

Ta- ci, che s'e- gli_a-

Ta- ci, che s'e- gli_a- vien che

Ta- ci, che s'e- gli_a- vien che t'o-

ci, che s'e- gli_a- vien che t'o- da_A- mo-

20

vien che t'o- da_A- mo re, La pe-

t'o- da_A- mo- re, La pe-

da_A- mo- re, La pe-

re, che t'o- da_A- mo- re,

La pe-

- na_hav- rà di tue ra- pi-

na_hav- rà di tue ra- pi-

- na_hav- rà di tue ra- pi-

di tue ra-

na_hav- rà di tue ra- pi-

25

ne_il co- - - - - re, Né mi-

- ne_il co- - re, Né

- ne_il co- - - re,

pi- ne_il co- re, Né mi-

- ne_il co- re,

nor fo- ra_gar- di- re Il par- lar ch'el ra-

mi- nor fo- ra_gar- di- re Il par- lar ch'el ra- pi-

nor fo- ra_gar- di- re Il par- lar ch'el ra- pi-

30

ri- re.

re.

Né mi- nor fo- ca_ar. di-

re, né mi- nor fo ca_ar-di.

Né mi- nor fo ca_ar. di-

re il par- lar chi'el ra- pi-

re il par- lar chi'el ra- pi-

re il par- lar chi'el ra- pi- re.

35

Ma se ta- ci- ti siam

Ma se ta- ci- ti siam

re. Ma se ta- ci- ti siam

re. Ma se ta- ci- ti

Ma se ta- ci- ti

quan- to ra- pa- ci, quan- to ra- pa-

quan- to ra- pa- ci, ra- pa- -

quan- to ra- pa-

siam quan to ra- pa- - ci

siam quan- to ra- pa- ci

40

ci, quan- to ra- pa- ci

ci,

quan- to ra- pa-

ci, quan- to ra- pa- ci, quan- to ra- pa-

quan- to ra- pa- - ci, quan- to ra- pa-

quan- to ra- pa- ci

45

Hav- rem mil- l'al- trie più so- a- vi ba-

ci Hav- rem mil- l'al- trie più so- a- vi

ci Hav- rem mil- l'al- trie più so- a- vi

ci Hav- rem mil- l'al- trie più so- a- vi Ah,

Hav- rem mil- l'al- trie più so- a- vi

ci.

Ma se

Ah, ta- ci!

Ah, ta- ci, ah, ta- ci!

ta- ci, ah, ta- ci!

Ah, ta ci!

50

ta- ci- ti siam,

ma se ta- ci- ti

Ma se ta- ci- ti siam

Ma se ta- ci- ti

Ma se ta- ci- ti siam

Ma se ta- ci- ti

siam quan- to ra- pa- ci, quan- to ra- pa-

quan- to ra- pa- ci, quan- to ra- pa-

siam

quan- to ra- pa-

quan- to ra- pa- ci,

siam quan- to ra- pa- ci,

55

ci Hav- rem mil- l'al- trie

ci Hav- rem mil l'al- trie

ci, quan- to ra- pa- ci

quan- to ra- pa- - ci Hav- rem mil- l'al- trie

quan- to ra- pa- ci

più so- a- vi ah, ta- ci,

più so- a- vi ah, ta- ci

ah, ta- ci,

più so- a- vi ah, ta-

60

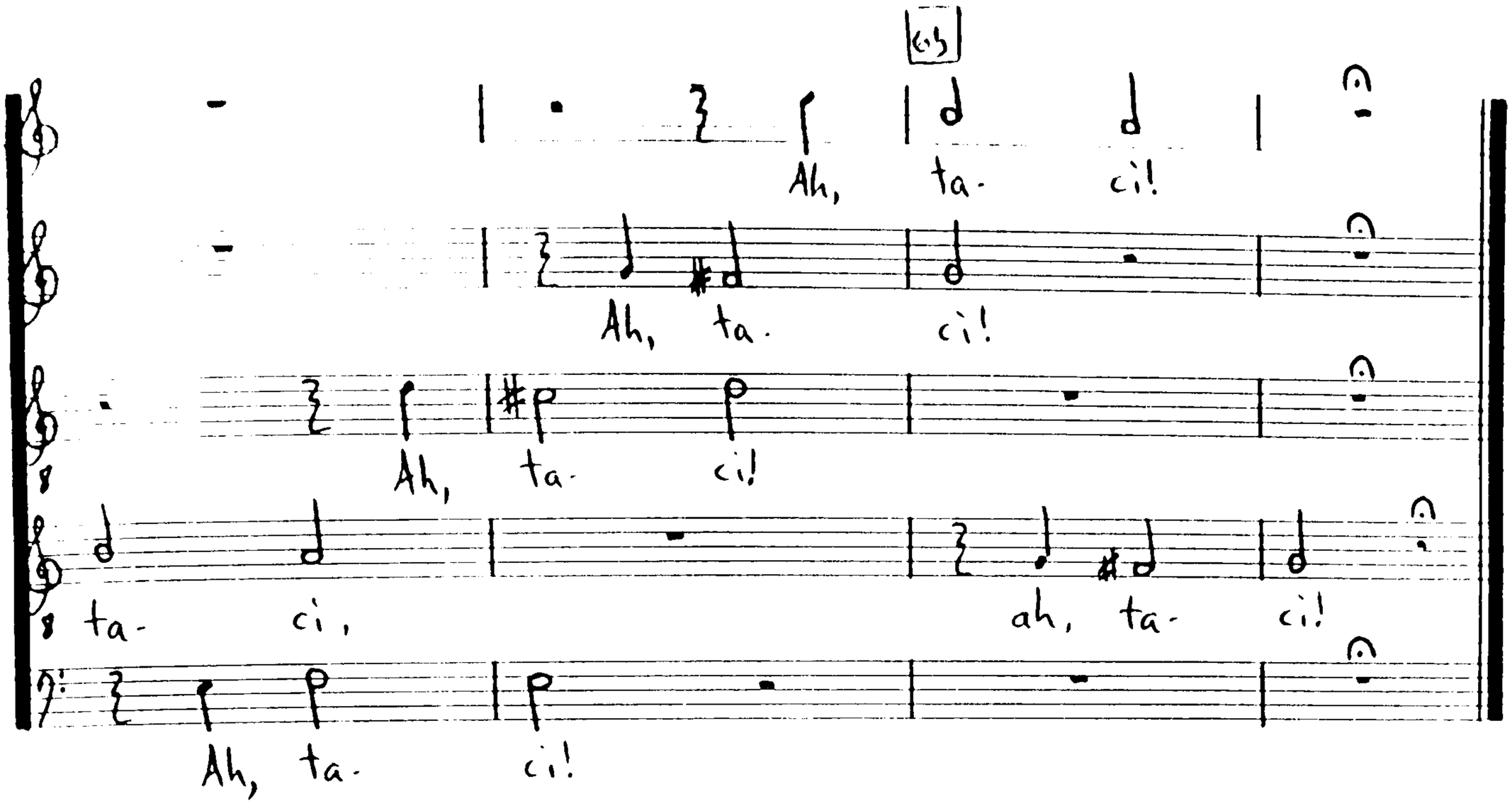
hav rem mil- l'al- trie più so- a- vi

hav rem mil- l'al- trie più so- a- vi

hav- rem mil- l'al- trie più so- a- vi

ci, hav rem mil- l'al- trie più so- a- vi Ah,

hav- rem mil- l'al- trie più so- a- vi


Ah, ta- ci!
Ah, ta- ci!
Ah, ta- ci!
ta- ci, ah, ta- ci!
Ah, ta- ci!

21 : Se di veder m'è tolto





1) erroneous C2 clef in print

der miè tol- to, se

— di ve der miè tol- to An- gel ca- no ro_il

vo- stro vi- so,

il sol del vo- stro vi- so

se di ve- der miè tol-

10

di ve- der miè tol- to An- gel ca- no-

sol del vo- stro vi- so An-

se di ve der miè tol- to An-

An- gel ca- no ro_il sol del vo- stro vi-

to An- gel ca- no- ro_il sol del vo- stro

- ro_il sol del vo- stro vi- - so

- gel ca- no- ro_il sol del vo- stro vi- so

- gel ca- no- ro_il sol del vo- stro vi- so

so

vi so

Men- treil can- to n'a- scol- to

Men- treil can- to n'a- scol- to Go- dogal-

Men- treil can- to n'a- scol- to

Men- treil can- to n'a- scol- to Go- dogal-

Men- treil can- to n'a- scol- to

20

Go dogal- men per l'o- rec- chieil

men per l'o- rec- chie,

Go dogal- men per l'o- rec chieil fa- ra- di- - -

men per l'o- rec chieil fa- ra- di- so,

Go dogal- men per l'o- rec chieil fa- ra- di- -

fa- ra- di- - so,

go- dogal- men per l'o- rec- chieil fa- ra- di- - -

so,

go- dogal- men per l'o- rec- chieil

go- dogal- men per l'o- rec- chieil fa- ra- di- -

so,

125

go do_al- men per l'o- rec- chie_il

so,

il

Pa- ra-di- - so, go-do_al- men per l'o- rec- chie_il

so, per l'o- rec chie_il Pa- ra- di- so;

go do_al- men per l'o- rec- chie_il Pa- ra- di- -

Pa- ra- di- - so; Ma

Pa- ra- - - di- so; Ma

Pa- ra- di- so; Ma co

Ma, — mo

Ma, — mo

so;

30

co me di tal so- le Ser- to l'in- cen-

co me di tal so- le Ser- to l'in-

- me di ta so- le Ser- to l'in- cen-

co- me di tal so- le Ser- to l'in-

co- me di tal so- le Ser- to l'in-

dio, sen- to l'in- cen-
dio_e non veg-
cen-
dio, sen- to l'in- cen-
dio_e non
dio, sen- to l'in- cen-
dio_e non veg-
cen-
dio, sen- to l'in- cen-
dio_e non
cen-
dio, sen- to l'in- cen-
dio_e non
cen-
dio, sen- to l'in- cen-
dio_e non

35

gio, e non veg-
gio, e non veg-
gio la lu-
veg-
gio, e non veg-
gio la lu-
gio, e non veg-
gio
la lu-
veg-
gio, e non veg-
gio la lu-
veg-
gio, e non veg
gio la lu-

ce!
Pa- ra- di- so cru-
ce!
Pa- ra- di- so cru-
ce!
Pa- ra- di- so cru- del,
ce!
Pa- ra- di- so cru- del
ce!

40

del che mor- te, che

del che mor- te,

Pa- ra- di- so cru- del che mor- te,

Pa- ra- di- so cru- del che mor- te

45

mer- t'ad- du- ce,

che mor- t'ad- du- ce,

che mor- t'ad- du- ce,

du- ce,

che mor- te, che mor- t'ad-

mor- te, che mor- te,

che mor- te, che mor-

che mor- te, che mor-

che mor- t'ad- du-

50

du- ce! Pa- ra-

du- ce! Pa- ra- di- so cru-

t'ad- du- ce!

t'ad- du- ce! Pa- ra- di- so cru- del

ce!

di- so cru- del che mor- te, che mor-

del, Pa- ra- di- so cru- del

Pa- ra- di- so cru- del che

Pa- ra- di- so cru- del che mor-

Pa- ra- di- so cru- del che

55

te, che mor- t'ad- du- ce!

che mor- t'ad- du-

mor- te, che mor. t'ad- du-

te, che mor. t'ad- du-

mor. t'ad- du-